

یه‌که‌مین و دوایین رزگاری

دەزگای توێژینه‌وه و بلاوکردنه‌وه‌ی موکریانی



• یه‌که‌مین و دوایین رزگاری (فەلسەفە / دەروونناسی)

• نووسینی: ج: کریشنامورتی

• وه‌رگێڕانی: سه‌عید سه‌یدی

• نه‌خشە‌سازی ناره‌وه: ته‌ها حسێن

• به‌رگ: حه‌میده یوسفی

• ژماره‌ی سپاردن: (٢٣٤١)

• نرخ: (٢٥٠٠) دینار

• چاپی یه‌که‌م: ٢٠٠٩

• تیراژ: ١٠٠٠ دانه

• چاپخانه: چاپخانه‌ی خانی (دهۆك)

زنجیره‌ی کتیب (٤١٨)

هه‌موو مافیکی بۆ ده‌زگای موکریانی پارێزراره

مالپه‌ر: www.mukiryani.com

ئیمه‌یل: info@mukiryani.com

یه‌که‌مین و دوایین رزگاری

(فەلسەفە / دەروونناسی)

ج: کریشنامورتی

و - سه‌عید سه‌یدی

۸۹	فەسلى سىنازەيەم
۸۹	نارەزىو
۹۵	فەسلى چواردەيەم
۹۵	پەيوەندى و دوور دەپەرتىزى
۹۹	فەسلى يانزەيەم
۹۹	بىر و بىرەوەر
۱۰۳	فەسلى شانزەيەم
۱۰۳	نايا بىر كىرەنەو دەتوئىت گىرقتى ئىمە چارەسەر بىكات؟
۱۰۷	فەسلى حەق دەيەم
۱۰۷	ئەركى زەيىن
۱۱۳	فەسلى ھەز دەيەم
۱۱۳	خۇخەلە تاندىن
۱۱۹	فەسلى نۆزدەيەم
۱۱۹	چالاكى خۇد سەنتەر
۱۲۵	فەسلى بىستەم
۱۲۵	زەمان و گۇزان
۱۳۱	فەسلى بىست و يەكەم
۱۳۱	دەسەلات و فام
۱۳۷	۱- دەربارە قەيرانى ھەنووكەيى
۱۳۹	۲- دەربارە ناسىئەتلىزىم
۱۴۱	۳- مەبەست لە ھەبوونى مامۇستايانى رۇحانى چىيە؟
۱۴۵	۴- دەربارە زانست
۱۴۷	۵- دىسپىلن
۱۵۴	۶- دەربارە تەنبايى
۱۵۷	۷- دەربارە رەنج كىشان
۱۶۰	۸- دەربارە ھۆشيارى
۱۶۴	۹- دەربارە پەيوەندى
۱۶۸	۱۰- دەربارە شەر

ناوەرۆك

۹	فەسلى يەكەم
۹	پىشەكى
۱۹	فەسلى دووہم
۱۹	بە دواى چىا دەگەرپىن؟
۲۵	فەسلى سىيەم
۲۵	تاك و كۆمەلگا
۳۳	فەسلى چوارەم
۳۳	خۇناسى
۴۱	فەسلى پىنجەم
۴۱	ئىدە (بىرۆكە) و پىراكتىك
۴۷	فەسلى شەشەم
۴۷	باوەر
۵۵	فەسلى ھەوتەم
۵۵	كۆشش
۶۱	فەسلى ھەشتەم
۶۱	دژىە كىبون
۶۷	فەسلى نۆيەم
۶۷	خۇد چىيە؟
۷۳	فەسلى دەيەم
۷۳	ترس
۷۷	فەسلى يانزەيەم
۷۷	سادەيى
۸۳	فەسلى دوانزەيەم
۸۳	ھۆشيارى

۱۷۲	۱۱- دەربارەى ترس
۱۷۴	۱۲- دەربارەى دل زىچوون و ھۆگرى
۱۷۷	۱۳- دەربارەى رىق
۱۸۰	۱۴- دەربارەى بەدگۆيىيى
۱۸۳	۱۵- دەربارەى رەخنە
۱۸۶	۱۶- دەربارەى باوەر بە پەرودەر دگار
۱۹۰	۱۷- دەربارەى بىرەوهرى
۱۹۴	۱۸- تەسلىم لە بەرامبەر "ئەوھى ھەيە"
۱۹۵	۱۹- دەربارەى دوعا و مراتبە (مىدى تاتسىيۆن) meditayion
۲۰۰	۲۰- دەربارەى زەينى ھۆشيار و ناھۆشيار
۲۰۴	۲۱- دەربارەى سىكىس SEX
۲۰۹	۲۲- دەربارەى ئەقىن
۲۱۱	۲۳- دەربارەى مردن
۲۱۴	۲۴- دەربارەى زەمان
۲۱۸	۲۵- دەربارەى پراكتىكى بى ئايدىا
۲۲۰	۲۶- دەربارەى تازە و كۆنە
۲۲۲	۲۷- دەربارەى ناولىتان
۲۲۷	۲۸- دەربارەى ناسراو و نەناسراو
۲۳۰	۲۹- دەربارەى راست و درۆ
۲۳۵	۳۰- دەربارەى پەرودەر دگار
۲۳۸	۳۱- دەربارەى تىگەپىشتنى خىرا
۲۴۱	۳۲- دەربارەى سادەيى
۲۴۳	۳۳- دەربارەى سەرسەرى بوون
۲۴۴	۳۴- دەربارەى بىقەدرى
۲۴۶	۳۵- دەربارەى نارامىيى زەين
۲۴۹	۳۶- دەربارەى ماناى ژيان
۲۵۱	۳۷- دەربارەى پەرىشانى زەين
۲۵۳	۳۸- دەربارەى گۆران

دەمارگېرپانەو گۆي دەگرين؛ كەوابو لە راستيدا ئىيمە گۆي لە دەنگە دەنگ و ژاوەژاوی خۆمان دەگرين؛ نەئەو شتەي كە دەگوتريت.

وئەلاوئەنانى رېنمايى، دەمارگېرى، ئىنتىما و بەرخودان و گەيشتن بەشتى سەرپەراي دەبرېنى زارەكى بۆ گۆي گرتن بە جۆرى كە دەستبەجى تىبگەين، زۆر دژوارە ئەمە يەكى لە گرتەكانى ئىيمەيه.

ئەگەر لە نيو ئەم باسەدا شتى بگوتريت كە بە پىچەوانەي شيوەي بېروراي ئيوە بيت، تەنيا گۆي بگرن؛ پىداگرى و ملە چاوكى مەكەن. لە وانەيه حەق بەئيوە بيت و من هەلە بكەم؛ بەلام بەگوپدان و تىپرامان هەموومان بە راستى دەگەين. راستى شتى نىيە كە كەسى بىدات بە ئيوە. ئيوە خۆتان دەبيت

بىدۆزنەو و بۆ دۆزىنەوئەشى دەبيت زەين لە دەخىكدا بيت كە بتوانيت بە شيوەي راستەوخۆ لىيتىبگات. هەركات پىداگرى و دىوارى بەرگرى بوونى هەبيت، تىگەيشتنى راستەوخۆ مسۆگەر نىيە. تىگەيشتن لە رىنگاي زانين لەوئەي كە هەيهە مسۆگەر دەبيت؛ لەبەرئەوئەي پىگەين و تىگەين ورد بەوئەي كە هەيهە، بەراستى، بە دروستى، بەبى شۆقە كردنى، بەبى مەحكوم كردن يان بەشياو زانين، بەبى گومان سەرەتاي ئاوزه. تەنيا كاتى كە، لەسەر بنەرەتى مەرجى بوونى زانىارى و دەمارگېرىيەكانمان، دەستدەكەين بە شۆقە كردن و ماناكردن، راستى لە دەست دەدەين. بە هەر جۆر، شتىكە وەك لىكۆلىنەو. بۆزانينى هەبوون و زاتى هەرشتى پىتويستىمان بە لىكۆلىنەوئەيه و ناتوانين لەسەر بنەماي بارودۆخى رۆحى خۆمان وەرىبگرين. هەربەم جۆرە ئەگەر بتوانين خەرىكى سەير كردن و روانين و گوپدان بين و لەوئەي كە هەيهە ئاگادار بين، كىشە چارەسەر دەبيت و ئەمە هەر ئەو شتەيه كە ئىيمە لە تەواوى ئەم باسەئەدا ئەنجامى دەدەين. من دەمەويت ئيوە ئاگادار بکەمەو كە ئەوئەي كە هەيهە، چىيە و لەسەرئەساسى خەيالى خۆم وەرىنەگىریم؛ ئيوەش نايبت ئەو لەسەر بنەرەتى زەمىنە و زانىارى خۆتان شۆقەبەكەن و وەرىگىرن. كە وابو ئايا ئاگادار بوون لە هەموو شتى و بەو شيوەي كە هەيهە مسۆگەرە؟

ئەگەر لىرەدا دەست پىكەين، بە دلىبايىهەو بە تىگەيشتنىك دەگەين. ناسين، ئاگادار بوون، گەيشتن بەوئەي هەيهە، كۆتايى بەملمانى دىنيت. ئەگەر بزائم كە درۆزم و ئەمە بۆمن راستىيەكى ئاشكراو دەرکەوتوو بيت، ئىتر ملمانى تەواو بوو. ناسين،

فەسلی یەكەم

پىشەكى

تەنانەت ئەگەر بەچاكىش يەكتر بناسين پىكەيتنانى پەيوەندى كارىكى دژوارە. لە وانەيه ئەو وشانەي كە من بەكارىان دەبەم بۆئيوە ماناي تايبەتبيان هەبيت. تىگەيشتن كاتىك بوونى دەبيت كە ئىيمە، ئيوە و من، لە يەك كاتدا و لە يەك ناستدا پىكەو بەرەو روو بىنەو. واتە لە نىوان جەماوەر، نىوان ژن و شوو و نىوان دۆستانى نزيك سۆزو خۆشەويستى بوونى هەبيت. بەشتىكى وەهادەلین گۆرپىنەوئەي راستەقینەي هزرو سۆز. كەوابو تىگەيشتنى گورج و دەستبەجى كاتىك دىتەدى كە پەيوەندیمان هاوكات و هاوتەرىب بيت.

گۆرپىنەوئەي سۆز و بېر بە شيوەيهكى ناسان و كارىگەر و بەشيوەزىكى پراكتىكى، تايبەت زۆر دژوارە. من لە وشە سادەكان كەلك وەردەگرم، وشە ناتەكنىكەيهكان، لەبەر ئەو پىم و نىيە وشە تەكنىكەيهكان بتوانن لە چارەسەر كردنى گرفت و كىشەكاندا يارمەتیمان بدەن. كەوابو لە هېچ زاراوئەيهكى تەكنىكى دەروونناسى يان زانستى كەلك وەرنەگرم. بە خۆشەيهو هېچ جۆرە كىتیبىكى دەروونناسى يان مەزەه بىم نەخویندووئەو. هەز دەكەم بەيارمەتى ئەو وشە سادەئەي كە لە ژيانى رۆژانەماندا كەلكيان لىوەر دەگرين چەمكىكى قوولتەرتان پى بلیم؛ بەلام ئەگەر ئيوە شيوەزى گۆي گرتن نەزانن ئىشى من زۆر دژوار دەبيت. بۆ ئەوئەي كە بتوانين بەراستى گۆي بگرين دەبيت بە تەواوى دەست لە سەر دەمار- گىرىيەكان و ياساو رىساي لە پىشدا دارپىژراو و چالاكەكانى رۆژانە هەل بگرين.

كاتى مروقە لەدۆخى وەرگرتنى زەينى دابيت، كاروبارەكان بە ناسانى فامدەكات. تاك كاتى گۆي دەگریت كە بە وردى سەرنجى دابيتتە شتىك؛ بەلام بەداخو و زۆرىك لە ئىيمە لە پشت دىوارى وەستانەوئە گۆي دەگرين. دىوارى لە دەمار گىرمان هەيهە، دىوارى لە دەمارگىرىيە دەروونناسى و زانستىيەكان، دىوارى لە نىگەرانىيەكانى رۆژانە، ترس و ئارەزووكان و بەم

ئاگاداربوون لەو شتەى كە تاك ھەيە، بۆ خۆى سەرەتاي ئاوزه، سەرەتاي تىگەيشتنە، تىگەيشتنى كە ئىوھ لە چنگى زەمەن رزگار دەكات، چۆنەتى زەمەن دىنەتە گۆرى _ زەمەن نەبە ماناي زنجىرەى مېژووبى؛ بەلكو وەك ئامرازىك يان رەوتىكى دەرووناسى يان رەوتىكى مەزھەبى - كاريكى تىگەدەرەنەيە و دەبىتە ھۆى پشيوى.

كەواتە تىگەيشتنى ئىمە لەوھى وا ھەيە، كاتى رۆودەدات كە ئەوھ بى مەحكوم كردن، بى پاساو و بى ديارى كردنى شوناسى بناسين. ئاگاداربوون لەمەى كە تاك لە ھەلومەرچىكى تايبەت يان دۆخىكى تايبەتى داھە، بۆخۆى رەوتىكى رزگاربوونە؛ بەلام ئەو كەسەى كە لە ھەلومەرچى خۆى و لەتەكۆشانى خۆى ئاگادارنەيە، ھەلەدەدات جىيا لەوشتەى بىت كە ھەيە و ئەمەيش بۆى دەبىتە خوويەك؛ كەوابوو لە بىرتان بىت كە ئىمە لە بۆچوونماندايە دەست بەكەين بە توژنەنەوھى ئەوھى ھەيە، بە روانين لەوھى كە راستىيە و ئاگادارى بوون لىتى، بى راو بۆچوونى دەمارگىرانە و بى ھىچ چەشەنە راھە و شرۆفەيەك. ئەمە پىويستى بە زەينىكى لە رادەبەدەر وردىن ھەيە، بەدلىكى خۆ گونجىن، تابىوانىت لەوھى ھەيە ئاگادارىت و شوپنى بگىرت؛ چونكە ئەوھى ھەيە لە شوپن گرتن دەمىنەتەوھ، لە چوون بەدواى جوولانى خىرايى ئەوھى ھەيە، رادەوھستىت.

راستىيەكەى ئەوھى كە ((ئەوھى ھەيە)) جىگرتوونىيە، جوولانى بەردەوامى ھەيە و ئەمە شتىكە كە ئەگەر بەووردى بۆى پروانين، دەبىينن. بۆ بەدوادا چوونى پىويستىتان بە زەينىكى خىراو دلىكى خۆ گونجىن ھەيە؛ ئەو شتانەى كە بە ھۆى جىگرتوو بوونى زەين و باوهرى تەسك و تەنگ، ھەبوونى دەمارگىرى و ديارىكردنى شوناسى، مرۆف لىتى بى بەش دەكەن و زەين و دلى وشك ناتوانىت بە ناسانى و بە نازايەتى ((ئەوھى ھەيە)) شوپنى بگىرت.

بەراى من، بى ھىچ باس و وتوويزىكى زۆر، بى زيادە گوتن لەرادەبەدەر، مرۆف لەم دۆزە ئاگادارە كە لەلەيەك تاك بوونى ھەيە و لە لايەكى ترەوھ شىواوى و داماوى و پشيوى، ئەمە تايبەت بە ھىندستان نىيە؛ بەلكو لەسەرەنەرى دۇنيا لەچىن، ئەمەرىكا، برىتانىا، ئەلمانىا، ھەم شىواوى ھەيە و ھەم خەم و كەسەرى زۆرى رۆژانە. ئەم دۆزە مىللى نىيە، ئەمە تايبەت بىرە نىيە؛ لە تەواو دۇنيادا ھەيە. شتى بەناو ئىش و ئازارى توند و كەم خايەن ھەيە كە تايبەتى تاك نىيە، بەلكو ھى كۆمەلەكانە. كەوابوو سەروكارمان لەگەل بەلەيەكى جىھانىدايە و ئەمەى كە بە ناوچەيەكى جوگرافىيى، بەشىكى رەنگ كراوى نەخشە بەرتەسكى بەكەينەوھ،

كەمتەرەمىيە؛ لەبەر ئەوھى ئەو كات بە گرنكى تەواوى ئەم بەلەيە سەرەنەرى دۇنيا، ھەرەھا تاكىش تىناگات ھەنووكە كەلەم شىواويە ئاگاداربن، وەلامى ئەمەرىكى ئىمە دەبىت چى بىت؟ كاردانەوھەمان دەبىت چى بىت؟

ئىش و نازار ھەيە، ئىش و ئازارى سىياسى، چقاكى، مەزھەبى، دەرووناسىمان بە تەواو بوونىوھ توشى شىواوى ھاتووھ و تەواوى رىبەران، چ فەرھەنگى وچ سىياسى، كاريكىيان لە دەست نەھاتووھ، تەواوى كىتەبەكان ماناي خۆيان لە دەستداوھ. ئەگەر بەھاگافاد گىتا يان كىتەبى موقەدەس يان ئاخىرىن نووسراوھكان لە سىياسەت و دەرووناسىدا بچوئىنەوھ. چۆنەتى راستىيان لە دەستداوھ و گۆراون بۆ كۆمەلەكە لە وشەكان. ئىوھ خۆتان كە دووپات كەرەوھى ئەم وشانەن، لە گىژى و بى دلنىايدا دەژىن و دووپات كەردنەوھى رووتى وشەكان ھىچ شتى ناگەيەنەت؛ كەوابوو وشەكان و كىتەبەكان بايەخى خۆيان لە دەستداوھ؛ بە واتايەكى تر، كاتى لە كىتەبى موقەدەس، يان ماركس يان بەھاگافاد گىتا شتى دەگىرەنەوھ، ئىوھ خۆتان كە گوتراوھكان دەگىرەنەوھ، لە نادلىيى و گىژىدا دەژىن. دووپات كەردنەوھتان وەك درۆى لىدىت؛ لەبەر ئەوھى ئەوھى كە لەوئىرا نووسراوھ، جەوھەرى دەگۆرەت بۆ بانگەشەيەكى رووت و ئەم بانگەشەش، راستى نىيە. كەوابوو كاتى دووپات دەكەنەوھ دەستان لە تىگەيشتن لەوھى كە ھەن كىشاوھ تەنبا كارى كە كەردوتانە، ئەمەيە كە بە پەردەيەك لە قەسەى خاوەن رايان رووى گىژى خۆتان داپۆشىوھ؛ بەلام ئەوھى كە نىشانەى ھىمەتى ئىمەيە ئەوھى كە لەم شىواويە تىبگەين و بە گىرەنەوھى قەسەكان دايان ئەپۆشىن؛ سەرەنجام وەلامى ئىوھ لەم بارەيەوھ چىيە؟ راستى ئىوھ بەم لە رادەبەدەر پشيوىيە، بەم شىواويە، بەم نەبوونى دلنىيە، چۆن وەلام دەدەنەوھ؟ كاتى دەستدەكەين بە باسكردن لە بارەيەوھ، لىتى ئاگاداربن، شوپنى وشەكانى من مەگرن؛ بەلكو شوپن بىرىك بەكون كە لە دەروونى ئىوھدا چالاكە. زۆرىك لە ئىمە بەتەماشاجى بوون و بەشدارى كردن لە يارىدا عادەتقان ھەيە. كىتەب دەخوئىنەنەوھ، بەلام ھەرگىز كىتەب نانوسىن. ئەم تەماشاجى بوونە، تەماشاجى، يارى فوتبول يان تەماشاجى سىياسەت مەداران و قەسەكەران بۆ ئىمە جوورى نەرىت بووھ بە جوورى عادەتى نەتەوھىي و جىھانى. ئىمە تەنبا بوويىن بە غەربەي چاوەرى و بەھەرى داھىنەرى خۆمان لە دەستداوھ. بەم جوۆرە دەمانەوئىت فىرېن و قازانچ بەكەين.

بەلام ئەگەر ئىتو تەنيا تەماشايچىن، ئەگەر ئىتو تەنيا دەپوانن، ماناى ئەم باسە بەتەواى لە دەستدەنە؛ لەبەرئەوئەى ئەمە لەو چەشنە قسەکردنە نىيە كە ئىتو بەزۆرى خۆگرتن گوئى بۆبگرن. من نامەوئىت زانبارىيەك كە ئىتو دەتوانن لە ئىنسوكۆلۆپىدىا بەدەستى بىنن، لەبەردەستان داينىم. ھەول و تىكۆشانى ئىتمە ئەوئەى كە بېروراكانى يەكتر، تا ئەو جىيەى كە بتوانن، بەھەرئاستى كە مسۆگەرىيەت، بە دۆستى و نزيكايەتى، بە ھەلامدانەوئەى بەسۆزى خۆمان شوئىن بگرين. كەوابوو، تكايە بزائن ھەلامى ئىتو بەم ھۆكارە، بەم نىگەرانييە چىيە؛ نە ئەمەى كە ئەوانىتەر لەم بارەيەوئە چى دەلئىن؛ بەلكو ئىتو خۆتان چۆن ھەلام دەدەنەوئە. ئەگەر ئىتو لەم نىگەرانييە، لەم پشيوئىيە قازانج بكنە، ھەلامتان جۆرى بى لايەنىيە، جا ئەم قازانجە دەتوانىت ئابوروى، جفاكى، سىياسى يان دەروونزانى بىت. ئىتەر بەردەوامى ئەم پشيوئىيە بۆتان گرنىگ نىيە. بىگومان ھەرچى لەدوئىا گىرفتارى زىاترىيەت، پشيوئى زىاترە و تاك زىاتر بە دواى ئاسايشەوئە. ئايا ئىتو بەمەتان نەزانوئە؟ كاتى لە دوىيائى شىواوى بوونى ھەبىت جاج دەروونزانى بىت يان ھەرچۆرىكى تر، مەوۆ خۆى لە جۆرى ئاسايشدا، جا بە شىوئەى حسابى بانكى (Bank) يان بە شىوئەى جۆرى ئىدوئولوژى، رادەگىت؛ يان لەمەى گەرىتەوئە روو دەنىت لە دوعا و پارانەوئە، دەرواات بۆ عىبادەت خانە، كەلە راستىدا دووركەوتنەوئە لەو شتەى كە لە دوىيا روودەدات. ھەر روۆز لە سەرئانسەرى دوىيا ھۆزو عەشیرە وئىزم جۆراوچۆر ھەك قارچك لە زەوى سەردەردىنن؛ لەبەرئەوئە ھەرچى شىواوى زۆرترىيەت، پىويستى بە رىبەر زىاترە، رىبەرى كە دەستى ئىتو بگىت و لەم پەرىشانىيە رىزگارتان بكات. كەوابوو روو دەننن لە كىتەبە مەزھەبىيەكان، يان يەكى لە مامۆستايانى نوئى يان لەمە گەرىتەوئە، بە گوئىرەى سىستەمىك ھەلام دەدەنەوئە كە بەروائەت كىشەكە چارەسەر دەكات، سىستەمىكى بەستراوئە چەپ يان راست.

ئەمە راست ھەر ئەو شتەى كە دەبەھەوئىت رووبىدات. ھەر كەلە شىواوى، لەوئەى كە بەراستى ھەيە، ئاگادارىن ھەولدەدەين لىتى دووربەكەوئىنەوئە. ئەو گرووپانەى كەبۆ چارەسەرى بەلا، بەلامى ئابوروى، كۆمەلايەتى يان فەرھەنگى، سىستەمىك پىشنياردەكەن، خراپترىن گرووپىن. چونكە لەو ھالەدا، سىستەمەكەى كە گرنىگ و بايەخ مەندتر دەبىت نە مەوۆ؛ چ ئەم سىستەمە ھزرى بىت يان بەستراوئە. بەراست يان بەچەپ، ئەوئەى كە گرنىگى بە دەست دىنىت سىستەم، فەلسەفە و ئىدىيە، نە مەوۆ. ئەوكات ئىتو لەبەر، ئىرەو

ئىدئولوژى حازرن ھەموو بوونەوئەرىكى مرۆئىيى فىدباكەن، كەراست ھەر ئەو شتەى كە ھەنووكە دەبەھەوئىت لە دوىيا رووبىدات.

سىستەم گرنىگ كراوئە، كەوابوو بە گرنىگ كىرەنى سىستەم مەوۆقەكان، ئىتوئە من گرنىگى مان لە دەستداوئە و كۆنترۆلچىيەكانى سىستەم، چ مەزھەبى و چ جفاكى، چ راستى و چ چەپى بوونەتە خاوەن ئىختىيار؛ بوونەتەخاوەن دەسلەت و سەرىجام ئىمەى تاكەكان قوربانى دەكەين. ئەمەراست ھەرئەو شتەى كە دەبەھەوئىت رووبىدات.

ئىستا بزائىن ھۆكارى ئەم شىواوى و داماوئىيە چىيە؟ ئەم بىدەرەمەتتىيە، ئەم ئىش و نازارە، نەتەنيا ئىش و نازارى دەروونى؛ بەلكوئىش و نازارى دەركىش، ئەم دلە راوكى و چاوەرىي شەر كىرەنە، شەرى سىيەم كەلە ھالى بەرىباوون داىە، چۆن پىكھات؟ ھۆكارەكەى چىيە؟ گومانى تىدانىيە كە ئەمە نىشانەرى دارووخانى ئەخلاق، بايەخە مەعنەوئىيەكان وگەرەيى بايەخەكانى جنسى و بايەخى دروستكراوئەكانى دەست و مىشكە. راستى كاتى ئىمە بايەخەكانى جگە لە بايەخى تەنەكان و ھەستىيارەكان، بايەخى دەستكەوتەكانى زەين و دەست و ماشىنمان نىيە، چى روودەدات. ھەرچى گرنىگى زۆر بەلايەنەكانى دوىيائى كاروبارىدەين، شىواوى زىاترە، مەگەر جىا لەمەيە؟ دووبارە دەلئىم كە ئەمە بىرۆكەى من نىيە. بۆ ئەوئەى كە تىبگەن بايەخەكان، دەسلەت، بوونى ئابوروى و كۆمەلايەتى ئىتو پەيوئەندى بەو شتانەوئە ھەيە كە دروستكراوى دەست يان مىشكەن، پىويستى بە گىرانەوئەى گوتراوى ناو كىتەبەكان نىيە. كەوابوو دەوست بەكارو زىان دەكەين و بوونمان ھەردەم لەبايەخەكانى دوىيادا نوقم دەبىت. ماناكەى ئەوئەى كە تەنەكان، تەنەكانى زەين، تەنە دەستىيەكان و ماشىنەكان گرنىگان پەيدا كىرەوئە و كاتىك تەنەكان گرنىگى و بايەخ پەيدا دەكەن، باوئەر و بايەخىكى سەركەوتووى دەبىت و ئەمە راست ھەر ئەو شتەى كە لە دوىيا دەبەھەوئىت رووبىدات، مەگەر جىا لەمەيە؟

لەم رووئە گرنىگانى زىاتر بە بايەخەكانى دوىيائى دەبىتە ھۆى شىواوى؛ كاتى دەكەوئىنە ناو شىواوى، ھەولدەدەين بە رىگاو شىواوى جۆراوچۆرى مەزھەبى، ئابوروى يان كۆمەلايەتى يان لە رىگاي فراوانخوئى، دەسلەت و گەران بە دواى راستىدا، لىتى دووربەكەوئىنەوئە؛ بەلام راستى دوور نىيە، چوون بەدوايدا پىويست ناكات و مەوۆقى كە بە دواى راستىدا بگەرىت، ھەرگىز نايدۆزىتەوئە. راستى لە "ئەوئەى وا ھەيە" دەدۆزىتەوئە و جوانىشى لەمەدايە؛ بەلام

ھەر كە ھەستتان پىكرىد، ھەر كە گەران بە دوايدا، تىككۆشان دەستپىدەكەن و مرۆقى كە تىدەكۆشپىت، ناتوانى تىبگات. لەبەر ئەم ھۆيەيە كە دەبىت ھىمىن، وەكو سەيركەر و بەشىۋەي پاسىف، ئاگادارىن. دەبىنن كەژيان و كەردەھەمان بەردەوام لە ناوچارچۆيە خەم و ويرانىدايە؛ شىۋاوى و پشپىۋى بەردەوام وەك شەپۆلىك تىدەپەرىت و دەيەۋىت پىشمان كەۋىت، شىۋاوى دەروون ھىچ كات پشوو نادات.

ئەۋەي كە ئىستا ئەنجامىدەدەين، گۆيا بە پشپىۋى كۆتايى دىت، گۆيا بە خەم و كەسەر و بەرۆزى رەش دەگات، پروانن بۆ ژيانى خۆتان، دەبىنن كە ژيانمان گشت وەخت لە سنورى خەم و كەسەردايە. كارى ئىمە و چالاكى جفاكىمان، سىياسەتمان، كۆيوونەۋەي جۆراوچۆرى مىللەتان بۆ راگرتنى شەر، ھەموو دەبنە ھۆى شەرى زياتر.

لە ناوچوويى بە دواى ژيانەۋە لە جوولە دايە؛ ئەۋەي ئەنجامىدەدەين، بە مەرگ كۆتايى پىدەيت. ئەمە ھەر ئەۋەتتەيە كە بە كەردەۋە خەرىكە روودەدات. ئايا دەكرىت ئەم رۆزە رەشە دەستبەجى راگىردىت و بەردەوام لەدواى شەپۆلى شىۋاوى كەسەردا گرفتارنەبىت؟ بە واتايەكى تر، گەرەمامۆستايانى وەك بووداۋ مەسىح ھاتوون؛ ئەوان باۋەرىيان قەبوولكردوۋە و لەوانەيە خۆيان لە دەست شىۋاوى و خەم رزگار كەردىت؛ بەلام ھەرگىز بەر خەمىيان نەگرتوۋە، پىش شىۋاويان نەگرتوۋە شىۋاوى و خەم ھىشتا درىژەي ھەيە. ئەگەر ئىۋە بە بىننى ئەم شىۋاوى و ئابوورى و جفاكى، پشپىۋى و داموايە پەنابەرنە بەر ئەو شتەي كە پى دەلئىن ژيانى مەزھەبى و روو لە دونيا ۋەرگىرن، دوورنىيە كە ئىۋەش ھەستبەكەن دەتەنەۋىت بەم گەرەمامۆستايانە پەيوەست بن؛ بەلام دونيا بە پشپىۋى، رۆزى رەشى و ويرانكارى خۆى درىژە بەرپىگاي خۆى دەدات و ئىشش ئازارى بەردەوامى ھەزارو دەولەمەندى، لەبەردەوامى ناۋەستىت. كەواتە، گرفتى ئىمە – گرفتى ئىۋە و من – ئەمەيە كە ئايا دەكرىت دەسبەجى و خىرا لەم رۆزە رەشە رزگارمان بىت؟ ئەگەر ئىۋەيەك كە لەم دونيا ژيان دەكەن خۆتان بەبەشپىك لەو نەزانن، لە رزگارى كەسانى تر لەم پشپىۋىيە يارمەتياۋ دەدەن؛ نەسەي، نەدوا رۆز؛ بەلكو ھەرئىستا. بەدلئىيايەۋە گرفتى ئىمە ئەمەيە. لەوانەيە شەر دروستبىت، بەشىۋەي رووخىنەترو ترسىنەرتەر، گومانىك نىيە كە ئىمە تواناي بەرگرى كردنمان لىي نىيە؛ لەبەرئەۋە گىروگرفتى جىيى باس، زۆر زۆر گەرەۋو زۆر زۆرنىيەك. بەلام ئىۋە و من شىۋاويەكان و رۆزە رەشەكان دەسبەجى فام دەكەين،

ھەستدەكەين ناتوانن؟ دەبىت ئەوانە تىبگەن، ئەۋجا دەكەوينە ھەلومەرجىكەۋە كە دەتوانن ھەر ئەم تىگەيشتن لە راستىيە. لەۋانى تردا زىندوۋ بەكەينەۋە. بە واتايەكى تر، ئايا دەتوانن دەسبەجى بەرزگارى بگەن؟ لەبەر ئەو تەنبا رىگەي ھەلاتن لەم رۆزە رەشى و داموايە ھەرئەمەيە. تىگەيشتن تەنبا لە زەمانى رانەبردوۋدا مەسۆگەر دەبىت. بەلام ئەگەر بلئىن؛ ((سەي ئەم كارە دەكەم)) شەپۆلى شىۋاوى دەكەۋىتە پىشمانەۋە و ئەۋجا بەردەوام لەگەل شىۋاويدا دەستە و داۋىن دەين.

كەۋابوۋ ئايا ئەم دەرفەتە ھەيە كە بە ھەلومەرجىك بگەين كە خۆمان دەسبەجى راستىيەكان فام بەكەين و كۆتايى بەم شىۋاويە بىنن؟ من دەلئىم ئەرى، ئەم دەرفەتە ھەيە و تەنبا رىگەشە كە دەبىت. من دەلئىم ئەم ئىشە دەكرىت و دەبىت جىبەجى بىت ئەۋىش نەلە رووى گومان و باۋەرەۋە. تەنبا گرفتى ئىمە پىكەتەنى ئەم شۆرشە نااسايە – كە شۆرشىك بۆرگارى لەشەر كاپىتالىسم و دامەزىرە گروپىكى دىكە نىيە – پىكەتەننى ئەم گەشە كەردنە گەرە و بە ھەيەتەيە كە تەنبا شۆرشى راستەقىنەيە، ئەۋەي كە بەزۆرى بەشۆرشى دەزانن، تەنبا ھاۋسەنگەردن يان بەردەوامى راستخوۋايە بەپىي ئىدە كانى چەپ خوازى، بە ھەر حالدا چەپ خوازىش بەردەوامى راست خوۋايە بە جۆرىكى ھاۋسەنگراۋ. ئەگەر راستخوۋايە لەسەرنەماي بايەخى دونىاي نىيە، چەپ خوازىش شتى جگە لە بەردەوامى ھەمان بايەخى دونىاي كە تەنبا لە رووى ئاست و دەرپىنەۋە جىۋازيان ھەيە، نىيە. كەۋابوۋ، شۆرشى راستەقىنە تەنبا كاتى روودەدات كە ئىۋە وەك تاكى، لە پەيوەندى خۆتان و ئەۋى تر ئاگادارىن. بىنگومان، ئەۋەي ئىۋە لە پەيوەندى لەگەل ئەۋى تردا – لەگەل ھاۋسەر، مندال، بەرپرس، جىران – ھەتەنە، ھەمان كۆمەلگاي ئىۋەيە. كۆمەل خۆى لە خۆيدا بوونى نىيە. كۆمەلگا ھەرئەۋ شتەيە كە ئىۋە و من لە پەيوەندىيەكانمان پىكەۋە خولقاندوۋمانە؛ كۆمەلگا رووى دەرەۋەي تەۋاۋ باروۋدوخەكانى دەرووناسى دەروونى خۆمانە. كەۋابوۋ ئەگەر ئىۋە و من لە خۆتىنەكەين و تەنبا ئالو گۆرخوازى دونىاي دەرەۋەبىن كە رووى دونىاي دەروونە، كۆمەلگا بە ھىچ جۆر ماناي نايىت؛ يانى تاكاتى كە من خۆم لە پەيوەندى لەگەل ئىۋەدا فام نەكەم، ئالوگۆرپىكى گىرنگ لە كۆمەلگا پىكەتە، گىژىم سەبارەت بە پەيوەندى خۆم دەبىتە ھۆى ئەۋەي كە كۆمەلگايەك پىكەتەم كە ((ئەلموسەن)) يە، دىمەنى دەرەكى ھەر ئەۋەتتەيە كە من ھەم.

ئەمە راستىيەكى حاشا ھەلئەگرە كە دەتوانىن لە بارەيەوە باسبەكەين. باسەكە ئەو دەبىت كە ناي ئەم كۆمەلگا، ئەم ديمەنە دەرەكەيە، منى پىكھىناوە يان ئەو دەمىن پىكھىنەرى كۆمەلگام. ناي لەم ھالەدا، ئەم راستىيە روون نىيە كە ئەو دەمىن لە پەيوەندى لەگەل ئەويتزدا ھەم، پىكھىنەرى كۆمەلگايە و بىئەو دەمىن خۆم لە بنچىنەوە بگۆرم، گۆرانىك لە نەخشى بنەرەتى كۆمەلگا پىكنايەت؟

كاتى بۆ گۆرانى كۆمەلگايەك لە سىستەمىك، ورد دەبىنەوە، لە ۋەلامدانەو دەمىن پىسارە خۆيان دەدزەنەو؛ لەبەر ئەو ئەمە سىستەم نىيە كە توانايى گۆران كارى لە مرۆفدا ھەيە؛ بەلكو مرۆفە كە ھەردەم سىستەم دەگۆرپىت و ئەمە شتىكە مېژوو شايتەتە. تا ئەو كاتەى كە من خۆم لە پەيوەندى لەگەل ئىو دە فام نەكەم، ھۆكارى پشيو، رۆژرەشى، ويرانى، ترس و درندە خۆيى دەيم. تىگەيشتنى خۆ پەيوەندى بە زەمانەو نىيە، من دەتوانم ھەر ئەم چركە لە خۆتېبگەم؛ ئەگەر بلىيم: ((سبەى خۆم فام دەكەم)) بوومەتە ھۆ شىواوى رۆژرەشى و كرددەو دەمىن ويران كەرانەيە. ھەر ئەو ساتەوختەى كە بلىيم: ((فام دەكەم))، توخمى زەمانم ھىناوەتە ناو و سەرەنجام ھەر ئەو كاتە لە شەپۆلىكى شىواوى و رووخىنەردا خۆم گىرداوە.

تىگەيشتن ھەرىستايە، نەسبەى. سبەى بۆمىشكى تەمەلە، بۆمىشكى ۋەك لوول پىچە، بۆ مېشكىكە كە ئۆگرى تىدا نىيە. كاتى مرۆف ئۆگرى شتىكە، گورج و دەسبەجى ئەنجامىدەدات، فامكردن دەسبەجى پىكدىت، ئالو گۆرو گورج و خىرايە. ئەگەر ھەرئىستا نەگۆرپەن، ھەرگىز ناگۆرپەن؛ لەبەرئەو گۆرانىك كەسبەى روو دەدات ئالو گۆرنىيە؛ بەلكو جۆرپىك ھاوسەنگىيە. شۆرپى ئىستايە، نەك سبەى.

ئەگەر رووداوينكى لەم جۆرە روودات، ئىو ئىدى ھىچ گرتىكتان نىيە، لەبەرئەو خود ئىتر نىگەرانى خود نىيە؛ ئەو كات ئىو لەسەرەو دە شەپۆلى رووخىنەرو ويران كەر دەوەستن.

فەسلنى دووھم

بە دوای چيا دەگەرپىن؟

بەراستى زۆربەى ئىمەى خەلك بە دوای چيدا دەگەرپىن؟ چ شتتیک داوادمەكەين؟ گومانىك نىبە كە، بە تايبەت لەم دونيا بىتقەراره و دونىاي كە ھەركەس ھەولئەتى لەودا جۆرى ئاسودەبى، بەختەوهرى و ئاسايش بەدەست بىنىت، دۆزىنەوهرى شتتیکى وا زۆر بايەخى ھەيە؛ جياھەمەيە؟ بەلام دەبىت بزانی كە ئىمە بە شوپىن چيا دەگەرپىن و چى بدۆزىنەوهرى. كەواتە زۆربەى ئىمە لەم دونيا پرلە ئازاوه و شىواوى و شەر، دژبەرى و مەلانىدا، بەدوای جۆرى بەختەوهرى يان خۆشكاييدا دەچىن و داوای شوپىن و پەنايەك دەكەين كە لەودا سولھو سەفایەك ھەبىت. خەيال دەكەم ئەوشتەيە كە زۆربەى ئىمە خوازىارين؛ كەوابو دەست لە داوا ھەلناگرين؛ لەرپەرىكەوھە بۆ رپەرىكەى تر، لە دامەزراوئىكى مەزھەبىيەوھە بۆ رپەرىكەوئىكى دىكەى مەزھەبى و لە مامۆستايەكەوھە بۆ مامۆستايەكى دى روودەنپىن.

ھەنووكە ئايا ئىمە بەدوای خۆشەختىيەوھە دىيىن يان بەدوای جۆرى رەزامەندىيەوھە كە ھىوادارىن خۆشەختى لىتوھەرگرين؟ خۆشەختى و رەزامەندى پىكەوھە جياوازييان ھەيە. ئايادەكرىت بەكەويتە شوپىن خۆشەختى؟ لەوانەيە بەكرىت بە رەزامەندى بەگەين، بەلام بەدلىيايەوھە بەختەوهرى گىرنايەت. بەختەوهر لە شتتیکى دىكە و ھەردەگىرئىت، بەرھەمى لاوھكى شتتیکى دىكەيە، كەوابو بەرلەوھى كە رۇحو دلئان بەشتى بەدەين كەبە تەقەلا، سەرنج، بىرو تىرامانى زور پىتوستى ھەيە. دەبىت بۆمان روون بىتتەوھە بە دوای چىيە وەين؟ ئايا بەدوای خۆشەختىيەوھەين يان رەزامەندى. بە داخەوھە دەبى بلپم كە زۆربەى ئىمە بە دوای رەزامەندىيەوھەين. ئىمە دەمانەوئىت رازى بىن، ئىمە دەمانەوئىت لە كۆتايى توئىنەوھەماندا، بە جۆرى ھەستى كەيل و پرپوون بەگەين بەھەر جۆر، ھەركات كەسى بەشوپىن ھىمىيەوھە بىت، دەتوانىت بە ئاسانى پىبىگات. ھەركەس دەتوانىت كوئرانە خۆى بسپىرئىت بە ھۆكارىك يان بىرۆكەيەك و لەودا بەكەويتە شوپىن ئاسايش و ھىمنى. بىگومان كە ئەمە كىشەكە چارەسەرناكات. گۆشەگىرى تەواولە بىرۆكەيەكى چوارچىوھەداردا، رزگارى لە پارادۆكس نىيە.

كەوابو ئىمە دەبىت بزانی كە داخوای دەروونى و دەرەكى ھەريەكە لە ئىمە چىيە؟ ئەگەر ئەم پرسە بۆئىمە روون بىت، ئىتەر پىتوست ناكات برۆين بۆ شوپىنك يان لە مامۆستايەك، كلىسايەك يان رپەرىكەوئىك سەربەدەين. كەوابو كىشەى ئىمە ئەوھە كە نىبەت و مەبەستمان بۆخۆمان روون و ئاشكرايىت. ئايا ئەم شتە مسۆگەرە؟ ئايا بەدەستھىتانی ئەو روونى و بى پەردەيە لە رپەرىكەى گىرايشەوھە مسۆگەرە، يان لە رپەرىكەى ھەولدان لە تىگەيشت لەوھى ئەوانىتەر دەيكەن؟ چ ئەم ئەوان ترە پایە بەرزترىن مامۆستايان بىن، چ وتارىيۆئىكى ئاسايى كلىسايەكى گچكە؟ ئايا بۆ دۆزىنەوھە بىت بۆلاى كەسى پرويت؟ ئەمە ھەرئەو ئىشەيە كە ئىمە دەيكەين؛ وانىيە؟ كىتپى بىشومار دەخوئىنەوھە، بەشدارى كۆبونەوھى زۆر دەكرىت و باس دەكەين و بە رپەرىكەوئىكى جۆراو جۆر. پەيوەست دەبىن بەوجۆرە ھەولدەدەين دەرمان و چارەسەرىك بۆدژبەرى لەگەل داموای و رۆژە رەشەكانى ژيانمان بدۆزىنەوھە يان ئەگەر ئەم ئىشانە نەكەين، ھەستدەكەين كە لىتى تىگەيشتوون؛ بە واتايەكى تر دەلپىن كە رپەرىكەوئىكى تايبەت، مامۆستايەكى تايبەت، يان كىتپىكى تايبەت ئىمە رازى دەكات؛ ئەوھى كە دەمانەوئىت لە ودا بەدەستمان ھىناوھە، لەورا دپەر دەكەين، وەك بلوورمان لىدئىت و گەمارۆدەدەرىن.

مەگەر ئەمە نىبە كە لە نىوان ئەم ھەموو شىواويەدا، ھابىن بە شوپىن شتتیکى دايەوھە؟ شتتیکى لەنىونەچوو، شتى كە پىدەلپىن راستى؛ خوا، راستى، ئەوھى كە خۆشمان دەوئىت، ناو گرىنگ نىبە؛ بىگومان وشە، خودى تەن نىبە. كەوابو مەھىلن دەرگىرى وشەكان بىن. ئەم باس و بابەتە دابنىن بۆقسەكەرانى كارامە. گەرپان بەدوای شتتیکى ھەتاهەتايەدايە. بۆ زۆربەى ئىمە شتتیکە كە دەتوانىن ئاويزانى بىن، شتى كە بە ئىمە دلئىيايى، ئارەزوو، شەوق، مەتمانەى بەردەوام بدات. لە بەرئەوھە ئىمە لە ناوھە بەزۆرى نادلىيايىن و خۆمان چاك دەناسىن. ئىمە سەبارەت بە راستىيەكان، ئەوھى كە كىتپەكان گوتوويانە، زۆر دەزانين. بەلام ئەمە زانستى ئىمە خۆمان نىبە، يانى خۆمان تەجروبهى راستەو خۆمان نىبە.

بزانی ئەوھى كە ئىمە بە ھەتا ھەتايى دەزانين چىيە؟ ئىمە بەدوای چيدا دەگەرپىن؟ شتتیکە يان بە ئىمە ھەتاهەتايى دەدات وەيان ئىمە ھىوادارىن كە بىدات. ئايا ئىمە بەدوای بەختەوهرى سەقامگىر، رەزامەندى سەقامگىر و دلئىيايى سەقامگىرىيەوھە نىن؟ ئىمە شتتیکمان دەوئىت كەبەردەوام بىمىتتەوھە و ئىمە رازى بكات. بەمەرجىك تەواو واتاو وشەكان بىنپىنە لاوھ و بە كەردەوھ لپى بىروانين. ئەمە ئەو شتەيە كە ئىمە دەمانەوئىت. ئىمە خوازىارى لەزەتتیکى ھەردەمى و رەزامەندىيەكى بەردەوامىن. شتى كە ناوى راستى، خوا

يان هرچی دلّمان بخوازين دهينين. زۆر چاك، ئيمه خوازيارى لهزه تين. له وانه يسه شيوازى باسكردنى پرسه كه، تۆزىك بيباكانه بيت؛ بهلام راستييه كى ئهويه كه ئيمه هر ئه ممان دهويت. زانستىك كه چيژ و لهزه ت بدات، ئه زموونىك كه به ئيمه لهزه ت بدات، په زامه ندييه كه تا سبهى سيس نه بيت؛ زۆر لهم په زامه ندييه مان تا قىكردۆتسه وه؛ بهلام هه ره موو ژاكاون و پهنگيان له ده ستداوه و هه نوو كه هيوامان بهويه كه په زامه ندى له راستى و خواوه ندا بدۆزىنه وه. بىگومان هه موومان له گه ران به دواى شتىكى لهم جوړه وهين. هه م بير تيزان و هه م بير كۆل و تيووران و هه م لايه نگرانى راستى كه به دواى شتىكى نه وه ستاوه ن ئايا شتى به ناو په زامه ندى هه تا هه تايى هه يه؟ ئايا شتى بوونى هه يه كه بمىتته وه؟ له هه ر حالدا، ئه گه ر هابىن به شوين په زامه ندى هه تا هه تاييه وه، چ ناوى خوايى لىبين، چ راستى يان هرچی كه ئيوه ده تانه وىت — ناوگرنگ نيبه — گومانى تيدا نيبه كه ده بيت ئه وهى كه به دوايدا ده گه رين تىبگه ن؛ ئايا ئه مه تان قبووله؟ كاتى ده لىين: ((من به دواى به خته وه رى به رده وامدا ده گه ريم)) — خوا، راستى يان هه رشتى كه هه يه — مه گه ر جيا له مه يه كه ده بيت ئه و شته يش كه ده گه رىت؛ يانى تويزه ر يان گه رۆكيش، فام بكه ن؟ له بهر ئه وه له وانه يه شتى به ناو ئاسايش و به خته وه رى سه قام گىر بوونى نه بيت؟ شا به ت راستى شتىكى به ته ووى جيا وازىت و من هه ست ده كه م كه له گه ل ئه وهى كه پياو ده توانىت بىنينت، هه ستىبكات و رىكويىكى بكات به ته ووى جيا وازى هه يه. كه وابوو به رله وهى كه به دواى شتىكى نه مردا بگه رين، ئايا پىوستى تىبگه يشتن له تويزه ر و فام كردنى مه سه له يه كى روون و ئاشكرا نيبه؟ ئايا به دوايدا گه ران له گه ل ئه وهى كه به دوايدا ده گه رين جيا وازى هه يه؟ كاتى ده لىين: ((من له گه ران به دواى به خته وه رىدم))، ئايا تويزه ر له باسى جى تويزه نه وه جيا به؟ ئايا بىره وه ر و بىر لىك جيان؟ ئايا ئه مانه به جى ئه وهى كه ئاراسته ي جيا له يه ك بن، رووداوى ناوئىته نىن؟ كه وابوو فامى تويزه ر به رله تىكۆشان بۆ دۆزىنه وهى ئه وهى كه به دوايدا ده گه رىت، پىوسته؛ وانيبه؟

كه وابوو ده گه ينه ئه و جى كه ئاره زوومه ندانه و دۆستانه و له ناخى دلّه وه له خۆمان ده پرسىن كه ئايا ئه وانى تر ده توانى هىمنايى، به خته وه رى، راستى، خوا يان هه رشتى كه ئىرا ده ي بكه ين، بدن پىمان؟ ئايا ئه م به دوايدا گه رانى بى وه ستانه و ئه م شه وقه ده توانىت ئه وه هه ستى بى وىنه راستييه؟ ئه و بوونه دا هىنه ره. بوونى كه به ره هه مى فامى راسته قىنه ي ئيمه يه له خۆمان بدات به ئيمه؟ ئايا وشيارى له رىگى تويزه نه وه، له

رىگى چون به دواى ئه وىتردا، له رىگى به سترا وهى به رىكخرا وىكى تايبه ت، له رىگى خويندنه وهى كتىبه كان و له م جوړه كارانه دىته دى؟ به هه ر جوړ، مه سه له ي سه ره كى جى باسكردن ئه مه يه: تا كاتىك من خۆم فام نه كه م، پالپشتىك بۆ بىر كردنه وه م نيبه و ته ووى به دوايدا چوونه كام بپه وه يه. من ده توانم روونىم له هه له هه ستياره كان، ده توانم له دژايه تى، له مملانى و شه ر دوورى بكه م، ده توانم ئه وىتر په رستم، ده توانم رزگارى خۆم له ده ستى ئه وانىتردا بزام، به لام تا كاتىك سه باره ت به خۆم نه زانم، تا كاتىك كه له ته ووى روونى خۆم بى خه به رم، پالپشتىك بۆ بىر كردنه وه، بۆ خۆشه وىستىكردن و بۆ كردنه نيبه. به لام ئه م زانينه، بۆخۆى دواين داخوازىمانه؛ گه رچى گومانىك نيبه كه ئه مه ته نيا بنه رپه تىكه كه ده كرپت بىنا له سه رى دروست كرپت. هه لبه ت به رله وهى كه بتوانىن دروستى بكه ين، به رله وهى كه بتوانىن ئالوگۆر پىك بىنين و به رله وهى كه بتوانىن مه حكوم يان وىران بكه ين، ده بيت له وهى كه هه ين ئاگادارىين. تويزه نه وه، گۆرىنى مامۆستا يان رپه ره، مه شقى بۆگا كردن، قوول هه ناسه كىشان جىبه جى كردنى كاروبارى مه زه بهى، به گوى كردن و دواكه وتنى ئۆستانان و هتد... له بنووبه خه وه بى سووده، بى مانايه، ته نانه ت ئه گه ر ئه و كه سانه ي كه ئيمه به دوايانه وه ين، بلين: "خۆتان موتالا بكه ن"؛ له بهر ئه وه ئيمه هه ر ئه وه ين كه دونياش هه يه. ئه گه ر ئيمه خۆخواز، به رچاوته نگ، خۆپه سه ن و چا وچنۆك بىن ئه مه هه ر ئه و شته يه كه له ده وروبه رى خۆماندا پىكى دىنين و ئه مه هه ر ئه و كۆمه لگايه يه كه تيدا ژيان ده كه ين.

واهه ست ده كه م به رله سه فه ر كردن به مه به ستى دىته نه وهى راستى، به رله وهى كه بتوانىن كردنه وه يه كه ئه نجام بده ين، به رله وهى كه بتوانىن له گه ل ئه وانىتر — كۆمه لگا — په يوه ند يمان هه بى، پىوسته كه سه رته تا خۆمان بناسىن. من ئه و كه سه ي به دۆست و نزىك ده زانم كه ته واون، سه رته تا، تىرپامان له م با به ته بكات نه وهى كه چۆن به ئامانجىكى تايبه ت بگات. له به ر ئه وه ئه گه ر ئيوه و من له خۆمان تىنه گه ين، چۆن ده توانىن به كردنه وه له كۆمه لگا، له په يوه ندى، له هه رشتى را كه ئه نجامى ده ده ين، ئالو گۆر پىك بىنين؟ ماناي ئه م قسه، راشكا وانه ئه وه نيبه كه وشيارى له په يوه ندى جيا به يان دژيه تى، مانا كه ي، به روونى، ئه وه نيبه كه پشت به ست به تاكه، به من له هه مبه ر خه لك و ئه وىتر.

كه واته، بىتاگا بوون له خۆ، بىتاگا بوون له شيوازى بىر كردنه وهى خۆتان و ئه وهى كه بۆ جى بىرى تايبه ت به خۆتان هه يه بىتاگا بوون له رابردووى مه رچى بوونتان و هۆكارى هه بوونى

باوهرى تاييەت سەبارەت بە ھونەر، مەزھەب، ولاتى خۆ، دراوسى و خودى خۇتان، چۆن مەرۆڭ دەتوانىت سەبارەت بە شتىكى راستەقىنە بىر بىكاتەۋە؟ بىناسىنى بوارى ھىزرى، بىئەۋەدى كە بزائىن جەۋھەرى ھىزرى خۇتان چىيە و سەرچاۋەكەى لە كۆپۈەيە؟ بىنگومان تويۇنەۋە و بە دواداچوونى ئىۋە بە تەۋاۋى بىئىناكامە و كەردەتەن بىئىمانايە؛ جىا لەمەيە؟ نەمىركايى بوون، ھىندى بوون يا ھەبوونى ھەرتاينزاينىكى دىكەش بىئىمانايە.

بەرلەۋەدى كە بە نامانجى كۆتايى ژيان بزائىن و بزائىن كە ماناي شەرەكان، دوزمنايە تىيەكانى نەتەۋەبى، دژبەريەكان و ئەم ھەموو شىۋاۋى و پشويىيە چىيە، دەبىت لە خۇمانەۋە دەست پىئىكەين؛ وانىيە؟

بە روالەت ناسان بە بىردەگات، بەلام لە رادەبەدەر دژۋارە. بۆ ئەۋەدى كە لەگەل خۇماندا بېرۆين و بزائىن كە ھىزرى مەرۆڭ چۆن ئىشەدەكات، دەبىت لە رادەبەدەر وشىيارىين. لەبەر ئەۋە ھەرچى وشىيارى مەرۆڭ زىاترىيەت. زانىيارى ئەۋ دەربارەى پىچەۋانەكانى ھىزرو سۆزۋ ۋەلامەكانى خۆى زىاتر دەبىت، ئەلبەت نەتەنبا بەخۆى بەلكو بە ۋى تىرىش؛ يانى ئەۋ كەسەى كەلەگەل ئەۋدا پەيۋەندى ھەيە. ناسىنى خۇت، يانى خويۇندەۋەدى خۇت بە كەردەۋە، ھەر ئەۋشەۋى كەناۋى پەيۋەندىيە. كىرقتى ئىشەكە ئەۋەيە كە ئىمە بىئىتاقەتەين، ئىمە دەمانەۋىت درىژە بە رېڭگى خۇمان بەدەين، دەمانەۋىت كارەكە بە كۆتايى بگەيەنەين، لەم رۋەۋە نەدەيقەت و نەدەرەفەت ئەۋە ھەيە كە چارەنۋوسى خويۇندەۋە و رۋانەين لەبەر دەست خۇماندا دابىئەين. لە لايەكى ترەۋە خۇمان تەرخانكردۋە بە چالاكى جۇراۋجۆرەۋە — دابىنكردنى بژىۋى ژيان، بارھىئاننى منالان — يان بەرپرسىيارىەتى رېكخراۋە جۇراۋ جۆرەكانمان كرتۋەتە ئەستۆ؛ بەم جۆرە خۇمان بە شىۋازى جۇراۋ جۆر، كىرداۋە، بە جۆرى كە ئىتەرزۆر بە كەمى كاتمان بۆ خۇخستەن رۋو و رۋانەين و خويۇندەۋەدى ماۋەتەۋە؛ كەۋابوۋ لەراستىدا بەرپرسىيارىەتى كاردانەۋە پەيۋەندى بە خودى تاكەۋە ھەيە. نە ئەۋىتر. گەپان لە تەۋارى دۇنيا بە دۋاى رىبەران و سىستەم و خويۇندەۋەدى نويترىن كىتتەبەكان و چى وچى بە پاي من شتىكى بىئەۋدەيە و خۇرايە. بە تەۋارى خۇرايى، لەبەرئەۋە لەۋانەيە مەرۆڭ تەۋاۋى دۇنيا بگەرپىت، بەلام دووبارە لەرۋوى ناچارىيەۋە بگەرپىتەۋە بۆلاى خۆى و بە سەرنجىدان بەۋەدى كە زۆرىك لە ئىمە بەتەۋاۋى لە خۆ دورىين، بە رۋون و ئاشكرا دىتنى شىۋازى بىركردنەۋە، ھەستكردن و كاركردمان لە رادەبەدەر دژۋارە.

ھەرچى زىاتر خۇتان بناسن پاكى زىاتر دەبىت، خۇناسىن بىئىكۆتايە كەسى بە ئەنجام يان سەرەنجامىك ناگات. رۋوبارپىكى بىئىكۆتايە. بە خويۇندەۋەدى و چوونە ناۋناخىيەۋە، مەرۆڭ بە ھىئىنايى زىاتر دەگات. تەنبا كاتى كە --، لە رېڭگى وشىيارى، نەلە رېڭگى پەرۋەردەكردنى دەرۋونى داسەپاۋ ---مىشك ئۆقرەى كرتۋە، تەنبا لەۋ كاتەۋە لەۋ ھىئىنايى و بىدەنگىيە داىە كەراستى دەتوانىت لە داىك بىت. تەنبا لەۋ كاتەدايە كە بەختەۋەرى نەمرو چالاكى داھىئەرانە دەتوانىت بوونى ھەبىت و من ۋاى بۆدەچم كە بەبى ئەم تىگەبىشتەن، بى ئەم ئەزمونە، تەنبا خويۇندەۋەدى كىتتەبە، بەشدارى لە وتويۇرۇ پروپاگەندە بە رېكخست، كارپكى منالانەيە و چالاكىيەكە مانايەكى ئەۋتۆى نىيە. لە حالىكدا ئەگەر مەرۆڭ تواناى فامكردنى خۆى ھەبىت و لە رېڭگى ئەۋەۋە بىتتە ھۆى ئەۋ بەختەۋەرىيە داھىئەراۋانە و دەستەردن بۆ ئەۋ ئەزمونەى كەلە زەين مانەۋە سەرچاۋە ناگرپت، پىدەچىت ئەۋكات لە پەيۋەندى نەچپراۋى دەۋرۋبەرمان و بە ھەۋلەدان بۆبىنەۋە لە دۇنيايەكدا كەلىنى دەژىن كۆرانىك پىئىكەيت.

فەسلى سېھم

تاك و كۆمەلگا

گرفتى كە لە بەرامبەر زۆرىك لە ئىمەدا دەۋەستىت. ئەمەيە كە تاك تەنيا ئامرازى كۆمەلگايە يان ئامانجى كۆمەلگا؟ ئايا واپىيارە كە كۆمەلگا و دەسلەت، ئىمە ۋەك تاك پىنوينى، پەررەدە كۆنترۆل بىكات و بە قالىبىكى تايىبەتى دەرى بىننن يان ئەمەي كە بوونى كۆمەلگا ۋە لات لە بەر تاكە؟ ئايا تاك ئامانجى كۆمەلگايە يان ئەمەي كە تەنيا ئامرازى گالته و سەرگەرمىيە كە دە بىت شتى پى فېرگىت، كەلگى لېۋەرگىت و ئەو ۋەك ئامرازىك بۆشەر، قەسابى بىكەت؟ ئەمە گرفتىكە كە لە بەرامبەر زۆرىيە ئىمەدا ھەيە. ئەمە گرفتى دۇنيايە چ تاك تەنيا ئامرازى كۆمەلگا بىت و جۆرى ئامرازى گالته و سەرگەرمى كارىگەرىيە كان كە دەبىت قالب بىگىت و چ بوونى كۆمەلگا لە بەر تاك بىت.

چۆن دەتەنەۋىت لەم پىرسە تىبىگەن؟ ئايا ئەمە گرفتە جىدىيە؟ ئەگەر تاك تەنيا ئامرازى كەرەستەي كۆمەلگا بىت، ئەو جا، كۆمەلگا لە تاك زۆرگىنگەرە. ئەگەر ئەمە پىست بىت، ئىتەر ئىمە دەبىت تاك بوغان پەھابىكەين و بىكەۋىنە خۇمەت كۆمەلگا؛ تەۋاسىستەمى پەررەدە فېرگىتەن دەبىت بىگۆردىت تاك بىگۆردىت بۆ ئامرازىك كە دەبىت كەلگى لېۋەرگىن، دايرۇخىنن، لەنىۋى بىنن و لەشەرى رىزكارىان بى؛ بەلام ئەگەر بوونى كۆمەلگا لە بەرتاكە، ئىتەر دەور و رۆل — دەورى كۆمەلگا — ئەمەنىيە كە ئەو ناچارىە سازان لە بەرامبەر پىۋەرە نمۇنە كاندا بىكەين؛ بەلكو دەبىت بۆتە ھەست و پىۋىستى ئازادى بەدىارى بىنن؛ كەۋابو ئەركى ئىمە ئەۋەيە كە بزانن كامىان ناراستە.

چۆن دەتەنەۋىت تويىنەۋەي ئەمە گرفتە بىكەن؟ ئەمە گرفتىكى ھەياتىيە؛ وانىيە؟ ئەمە گرفتە بە ئايدۆلۆزىيەۋە نەبەستراۋە، نەئايدۆلۆزى چەپ. نەئايدۆلۆزى راست، ئەگەر بىش بە جۆرى ئايدۆلۆزىيەۋە بەستراۋىت، شتىكە كە تەنيا پەيۋەندى بە باۋەرەۋە دەبىت، باۋەرەۋە كان بەردەۋام پىكەيىنەرى دۆزىنى، شىۋاۋى و دوۋبەرەكى و نەسازانن. ئەگەر كەسى بەستراۋە بە كىتەبە چەپىە كان، راستىيە كان يان كىتەبە موقەدەسە كان بىت، لەو ھالەتەدا تەنيا پىبەندى

باۋەرە، ئەمە باۋەرە دەتەنەۋىت باۋەرە بوۋا بىت يان مەسىح، كاپىتالىزم، كۆمۇنىزم يان ھەرباۋەرلىكى تر. ھەلبەت ئەمانە باۋەرەن، نەراستى. راستى ھەرگىز ھاشا لىناكرىت. باۋەر لە بارە راستىيەۋە دەكرىت ھاشا لىبىكرىت. ئەگەر بىتوانن راستى باس و بابەتە كان بدۆزىنەۋە، ئەۋكات دەتەنەۋىت بى پىشتەبەست بە باۋەر، ئىش بىكەين. لەم پەررەۋە ئايا پىۋىست ناكات ئەۋەي كە كەسانى تر گوتۇۋىانە، بىنننە لاۋە؟ باۋەرە چەپ خاۋزە كان يان رىبەرانى دىكە، ئاكامى مەرجى بوۋەۋەي ئەۋانە. كەۋابو، ئەگەر ئىۋە لە دۆزىنەۋە و دەرخستىنى خۆتاندا بەۋەي كە لەكىتەبە كاندا دەۋزىرەۋە ئۆگرى بىۋىنن، تەنيا خۆتان بە باۋەر پازى ھىشتەۋەتەۋە و ئەۋە پىۋى نالىن زانست.

چۆن مەۋقە دەتەنەۋىت راستى ئەمە گرفتە بدۆزىتەۋە؟ لەم بارەۋە كارناكامى كىرەۋەيە. بۆ دۆزىنەۋە راستى پىرسەكە، دەبىت لە ھەموو پىروپاگەندەيەك دۋوربىن، ماناى ئەمە قەسەيە ئەۋەنىيە كە ئەۋكات، دەكرىت بى بەستراۋەي بە باۋەر سەيىرى گرفتەكە بىكرىت. رۆلى بىنچىنەيى فېرگىن و باۋەرەيىنن، خەبەر كىرەۋەي تاكە، بۆدىتىنى راستى ناۋ ئەمە باسە، تاك دەبىت بە تەۋاۋى پرون بىت و مانا كەي ئەۋەيە كە ناكىت بەمورىشىدىك بەستراۋەبىت.

كاتى سەرمەشقىك ھەلدەبىزىن، راست بەم كارە شىۋاۋى دروستدەكەن، كەۋاتە سەرمەشقىك كانىش شىۋاۋن و ئەمە شتىكە لە دۇنيا خەرىكە روۋ دەدات، لەم پەررەۋە ئىۋە ناتوانن لە نمۇنە كاتتان ھىۋاۋى پىنوينى و يارمەتتەن بىت. زەينى كە دەيەۋىت گرفتەكە تىبىگات، نەتەنيا دەبىت گرفتەكە بە تەۋاۋى تىبىگات؛ بەلكو دەبىت بىتوانن بە خىرايى شىۋىنى بىكەۋىت؛ لە بەرئەۋە گرفت ھىچ كات ناۋەستىت. گرفت بەردەۋام تازەيە، چ گرفتى مردن لە برسى بىت، چ گرفتى دەرووناسى يان ھەرشىتىكى تر. ھەموو قەيرانىك بەردەۋام تازەيە، كەۋابو، زەين بۆ فامكرىنى، دەبىت بەردەۋام پرون و تازەبىت و لەشۋىن كەۋاتە پەلە و خىرايى لە خۇسىان بدات. ھەست دەكەم زۆرىيە ئىمە ھەستمان بەپىۋىستى شۆرشىكى دەروونى كىرەبىت. شتىكە بە تەنىيە دەتەنەۋىت ئالوگۆزىكى بىنچىنەيى دەرەكى و كۆمەلەيەتى پىكەيىنن. ئەمە گرفتىكە كە خۇم و ھەموو تاكە كان بە شىۋەيەكى جىددى گرفتارىن. گرفت ئەۋەيە كە چۆن دەبىت لە كۆمەلگا ئالوگۆزىكى بىنەپەتى پىكەيىت، ئەمە ئالوگۆرە دەركىيە بى شۆرشى دەروونى نايەتەدى. بەسەرنج دان بەۋەي كە كۆمەلگا بەردەۋام ۋەستراۋە، ھەپىراكتىك. ھەر چاكسازىيەك كە بەبى ئەم شۆرشە دەروونىيە بىتە ئاراۋە ھەر بەۋ پىيە ۋەستراۋە دەبىت. كەۋابو بى ئەم شۆرشە

ھەمىشەبىيە ناۋە جىيى ھىچ ئومىدىك نىيە. چۈنكى بى ئىسە، كىردارى دەرەكى دەبىتتە شىتىكى رۆتىن. كىردارى پەيۋەندى نىۋان ئىۋە و ئىۋىتر، نىۋان تۆ و من، لە كۆمەلگا دروستدەبىت و تا ئىسە كاتەى ئىسە شۆرشە ھەمىشەبىيە ناۋە و ئىسە ئالو گۆرە دەرووناسىيە داھىنەرە پىك نەبەت، كۆمەلگا ۋەستاۋ دەبىت و چۆنەتى ژيان بەخشى خۆى لە دەستدەدات. نەبىۋى ئىسە شۆرشە بەردەۋامى دەروون، كۆمەلگا مەند و ۋەك بىۋور لىدەكات و لەم روۋە دەبىت بەردەۋام لەت لەت بىتتەۋە.

پەيۋەندى نىۋان خۋاى خۇتان و رۆژرەشى و شىۋاۋى دەروون و دەۋرۋىرەتان چىيە؟ بىگومان ئىسە شىۋاۋى و ئىسە رۆژرەشىيە. خۆى لە خۇيدا پىك نەھاتۋە. ئىۋە من پىكمان ھىناۋە، نەكۆمەلگى كاپىتالىتەكان، كۆمۇنىستەكان فاشىستەكان؛ بەلكو ئىۋە و من لە پەيۋەندىيەكاندا لەگەل يەكتەر ھۇكار و موسەبىن. ئىۋەكى لە دەرووندا ھەن بەدەرەۋە — بەدونىا — ھاۋىژاۋە، ئىۋەكى كەھەن ئىۋەكى كە بىردەكەنەۋە، ئىۋەكى كە ھەستى دەكەن، ئىۋەكى كە لە ژيانى رۆژانەتان ئەنجامى دەدەن، دەھاۋىژىتتەۋە دەرەۋە و جىھان دروستدەكات. ئەگەر ئىۋەكى لە ناۋە شىۋاۋى و دامو تۋوشى ئالۆزى و پىشۋى ھاتىن، دانەۋەكى ئىسە بەشىۋەكى ھەرئەم دۋنىا و ھەرئەم كۆمەلگا دەدەرت. لەبەرئەۋەكى پەيۋەندى نىۋان ئىۋە و من و ئىۋىتر، كۆمەلگا پىك پىك نىت. كۆمەلگا بەرھەمى پەيۋەندى ئىۋەكى — ئەگەر پەيۋەندى ئىۋەكى شىۋاۋى، خۇخۋا، بىرتەسكانە — بەرتەسك و نەتەۋە خۋازيارانە بىت، ئەمانە دەدەينە دەرەۋە و دەبىتتە ھۆى بشىۋى لە جىھاندا.

دۋنىا ھەر ئەۋەتە كە ئىۋە ھەن؛ كەۋابو، كىشەى ئىۋە كىشەى دۋنىايە. گوماننتان نەبىت. ئەمە راستىيەكى بىچىنەبى و سادەبى. ئىۋەكى لە پەيۋەندىيەكاندا لە گەل تاكىك يان كەسانىكى زۆر، گۇيا تارادەبىكى زۆر ئىسە خالە لەبەرچاۋ ناگرىن. بۆچۋونى ئىۋەكى ئەۋەكى كەلەرئىگى سىستەمىكەۋە يان لە رىگى شۆرشىكەۋە لە ئىدەكاندا، يان ئىسە بايەخەينەى كەلەسەر بىنەمى سىستەمىكە، گۇران پىكبىن، ئەمە لە بىردەبەينەۋە كە خولقىتەرى كۆمەلگا، من و ئىۋەكى، منو ئىۋەكى بىن كە شىۋاۋى ژيان كىردىمان دەبىتتە ھۆى رىكۋىپىكى يان شىۋاۋى؛ كەۋابو دەبىت لە نىكەۋە دەستى پىكرىت؛ بەۋاتايەكى تر، ئىۋەكى دەبىت بەرامبەرەبۋون، بەرامبەر بە سۆز و ھزر و كارەكانى رۆژانە كەلە شىۋاۋى بەرپۆۋەچۋونى ژيان و لە پەيۋەندى لەگەل ئىدە و باۋەرەكاندا بەرجەستە دەبىت، پەندىن. بەمە دەللىن بۋونى رۆژانەى ئىۋەكى، مەگەر جىالەمەبى؟ ئىۋەكى بەرامبەرە گۋەرەران،

بەرامبەرە پىشە، بەرامبەرە داھات، بەرامبەر بە پەيۋەندىمان لەگەل دراۋسىكان، ھەرەھا بەرامبەرە بىۋاۋە باۋەرەكان پەندىن. ھەنۋەكە ئەگەر لە پىشەى خۇماندا دەستبە لىكۆلىنەۋە بىكەين، دەبىنن كە لە بىنەرەتدا لەسەر بىنەمى بەخىلى و بەرچاۋ تەنگى دامەزراۋە و تەنىا نامرازىك بۆ گۋەرەران نىيە.

كۆمەلگا بە جۆرى دروستبۋە كە ئاراستەبەكى بەردەۋامى دژىبەتى و بۋون پىكدىنەت شىتىكە لەسەر بىنەمى بەرچاۋ تەنگى و بەخىلى، بەرچاۋ تەنگى بەرامبەرە لە خۆسەرتر، كاتى سكرتېرىك دەبەۋىت بىتتە بەرپۆۋەبەر، روۋنە كەتەنىا پەندە بە گۋەرەران كە نامرازىكە بۆمانەۋە، نىيە؛ بەلكو لەبۆ بەدەستەتەنىانى پەلەۋ پايدە.

روانگەبەكى بەم جۆرە، بەشىۋەكى سۋوشى لە كۆمەلگاۋ لە پەيۋەندىيەكاندا تالان و چەپاۋى پىكدىنەت، بەلام ئەگەرئىۋەكى و من تەنىا پەندى گۋەرەران دەبۋون، دەبۋا رىگەى راست پىنگەبىشتمان بۆزىبايەتەۋە. رىگىبەكى راست كە رەگى لە بەخىلىدە نەبىت. بەرچاۋ تەنگى و بەخىلى يەكى لە پۋخىنەرتىن ھۇكارەكانە لە پەيۋەندىدا، لەبەر ئەۋە بەخىلى نىشاندەرى ھەز لە دەسلات و ھەز لە پەلە و پايدە و سەرئەنجام بە زانستى سىياسەت دەگات كە ھەردوۋ بە تۋندى پىكەۋە بەستراۋن. سكرتېرىك كەبە دۋاۋ بەرپۆۋەبەربۋنەۋەبە، دەبىتتە ھۇكارىك لە پىكەتەنىانى سىياسەتەكانى دەسلاتدا كە ھەلتايسانى شەر پىكدىنەت. لەم روۋەۋە ئىسە بەرپىرسى راستەۋخۆى شەرە.

پەيۋەندىمان لەسەر بىنەمى چ شىتىكە؟ پەيۋەندى نىۋان ئىۋە و من و ئىۋە و ئىۋىتر — كە ناۋى كۆمەلگىيە — لەسەر بىنەمى چىيە؟ بىگومان لەسەر بىنەمى خۆشەۋىستى نىيە، بىرۋىن كە لەۋبارەبەۋە قسەدەكەين. لەسەر بىنەمى خۆشەۋىستى نىيە، لەبەرئەۋە ئەگەر لەسەر بىنەمى خۆشەۋىستى بۋايدەت. رىكۋىپىكى بۋونى ھەبۋو، ھىمىناۋىيەكى بۋونى ھەبۋو بەختەۋەرىش لە نىۋان ئىۋە و مندا، بەلام لەم پەيۋەندىيەكى نىۋان ئىۋە و مندا خراپ خۋاۋى زۆر ھەبەكە شىۋەكى ئىحتىرام دەگرنە خۇيان. ئەگەر ھەردوۋ كەسمان لە ئەندىشەۋە ھەستا يەكى بۋاين. ئىحتىرامىك بۋونى نەبۋو، خراپە خۋاۋى بۋونى نەبۋو لەبەر ئەۋە ئەۋەكات ئىۋەكى دۋو كەسىك دەبۋون كە جۋولانەۋەمان بەرامبەرەبەكتەر نەدەچۋە ناۋ چۋارچىۋەكى مامۇستاۋ قوتابى و نە شۋوبەكى كە بەدۋاۋى دەست رۆبىشت بەسەرژىندايە و نەژنىك كەبەدۋاۋى دەستەلات بەسەرشۋودايە. كاتى خراپە خۋاۋى ھەبە، ھەز بەدەست رۆبىشتۋوبى ھەبە كە بۆخۆى پىكەتەرى بەخىلى، رىك ھەستان و ئىشتىيائى جىسى كە ھەموۋەمانە لە پەيۋەندىيەكاندا

ناكۆكى بەردەوام پىتكەيىتىت. شتىكە ھەوللى ئىمە ئەوھىيە كە لىتى دوربەكەوينەو، ئەمەش دووبارە دەبىتتە ھۆى پىشپىوى و پۇژرەشى زىاتر.

بەلام دەربارەى ئەو باوەرپانەى كە بە شىكەن لە ژيانى رۇژانەمان، باوەرپو دارپۇژراوھەكان نايان ئەوانە ھۆكارى شىواندنى زەينى ئىمە نىن؟ گەمژەيى چىيە؟ گەمژەيى برىتییە لە دانى بايەخى ھەلە بەو شتانەى كە زەين دروستياندەكات، يان بەو شتانەى كە دەسكردن. زۇربەى بىركردنەوھەكانمان لە ھەزى پىشوازي كردن لەخۆ، سەرچاوە دەگرىت. زۇرىك لە باوەرپەكانمان چەمكى ھەلە لەخۇدەگرن، چەمكى كە لەخۇدا نىيانە. كەواتە كاتى بەچارچۆپەيەك باوەرپان ھەيە، چ مەكتەبى، چ ئابوروى يان كۆمەلايەتى، كاتى باوەرپان بە ماورا ھەيە، بەباوەرپ، بەسىستەمىكى كۆمەلايەتى كە مرۇق جىادەكاتەو، بە ناسىونالىزم و ھتد. گومانى تىدانىيە كە بە باوەرچەمكى ھەلە دەدەين كە نىشاندەرى گەمژەيى. لەبەرئەوھە باوەرپى تاكەكان لىك جىادەكاتەو و ھۆكارى نزيكى نىيە، كەوابوو دەبىينىن بەو شپوھى كە ئىمە دەژين، ھەم دەكرىت ھۆكارى رىك و پىكى بىت و ھەم بشپوى، ھەم ھىمنايى و ھەم ناكوكى، ھەم بەختەوھەرو ھەم پۇژرەشى.

كەواتە پرسى ئىمە ئەوھىيە كە نايان كۆمەلگايەكى وەستاومان ھەبىت و ھاوكات كەسانىكىش كە ئەم شۆرشە ھەمىشەيىيان تىدا بەردەوام بىت؟ بەواتايەكى تر، شۆرش لە كۆمەلگادەبىت بە ئالوگۇرپى دەروونى و دەرووناسى تاك دەستپىبكات. زۇربەى ئىمە دەمانەووت شايەتى ئالوگۇرپىكى بنچىنەيى لە پىكھاتەى كۆمەلايەتىدا بىن. تەواو ئەوشەپانەى كە لە دونيا بلىسەى كىشاو، ھەرئەوھىە، پىكھىنانى شۆرشىكى كۆمەلايەتى لە رىنگاي نامرازى كۆمۇنىزمى يان لە رىنگايەكى دىكەوھە.

ئىستا ئەگەر شۆرشىكى كۆمەلايەتى بوونى ھەبىت، ئىشىكە تايبەت بە پىكھاتەى دەروھى مرۇق و ئەگەر شۆرشى دەروونى تاك و ئالوگۇرپى دەرووناسى بوونى نەبىت، زات و ناوەرپۆكەى وەستاوى و مەندىيە، كەوابوو بۆ پىكھىنانى كۆمەلگايەكى كە نەدووپاتكراو بىت و نەلەبەريەك ھەلەشاو، كۆمەلگايەك كە ژيانى بەردەوامى ھەبىت، پىويستە لە پىكھاتەى دەروونزانى تاكدا، شۆرشىك روودات. لەبەرئەوھە بى ئەم شۆرشە دەروون زانىيەى ناوھە، ئالو گۇرپى تاكو تەنباى دەروھە گرنكى ئەوتوى نايىت. بە دەبىرپىنىكى تر كۆمەلگا ھەردەم بلوور ئاسا وەستاو دەبىت و بەردەوام لەت لەت. ھەرچى ياساى زىاتر و بەھىزترىش دابىرئىت.

كۆمەلگاي بى راوھستان ئاراستەى گەندەلى دەگرىتە بەر. لەبەرئەوھە شۆرش دەبىت لە دەروونەوھە روودات نەتەنيا لە دەروھە.

ھەستدەكەم تىگەيشتنى ئەم بابەتە و سادە تىنەپەرىن لىتى، بايەخى ھەبىت. كاتى ئىشى دەروھە ئەنجام بوو، تەواو، وەستاو و مەندىيە، ئەگەر پەيوەندى نىوان تاكەكان كە ھەمان كۆمەلگايە، ئاكامى شۆرشى دەروونى نەبىت ئەو كات پىكھاتەى دەروونى بە ھۆى وەستاوى، تاك دەسويىت، بەم جۆرە ئەويش ھەربەم شپوھە وەستاو و دووبارە دەكات. بە تىگەيشتنى ئەم باسە و فامى گرنكى لە رادەبەدەرى ئەم راستىيە، ئىدى پرسىيارىك بۆ رازى بوون و رازى نەبوون نامىنىتەوھە. ئەمە راستىيەكە كە كۆمەلگا بەردەوام خەرىكى بلوور ئاساكردن و سواندى تاكە، ئەم شۆرشە بەردەوام و داھىنەرە، تەنيا لە تاكدا دەتوانىت پىكبىت، نەلە كۆمەلگا و نەلە دەروھە؛ يانى شۆرشى داھىنەر تەنيا دەتوانىت لە پەيوەندى تاكدا كە كۆمەلگايە، روو بدات دەبىينىن كە چۆن پىكھاتەى كۆمەلايەتى ئىمرۆزەى ھىند، ئەوروپا، ئەمەرىكاو ھەموو شۆرىنىكى دونيا بە خىرايى لە حالى لەت لەت بووندايە، ھەروھە ئەويش لە دووتويى ژيان — ماندا دەبىينىن. ھەربەم جۆرەى كە بە شەقامدا دەگەرپىن، ئەو دەبىينىن، پىويست ناكات كە مېژووناسانى گەورە پىمان بلىن كۆمەلگا لە حالى لىك ترازان و لەت لەت بووندايە و پىويستى بە ميعماران و بنىاتنەرانى نوى بۆ دروستكردنى كۆمەلگايەكى تازە ھەيە. ئەم پىكھاتە نوپىيە دەبىت لەسەر بنچىنەيەكى نوى و لەسەر راستى و بايەخە نوپىيەكان دامەزرىت و ئەم جۆرە ميعمارانەش تا ئىستا نىن.

دروستكەرانى كە بەبىينى ئەم راستىيە بزنان كە ئەم پىكھاتە لە حالەتى رووخاندايە و خۆيان بكنە ميعمار، بەھىچ جۆربوونىان نىيە. گرفتى ئىمە ئەوھىيە بە چاوى خۇمان دەبىينىن كە كۆمەلگا لە حالى لەت لەت بوون و لىكترازاندايە و ئەمە ئىمەين — ئىوھە و من — كە دەبىت ميعمارانى كۆمەلگا بىن. ئىوھە و من دەبىت بايەخەكان لە ئەوھەلەوھە گىرپىننەوھە و بىناكە لەسەر بناغەيەكى قايم تررو ھەرمانى تربنىات بنىن، لەبەر ئەوھە ئەگەر چاولە ميعمارانى كارامە و سازندەگان سىياسى و مەزھەبى بكنەين راست تووشى ھەرئەو بارودۆخە دەبىن كە پىشتەر بوومان.

له بهرتهوه ئیوه و من داهینهرین، کۆمه‌لگامان تاناستی ئەم پشپۆییە دابه‌زاندوو
 که‌وابوو ئیوه و من دەبیت داهینهرین، له‌بەر ئەوه‌ گ‌رفته‌که‌ ناییت و ددره‌نگ بخریت؛ ئیوه
 و من دەبیت له‌ هۆکانی دارووخانی کۆمه‌لگا ناگادارین و پیکهاته‌یه‌کی نوێ پیکینین.
 پیکهاته‌یه‌که‌ له‌ سه‌رناغی فام و تیگه‌یشتنی داهینهرانی خۆمان، نه‌لاسیی کردنه‌وه‌ی
 رووت. شتی واپۆیستی به‌ نه‌رینی ب‌رکردنه‌وه‌یه‌. نه‌رینی ب‌رکردنه‌وه‌ بانترین شیوه‌ی
 فامکردن و تیگه‌یشتنه‌. به‌ واتایه‌کی تر، بۆ فامکردنی ئەوه‌ی که‌ ب‌رکردنه‌وه‌ی
 داهینهرانی پ‌یده‌لین، دەبیت له‌ گ‌ه‌ل‌ گرفته‌که‌دا به‌ شیوازیکی نه‌رینی ب‌جولینیه‌وه‌. له‌بەر
 ئەو جوولانه‌وه‌ی نه‌رینی له‌ گ‌ه‌ل‌ گرفتدا - که‌ماناکه‌ی ئەوه‌یه‌ ئیوه‌ و من بۆ دروستکردنی
 پیکهاته‌یه‌کی نوێی کۆمه‌لایه‌تی، دەبیت ب‌بینه‌ داهینهر - شتی که‌ دووباره‌کراو بۆ فام
 کردنی ئەو شته‌ی که‌ له‌ حالی له‌ت له‌ت بووندا، ده‌بیت له‌ودا توێژینه‌وه‌ ب‌کریت، ده‌بیت
 به‌ شیوه‌یه‌کی نه‌رینی لیکۆلینه‌وه‌ی له‌سه‌ر ب‌کریت، نه‌به‌ سیسته‌میکی نه‌رینی،
 فۆرمۆلیکی نه‌رینی و دهرئه‌نجامیکی نه‌رینی، بۆچی کۆمه‌لگا له‌حالی له‌ت له‌ت بوون و
 لیکداکه‌وتن دایه‌؟ که‌له‌راستیشدا وایه‌ یه‌کی له‌ هۆکاره‌ بنچینه‌یه‌کانی ئەمه‌یه‌ که‌تاک -
 ئیوه‌ و من - نیت داهینهرین. مه‌به‌سته‌که‌م باسده‌که‌م: ئیوه‌ و من بوینه‌ته‌ چاولیکه‌ر، ئیسه
 کۆپیکه‌رین، چ له‌ ده‌روون و چ له‌ ده‌ره‌وه‌. له‌ ده‌ره‌وه‌ کاتی ته‌کنیکی فیژده‌بین، کاتی له‌گ‌ه‌ل‌
 یه‌کتردا له‌ ناستی قسه‌دا په‌یوه‌ندی پ‌یکدینین، ب‌یگومان ده‌بیت لاسایی و کۆپی بوونی
 هه‌بیت. بۆئه‌ندازیار بوون ده‌بیت سه‌ره‌تا ته‌کنیکه‌که‌ی فیژبین، سه‌ره‌نجام به‌ که‌لک وهرگرتن
 له‌و ته‌کنیکه‌، پردي‌ دروستبکه‌ین. له‌ ته‌کنیکی ده‌ره‌وه‌ ده‌بیت ناستیکی دیاریکراوله
 لاسایی کردنه‌وه‌ و کۆپی هه‌بیت؛ به‌لام له‌ ج‌یه‌که‌دا که‌ لاسایی ده‌رون زانینی ده‌روونی
 بیت، نیت داهینهرنا‌بین. فیژکردن و په‌روه‌رده‌کردنی ئیسه‌، پیکهاته‌یه‌ کۆمه‌لایه‌تی ئیسه‌،
 ژیانی به‌ناو مه‌زه‌به‌ی ئیسه‌. هه‌موویان له‌سه‌ر بنه‌مای لاسایی کردنه‌وه‌ن. یانی من خۆم
 ده‌ده‌م به‌ ده‌ست فۆرمۆلیکی کۆمه‌لایه‌تی یان مه‌زه‌به‌ی تاییه‌ته‌وه‌. من له‌مه‌ی که‌ تاکیکی
 راسته‌قینه‌م، تێداماومه‌ته‌وه‌، له‌رووی ده‌روون زانییه‌وه‌ من بووم به‌ ماشینیکی دووباره
 کراو به‌وه‌لامی دیاریکراوی عاده‌تییه‌وه‌. چ ئەم و ه‌لامانه‌ له‌ لایه‌که‌ ه‌ینده‌کان،
 مه‌سیحه‌کان، بووداییه‌کان، ئالمانیه‌کان یان ئینگلیزه‌کانه‌وه‌ بیت و ه‌لامه‌کانی ئیسه‌ له‌سه‌ر
 بنه‌مای سه‌رمه‌شق و غوونه‌ی کۆمه‌لگا - چ رۆژه‌لاتی، چ رۆژئاوایی، چ مه‌زه‌به‌ی یان

ماتریالیته - دارپۆزراوه‌. که‌وابوو، یه‌کی له‌ هۆکاره‌ سه‌ره‌کییه‌کانی شیپوونه‌وه‌ی کۆمه‌لگا
 لاسایکردنه‌وه‌ و یه‌کی له‌ هۆکاره‌کانی دارووخانی، سه‌رمه‌شقه‌. سه‌رمه‌شقی که‌ زات و
 بنه‌مای بوونی لاسایکردنه‌وه‌ پ‌یکدینیت. بۆ تیگه‌یشتن له‌ ناوه‌رۆکی کۆمه‌لگا له‌ حالی
 شیپوونه‌وه‌دا، ئایا ئەم پرسه‌ گ‌رنگ نییه‌که‌ ب‌پرسین ئایا ئیوه‌ و من - وه‌ک تاکه‌کان -
 ده‌توانین داهینهرین؟

ده‌بین کاتی لاسایکردنه‌وه‌ هه‌یه‌، شیپوونه‌وه‌ش ده‌بی‌ ببیت، کاتی ده‌سه‌لات هه‌یه‌،
 کۆپیکردنیش ده‌بی‌ ببیت، له‌و رووه‌وه‌ که‌ ته‌واو پیکهاته‌ی زه‌ینی و ده‌روونی ئیسه‌ له‌سه‌ر
 بنچینه‌ی ده‌سه‌لاته‌، ده‌بیت رزگاری له‌ ده‌سه‌لات و داهینهریونیش هه‌بیت. ئایا ب‌یتان نه‌زانیه‌وه
 که‌ له‌ ساته‌وه‌خته‌کانی داهینان، له‌ساته‌ وه‌خته‌کانی دلخۆشی دوا‌ی نه‌وینداری، شتی به‌ ناوی
 دووپات کردن، به‌ناوی کۆپی کردن نییه‌؟ ئەم ساتانه‌ هه‌رده‌م تازه‌، داهینهر و هاویری له‌گ‌ه‌ل‌
 شایی و خۆشیدان. که‌وابوو، ده‌بینین که‌ یه‌کی له‌ هۆکاره‌ سه‌ره‌کییه‌کانی شیپوونه‌وه‌ی
 کۆمه‌لگا، لاسایکردنه‌وه‌، یانی په‌رستنی خاوه‌ن ده‌سه‌لاته‌کانه‌.

فەسلنى چۈرەم

خۇناسى

گرفتە كانى دۇنيا ئەۋەندە گەرە و پىچاوپىنچن كە بۆ تىگەيشتىيان و چارەسەر كرىدىان دەبىت بە شىۋەيەكى سادە و سەر راست لەگەلىان بچوولئىنەۋە؛ ئەم سادەيى و سەر پاستىيە نەبە ھەلومەرجى دەرە كىيەۋە پەيۋەندى ھەيە نەبە دەمارگىرى و نەبە بارودۇخى خودى خۇمانەۋە. ھەروا كە ئامازەم پىكرىد، رىگە چارەكەى نە دەبىت لە كۆنفرانس و گەلالەكاندا بدۆزىتەۋە و نە لە رىگەى دانانى رىبەرانى نوئى لە جياتى رىبەرانى كۆن و نەلەم جۆرە كارانە. ئاشكرايە كە رىگەچارە لە پىكەپىنەرانى گرفت و لە پىكەپىنەرانى خراپە كارى، رقولىك تىنەگەيشتن و ناكۆكى بىژمارى نىۋان بوونەۋەرانى مەۋىيە ھەشاردراۋە. بەلئى پىكەپىنەرى ئەم خراپە كارى و گرفتانە، تاكە — ئىۋە من، نەدۇنيا — بەو جۆرەى كە ئىمە ھەستدەكەين. دۇنيا، پەيۋەندى ئىۋە لەگەل ئەۋانىتردا. دۇنيا شىتتىكى جيا لە من و تۆنىيە. دۇنيا و كۆمەلگا پەيۋەندىيەكە كە ئىمە دروستىدەكەين يان لەبەرداين لە نىۋان يەكتردا پىكەپىنەين.

كەۋاتە، گرفت، من و ئىۋەين، نەدۇنيا، لەبەرئەۋە دۇنيا رەنگدانەۋەى ئىمەيە و بۆتىگەيشتن لە دۇنيا دەبىت لە خۇمان تىبگەين. دۇنيا جيا لە ئىمە نىيە، ئىمە دۇنيان و گرفتەكانمان گرفتى دۇنيايە. ئەمە شتى نىيە كەبكرىت زۆر دووبارە بكرىتەۋە. لەبەر ئەۋە ئىمە ئەۋەندە بىركۆلپن كەخەيال دەكەين گرفتەكانى دۇنيا پەيۋەندى بە ئىمەۋە نىيە، ئەم گرفتانە دەبىت رىكخراۋى نەتەۋەكان چارەسەرى بكات، يان دەبىت رىبەرانىكى تازە لە جياى رىبەرانى كۆن دانىن. ئەو كەسەى كە بەم جۆرە بىردەكاتەۋە، بۆچوونىكى لىلئى ھەيە؛ لەبەرئەۋە ئىمە لەم بىدەرەتانىيە ترسىنەروشىۋاۋىيەى دۇنياۋ لەم شەپەى كە بەردەۋام ھەرەشەمان لىدەكات، بەرپرسىيايەتىمان ھەيە. بۆ گۆرپىنى دۇنيا، دەبىت لە خۆۋە دەستپىبەكەين و ئەۋەى كە لەم لەخۇ دەستپىكردنەۋە گرنگە، نىيەتە، دەبىت نىيەتى ئىمە ئەمەبىت كەخۇمان بناسين و نەھىلپن كە ئەۋانىتر بۆ گۆرانى خۆ وپىكەپىنەرانى ئالوگۆرى گونجاۋ، دەست بدەينە شۆرپى چەپى يان راستى. ئەۋەى كە گرنگە ئەمەيە بزانين كە ئەم

بەرپرسىيارىيەتتە لە ئەستۆى ئىمەيە — ئىۋە و من — لەبەر ئەۋە دۇنيايەكە ئىمە تىيدا دەژين ھەرچەندە بچوكىش بىت، ئەگەر ئىمە خۇمان بگۆرپن و لە ژيانى رۆژانەماندا بۆچوونىكى تەۋاۋ جياۋاز پىكەپىنەين، لەۋانەيە لە تەۋاۋى دۇنيا، كەپەيۋەندىيەكى بەربلاۋە لەگەل ئەۋانىتردا، كارىگەرمان ھەبىت.

ھەر بەۋجۆرەى كەگوتم، ئىمە دەبىت لە ھەۋلىدابىن كە ئەم ئاراستەى فامكردن و تىگەيشتنەى خۇمان دەسنىشانى بكەين، ئەمە، ئاراستەيەك نىيە گۆشەگىر بكات، ئەمە ناۋى پاشەكشى لە دۇنيا نىيە، لەبەر ئەۋە ھىچ كەس ناتوانىت لە تەرىكى دۋورە پەريزىدا ژيان بكات. بوونى يانئى لەپەيۋەندى دابوون و شتى بەناۋى ژيان لە گۆشەگىرىدا بوونى نىيە. ئەۋەى كە دەبىتتە ھۆى دژىيەتى، شەر، چارەپەشى، نەبوونى پەيۋەندىيەكى دروستە.

دۇنياى ئىمە ھەرچەندە بچوكىش بىت، ئەگەر ئىمە بتوانين لەم دۇنيا تەنگەدا ئالو گۆر بەسەر پەيۋەندىيەكانماندا بىسنىن، دەبىتتە ۋەك شەپۆلىك كە دامىنەكەى بۆ دەرەۋە بەرىن دەبىتتەۋە. ھەستدەكەم تىگەيشتنى ئەم خالە گرنگى ھەيەكە دۇنيا، ھەرچەندەش تەنگ بىت، يانئى پەيۋەندى ئىمە و ئەگەرئىمە بتوانين لەۋدا ئالوگۆرىك پىكەپىنەين. ئەۋەجا دەتوانين بە شىۋەيەكى چالاکانە ئالوگۆر لە دۇنيا پىكەپىنەين. شۆرپى راستەقىنە بەبى ھىچ سەرمەشقىە دىارىكرائىكى - چەپ يان راست — نىيە.

بەلئو شۆرپى بايەخەكانە، شۆرپىكە كە لە بايەخە ھەستىيارەكانەۋە دەستپىدەكات و بەبايەخە ناھەستىيارەكان، يان ئەۋە بايەخانەى كەلەژىركارىگەرى شوپن و دەۋوربەردا پىك ھاتوون، تەۋاۋدەبىت. بۆدەدەست خستنى ئەم بايەخە راستەقىنەكە دەبىتتە ھۆى شۆرپىكى پنچىنەيى، يانئى ئالوگۆرىك يان دروستبوونىكى نوئى، دەبىت خۇناسىن. خۇناسى، دەسپىكى ئاۋەزە، لەم روۋوۋە سەردەتاي ئالوگۆرۋ دروستبوونىكى نوئىيە.

بۇخۇناسىن دەبىت نىەتى تىگەيشتن بوونى ھەبىت و لىرەۋە يەكە گرفتى ئىمە دەست پىدەكات. سەرپەراى ئەۋەى كە زۆرەيى ئىمە نارازىن ھەزەكەين ئالوگۆرىكى لە ناكاۋ پىك بىنن؛ نارازىبوونى ئىمە تەنيا لەبەر ئەۋەى كە بە ناكامىكى دىارىكراۋ بگات، كانالىزە دەبىت لەبەر پىخۇش نەبوون بە دۋاى پىشەيەكى دىكەدا دەرۋىن يان بە تەۋاۋى خۆبەدەست دەۋوربەردە دەدەين، نارازى بوون بەجىي ئەۋەى كە ئىمە ھەلىگىرسىنئىت ئىمە ناچار دەكات كە ژيان و ھەموو رەۋتىكى بوون بىنە ژىر پىرسىار، نارازىبوون كانالىزە دەبىت و بەو جۆرە ئىمە دەبىنە مەۋقى ئاستى ناۋەرەاست و پالئەرو شەۋقى پىۋىست بۆ تىگەيشتنى لە ماناى سەرەكى

ژیان له دهست ددهین. له پرووهوه گیرهینانی هم شتانه له روانگی خودی ئیمهوه بایهخی ههیه، له بهر نهوه ناسینی خو ئهوانیتر ناتوان بیدهین به نیمه، شتیکیش نییه که به یارمهتی کتیب فییری بین. ده بیته ههلوهدای بین و بو هم کاره ده بیته نیته، گه پان و به دواد اچوون و پشکنین له بهرنامه دا بیته. ههتا کاتی که هم نیته بو گیرهینان و توژیینه وهیکی قسول، لاواز یان نه بیته، داوایه کی روت یان داخواییکی به ریکهوت بو تیگه یشتن له خو، مانایه کی تهوتوی نابیته.

که وابوو ئالوگور له دنیا به ئالوگور له خو دا پیکدیته، له بهر نهوه خود، بهرهم و به شیک له رهوتی گشتی بوونی مرۆفه. ناسینی خو بو گورانی خود پیوسته، گوران به بی ناسینی خو بوونی نابیته، مرۆفه ده بیته خو به جوهری که هیه بناسیته، نه که بهو جوهری که دهیهه ویت بیته، که ته نیا ئایده ئالیه که زیاتر نییه، که وا بوو دهستکرد و ناراسته قینه یه. ته نیا نهوهی که هیه ده توانیته بگوردریته، نه که نهوهی که ئیوه ده تانه ویت بیته. خو ناسین، بهو جوهری که تا که هیه، پیوستی به وشیری بی وینهی زهین هیه. له بهر نهوه ((نهوهی هیه)) بهردهوام له حالی ئال و گور و گوران دایه و بو نهوهی که زهین پی به پی نهو پرواته پیش، نابیته دیلی هیج ده مارگیری، باوهر یان سه رمه شقیکی تایبته بیته. ته گه ده مانه ویت پی به پی شتی برۆین، نابیته دیلی داو و بهند بین. بو خو ناسین ده بیته وشیری زهینی هه بیته ههتا رزگاری له هه موو باوهر و وینه گه راییه کان بیته دی. له بهر نهوه ئیشی باوهر و بیرو که کان، ئاوه ژوو پیشاندانی ئیشه گانه، شتی که ده بیته کوسپی تیگه یشتنی راست و دروست. ته گه ده تانه ویت بزانت چین، نه ده توان لهوهی نین وینه یه کی زهینستان هه بیته و نه باوه ریک. کاتی من چاوچنۆک و به خیل و تووردهم، هه بوونی ئایده ئال، هیمنی، چاوچنۆک نه بوون و بهرچاو تهنگ نه بوون بایهخی تهوتوی نییه، به لام زانین و تیگه یشتن له مهی که تاکی چاوچنۆک یان تووردهیه، پیوستی به تیگه یشتنیکی بی وینه هیه. شتی وا شهرافهت و پاکی هزری ده ویت. له حالی کدا چوون به دوا ئیده ئالی کدا و دوور که وتنه وه له ((نهوهی هیه))، هه لاتنی که ده ژمیردریته، هه لاتنی که تا که له تیرامانی و چالاک راسته وخو له سه ر نهوهی که هیه، راده گریته. فام کردنی نهوهی تا که هیه، هه رچی که هیه جووان یان دزیو، خراپه کار یان قول بر بئ دهستکاری سه رهتای خو پاریزی و دشکردنه. دشکردن پیوسته، له بهر نهوهی ئازادی به خسه. ته نیا له خو پاریزی و دشکردن دایه که مرۆفه ده توانیته تیرامانی هه بیته و ژیان بکات.

هه لبهته نه که له پهروه ره کردنی دشکردندا، که ته نیا ده بیته هوی بهر پر سیاریه تی، نه که له تیگه یشتن و ئازادیدا. جیاوازی ههیه له نیوان دژکام بوون و دژکام کران، دژکام بوون له تیگه یشتنی نهوهی ههیه سه رچاوه ده گریته، له حالی کدا دژکام کران بریتییه له خسته دووه و داپوشینی نهوهی ههیه له گه له نهوهی که تا که هه زده کات بیته. که وابوو، له دژکام کراندا، تا که له پراکتیکی راسته وخو له سه ر نهوهی ههیه دووری ده کات. رهوتی دووری له ((نهوهی هیه))، له ریگای پهروه رده ئایده ئاله کان، دشکردن و خو پاریزی ده ژمیردریته. به لام ته گه بهوردی و راسته وخو سه رنجی بدهین ده بین که به هیج جوړیک وا نییه. هم ته نیا جوړی به دواخستن و بهرهورو بوونه وه له گه له ((نهوهی هیه)) دایه. دشکردن، کرانی ((نهوهی نییه)) نییه، به لکو تیگه یشتنی ((نهوهی هیه))، که وابوو رزگاری لهوهی هیه. دشکردن و خو پاریزی له خو شی دنیا له کومه لگایه کدا که به خیرایی له حالی شیبوونه وه دایه، پیوسته. بو پیکهینانی دنیاییکی نو به پیکهاتیکی نو و دوور له پیکهاتهی کون، ده بیته ئازادی - مکاشفه - بیته و بو سه ربه ست بوون، ده بیته دشکردن بیته، له بهر نهوه بی دشکردن ئازادی نییه. ئایا که سی که گه نده ئلی و خراپه کار که تیده کوشیته دژکام بیته، به راستی ده زانیته دشکردن چییه؟ که سی که ته خلاقه نیته، هه رگیز ناتوانیته سه ربه ست بیته که وابوو هه رگیز نا توانیته راستی تیگات. راستی ته نیا له فام کردنی "نهوهی هیه" ده کری گیر بیته و بوفام کردنی "نهوهی هیه" ده بیته ئازادی بوونی هه بیته، ئازادی له ترسی "نهوهی هیه".

بو تیگه یشتنی هم ناراسته ییه، ده بیته نییه تی زانینی ((نهوهی هیه))، له گه بوونی له گه هه ر بیر و هه ست و کاریک، هه بیته، هه لبهته تیگه یشتنی نهوهی که هیه، له راده به ده ر دژواره، له بهر نهوه نهوهی که هیه هه رگیز مه ند و ئارام نییه و به رده وام له جووله دایه. نهوهی هیه، هه رته وشته یه که ئیوه هه ن، ته وشته یی که هه زده کهن بیته، ئیده ئال نییه، له بهر نهوه ئیده ئالی ده ستکرد، به لکو هه رته وشته یه که ئیوه هه ر چرکه یه که ته نجامی ده دن، بیر لیده که نه وه و هه ستی پی ده کهن. "نهوهی که هیه" راستییه و تیگه یشتنی راستی پیوستی به زانین، زهینی وشیارو خیرایه، به لام ته گه ده ست به کار مه حکوم کردنی "نهوهی که هیه" بین، ته گه ریگه رین به دوا کی و کورتی و عییه کانیدا و بهرام بهری راده وه ستین و پیداکیری بکهین. نهوکات جوولانی تیگه یهین. ته گه ر من مه یلم بیته که سی فام بکه م، ته و

مەھكۆم ناكەم، بەلكو دەبىت دەستبەكەم بە سەيركردن و خويىندىنەھى. دەبىت راست ھەر ئەۋىشتە كە دەخوئىنمەۋە، ھەزم لىيىت.

ئەگەر دەتانەۋىت مندالى فام بىكەن، دەبىت ئەو تان خۇش بویت، نە ئەۋەدى كە سەرکۆنەى بىكەن. دەبىت لەگەلى يارىبىكەن، چاودىرھوجۇل، تەكىيە كەلام و شىۋازى رەفتارى بن، بەلام ئەگەر تەنیا سەرکۆنەى بىكەن، بگەرپىن بەدۋاى كەم و كورى و عەببەكانىداۋ لەھەمبەرىدا پىداگىرى بىكەن، تىگەيشتن و فامكردنى مندالەكە پىكنايەت. ھەرىم شىۋە، بۇفام و تىگەيشتنى ئەۋەدى كەھەيە، تاك دەبىت دەستبەكەت بە روانىنى وردى بىرو ھەست و كردهۋەى چركەبەچركەى خۇى لە "ئەۋەدى كەھەيە". راستى يانئ ئەمە ھەر كردهۋەيەكى دىكە، ئىدەئال يان ئىدولۇژىك، راستى نىيە، تەنیا ئارەزۋو، ئارەزۋوئەكى خەيالى كە شتىكە جگە لە "ئەۋەدى كەھەيە".

بۇ تىگەيشتن ئەۋەدى كەھەيە، پىۋىستى بە بارودۇخىك لە زەين ھەيە كەلەۋدا نە دىيارىكردنى شوناس ھەيە و نەمەھكۆمكردن، كەماناكەى ئەۋەيە، خاۋەن زەينىكى وشيارىن و لەھەمان كاتدا پاسىف. كاتى دەمانەۋىت شتى بە راستى تىبگەين، لەۋەھا بارودۇخىكدا يىن. كاتى كە ئۆگرى زۆرە، دۇخى زەين لە دايك دەبىت، كاتى كەسى ئۆگرە بە تىگەيشتنى " ئەۋەدى كەھەيە " واتا دۇخى راستەقىنەى زەين، پىۋىستى بە سەپاندنى زۆر، دىسپلېن يان كۇنترۇل نىيە، بە پىچەۋانە جۇرى وشيارى و چاودىرى كردنى پاسىقانى دەبىنرېت. ئەم دۇخە وشيارىيە، كاتى پىكەت كەھەم ئۆگرى ھەبىت و ھەم نىەتى تىگەيشتن. فام و تىگەيشتنى بنەرەتيانەى خۇ لەرېگى زانست يان كۇكردنەۋەى ئەزمون كە تەنیا بارھىنانى زەينە، بەدەست نايەت؛ تىگەيشتنى خۇ، لەحزە بە لەحزەيە.

ئەگەر ئىمە تەنیا زانىارى خۇمان كۇبەينەۋە، ھەر ئەو زانىارىيە دەبىتە ھۇى زىاتر تىگەيشتن، لەبەرئەۋە زانىارى كۇكراۋە و ئەزمون، دەبىتە ناۋەندىك كە ھزىپشتى پى دەبەستى و بەيارمەتى ئەو، پىكەدېت. دۇنيا لەگەل ئىمە و چالاكىيەكانى ئىمە جىاۋازى نىيە، چونكە ئەۋەدى كە دەبىتە ھۇى گرتەكانى دۇنيا، ھەرئەۋە شتەيە كە ئىمە ھەين. گرتى زۆربەى ئىمە ئەۋەيە كە ئىمە خۇمان راستەۋخۇ ناسىن، بەلكو دەگەرپىن بەدۋاى سىستەمىك، شىۋاز و نامرازىكدا بۇ ئىشكردن كە بەيارمەتى ئەو، دەستبەكەين بە چارەسەركردنى گرتە لە ژمار نەھاتۋەكانى مرۇبى.

كەۋابوۋ نايە سىستەم يان نامرازىك بۇ خۇتتىگەيشتن ھەيە؟ ھەرمۇقئىكى بە ھۇش و ھەر فەيلەسوفىك دەتوانىت سىستەم وشىۋازىك داھىنىت. بەلام بە دۇنيايىەۋە پەيرەۋى كردن لە سىستەم تەنیا ناكامىكى لىدەبىتەۋە كە خولقارى دەستى سىستەمە، مەگەرۋانىيە؟ كاتى من بۇ خۇناسىن بەدۋاى سىستەمىك دەكەۋم، بە ناكامىك دەگەم كە ئەو سىستەمە بە پىۋىستى دەزانىت، نە ناكامىك كە بىتتەھۇى خۇناسىن، يانئ بە پەيرەۋى لە سىستەم يان شىۋازىك، يان نامرازىكى خۇناسىن، من بە ھزرو چالاكىيەكانى خۇم لەرۋى سەرمەشقىك وئىنەدەدەم. بەلام پەيرەۋى و دواكەۋتنى سەرمەشقىك، تىگەيشتن لە خۇ نىيە.

كەۋابوۋ، بۇ ناسىنى خۇ شىۋازىك نىيە. گەرەن بە دۋاى شىۋازىكدا بى جىاۋازى، ماناكەى ئەۋەيەكە ھەزەدەكەين بە ناكامىك بگەين و ئەمە ھەر ئەۋىشتەيە كە گشتمان دەمانەۋىت. ئەۋجا دەكەۋىنەشۋىن دەسلەت - ئەگەر ئەم دەسلەتە تايىبەت بە كەسى نەبى، تايىبەت بە ئەۋجا دەكەۋىنەشۋىن دەسلەت - ئەبەر ئەۋە ئىمە بەدۋاى ناكامىكەۋەين كە پارىمان بىكات و ھىمنايمان پىبەت. ئىمە بەراستى، لە ھەۋلى خۇتتىگەيشتن، پاربردۋى خۇمان، كاردانەۋەكانمان و ناراستەى بىر كوردنەماندا - چ ھەستى وچ نەستى - نىن، ئىمە پىمان چاكتەرە دۋاى سىستەمىك بىكەۋىن كەئىمە لە ئەنجام دۇنيا بىكات. بەلام ۋەدواكەۋتنى سىستەمىك بى ھىچ جىاۋازىيەك، ناكامى ھەزى ئىمە بە ھىمنايى و دۇنيايى و رۋونە كە ناكامى ئەم كارە، ئەبىتتە خۇناسى، كاتى ئىمە دۋاى شىۋازىك دەكەۋىن، دەبىت خاۋەن دەسلەتتىكىمان ھەبىت - رىبەر، رزگار كەر، مامۇستا، خاۋەنرا، --- كەگەيشتن بە ئارەزۋومان گەرانتى بىكات و گومانىك نىيەكە ئەمە رىگەى گەيشتن بە خۇناسى نىيە.

خاۋەن دەسلەت رىگرە لە تىگەيشتنى خۇ لە پەنای خاۋەن دەسلەت يان رىنىشاندەرىكدا، مۇقۇ لەۋانەيە بە شىۋەى كاتى ھەست، بە ھىمنايى و خۇشگوزەرانى بىكات. بەلام ئەمە ناراستەيەكى بى عەببى خۇتتىگەيشتن نىيە. زاتى خاۋەن دەسلەت جۇرپىكە كە ناھىلىت ئىمە خۇتتىگەيشتنىكى تەۋاۋمان ھەبىت و بەم جۇرە، سەرەنجام نازادى لە نىۋەبات. لەحالىكدا داھىتان تەنیا لە نازادى - دايە. داھىتان تەنیا لە رىگىگى خۇناسىنەۋە دىتەدى، زۇرىك لەئىمە داھىنەرنىن. ئىمە ماشىنى دۋوبارە كارىن، دىسكە گرامفۇنىيەكانىن كە گۇرانى ئەزمونە تايىبەتتەيەكان، دەرەنجامەكان و بىرەۋەرى دىيارىكراۋ - چ تايىبەت بەخۇۋچ تايىبەت بەۋانىتر --- بەردەۋام دۋوبارە دەكەينەۋە، بەماشىنى

دووپاتكرراوى بىم جۇرە ناكىت بلىت زاتى داھىنەر، بەلام شىتىكە كەئىمە دەمانەوېت، بۇئەو دەمانەوېت لە دەروونەو ھىمنايى و ئاسايشمان ھەبىت. بەردەوام لە بەدوادا چوونى شىوازو نامرازىكداين بۇيىكھىتئانى ئەم ئاسايشە، لەم رۇوۋە دەسلات دەخولقېنن كە بۇخۇ پىرسىپارىكى دىكەيە، شتى كە دەبىتە ھۇى لە نىوچوونى تىگەيشتن ھىمنايى خۇيە خۇى زەين، زەينى كە لەوانەيە لەودا بە تەنيايى دۇخىكى داھىنەرەنە ھەبىت. بەدلئىيايىەو ھەبىت ئىمە ئەمەيە كە زۇرىك لە ئىمە ئەم ھەستى داھىنەرەنە مان لەدەستداو. داھىنەرەبوون بەم ماناىيەكە وئەيەكە بىكشىن يان شىعەرى بلىين و بىنە خاوەنى ناويانگ. بەشتى و نالىن داھىنەرەنە. ئەمە تەنيا تەوانى دەربىنى ئىدەكەيە، ئىدەيى كەخەلك پىشوازى لىدەكەن يان بەرامبەرى بىلایەن دەبن.

نايىت داھىنەرەنە و تەوانى تىكەل كرىت. تەوانى داھىنەرەنە. داھىنەرەنە دۇخى ھەبوونى بە تەوانى جىاوازە، دۇخى كە لەودا خود شاراۋەيە. لەودا زەين ئىدى شوين سەرەنجى ئەزمونى ئىمە، فراواغوازى، داخوازى و ئارەزوۋەكانى ئىمە نىيە. داھىنەرەنە دۇخىكى بەردەوام و نەگۇرئىيە، لەھەرچەكەيەكدا تازەيە. رەوتىكە كە لەودا "من" و "ھى من" بوونى نىيە، لەودا بىر بەلاى ئەزمون، فراواغوازى، سەرکەوتن، نىيەت، مەبەستىكى تايىت نىيە. داھىنەرەنە تەنيا كاتىكە كەمەن لەودا بوونى نىيە، دۇخىكى تايىتە كە تەنيا راستى خولقېنەرى ھەموو شىتىكە لەودا ھىچى تر. بەلام ئەم دۇخە نەدەكرىت وئىناى بکەيت و نەوئەيە بکىشىت. نە دەتەوانى بە شىوۋە فۇرمۇل دەربىنىت و نەچاۋى لىبکەيت. گەيشتن بەو لە رىنگاى ھىچ سىستەم، فەلسەفە، ئىسمىكەو رى تىناچىت، بە پىچەوانە، گەيشتن پى تەنيا لەرىنگاى خۇتىگەيشتنى تەواۋەو مەسۇگەرە و ھىچى تر.

خۇتىگەيشتن، ئەمجاىك نىيە، يە، بەلوتكە گەيشتن نىيە، بوونى خۇتە چرکەبەچرکە لە ناوئىنەي پەيوەندىدا. پەيوەندى مۇرۇ لەگەل مال، لەگەل خەلك، لەگەل تەن و بىرۇكەكان. بەلام وشىپارى بۇ ئىمە دۇواو و ئىمە بەچاكى دەزانن كە زەينمان بە پەيرەوى لە مېتۇدىك، بە وەرگرتنى خاوەن دەسەلئەكان، شتى كۇن و درۇ و تىۋرىيە رازى كەرەكان، تەمەل بکەينەو. لەم رۇوۋە زەينمان ماندوو و بى ھەست و رزىو دەبىت. زەينىكى و ناتوانىت لە دۇخى داھىنەرەنە بىت. ئەم دۇخە داھىنەرەنە تەنياكاتى پىكدىت كە "خود" رەوتى وئىناكرن و دەوركرنەو و كۇكرنەو، نەبىت. چونكە لە ھەرچاىكدا، ھەست وەك "من" ناۋەندى وئىناكرنە و وئىناكرنە تەنيا رەوتىكى كۇكرنەو ئەزمونە. بەلام ھەموومان لەھىچ شتى

بوون دەترىن، دەمانەوېت شتىك بىن. كەسى بچووك دەيەوېت كەسىكى گەرە بىت، بىدىن دەيەوېت دىندار بىت، تاكى لاواز و ھەژارلە ئارەزووى پەلە و پاىە و دەسلات دايە. ئەمە چالاكى بۇزۇو رانەوہستاوى زەينە. زەينى و ناتوانىت نارام بىت كەوابوو ھەرگىز ناتوانىت دۇخى داھىنەرەنە فام بكات.

بۇ ئەوۋە كەدونىاي دەوربەرمان بەھەموو بىدەرەتەنى، شەر، بىكارى، برسەيەتى، دابەشكردىن چىنەيتى و بە تەواوى شىواو بگۇرپىن، دەبىت ئالوگۇر لە خودى ئىمەدا پىكىت شۇرش دەبىت لە خۇو دەستپىكات، ئەلبەت نەبە پىي ھىچ ئىدۇلۇزى يان باۋەرئىك؛ لەبەر ئەو شۇرش لە سەرىنەماى باۋەر يان بۇسازان لەگەل ئومونەي سەرمەشقىكى تايىت بە راشكاۋى، بەھىچ جۇر شۇرش ناژمىردىت. بۇيىكھىتئانى شۇرشىكى بىنچىنەيى لەخۇدا، تاك دەبىت تەواو ئاراستەي بىركرنەو و ھەستى خۇى لە پەيوەندىدا فام بكات. ئەمە تەنيا رىگە چارە تەواو گرتەكانى ئىمەيە، نەھەبوونى ستراتىجى، باۋەر، ئىدۇلۇزى مامۇستايانى زۇر. ھەركات بىتوانن خۇمان بەو جۇرەي كە چرکە بە چرکە ھەين، بى كەلەكەكردىن شتە فىركراۋەكان، بناسىن، ئەوكات دەزانن كە چۇن بە ھىمنايىكە كە بەرھەمى زەين نىيە، ھىمنايىكە كە نەخەيالىيە و نە پەروەردەيى، دەستمان رادەكات و تەنيا لەو دۇخە ھىمەدايە كە داھىنەرەنە بوونى مەيسەردەبىت.

فەسلنى پىنجەم

ئىدە (بىرۆكە) و پراكتىك

پىم خۇشە مەسەلە پراكتىك بىخەمە بەرباس. لەوانەيە بابەتەكە لەسەرەتادا زۆر دۇزارو پىچاوپىچ بىتەبەرچا، بەلام ھىوادارم بە بىر كىرەنە لەسەرى، بتوانىن بەرپونى لە مەسەلەكە تىبگەين، لەبەر ئەو تەۋارى بوون و ژيانى ئىمە رەوتىكى پراكتىكە.

زۆرىك لە ئىمە بە كۆمەلنىك پراكتىكە دەژىن، كۆمەلنىك پراكتىك كە بە روالەت پىكەو پەيوەندىيان نىيە، پراكتىكى لەيەك بەربو، پراكتىكى كە دەبىتتە ھۆى شىبوونەو دەلساردى. ئەمە پرسىكە كە بىرى يەككى ئىمە بە خۇيەو سەرقالا كىرەو. لەبەر ئەو ئىمە بە پراكتىك زىنەوين و بى پراكتىك ژيان و ئەزمون و بىر كىرەنە نىيە. ھىز پراكتىكە و كەوتنەشويىن پراكتىك لە ئاستىكى دىيارىكراوى نەستدا، كە ئاستىكى دەرەو، تەنيا لەبەر ئەو كە لە پراكتىكى دەرەو، بىتتىگە بىشت لە تەۋا ئاراستەى خودى پراكتىك، دىل بىن، بى ئەم لاو ئەولا بە دل ساردى و بىدەرەتانى دەگات. ژيانى ئىمە كۆمەلنىكە لە پراكتىك يان ئاراستەيەكى پراكتىك لە ئاستە جۇزاو جۆرەكانى ھەستدا. ھەست مۇولى ئەزمون، ئاوان و سفت و زفتە. بە واتايەكى تر، ھەست كىشەيە و ۋەلامدەرىكە كە خەرىكى ئەزمونە و سەرەنجام ئا و كۆد لە ئەزمونەكانى دەنەت، ھەر ئەۋەشتەى كە ئاوى بىرەو، ئەم رەوتەى پىدەلەين پراكتىك.

ھەست پراكتىكە و بىلمەلانى، ۋەلام، ئەزمون، ئا لىنان، كۆد دانان، بى سفتو زفت كە بىرەو، پراكتىكى بوونى نىيە. ھىچ پراكتىكى خولقىنەرى ھۆكارىك نىيە. بە واتايەكى دى، ھۆكار كاتى لە داىك دەبىت كە پراكتىك بە ئاكام دەگات و بەرۋالەت تەۋا دەبىت. ئەگەر پراكتىك لەگەل ئاكامدا نەبىت، ئىتر ھۆكارىكى لەگەلدا نىيە. بەلام ئەگەر ئەنجام يان ئامانچىكى تىدا بىت، ئەو پراكتىك ھۆكارىك دروستدەكات. لەم پوۋە ھۆكار، پراكتىك و ئامانچ يان ئاكامى ئاراستەيەكى يەكانگىرو يەكگرتوۋە و كاتى بوون پەيدا دەكات كە ئەم كىرەو ئامانچىكى ھەيە. پراكتىكى بەستراۋە بە ئەنجامىك، ئاوى ئىرادەيە، ئەگەرۋانەبىت، ئىرادەيەك بوونى نىيە. ئارەزوۋى گەبىشت بە ئامانچ دەبىتتە ھۆى ئىرادە كە ھەمان ھۆكارە.

دەمەۋىت بەشتى بگەم، دەمەۋىت كىتەبى بنووسم، دەمەۋىت دەۋلەمەند بىمەۋە، دەمەۋىت دىمەنىك بىكىشم. ئىمە ئەم سى فاكىتۇرە: ھۆكار، كىرەو و ئامانچ دەناسىن، ئەمە ژيانى رۇژانەى ئىمەيە. من ھەنوۋە بەباسكىردى ئەۋەى كە ھەيە مۇۋولم، بەلام تەنيا كاتى دەتوانىن دەستبەكار ئالوگۇرپ ئەۋەى كە ھەيە بىن كەبە رۋونى و بەتەۋارى تۋىژىنەۋەى لە سەربەكەين، بە جۆرىكە لە تۋىژىنەۋەى ئىمەدا نەھەلەى ھەستىيارى و نەدەمارگىرى بىتتە ئاۋەۋە ئەم سى فاكىتۇرەى كە پىكەينەرى ئەزمونن — يانى ھۆكار، كىرەو و ئاكام — بە دلنىايەۋە رەوتىكى كران پىكە ئىتت. ئەى ئەگەر وانەبىت، شتى بەناۋى كران بوونى نەبىت. ئەگەر ھۆكارىك نەبىت و كىرەۋەيەك رۋونى بەرەو ئامانچىك نەبىت، كران نىيە، بەلام ھەربەو جۆرەى كە دەزانن، ژيانى رۇژانەى ئىمە رەوتىكى كرانە. بۇ ئومونە كاتى من ھەژارم، بە كىرەۋەيەك كە ئەنجامى دەدەم، ئامانچىكەم لە زەيندايە، ئەۋەش دەۋلەمەندبوونەۋەيە. من دىتوم و دەمەۋىت جوان بىم، كەۋابوۋ ژيانى ئىمە ئاراستەيەكە بەرەو شتى بوون. ھەز بەبوون، ھەز بەكرانە، ھەز بەكران لە ئاستە جۇزاو جۆرەكانى ھەستدا، لە باروۋۇخى جۇزاو جۇردا، باروۋۇخى كەلەۋدا مەلمەلانى، ۋەلام، ئاوان و سفت و زفت ھەيە. كەۋاتە ئەم كرانە جۆرى شەرۋ دژايەتەيە. ئەم كرانە، ئىش و ئازارە، قەبوۋلتانە؟ مەلمەلانىكى بەردەۋام: من ئەمەم و دەمەۋىت ئەۋەم.

كەۋابوۋ مەسەلە ئەمەيە، ئايا بىكران، كىرەۋەيەك نىيە؟ ئايا بى ئىش و ئازار، بى ئەم خەباتە بەردەۋامە كىرەۋەيەك نىيە؟ ئەگەر ئامانچى نەبىت، ھۆكارىك نىيە، لەبەر ئەۋە پراكتىك بە ھەبوونى ئامانچىكە لەبەرەو رۋویدا، پىكەينەرى ھۆكارە. بەلام ئايا بەبى ئامانچىكە لە پىشەۋە و سەرەنجام بەبى ھۆكارىك — يانى بى ھەزكىردن لە ئاكامىك — كىرەۋەيەك دەبىت؟ ئىشىكى بەم جۆرە، كران نىيە و بەدژايەتەش ئازمىردىت. لە لايەكەۋە دۇخى پراكتىك ھەيە و لە لايەكى دىكەۋە دۇخى ئەزمون، بەدەرلە ئەزمون و بىكەرى ئەزمون. مەسەلەكە تۋىژىك فەلسەفى دەنۋىنەت، بەلام لە راستىدا زۆر سادەيە.

لە ساتەۋەختى تەجرۋە كىردندا، ئىۋە لە خۇتان ۋەك بىكەرى تەجرۋە و جىالە ئەزمون، ئاگانىن، ئىۋە لە ھالى تەجرۋە كىردندا. سەرنجى ئەم ئومونە زۆر ئاسانە بەدەن: ئىۋە تورەن، لەم كاتى تورەيەدا نەبىكەرىكى تەجرۋە ھەيە و نە تە جىۋەيەك؛ تەنيا تەجرۋە كىردن ھەيە، بەلام ھەركە لە دۇخى تورەيە دەربازبوون، ھەم بىكەرى تەجرۋە و ھەم تەجرۋە. يانى ھۆكارو پراكتىكى كە ئامانچى لە رۋوبەروۋى دايە كە بىتەيە لە رىزگار بوون يان سەركوتى

تورپى. ئىمە پەيتا پەيتا دەكەوينە ناو ئەم دۆخەو، ناودۆخى تەجرۇبە كىردن. بەلام ھەردەم لىي دىنەدەرەو و كۆدىكى پىدەدەين و ناوى دىنەين و سەفتى دەكەين و بەو جۆرە بە كىران بەردەوامى دەدەين. ئەگەرتەن ماناى بىنچىنەيى وشەي پراكتىك تىبگەين، ئەوا ئەو تىگەيشتە قول و بەنەرەتەيى كاردانەوى لەسەر چالاكى روالەتى ئىمە دەيىت، بەلام دەيىت سەرەتا لە زاتى بىنچىنەيى پراكتىك تىبگەين، بزەنن ئايا ئىدە پىكەينەرى پراكتىكە؟ ئايا سەرەتا ئىدە ھەيە و دوايان پراكتىك؟ يان ئەمەي كە سەرەتا پراكتىك ھەيە و سەرەنجام، لەبەر ئەو پراكتىك دەيىتە ھۆى دژەيتى، لە دەورەدا تىگەيشتەن پىكەيت؟ ئايا پراكتىك پىكەينەرى ھۆكارە يان ھۆكار سەرەتا دىت؟

دۆزىنەوئى ئەوئى كە كاميان يەكەم دىن، گىنگە ئەگەر ئىدە لە سەرەتا رابىت ئەوا پراكتىك لە گەل ئىدەدا ھاوچى دەيىت و سەرەنجام ئىت ناوى پراكتىك نىيە، بەلكو لاسايى و چاولىكردنە و زۆرەكى و خورتى لەسەر بىنەماي ئىدەيەك. تىگەيشتەنى ئەم باسە زۆر گىنگە لەبەر ئەو، بەسەرەنجان بەوئى كە كۆمەلگاي ئىمە زۆرتەر لەسەر ناستەكانى قسەكردن يان بىر كىردنەو دامەزراو، ئەمە ئىدەيە كە سەرەتا بەرەولاي ھەموومان دىت و پراكتىك بە دواي ئەودا. كەوايو پراكتىك پەرەردەي دەستى ئىدەيە و بەراشاكاوى پىكەتەي رەوتى ئىدەكان، چارەونووسسازى پراكتىك ئىدەكان پىكەينەرى ئىدەي زۆرتەر و كاتىك مەسەلەكە تەنيا پىكەينەنى ئىدەيەكان يىت، دوژمنى دروستدەيىت و كۆمەلگا دەپواتە ژىربارى قورسى ئىدە پەرەردى كە پىكەتەي كۆمەلەيەتى ئىمە زۆر ئەقلايىيە، ئىمە بە نىخى لە دەستدانى تەواوى ھۆكارەكانى دىكەي بوونى خۇمان، ئەقل پەرەردە دەكەين و لەم رەوئە بوونى ئىدەكان ئىمە تووشى خىكان دەكەن.

ئايا ئىدەكان دەتوانن پىكەينەرى پراكتىك بىن يان ئەوئى كە ئىدەكان تەنيا ھىزلە قالىب دەدەن و بەم جۆرە كىردەو بەرتەسك دەكەنەو و كاتى كىردەوئەيەكى بە زۆرى ئىدەيەك جىبەجى دەيىت، كىردەو ھەرگىز رىزگارەرى مەوؤ نىيە. تىگەيشتەنى ئەم خالە بو ئىمە بايەخىكى بىوئىيە ھەيە. كاتى ئىدەيەك پراكتىك دروستبكات. ئەوا پراكتىك ھەرگىز رىنگە چارەيەكى بۇ ھەزار بىدەرەتەنەكانى ئىمە نادۆزىتەو. چۈنكە بەرلەوئى كە برۈاتە قۇناعى كىردەو دەيىت سەرەتا تىبگەين كە چۆن ئەو ئىدە پىكەيت.

توئىنەو دەربارەي ئىدە و پەرەردى و پىكەتەنى ئىدەكان، چ تايەت بە سۆسيالىستەكان و چ تايەت بە دەولەمەندان، كۆمۇنىستەكان، يان مەزھەبى جۇراوچۆر يىت، گىنگى زۆرى

ھەيە بەتايەت كاتى كە كۆمەلگاي ئىمە لە سەرەولپىزى رۈوخاندايە و خوازىبارى بەلەيەكى گەرەي دىكە و خوازىبارى لەت لەت كىردىكى دىكەيە. ئەوانەي كە بەراستى لە نىيەتى خۇياندا بۇ دۆزىنەوئى رىنگە چارەي مەوؤ بۇ گىرەتەكانى ئىمە جىددىن، سەرەتا دەيىت لەم شىۋازى ئىدە پەرەريە ناگاداربن.

راستى مەبەستى ئىمە لە ئىدە جىبە؟ چۆن ئىدەيەك پىكەيت؟ ئايا دەكەيت ئىدە و پراكتىك پىكەوئە ئەنجامدەيىت؟ گىرمان مەن ئىدەيەك ھەيە و دەمەوئىت جىبە جىيە بىكەم. بە دواي شىۋازىكدا دەرۆم بو جىبە جىكردنى و لە كىشمە كىشى لەسەرچەندىتى و شىۋازى جىبەجىكردنى ئەم ئىدەيەدا بە قوللى بىردەكەمەو و وزە و كات لەكىس دەدەم. لەم رەوئە دۆزىنەوئى چۆنەتى و شىۋازى پىكەينەنى ئىدەكان زۆرگىنگى ھەيە. دواي دۆزىنەوئى راستى ئەم باسە، ئەوكات دەتوانن دەستبەكەين بە باسكردن دەربارەي پراكتىك. بەبى باسكردن دەربارەي ئىدەكان تەنيا تىگەيشتەنى ئەم بابەتەي كە چۆن دەستبەكەين بە پراكتىك، بىمانايە.

ھەنووكە بزەنن ئىدە چۆن دروستدەيىت، مەبەست ئىدەيەكى سادەيە، پىوئىست ناكات ئىدەيەكى فەلسەفى، مەزھەبى يان ئابورى يىت. رۈونە كە شىتەيكى وا ئاراستەيەكى ھىزىيە، جىبالەمەيە؟ ئىدە دەرنەجماي رەوتىكى فىكەيە و بەبى ئاراستەيەكى ھىزى ئىدەيەك بوونى نايىت. كەواتە بەرلە تىگەيشتەنى بەرھەمى ئاراستەي ھىزى كە ناوى رەوتە دەيىت خودى ئاراستەي ئىدە بىناسىن. مەبەستى ئىمە لە ھىزىيە؟ كەي ئىمە بىردەكەينەو؟ ئاشكرايە كە ھىزى ئەنجامى وەلامىكى — دەمارى يان دەروونناسانە -- يە. ھىزى وەلامى دەستبەجى ھەستىيارەكانە بە ھەستىك يان پەيۈندى بە دەروونناسىيەو ھەيە، يانى وەلام دانەوئى بە بىرەوئى نارايى. لەلەيەكەو دەستبەجى دەماربە ھەستىك كە بوونى ھەيە و لەلەيەكى ترەو وەلامى دەروونناسانەي بىرەوئىيەك كە ھەيە، كە بىرەيىيە لە پىخەي رەگەز، گروپ، رىبەر، بىنەمالە، نەرىت و زۆرشتى لەم بابەتە، كە بە ھەموو ئەمانە دەلەين "فكر". كەواتە رەوتى بىر كىردنەو، وەلامە بە بىرەوئى، وانىيە؟ ئەگەر بىرەوئى نەيىت، بىر كىردنەوئى نىيە و وەلامى بىرەوئى بە ئەزمونىك رەوتى فىكەي پراكتىزە دەكات. بو نمونە گىرمان مەن سەبارەت بە ناسىۋونالىزم يان ناوى ھىندى لەسەر خۇدانان ھەندى بىرەوئىم لە زەيندا ھەيىت. سەرچاوى بىرەوئىيەكان، كىردەوكان، چەمكەكان، نەرىتەكان و رەفتارەكانى رابىردو بە كىشەي موسولمان بوون، بوودايى بوون، يان مەسىحى بوون وەلام دەداتەو و وەلامى زەين بەم كىشەيە، بمانەوئىت و نەمانەوئىت ئاراستەيەكى ھىزى پىكەيتىت. ئەگەر چاودىرى ئەم ئاراستە ھىزىيە بىن كە لە دەروونى ئىۋەدا ئىشەدەكات، دەتوانن راستى ئەم باسە بەشىۋەي راستەوئى تاقىبەكەنەو.

فەسلنى شەشەم

باوەر

باوەر زانست پەيوەندىيەكى زۆر نىزىكىيان لەگەل ئارەزودا ھەيە، لەوانەيە، ئەگەربىتوانىن ئەم دوومەسەلەيە فام بىكەين. بتوانىن بە شىۋازى پراكتىكى ئارەزودا پىچىپاويەكانى تىبگەين. بەراي من، يەكى لەوشتانەي كەئىمە بە ئۆگريەو قەبوئىدەكەين و گريمانەيەكى دلتيامان لى ھەيە، مەسەلەي باوەرە. ئاگادارىن كە من ھىرش ناكەمەسەرباوەرەكان، ئەوئەي كە ئىمە ھەول بۆجىبەجىكردنى دەدەين، تىبگەيشتى ئەم بابەتەيە كە بۆجى ئىمە باوەرەكان قەبوول دەكەين؟ ئەگەربىتوانىن لە ھۆكارو پالئەرەكانى قەبوولكردن تىبگەين. ئەوا لەوانەيە بتوانىن نەتەنيا لە ھۆكارى تىبگەين، بەلكو لە چىنگىشى رزگار بىن. ھەر كەس دەتوانىت تىبگات كەچۆن باوەرى سىياسى، مەزھەبى، نەتەوئەبى و باوەرەكانى تر بەراستى بوونەتە ھۆى جىبايى خەلك، ناكۆكى، شىۋاوى و دوژمنى. شتى كە راستىيەكى حاشا ھەلئەگرە؛ بەم حالە، ئىمە حازر بە لەدەستدانى نىن — باوەرى جۇراوجۇرھەن:

باوەرپە ھىند، مەسىحىيەت و بوودايىيەت، ھۆزى بىژمار، باوەرى نەتەوئەبى ئىدولۇژى جۇراوجۇر كە ھەموو پىكەو لە شەردان و ھەركامە دەيەوئەت ھەيتە بىخاتە ژىر رىكىفى خۇيەو. دەكرىت بە روونى بىيىنن كە باوەر، خەلك لىك جىادەكاتەو و دەبىتە ھۆى پىكەو نەگوغان. ئايا دەكرىت بى باوەر بۇت؟ تاك كاتى دەتوانىت لەمە تىبگات كە خۆى لەگەل باوەرپىكدا خۇيىندىبىتەو. ئايا دەبىت لەم دونىا بەبى باوەر بۇت؟ باوەر نەگوپىت؟ باوەرپى نەنئىتە جىي باوەرپىكى دىكە، بەلكو بە تەواوى لە ھەموو بىرۋايەك رەھا بىت؟ جۇرى كە جولوئەوئەي ئىمە لەگەل دونىا ھەرچرەك لە سەرەتاو دەستپىبكاتەو؟ لە ھەر حالدا راستىيەكەي ئەمەيە: تواناى لە نوئ رووبەرووبوونەو لەگەل كارەكاندا، چىرەبە چىرەك، بىكاردانەوئەي عادەت پىكراوى پاربدوو، تا كارىگەريەكى كۆكراو كە ۋەك كۆسپى نىوان تاك و "ئەوئەي ھەيە" ئىشەدەكات، نەبىت ئەگەرسەرنج بەدىن دەبىنن كە يەكىك لە ھۆكارەكانى ئارەزودا بۆقەبوولكردى باوەرپىك، ترسە. ئەگەرباوەرپىكمان نەبىت، چى

بەسەرمان دىت؟ ئايا نىبىت لەوشتەي كە لەوانەيە رووبدات، بە توندى بترسىن؟ ئەگەرئىمە ئىمەنەيەكى پراكتىكى، لەسەر بناغەي باوەر — چ بەخووا چ بە كۆمۆنىزم، سۆسىالىزم، ئىمپىرىيالىزم يان بە جۇرى مەزھەب و جۇرى دۆگم كە خو و عادەتقان پىكردوئە — نەبايت، دەبىت بە تەواوى خۇمان بە ون بوو دابنايەت، وانىيە؟ ئايا قەبوولنى باوەرپىك، رووپوشىك لەسەر ئەم ترسە نىيە؟ ترس لە راستىدا ھىچ بوونى خالى بوون؟ بەھەر حال پىاللە كاتى سووددارە كە خالى بىت. زەينى كە پرلە باوەر، پرلە دۆگم، بانگەشە و قسەي گوتراو، تەنيا زەينىكى دوو بارەيە. بۆ ھەلاتن لە ترس — ترسى خالى بوون، ترس لە تەنيايى، ترس لە مەندوبوون، ترس لە نەگەيشتە بەشتى يان شوئىنى ترسى سەر نەكەوتن، ترسى شتى نەبوون، ترسى شتى نەكران — بە دلتىيايەو يەكى لە ھۆكارانە. بۆجى ئىمە بەم ھەزو ئارەزودەو باوەرەكان قەبوولئەكەين؟ ئايا بە قەبوولنى ئەم باوەرەكان، دەگەين بە خۇناسىن؟ باوەر — چ مەزھەبى و چ سىياسى — بە ئاشكرا دەبىتە رىگرى خۇناسىنى ئىمە. ۋەك پەردەيەك دەمىنئەتەو كە ئىمە لە ناو باوەر باخۇمان بىروانىن. ئايا دەكرىت بىباوەر، بۆخۇت بىروانىت؟

ئەگەر ئەم باوەرەكان، ئەم باوەرە زۆرانە كە ھەر كەس ھەيەتى دور بەھايىژىن، ئايا شتى دەمىنئەتەو كە لىيى بىروانىن؟ ئەگەر باوەرپىك نەبىت كە زەين لەگەلئەي خۆى يەكسان بىكات، ئەوا زەين بى يەكسانسازى دەتوانىت بۆخۆى بەو جۇرەي كەھەيە بىروانىت و سەرەنجام بە دلتىيايەو، خۇناسى دەستپىدەكات.

مەسەلەي باوەر و زانست، بەراستى سەرنج پاكىشە و رۆلئىكى دەگەن لە ژيانى ئىمەدا دەبىنئەت! چەندە باوەرەكانى ئىمە زۆرن! گومانىك نىيە ھەرچەندە رووناكىرتر، ھەرچەندە خۇيىندەوارتر، ھەرچەندە مەعنەوئەت — ئەگەربىكرىت ئەم وشە بەكاربىت — بىن، تواناى تىبگەيشتى ئىمە كەمترە. ۋەحشىيەكان، تەنانەت لە دونىاي مۇدبىرندا ئەفسانەي زۆريان ھەيە. ھەرچەندە بىرەوئەرت و وشىارتىن، باوەر پىبوون كەمتر دەبىتەو. لەبەرئەو كە باوەر سىنوردار و كۆشەگىر دەكات. دەبىنن كە لە تەواوى دونىادا ھەروايە، چ دونىاي ئابورى و سىياسى و چ دونىاي بەناو مەعنەوى. ئىو باوەرپتان وايە كە خوا ھەيە و لەوانەيە من باوەرپ بىت كە خوانىيە؛ يان ئىو باوەرپتان ھەيە كە دەوئەت ھەمووكەس و ھەموو شتى كۆنترۆل دەكات ومن بەكارى تاكىك و باقى كارەكان، ئىو باوەرپتان ھەيە كە تەنيا رزگارەرىك ھەيە و بەيارمەتى ئەو دەكرىت بە ئامانجى خۇبىگەيت و من باوەرپىكى وام نىيە. ئەو كات ئىو بە باوەرپ خۇتان و

من به باوهری خۆمهوه دەست به ئیدعاکردن دەکەین. بەم شێوه هەردوو کمان لە ئەشق و ئاسایش و یەکێتی مەژۆیی و ژیا نیتیک — کە لە سەدا سەد بێمانایە، لە بەر ئەو خودی ئەم باوهر پەوتی جیاکەرەویە — قسە دەکەین. ئێوه برهمن و من نابرههم. ئێوه مەسیحین و من موسولمان و..... و..... ئێوه لە براهیەتی قسە دەکەن و منیش لە هەمان براهیەتی، هەمان ئەشق و هەمان ئاسایش، بەلام لە کردەوه دا، ئێمه لە یهك جیاين و خۆمان لە یهك جیا ده کهینهوه. کە سێک ئاسایشی دەوێت و دەیهوێت دونهیا یهکی نوێ و بهختهوهر دروست بکات، بێگومان ناتوانیت خۆی به جۆری باوهرهوه گۆشهگیر بکات. ئایا باههته که پروونه؟ له وانه یه به شێوهی زارهکی بێت، بهلام ئەگەر گرنگی و بایهخ و پراستییه کهی بیهین، بهر بهره ده چینه قۆناغی کردهوهوه.

دهیهین له شوێنێکدا که رهوتی ئارهزووهیه، ده بێت رهوتی تهريک خستنهوه له رینگای باوهریشهوه هه بێت، له بهر ئەوه پروونه که هۆکاری باوهر پێموونی ئێوه ئەوهیه که ده تانهوێت له پووی ئابووری و مەعنهوی، ههروهها دهروونییهوه له ئاسایشدا بن. من قسه له کهسانیک ناکم که باوهریان به لایهنی ئابوورییه، له بهر ئەوه ئەوانیان به جۆری پهروهرده کردهوه که به ستراوه به پیشه یانهوه بن و له م پرووهوه تاکاتییک پیشه که یان ههیه - کاسولیک یان هیند و بویان جیاوازی نییه — هەن.

ههروهها باسی ئێمه له سههر کهسانیک نییه که له بهر ئاسایش دهسته و داوێنی باوهر پیک ده بن. له وانه یه زۆریک له ئێمهش واین. له بهر ئاسوودهیی، به شته دیاریکراوه کان باوهر په ییدا ده کهین. ده بێت ئەم هۆکاره ئابووریانه بخرینه لاره و زیاتر بیری لیبکرتیهوه. کهسانیک له بهر چاره بگرن که به توندی به شتیکی ئابووری، کۆمه لایهتی یان مەعنهوی باوهریان هه بێت. رهوتیک که له پشت پهردی باوهرهویه، داواکاری دهروونی هه بوونی ئاسایشهوه هه زله وهی که درێژه به م پهوته بدات. ئێمه لێره دا سه بارهت به وهی که شتیکی وا درێژهی هه بێت یان نا، قسه ناکهین. باسی ئێمه ته نیا ده رباره ی پێوستی و هۆکاری درێژه و به رده وامی باوهر پێموونه. که سێکی ئاشتیخواز، که سی که به راستی ته و او ئاراسته کانی بوونی مەژۆیی تیده گات ناکریت به باوهر پیکه وه سنوورداری بکهین. ئەوه ده بیه نیت که هه زو مه یلی وه ک نامرانیک بۆ هه بوونی ئاسایش له گه ردا یه. تکایه ئەوه دیوی مه سه له که سه یرمه که ن مه لێن که من ده مه ویت پڕوپاگه نده ی بۆ دینی بکه م. باسی من به هیچ جۆری ئەمه نییه. باسی من ئەوه یه تا کاتییک ئێمه نه توانین رهوتی ئاره زوو به شێوهی باوهر فام بکهین، شهرو دژایه تی

بوونی ده بێت؛ بوونی دژیه تی بیه مه ملاولایه؛ خه م هه یه و مرۆف دژی مرۆفه، شتی که هه ر رۆژه ده یه بین. که و ابو، ئەگه ر خاوه ن تینگه یشتنی هه ستیاری م و بزائم که ئەم په وته ده بێت به باوهر و شتی جگه له ده برپینی ئاره زوویه ک بۆ ئاسایشی دهروونی نییه، ئەوا گرفتگی من هه بوونی باوهر به م یان به و ناییت؛ به لکو گرفتگی من ئەوه یه که چۆن خۆم له چنگ هه ز به ئاسایش رزگار بکه م. ئایا زه یین ده توانیت له هه بوونی هه ز و مه یل به ئاسایش قوتاریت؟ گرفت ئەمه یه، نه ئەوه ی که به چی باوهر پیتیت و چهنده باوهرت بیت. باوهر ته نیا ده برپینی هه زی دهروونییه بۆ ئاسایشی دهروونزانی، بۆ دلنیا بوون له شتی که هه مووشتی به و جۆره ی له بی ئاسایشدا یه. ئایا زه یینی وشیا ری که سی تییه که ده توانیت له ئاره زووی ئاسایش قوتاریت؟ ئێمه ده مانه ویت ئاسایشمان هه بێت، له م پرووه به یارمه تی درا یی و مولکو بنه ماله مان پێوستی مان هه یه. ده مانه ویت به دروستکردنی دیواره کانی باوهر که نیشانه یه ک له م ئاره زووه هه زه به ئاسایشن. له پرووی دهروونی و مەعنه و ییه وه ئاسایش به ده ست بیهین. ئایا ئێوه وه ک تاکیک ده توانن له م هه زو ئاره زووه به ئاسایش که خۆی له هه زی باوهر په شتیکی نیشانداده ات. قوتاریکهن؟ ئەگه ر ئێمه له داوی هه مو ئەمانه رزگار نه بین، ده یه نه سه رچاره یه ک له شه رو دژایه تی. لایه نگری ناشتی نابین و له دلماندا تروسکاییه ک له ئەشق به دی ناکریت. باوهر، پروخینه ره و ئەمه له ژیا نی رۆژانه ماندا ده یه بین. ئایا من ده توانم خۆم بیهنم کاتی له رهوتی ئاره زوودا که خۆی له هه لئاسین به باوهر پیکدا نیشانداده ات. گرفتاره اتووم؟ ئایا زه یین ده توانیت خۆی له داوی باوهر دور بخته وه و جین شتیکی بۆ نه دۆز ریته وه به ته وای خۆی له چنگی رزگار بکات.؟ وه لامی ئەم پرسیا ره به شێوه ی زاره کی " به لئ" یان " نا " پیتینه چی ت. به لام کاتی بیه ملاولا ده ده نه وه که نه یه ت و بریا ری ئێوه رزگاری له باوهر پیت. ئەوجا له پروی ناچار ییه وه ده گه نه خالییک که ده گه رپین به داوی ناوازیکی بۆ خۆ رزگار کردن له هه زی ئاسایش خوازی.

ئه لبه ت به پێچه وانه ی هه ز و باوهری ئێوه هیچ جۆره ئاسایشیکی دهروونی به رده وام نییه. ئێوه هه زده که ن باوهرتان به خوا یه ک هه بێت که زۆر به وردی چاودێری کاری ورد و بیه یه خی ئێوه بێت؛ به ئێوه بلێت چ که سی بن چ کاریک ئەنجام ده ن و چۆن ئەنجام یه دن. ئەمه بیریکی منالته و پوخته نییه. ئێوه هه سته که ن که بایره (خواه ند)، چاودێری یه ک به یه ک مانه و ئەمه ته نیا ده برپینی ئۆگری خودی خۆتانه، بێگومان راست نییه. راستی ده بێت شتیکی به ته وای جیاواز له گه ل ئەمه بێت.

گرفتی دواتری ئیমে، گرفتی زانسته، نایا زانست بۆ تیگه‌یشتنی راستی پپوئیسته؟ کاتی من ده‌لئیم: ((من ده زانم)) ماناکه‌ی ئه‌وه‌یه که زانست بوونی هه‌یه. نایا زه‌ینیکی وا توانای تووژینه‌وه و به‌دوادا گه‌رانی ده‌رباره‌ی راستی هه‌یه؟ له‌مه‌ گه‌ریتسه‌وه، ئیمه‌ چ شتی ده‌زانین، له‌پاستیدا له‌ چ شتیگه‌وه ئه‌وه‌نده له‌ خۆساین؟ زورچاک، خاوه‌نی زانستین و پرله‌ زانیاری و ئه‌زمون له‌ سه‌ر بناغه‌ی مه‌رجی بوونه‌وه، له‌سه‌ر بناغه‌ی بیره‌وه‌ریه‌کان و توانایه‌کانمان. کاتی ده‌لئین: ((ده‌زانین)) مه‌به‌ستمان چیه‌؟ خه‌به‌ردانی ئیوه له‌ زانینی خۆتان یان له‌ به‌ر ویناکردنی راستیه‌که‌ یان زانیاریه‌که‌ یان له‌ به‌ر ئه‌زمونیگه‌ پیشتر هه‌تان بووه. کۆکردنه‌وه‌ی به‌رده‌وامی زانیاری، به‌ده‌سته‌پێنانی شیوه‌ جو‌راو‌جو‌ره‌کانی زانست، هه‌موو به‌ دروستکردنی ئه‌م ئیدعیایه‌ که: ((من ده‌زانم)) یارمه‌تی ده‌ده‌ن و ئیوه‌ ئیشتی وه‌رگێرانی ئه‌و شته‌ی که‌ خۆیندوو‌تانه، له‌سه‌ر بناغه‌ی زه‌مینه‌یه‌که‌ که‌ هه‌تانه و له‌سه‌ر بناغه‌ی ئاره‌زوو و ئه‌زمونی خۆ، ده‌ست پینده‌که‌ن و زانستی ئیوه‌ شتیگه‌ که‌ له‌ودا، ره‌وتیکی وه‌ک ره‌وتی ئاره‌زوو له‌ گه‌ردایه‌. ((من ده‌توانم)) ده‌توانم من ته‌جروبه‌م کردوه. شتی نییه‌ که‌ بکریت بیخه‌يته درۆوه، ئه‌زمونی من ده‌لئیت که‌ زۆر باوه‌رپم پیتی هه‌یه)) قسه‌ی به‌م جو‌ره‌ نیشانه‌ی زانستی وایه. به‌لام کاتی بچینه‌ ئه‌ودیه‌وه، راقه‌ی بکه‌ن، به‌ وردیه‌کی زۆره‌وه‌ لیپه‌روانن، تیده‌گه‌ن که‌ خودی ئیدعیای ((من ده‌توانم)) دیواریکی ترکه‌ له‌ نیوان من و ئیوه‌دا داده‌نریت. ئیوه‌ په‌نا ده‌به‌نه‌ پشتی ئه‌و دیواره‌ ده‌گه‌رین به‌ دوا‌ی ئاسایش و ئه‌منیه‌تدا. که‌وابوو، هه‌رچه‌نده‌ زه‌ین زانستی زیاتری تیداییت، توانای فامکردنی که‌متره‌.

نازانم ئیوه‌ هیچ کاتیک بیرتان له‌ پرسی به‌ ده‌سته‌پێنانی زانست کردۆته‌وه‌ یان نا؟ نایا سه‌ره‌نجام زانست یارمه‌تی ئیمه‌ ده‌دات تاله‌ چنگ سیفاتی که‌ له‌ ئیمه‌ و دراوسێکانماندا نا‌کۆکی سازده‌که‌ن. رزگارین؟ نایا زانست توانای ئه‌وه‌ی هه‌یه‌ که‌ زه‌ین له‌ زیندانی فراوانخوازی رزگاربه‌کات؟ به‌ هه‌رحال، فراوانخوازی یه‌کی له‌ چۆنایه‌تییه‌کانه‌ که‌ په‌یوه‌ندی له‌ نیو ده‌بات و مرۆڤ ده‌کات به‌ گۆ مرۆڤدا. ئه‌گه‌ر مانه‌وێت پینکه‌وه‌ له‌ ناسایشدا ژیان بکه‌ین، ده‌بیت بی‌ سی و دوو کۆتایی به‌ فراوانخوازی بینین — نه‌ ته‌نیا فراوانخوازی سیاسی، ئابووری و جفاکی، به‌لکه‌ به‌فراوانخوازی سه‌یروسه‌مه‌ره‌ و له‌ناو به‌رتتر، وه‌ک فراوانخوازی مه‌عنه‌وی — یانی شتیپوون. نایا بۆ زه‌ین له‌ به‌نه‌ره‌تدا ده‌رفه‌تیکی وا هه‌یه‌ که‌ له‌ چنگ ره‌وتی کۆکردنه‌وه‌ی زانست رزگاربه‌یت؟ دیتنی ده‌رفه‌تیکی له‌ پاده‌به‌ده‌ر به‌هێز که‌ زانست و باوه‌ر له‌ ژيانی ئیمه‌دا هه‌یانه، زۆر سه‌ره‌نج راکیشه‌. بزنان که‌چۆن که‌سانیک که‌ خاوه‌نی زانست و له‌به‌رتری زیاترن، ده‌په‌رستین! نایا

مانای ئه‌م کاره‌ ده‌زانن؟ ئه‌گه‌ر ده‌تانه‌وێت شتیکی نوێ بدۆزنه‌وه‌، شتی ته‌جروبه‌ بکه‌ن که‌ ده‌رپری هه‌ستی ئیوه‌ نه‌بیت، زه‌ینی ئیوه‌ ده‌بیت سه‌ربه‌ست بیت و بتوانیت شتیکی نوێ ببینیت. به‌ داخه‌وه‌ هه‌رکات شتیکی تازه‌ ده‌بینن، ته‌واو زانستیگه‌ پیشترده‌تان زانی، دینسه‌وه‌ ناو، ته‌واو زانست و بیره‌وه‌ریه‌کانی رابردوی خۆ و پروونه‌که‌ توانای روانین و قه‌بوولکردنی شتی تازه‌یش، شتی که‌له‌رابردودا نییه‌، له‌ ده‌ستی ده‌ده‌ن. تکا ده‌که‌م ئه‌م قسه‌ به‌ وردکراوه‌یی وه‌رمه‌گێرن. ئه‌گه‌ر من نه‌زانم چۆن بیمه‌وه‌ بۆمال، ون ده‌م، ئه‌گه‌رنه‌زانم که‌ چۆن ماشینیکی بچوینم، قازانجیکی ئه‌وتۆم نییه‌. ئه‌مه‌ شتیکی به‌ ته‌واوی جیاوازه‌. لی‌رده‌دا له‌م باره‌وه‌ قسه‌ناکه‌ین. ئیمه‌ سه‌باره‌ت به‌زانست، زانست وه‌ک ئامرازیک بۆ ئاسایش و ئاره‌زووی ده‌روونی و ده‌روون ناسینی شتی ده‌کریت، قسه‌ده‌که‌ین. ئیوه‌ له‌ رێگای زانسته‌وه‌ چ شتی به‌ ده‌ست دینن؟ ده‌سه‌لاتی زانست، هێزی زانست، هه‌ستی ئاسوده‌یی، متمانه‌، هه‌ستی خۆشحالی وچ شتی که‌نا. مرۆڤ که‌ ده‌لئیت: " ده‌زانم"، " هه‌یه‌" یان " نییه‌" به‌ دلنیا‌یه‌وه‌ له‌ بیرکردنه‌وه‌ دوورکه‌وتۆته‌وه‌، بینگومان ده‌ستی له‌ شوپین گرتنی هه‌موو ره‌وندیکی ئاره‌زوو کیشاوه‌.

که‌وابوو گرفتی ئیمه‌، به‌و جو‌ره‌ی که‌من ده‌یبینم، زیندانی بوونی ئیمه‌یه‌ که‌ زانست و باوه‌ر ئه‌وه‌ی سه‌ختتر کردۆته‌وه‌: نایا بۆزه‌ین ئه‌م ده‌رفه‌ته‌ هه‌یه‌ که‌له‌ دوینتی و له‌م باوه‌ره‌ی که‌ له‌رێگای پرۆسه‌ی دوینتی به‌ده‌سی هه‌یناوه‌ رزگاربه‌یت؟ نایا پرسیاره‌که‌ تیده‌گه‌ن؟ نایا بۆمن وه‌ک تاکینک ئه‌م ده‌رفه‌ته‌ هه‌یه‌ که‌له‌م کۆمه‌لگایه‌ ژیان بکه‌م؛ به‌لام هاوکات له‌ کۆت و داوی ئه‌و باوه‌رانه‌ی که‌له‌گه‌لیان گه‌وره‌ بووم، سه‌ربه‌ست بم؟ نایا بۆزه‌ین رزگاری له‌ ده‌ست ئه‌م هه‌موو زانست و ده‌سه‌لاته‌ هه‌یه‌؟ کتیبی ئاسمانی جو‌راو‌جو‌ر، کتیبی مه‌زه‌به‌بی زۆر ده‌خوینینه‌وه‌. له‌م کتیبانه‌دا ده‌رباره‌ی ئه‌وه‌ی که‌ چیه‌که‌ین و چینه‌که‌ین. چۆن به‌ ئامانج بگه‌ین، ئامانج چیه‌ و په‌روه‌ردگارکییه‌؟ به‌ شیوه‌یه‌کی وردباسکراوه‌. هه‌مووتان ئه‌مانه‌ ده‌زانن و به‌دوا‌ی که‌وتوون. ئه‌مه‌ زانستی ئیوه‌یه، ئه‌مه‌ ئه‌وشته‌یه‌ که‌ ئیوه‌ خۆیندوو‌تانه‌. ئه‌مه‌ ئه‌و شته‌یه‌ که‌ ئیوه‌ فیتری بوون و له‌ورپێگایه‌دا ریده‌پرن. پروونه‌ که‌ هه‌رشتی بگه‌رپین به‌دوایدا و پرۆین به‌ دوا‌یدا، گێرده‌هه‌ینن؛ به‌لام نایا راستی ئه‌وه‌یه‌؟ نایا ئه‌مه‌ ره‌نگدانه‌وه‌ی خودی زانستی ئیوه‌ نییه‌؟ راستی ئه‌مه‌ نییه‌، به‌لام نایا فامکردن و تیگه‌یشتنی ئه‌و هه‌نوکه‌ — نه‌ سه‌بی، به‌لکه‌ هه‌رئیستا — مسۆگه‌ره‌ ده‌کریت بلینن: ((من راستی مه‌سه‌له‌که‌ تیده‌گه‌م)) سه‌ره‌نجام ئیترله‌و باره‌یه‌وه‌ قسه‌ نه‌که‌ین، به‌ جو‌ری که‌ ئه‌م شیوازه‌ی په‌روه‌رده‌کردنه‌ی خه‌یال و وینه‌ی زه‌ینه‌ی ئیوه‌ ئیفلیح نه‌کات؟

ئاييا زەين دەتوانىت لە چىنگى باوەر رزگار بىت؟ كاتى ئەم ئىشە جىبەجى دەبىت كەتتو
جەوھەر و زاتى دەروونى ھۆكارىك كە بووتە ھۆى روونانى ئتو لە باوەر ئىك، فام بىكەن. ھەلبەتە
ئەم ھۆكارو پائەنرە تەنیا خۆبىست نىن، بەلكو ئەوپالئەرە خۆنەوىستانەش كەتتو نەچاردەكات
باوەر ئىكتان ھەبىت، دەستيان تىدا ھەيە. كەواتە ئىمە تەنیا بوونىكى روالئەتى نىن كە كارکردمان
تەنیا لە ناستى خۆبىستدا بىت. ئەگەردەرفەت بەدەين بە بەشى خۆنەوىستى زەين، دەتوانىن بە قولتى
لە چالاكىيەكانى بەشى ھەست و نەستى زەين تىبگەين، لەبەر ئەو بەشى خۆنەوىستى زەين لە
وئەلامدەنەودا لەبەشى خۆبىست خىراترە. ھەرلەوكاتەدا بەشى خۆبىستى زەين بە ئارامى خەرىكى
بىرکردنەو گويدان و سەيرکردنە، بەشى خۆنەوىست بەرادەيەك چالاكتر و وشىياتر و گىرا ترە.
كەوابوو دەتوانىت وئەلامىكى ھەبىت. ئاييا زەينىك كەبە توندوتىژى، ترس زۆر ناچار بە وەرگرتنى
باوەر بوو. دەتوانىت بۆ بىرکردنەو سەربەست بىت؟ ئاييا زەينىكى وا دەتوانىت لەسەرەو
دەستبكاتەو بە روائىن و پەوتى گۆشەگىرى لە نىوان ئتو و ئەويترا لە نىوببات؟ تەكايە مەلئىن كە
باوەر خەلك لە دەورى يەكتر كۆدەكاتەو، شتى وانىيە. ئەمە شتىكى روونە. ھىچ بىرىكى ئۆرگانىزە
كراو تا ئىستا ئەم كارەى نەكردووە.

بروانن بۆخۆتان لە ولاتى خۇدا، ھەموو ئتو خاوەنى باوەرن، بەلام ئاييا ھەموو بەيەكەوئەن؟
ئاييا ھەموو يەكگرتوون؟ خۆتان دەزانن كە وانىيە. ئتو بە چەندىن حىزب و چىن و تويزى ورد و
درشتى جىبالەيەك دابەش بوون. ئتو لەم دابەشكردنە زۆرە ئاگادارن. ئەم پەوتە راست لە
ھەموو دنيا ھەروايە — رۆژھەلات و رۆژئاواى نىيە - مەسىحيان، مەسىحيان لە نىو دەبەن،
يەكتر لەبەرگرفتى زۆر ورد و بى بايەخ دەكوژن، خەلك لە ئۆردوگاي دىلاندا رادەگرن و
كاروبارى لەم جۆرە. كەواتە، باوەرخەلك پىكەو يەكگرتو ناكات، ئەمە لە رادەبەدەر روونە.
كەوابوو ئەگەر مەسەلەكە روونە و راستى ھەيە ئەگەر دەبىينن، ئىتر دەبىت سەرخى پىبدرىت.
بەلام گرفت ئەوھەيە كە زۆربەى ئىمە نايىينن، لەبەر ئەو تەواناي رووبەر رووبونەويان لەگەل ئەو
ئاسايشى دەروونى و لە دەروونەو ھەست بە تەنیا كردنە نىيە. ئىمە شتىكمان دەويت كە
پالىپتووبدەين، چ ولات يان عەشیرە، ناسىوناليزم، متافىزىيا، رزگار كەر يان ھەر شتىكى تر.
كاتى كە ئىمە ناراستبوونى ھەموو ئەم كارانە دەبىينن. ئەوجا زەين بە دىتنى راستىيەكەى
توانا دەبىت، ھەلبەت لەوانەيە ئەم تەوانايە كاتى يان چركەيى بىت. بەلام دىتنى كاتى بەشى
دەكات، ئەگەر ئىمە بتوانىن ئەو بۆماوھى چركەيەك و خىرا بىيىينن، بەسە. چونكە لەوكاتەدا
دەبىينن كە رووداوتىكى بىوئىنە روودەدات. بەشى نەست دەست بەكار دەبىت، ئەگەرچى

لەوانەيە بەشى ھەست قەبوولتى نەكات. ئەو ساتە وختەى كە مەبەستمانە، ساتەوختىكى
بەردەوام نىيە؛ بەلام ئەو چركەيە تەنیا شتە و تەنانەت بە پىچەوانەى تىكۆشانى بەشى
ھەستى زەين دژى ئەو، ئەنجامى تايبەت بە خۆى دەبىت.

كەوابوو، پرسىارى ئىمە ئەمەيە: ((ئاييا رزگارى زەين لە چىنگ زانست و باوەر مسۆگەرە؟
ئاييا زەين لە زانست و باوەر پىكەنەھاتووە؟ ئاييا پىكەنەھاتى زەين، زانست و باوەر نىيە؟ زانست و
باوەر، شىوازى و پىناكردن و كاكلەى ناوئەندى زەينن. ئەم پەوتە بەشى ھۆشيارى، ھەروھەنا
ھۆشيارىش لە خۆ دەگرىت. ئاييا زەين دەتوانىت لە پىكەنەھاتى خۆى رزگار بىت؟ ئاييا زەين
دەتوانى كۆتايى بە بوونى خۆى بىننىت؟ گرتى ئىمە ئەمەيە. بەو جۆرەى كە دەزانىن لە پىشتى
زەينەو، باوەر، ئارەزوو، حەز بە ئاسايشكردن، زانست و كۆ كردنەوھى دەسەلات،
شاراوەيە. ئەگەر مرۆڤ بە ھەموو پوختەيى و دەسەلاتىيەو تەنیا بۆ يەك دەقە لەبىرکردنەو بۆ
خۆى دەست ھەلگىت ئاشتىيەك لە دونيا نايىت.

ئەگەرچى ئتو دەربارەى ناشتى قسە بىكەن، حىزبى سياسى پىكەينن، لەسەربانى مالىە
كانەو ھاواربىكەن، بەلام گەيشتن بە ناشتى رى تىناچىت. لەبەر ئەو لەم زەينەدا ھەمان
زەمىنەى تايبەت كە دەبىتە ھۆى پارادۆكس، گۆشەگىرى و جىايى، ھەيە. كەسى كە ناشتى
خاوە، كەسى كە دۆست و نزىكە، ناتوانىت خۆى گۆشەگىربكات و ھاوكات لە براىەتى و
ناشتى قسە بكات. شتى وا تەنیا بارىكى سياسى يان مەزھەبىيە، جۆرە ھەستىكى سەركەوتن
و فراواغوازيە. ئەوكەسەى كە لەم بارەو بە راستى دۆستى و نزىكايەتى ھەيە. ئەو كەسەى كە
حەزى لە —مكاشفە— يە، دەبىت بەرەو رووى مەسەلەى زانست و باوەر راوەستىت، دەبىت
لە پىشتىو پراوەستىت تا گشت ئەو ئارەزووانەى كە تىيدا رۆليان ھەيە، يانى ئارەزووى
ئاسايش و دلئىايى بدۆزىتەو.

زەينى كە لە دۆخىكدايە كە لەودا مەسەلەى نوى روودەدات — چ ھە قىقەت بىت يان
زاتى خوا، يان ھەرشتى تر— بە دلئىايىيەو دەبىت لە رافە و كۆردنەو دەست ھەلگىت و
ھەموو زانىارىيەكانى خۆى بەھاوئىتتە لايەك. زەينىكە لە زانست پرە، بىنگومان ناتوانىت ئەوھى
كە راستىيە، بى ھىچ بەرەست و رىگىت فام بكات.

فەسلۈى ھەوتەم

كۆشش

بۇ زۆربەى ئىمە، تەواۋى ژيان لەسەربناغەى كۆشش، جۆرى وزەى ئىرادە و بېيار دامەزراوہ. بۇئىمە ھەستکردنى ھىچ كردهوئەيك بى ھىزى ئىرادە و بېيار و بى كۆشش مسۆگەننېيە، ژيانى ئىمە لەسەر ئەوئەيە، ژيانى كۆمەلەيەتى، ئابوورى و بەناومەعنەوى ئىمە كۆمەلەيەكە لە تېكۆشان و باشترىن ئاستى، ھەمىشە بە ئەنجامىك كۆتابى دېت و ئىمە خەيال دەكەين كە كۆشش پىويستە.

بۆجى تىدەكۆشېن؟ ئايا بە زمانى سادە بۆگەيشتن بە ئاكامىك بۆشتى بوون، بۇ بەدەستھېئانى ئامانچىك نېيە؟ ئىمە وابېردەكەينەوہ كە ئەگەر تىنەكۆشېن، مەند دەبېن. دەربارەى ئامانچىك كە بەرەولاي بەردەوام تىدەكۆشېن بۆچوونىكمان ھەيە و ئەم تېكۆشانە، دەبېتە بەشېك لە ژيانى ئىمە، ئەگەر بمانەوېت خۇمان بگۆرېن، ئەگەر بمانەوېت گۆرانىكى بىنچىنەيى لە خۇدا پىكېئېنېن، بۇ لە ناوردىنى خوو عادەتى كۆن، بۇ بەرەو رووبوونەوہ لەگەل كارىگەريە بەردەوامەكانى شوېن و دەرووربەر و شتى لەم جۆرە، كۆششېئىكى لە پادەبەدەر دەكەين، كەوابو بۇ گەيشتن يان دۆزىنەوہى شتىك و تەنانەت بۆخودى ژيان، بەم كۆمەلە تېكۆشانە خۇمان گرتوہ.

ئايا تەواۋى ئەم كۆششەنە چالاكى ((خود)) نېيە؟ ئايا كۆشش چالاكىيەكى خود تەوہر نېيە؟ ئەو كۆششې كە دەبىكەين لە ناوہەى ((خود)) بېت لە رووى ناچارىيەوہ دەبېت مەملانىيى زىاتر، شىواۋى زىاتر ھەژارى زىاتر پىكېئېئىت. كەسانىكى كەم شارەزاي ئەم مەسەلەيە كە چالاكى خود تەوہرى كۆشش ھىچ كام لە گرفتهكانى ئىمە دەستنىشان ناكات. بە پىچەوانە شىواۋى، ھەژارى و خەم و كەسەرى ئىمە زىاتر دەكات. ئىمە ئەوہ دەزانېن و سەرەپراي ئەوہش ھىشتا ھىوادارىن كەبە جۆرى لەم چالاكى خود تەوہرى كۆششدا كە كردهوئەى ئىرادەيە، پخنە بکەين.

ئەگەر دەمەنزانى ماناى كۆشش كەردن چىيە، ھەست دەكەم لە گرنكى ژيانىش تىدەگەيشتىن. ئايا دەكرىت بەختەوہرى بە كۆشش بە دەست بېئىن. ئايا ھەرگىز بۇ بە

بەختەوہرىبوون تىكۆشاۋن؟ وئىناچىت، وانىيە؟ بۇ گەيشتن بە بەختەوہرى لە كۆشش درىخ ناكەن، بەلام ناسارىك لە خۆشبەختى نېيە، جىالەمە؟ لەزەت لە رېنگاى سەركوت، لە رېنگاى كۆنترۆل يان لە رېنگاى خۇدان بەدەست ھەوہس و ئارەزووہكانەوہ بەدەست نايەت. لەوانەيە خۇتان بەدەست ھەوہسەكانەوہ، بەلام دوا ئەنجامىكى تال دروستبېت. لەوانەيە سەركوت و كۆنترۆل بکەن، بەلام لە كۆتايىدا شەرو دژايەتى لە بۆسەدايە. كەوابو، بەختەورى لە رېنگاى كۆشش و لەزەت لەرېنگاى كۆنترۆل و سەركوتەوہ بە دەست نايەت؛ سەرەپراي ئەوہى كە ھەموو ژيانى ئىمە كۆمەلەيەكە لە سەركوت، كۆنترۆل و خۇدان بەدەست ھەستەكانەوہ، ھەرەوہا سەركەوتنى بەردەوام و مەملانىيى بەردەوام لەگەل ھەوہس، تەماح و گەمژەيەكانمان، كەوابو، ئايا كۆششى ئىمە بە ھىواى بە گېرھىئانى بەختەوہرى و بە ھىواى گېرھىئانى شتىك كە بە ئىمە ھەستى ھىمنايى، ھەستى خۆشەويستى بدات، نېيە؟ سەرەپراي ئەوہ، ئايا خۆشەويستى و تىگەيشتن لە رېنگاى كۆششەوہ بە دەستدېت؟ ھەستدەكەم ئەم خالە گرنكى زۆرى ھەبېت كە بزانىن مەبەستمان لە ھەول و تىكۆشان و كۆشش چىيە؟

ئايا ماناى كۆشش، گۆرانى "ئەوہى ھەيە" بۇ "ئەوہى نېيە" يان بەوہى كە دەبېت بېت يان دەبېت بكرىت، نېيە؟ بەدەرپىننىكى تر، ھەولئى ئىمە بەردەوام لەسەرئەمەيە كەلە رووبە رووبوونەوہ لەگەل "ئەوہى ھەيە" دوورى بکەين، يان ھەولدەدەين لىي ھەلېئېن يان بىگۆرېن. كەسېكە بەراستى رازىيە، كەسېكە دەزانىت "ئەوہى ھەيە" چىيە و ماناى راستەقىنەى "ئەوہى ھەيە" ش دەزانىت. پەزەمەندى راستەقىنە ئەوہيە، نىگەرانى ھەبوونى كەم يان زۆر نېيە، بەلكو نىگەرانى ئەوہيە كە ماناى گشتى "ئەوہى ھەيە" تىبگات و ئەمەش كاتى مەيسەردەبېت كە تاك "ئەوہى ھەيە" دەستنىشانى بکات و لىي ئاگادارىت، نە كاتىك ھەول دەدات خۇراۋانى پىبكات يان بىگۆرېت.

كەوابو، دەبىيىن كە كۆشش برىتېيە لە ھەول يان تەقەلا بۆگۆرانى "ئەوہى ھەيە" بەوہى كە تاك دەيەوېت بىيىت. قسەى من تەنيا سەبارەت بە كۆششى دەروونزىيە، نە كۆششېكە سەبارەت بە مەسەلەيەكى فىزىكى باسى لىدە كرىت، وەك ئىشى ئەندازىارى يان دۆزىنەوہ يان گۆرانىك كە لەسەدا سەد تەكنىكىيە. من تەنيا دەربارەى كۆششى قسەدەكەم كە تايىبەت بە دەروونناسىيە و بەردەوام بەسەر كۆششى تەكنىكىدا سەردەكەوېت. لەوانەيە كە ئىوہ كۆمەلگايەكى سەرنج راکىش بەوردىيىنكى تەواو بەكەلك وەرگرتن لە زانىارى زانست دامەزرىن، بەلام تاكاتىك ھەول و كۆشش و

خەباتى دەروونزى فام نەكرىت و بەسەر رەوت و كارى لاوۋە كيدا سەرنە كەوئىت پىكھاتەى كۆمەلگا، ھەرچەندە ناياب دامەزرايىت، مەحكوم بەرەوخانە، ھەروا كە زۆر جار روويداۋە.

كۆشش لادانىكە لە "ئەوۋى ھەيە" ھەرلەو كاتەدا كە تاك ئەوۋى ھەيە قەبوئلندەكات، مەلملانئى كۆتايى دىت. ھەرىچمىك لە ھەلوئوتىكۆشان نىشانەى لادانە و لادانىك كە كۆششە، تاكاتىك مەن لە روۋى دەرووناسىيەۋە. مەوئىت "ئەوۋى ھەيە" بەشتى كە ئەونىيە بگۆرم، دەبىت بوونى ھەبىت. سەرەتا ئىمە دەبىت سەرەست بىن تابزانىن كەلەزەت و خۆشى لە رىگاي كۆششەۋە نايەنەدى. ئايا داھىنان لە رىگاي كۆششەۋە، يان داھىنان بەۋەستانى كۆشش دىتەدى؟ كەنگى ئىۋە دەنوسن، وئىنە دەكىش، يان گۆرانى دەلئىن؟ كەنگى خەلق دەكەن؟ بەدلئىيەۋە، كاتىك كۆششەىك لە كاردانىيە، كاتى بە تەۋاۋى رەھان، كاتى كەلە تەۋاۋى ئاستەكاندا لە پەيوەندى تەۋادابن و تەۋاۋ بوونە بەيەك. ئەۋكاتە ھەست بەلەزەت دەكەن و دەستدەكەن بە خويئند، شىعەرگوتن، يان داھىنان لە شتىكدا دەكەن. چركەى داھىنان بەرھەمى تەقەلاۋ كۆشش نىيە.

لەۋانەيە لە فامى مەسەلەى داھىناندا بتوانن ئەۋشتەى كە مەبەستمان كۆششە، فام بگەين. ئايا داھىنان و خەلقكردن ئەنجامى كۆششە، ئايا ئىمە لەۋساتەۋەختانەدا لە كات و زەمەنى داھىنەربوونى خۆمان ئاگادارىن؟ يان ئەۋەى خەلقكردن جۆرى ھەستى خۆلەبىر كەردى تەۋاۋە، ھەستى كە لەۋدا پەرىشانى نىيە. كاتىك تاك بەتەۋاۋى لە جوجۆلى ھزر بىخەبەرە، كاتىك تەنبا بوونىك تەۋاۋ، كەيل وپر ھەيە؟ ئايا ئەم دۆخە، ئاكامى رەنج كىشان، تىكۆشان، ئاكوۋى و كۆششە؟ مەن نازام كاتى ئىۋە ئىشىك بە خىرايى و ئاسان ئەنجامدەدەن بەمەتان زانىۋە كە كۆششەىك لە كاردانىيە، ئاسەۋارىك لە ھەۋل و تەقەلا نايىرتىت؟ بەلام لەۋيدا كە ژيانى ئىمە كۆمەلنىكە لە خەبات، پىكدادان و مەلملانئىيەكان، ناتوانىن لە ژيانىك، لە دۆخىكى بوون كەلەۋدا تەقەلاۋ كۆشش بەتەۋاۋى راگىراۋە، ھەستىكمان ھەبىت. بۆفام كەردى دۆخى بوونى بى تەقەلا و كۆشش، يانئى دۆخى داھىنان، بىنگومان مرۆفە دەبىت لە تەۋاۋ مەسەلەى كۆششدا دەست بە توئىزىنەۋە بكات. مەبەستى ئىمە لە كۆشش، ھەلوئدان بۆ پىگەياندىنى خودى خۆتە، بۆ بە شتى بوونە، مەن ئەمەم و دەمەۋىت ئەۋەم، مەن ئەۋە نىم و دەبىت ئەۋەم. بۆ "ئەۋە" بوون بە تەقەلاۋ تىكۆشان، بەخەبات، ئاكوۋى، پىۋىستە. لەم مەلملانئى داسەپارەدا ئىمە ئۆگرى گەشەى خودىن لەرىگاي گەيشتن بە ئامانجىك، گەشەى خودلە شتىكدا، مرۆفە و ئىدەكەيدا دەبىنن و ئەمە بە خەباتىكى نەپچراۋ، تەقەلا و كۆشش بۆ بوون و بەراستى

گەياندىنى خود، پىۋىست دەكات. كەۋبوۋ ئىمە كۆششمان شتىكى چاۋپۆشى لىنەكراۋ دانائە و نازانىن كە ئايا كۆشش - ئەم تىكۆشانەى شتى بوون - شتى چاۋپۆشى لىنەكراۋە يان نا؟ بەلام بە راستى بۆ دەبىت ئەم تىكۆشانە ھەبىت؟

لە ھەركوئى نارەزوۋى پىگەياندىن و گەشەى خود ھەبىت - جىۋاۋزى نىيە لە چ رادە و لەچ ئاستىكدا - دەبىت تىكۆشان ھەبىت. گەشەى خود پالئەرىتى، پالئەرى شارۋەى كۆشش، چ تاك بەرپۆبەرىكى گەۋرەبىت، چ ژنى مال يان ھەژارىك، لەھەرحالدا خەبات بۆئەۋە بوون، خەباتى بەدبھاتنى خود درىزەى ھەيە.

بەلام بزانىن ئەم ئارەزوۋى پىگەياندىنى - خود - بۆچىيە؟ بەراشكاۋى، ئارەزوۋى گەشەى خود يان شتى بوون كاتى دروستدەبىت كە مرۆفە لە ھىچ شتى بوون ئاگادارىت. لەبەر ئەۋە مەن شتى نىم، لەبەر ئەۋە مەن ئانايىم نىيە، چ لەدەرۋون و چ لەدەرۋە، مەن تىدەكۆشم خود لە تاكىكدا، لە شتىك يان ئىدەيەكدا گەشەى پىدەم، پىر كەندەۋەى ئەم بۆشايىيە، رەۋتى تەۋاۋ بوونى ئىمەيە. لەۋپۆۋە كەلە بەتالبوون و ھەژارى دەروونى خۆمان ئاگادارىن، تىدەكۆشىن يان ھەنئى شت لەدەرۋە كۆبەكىنەۋە يان سەرمايەكانى دەروونمان پەروەردە بگەين. تەنبا كاتى كۆشش ھەيە كەلەم بۆشايىيە دەروون لە رىگاي پراكتىك، لەرىگاي قول بىر كەندەۋەى شتى لەم جۆرە، رىگايەكى دەربازبوون پەيدادەبىت. ئەمە ژيانى رۆزانەى ئىمەيە. مەن لە بىتوانايى خۆم و لە ھەژارى دەروونم ئاگادارم و تىدەكۆشم يان لە چنگى ھەلبىم يان پىرى بگەمەۋە. ئەم ھەلائىن و تىكۆشانە بۆ پىر كەندەۋەى بۆشايى تەقەلا، تىكۆشانى و كوششى دەۋىت.

ھەنۋوكە ئەگەر كەسى بۆ ھەلائىن، كۆششى نەكات. چى روۋدەدات؟ بە تەنبايى، بە خالى بوون ژيان دەكات و بە قەبوئل كەردى ئەم بۆشايىيە تىدەكات كە دۆخىكى داھىنەرانە كەھىچ پەيوەندىيەكى بە ھەۋل و كۆششەۋە نىيە، لەۋدا پىكدىت. كۆشش تەنبا تا ئەۋ كاتەيە كە ھەۋل دەدەين لەم تەنبايى و خالى بوونەى دەروونى دورى بگەين، بەلام كاتى سەيرى دەكەين و بۆى دەروانىن، كاتى ((ئەۋەى ھەيە)) بى دورىكەۋەتەۋە قەبوئلدەكەين. تىدەگەين كە توۋشى دۆخىك دەبىن كەلەۋدا تەۋاۋ تىكۆشانەكان رادەۋەست. ئەمە دۆخى داھىنەنە و بەرھەمى تىكۆشان نىيە. بەلام كاتى لەۋەى ھەيە، كە خالىبوون و بىتوانايىيە، ئاگادارىن، كاتى تاك بەۋ بىتوانايىيەۋە ژيان بكات و بە تەۋاۋىش لىتى تىبگات، ئەۋسا راستىيەكى داھىنەنەكە بە تەنبايى بەختەۋەرى دىنئىت، لە رىۋەدەكات.

لەم پروووە پراکتیک، بەو جۆرە کە ئیتمە دەیناسین، لە راستیدا کاردانەوویە، کران بەبێ وەستانە کەناوی حاشایە و دووری کردن لە ((ئەووی هەیه)). بەلام کاتی کەبە بەتالبوونی بێ هەلبژاردن، بێ مەحکوم کردن یان بەراست دانان ناگادارین، ئەوکات لەو تیگەیشتنەدا کە هەیه، لە ((ئەووی هەیه)) پراکتیک بوونی هەیه و ئەم پراکتیکە، بوونیکی داھینەرە. کاتی لەم مەسەلە یە تێدەگەین کە لەخۆ لە کردەویدا ناگادارین. لەکاتی کردەویدا خود ببینین نەتەنیا لە دەروە، بەلکو جوجۆلی هزرو هەستی خۆتانیش سەیر بکەن.

کاتی لەم جۆلانە ناگاداربوون، دەیبینین کە رەوتی فیکر، کە ئەویش هەست و کردەوویە، لەسەر بناغە فامکردنی بوون بە وە دامەزراوە، فامکردنی بوون تەنیا کاتی پیکدیت کە هەستی بێ ئاسایشی بوونی هەبیت و ئەم هەستە بەبێ ئاسایشی کردنە کاتی پیکدیت کە مرۆڤ لە بۆشایی دەروونی خۆی ناگاداریت. ئەگەر تاک لەم رەوتی بێکردنەو و هەستە ناگاداریت، دەیبینیت کە خەباتیکی بێوچان، کۆششی بۆگۆران، بۆ ھاوسەنگ کردن و بۆئالوگۆر پیکردنی ((ئەووی هەیه)) لە ئارادایە. ئەمە ھەمان کۆشش بۆ بە ئەووی بوونە و بە ئەووی بوون خۆ دوورکردنەوویەکی راستەوخۆیە لە ((ئەووی هەیه)). لە رێگای خۆناسی و وشیاوی بەردەوام، تێدەگەن کە ئەم خەبات و تیکۆشان و دزایەتیییە بەووی بوون، بە نازار و خەم و نەزانی کۆتایی دیت. تەنیا لە رێگای ناگاداربوون لەبێ توانایی دەروون وژین لەگەڵ ئەودا بێ ھەلاتن و قەبوولکردنی بێ ئەملاولایەتی کە مرۆڤ بە ھێمنایەکی بێ وێنەدەگات. ئارامییەک کە زەحمەتی بۆ کیشراوە، دروستکراو و دەستکرد نییە، بەلکو ئەو ئاسایش و ھێمناییە کە بە فامکردن و تیگەیشتنی ((ئەووی هەیه)) بە دەستھاتوو و تەنیا لەو بارودۆخە ھێمنەدا بوونیکی داھینەر ھەیه.

فەسلنى ھەشتەم

دژيەكبون

دژيەكبون ھەم لە ناو ھەي ھۆ دەييينن ھەم لە دەردەي ھۆمان. لەو ھەي كەلە دژيەكبونداين. ھيمنى لە دەرووماندا نيبە و بە شيوەي سروشتي لە دەردەشماندا ھەبەو جۆرەيە. ئەو ھەي لە ئيمەدا ھەيە، دۆخىكى حاشالىكردن و ئيدعايەكى بەردەوامە — يانى ئەو ھەي كە دەمانەويت بيبن و ئەو ھەي كە ھەين. دۆخى دژيەكبون، پارادوكس پيكدپيئەت و ئەم پارادوكسە ھيمنى پيكناهيئەت — كە راستيەكى روون و سادەيە. ئەم دژيەكبونەي دەروون نايەت بەجۆري دژيەكبونى فەلسەفى راقەبكرت، لەبەرئەو ھەي ئەمە دووركەوتنەو ھەي كە ئاسانە. بە واتايەكى تر، بە گوتنى ئەو ھەي كە دژيەكبون حالەتيكى --سە نەويەتە--، ھەستدەكەين كە چارەسەرمان كردو، كەبەراشكاوي تەنيا عورفى گشتيەي و يارمەتي ھەلاتن لە راستى دەدات.

ھەنووكە بزائين مەبەستى ئيمە لە دژيەكبون چيە؟ بۆچى لەمندا دژيەكبون — ئەم تيكنۆشانە بېوچانە بۆشتى بوون، جبالەو ھەي كە ھەين — ھەيە؟ من ئەمەم و دەمەويت ئەو ھەم. ئەم دژيەكبونە لە دەروونى ئيمەدا راستيەكە، نەك ئيزديواجيەتيكى مەتافيزيايى. مەتافيزيايەك لە فامكردنى "ئەو ھەي ھەيە" مانايەكى نيبە. بۆموونە ئيمە دووفاقى، ئەو ھەي ھەيە. ئەگەربيبت و شتى لەم جۆرە دەخەينە بەرباس، بەلام ئەگەر لە بوونى دژيەكبون، لە بوونى ئارەزوو دژيەكەكان، ئۆگريە دژيەكەكان و سەرگەرميە دژيەكەكان لە دەرووماندا ئاگادارنەبين، چ بايەخيكي ھەيە. من دەمەويت چاكبم و ناتوانم، ئەم دژيەكبونە و ئەم ھەمبەريەك بوونە لە دەرووماندا دەييت فامبكرت، لەبەر ئەو دژيەكبون سازدەكات و ئيمە بە ھەبوونى دژيەكبون و مەملانى ناتوانين تاگەرايى پيكن بيبين. وەرن ھەلومەرجيەك كە تيبدا روونى بكەينەو. بوونى پارادوكس، بوونى تيكنۆشان مسۆگەردەكات و يانى ويرانكردن و لە كيسان. لە بارودۆخيكددا، شتى جگە لە دوژمنى، دژايەتى، تالى و خەمى زۆرنايەتەدى. ئەگەرئيمە بتوانين ئەمە بەتەواوى تيبگەين و بەم جۆرە لە چنگى دژيەكبون پرگارين، لەو حالەدا دەكرت ھيمنى دەروونيت بيبت كە ئەنجامەكەي تيگەيشتنى بەكترە.

مەسەلەكە ئەو ھەيە كاتيك دەزانين كە دژيەكبون روخيئەرو بيبناكامە، ھۆي بوونى لە دەروونى يەكەيەكەي ئيمەدا چيە؟ بۆفامكردنى دەييت تۆزنيك برۆينە پيشەو. ھۆكارى بوونى ھەست بە ئارەزوو دژيەكەكان چيە؟ من نازانم ناي ئيمە بەبوونى ئەو — بەبوونى ئەم دژيەكبونە، ئەم ھەستى ويست و نەويستەن، بەبيريئەنەو ھەي شتيەك و ھەول بۆلە بيريئەنەو، بۆگريئەنەي شتى نوئ — لە دەروونى ھۆماندا ئاگادارين يان نا؟ باش سەرنج بەدن زۆرسادە و زۆر ئاسايە. راستيەكەي ئەو ھەيە كە دژيەكبون ھەيە، بەلام بۆچى ئەم دژيەكبونە ھەيە، بەلام بۆچى ئەم دژيەكبونە سازدەبيت؟ مەبەستى ئيمە لە دژيەكبون چيە؟ ناي شتيكى وا پيويستى بە دۆخيكي ناسەقامگيرە كەلە بەرامبەر دۆخيكي ناسەقامگيري تردا دەوستيت، نيبە؟ ھەستدەكەم من خاوەنى ئارەزوويەكى سەقامگيرم كەلە دەروونى ھۆمدا جيگري دەكەم. بەلام ئارەزوويەكى ديكە سەرھەلديتەت كە ئەو رەدى دەكاتەو. ئەم دژيەكبونە، پارادوكس پيكدەھيئەت كە جۆري لە كيس چوونە — بە واتايەكى تر، جۆري وەرنەگرتنى ھەميشەي ئارەزوويەك بە يارمەتي ئارەزوويەكى تر و سەرگەوتنى پيشەيەك بەسەر پيشەيەكى تردا ھەيە. ھەنووكە بزائين شتى بەناو ئارەزووي ھەميشەي ھەيە؟ گومانتيك نيبە لەو ھەي كە تەواو ئارەزووكان نا سەقامگيرن، نەلەرووي مەتافيزيەكەو، بەلكو لە رووي واقيعيەتەو. خوازيارى پيشەيەكين يانى وەك نامرازيك بۆ خۆشى سە يري پيشەيەك دەكەين و كاتى كەگيري دەھينين، ناپازين. دەمەويت بەرپويەيەرم، دواتر مالك و... ھتد. نەتەنيا لەم دونيايە، بەلكو لەو ھەيش كەبەناوى دونياي مەعنىوى پيدەلپين بارودۆخ بەم شيوەيە. مامۆستا دەيەويت بەرپويەري قوتابخانە، قەشە، ئوسقوف و خوئندكار مامۆستا بيت.

ئەم بوونى بەردەوامە، ئەم چوونە ناودۆخى جۆراوجۆرە، دەييتە ھۆي دژيەكبون، وانيبە؟ لەم روو ھەي بۆچى بەجيتى روانين بۆزيان وەك ئارەزوويەكى ھەميشەي، ئەو وەك كۆمەلتيك لە ئارەزوو كاتيكەكانى دژيەكەكان دانەنن؟ لەوشيوەيەدا پيويست ناكات كە زەين لە بارودۆخى دژيەكبوندا بيت. ئەگەرمن زيان وەكو ئارەزوويەكى ھەميشەي نەگرم و ئەو وەك كۆمەلتيك لە ئارەزوو كاتيكەكان بزائم كەبەردەوام لە حالى گۆراندان ئەوا دژيەكبونتيك ناييت.

دژيەكبون تەنيا كاتيك پيكدت كە زەين خاوەن ئارەزوويەكى نەگۆرە و ئەمەش ئەو كاتەيە كەزەين تەواو ئارەزووكان بە بزۆز و كاتى نازانيت. بەلكو دەنوويت بە ئارەزوويەكەو و دەيكات بە شتيكى ھەتەتەي. تەنيا لەو ھەلومەرجەداو كاتيك كە ئارەزووكانى

دیکه شسی سهره لده دهن، دژیه کببون پیکدیت. هه لسه ت نارەزووە کان له جوولە یسه کی بهردەوامدان. شستیک به ناوی سه قامگیری و نه گۆری نارەزوو بونی نییه. دەر باره ی نارەزوو خالی نه گۆر بیمانایه، به لام زهین خالیکی نه گۆر دیاریده کات. له بهر نه وه له گه ل هه موو شتی کدا وه ک نامرازیک بۆگه یشت بۆته نجام سه یرده کات و تا کاتی که تا ک له حالی گه یشتندایه، دژیه کببون و نا کۆکی ده ستبه ردار ی نییه. له مرۆفدا چهز به گه یشتن و سه رکه وتن و به گه یه نانی راستی یه کجاره کی یان خودای هه تاهه تایی که جیی ره زامه ندی هه میسه بی نه وه، هه یه. که وایو نه به دوا ی گه یه نانی راستی دایه و نه به دوا دا چوونی په روه ردگار. نه وه ی که بو ی ده گه پیت رازیبوونی سه قامگیره و به ژنی نه م رازیبوونه ش به کراسیک له خه یال داده پۆشیت. وشه یه ک به ناوازیکی مو حته ره مانه ی وه: خوا وه ند یان راستی، به لام له راستیدا هه موومان به دوا ی رازیبوونه وه یین و نه وکات نه م رازیبوونه له به زرترین ناستدا داده نیین و به و زاتی خوا وه ند و له زمترین ناستدا به و مه شروب و خوا رده نه وه ده لێن. تا نه وکاته ی که زه یین به دوا ی رازیبووندا ده گه پیت، نیوان خوا و خوا رده نه وه جیا وازیسه کی نه و تو نییه. له وانه یه له پرو ی جفا کییه وه خوا رده نه وه شتیکی خراپ بیت، به لام مه یل و چه زی دهر وو نه به رازی بوون و گه یشت له مه ش زیان بار تره. قبو ل تانه؟ نه و که سه ی که به دوا ی گه یه نانی راستییه وه یه، ده بیت له راده به دهر شه رافه تمه ند بیت، نه ته نیا به شیوه ی زا ره کی، به لکو له گشت لایه نیکه وه و تانه وکاته ی که پرو یه رو یو ونه وه له گه ل راستی تو گریه ک نیشانه دات، ناتوانیت پاکی هه بیت.

راستی چ شتی ده بیت هه ی پیکه ی نانی دژیه کببون له تا ک تا کی نییه دا؟ به دلنیا یه وه، مه یل به شتی بوون، هه مو ی نییه ده مانه ویت بیینه شتی، له دونیا سه رکه وتن به ده ست بینین و له رو ی دهر وو نیسه وه به نا کام بگه یین. تا نه وکاته ی که له سه ربه نه مای زه مان، له سه ربه نه مای سه رکه وتن و له سه ربه نه مای په لوه پایه بیر ده که یه نه وه، دژیه کببون هه یه. به هه رجۆر زه یین ده ستی په روه رده ی زه مانه. بیر کردنه وه له سه ر بناغه ی دوینی و رابردو وه. تا نه و کاته ی که زه یین له چوار چیوه ی زه ماندا چالاکی بکات و له سه ر به نه مای کران، به ده سه ته ی تان و سه رکه وتن بیر بکاته وه، ده بیت دژیه کببون هه بیت. له به ر نه وه له هه لومه رجییکی وادا نییه له رو یه رو یو ونه وه له گه ل "نه وه ی هه یه" بیتوانا ده بین. ته نیا کاتی دهر فه تی رزگاری له چنگ نه م هۆکاره شیکه ره وه و رزی نه ره که ناوی دژیه کببونه، هه یه که "نه وه ی هه یه" به شیوا ی به دیه اتن بزانی، فامی بکه یین و بی هه لیزاردن لیتی ناگاداریین. که وایو، فام کردنی ناراسته ی گشتی بیر کردنه وه ی نییه پیوستییه که، چونکه

له ویدا یه که نییه به دژیه کببون ده گه یین. خودی بیر کردنه وه ش بو وه به دژیه کببونیکی، له به ر نه وه به سه ر ناراسته ی گشتی خودی خۆماندا زال نه بو یین و نه م زال بو ونه ش کاتی مه یسه ره که نییه له فیکری خودی خۆماندا به ته واوی ناگاداریین، هه لسه ت نه وه ک بیینه ریک که له سه ر بناغه ی هزری خۆی کار ده کات، به لکو به شیوه یه ک پارچه و بی هه لیزاردن که له راده به دهر دژواره. که وایو نه وه ی که بو نییه ما وه ته وه، بی چاره سه ربوونی نه م دژیه کببونه یه، یانی شتیکی پر نا زارو خه ماوی.

تا نه و کاته ی که هه و لده ده یین به نا کامیکی دهر وو زانی بگه یین، تا رۆژی که خوازیاری ناسایشی دهر وو نی بین. دژیه کببون به شیکی جیا نه کرا وه له ژیا نی نییه. من هه ستنا که م که زۆریه ی نییه له بوونی نه م دژیه کببونه ناگاداریین، یان نه گه ر بیین مانای راسته قینه که ی نازانی، دژیه کببون به نییه نیراده ی ژیا ن کردن ده دات. خودی تو خنی لیکه خان به نییه هه ستی زیندوو بوون ده دات، کۆشش و تیکۆشانی دژیه ک، جو ری هه ستی دروست کردنه وه به نییه ده دات، له به ر نه م هۆیه که خه باتمان خۆشه وه ی، له به ر نه م هۆیه که له خه بات دژی بیده سه که وتی له زه ت ده بین. تانه وکاته ی که چه زی گه یشتن به نا کام که چه زله هه بوونی ناسایشی دهر وو نییه، هه یه دژیه کببونی ش ده بیت بوونی هه بیت و له هه رجۆ که دژیه کببون بیت. زه یینی نارام بوونی نابیت. هیمنی زه یین بۆ فام کردنی مانای گشتی ژیا ن پتو یسته، هزر هه رگیز ناتوانیت نارام بگریت، هزر که به ره می زه مانه، هه رگیز ناتوانیت به شتی که زه مان ی له گه لدا نه بیت بگات، هه رگیز ناتوانیت نه وه ی که له وه په ری زه ماندا بیت، بنا سیت. بنه ما و بنچینه ی زات و نا وه رۆکی بیر کردنه وه ی نییه دژیه کببونه، له به ر نه وه نییه هه میسه یان له سه ر بناغه ی رابردو و بیر ده که یه نه وه یان دا هاتوو، له م رو وه وه نییه هه یچ کات به شیوه ی ته وا و له رانه بردو و به خه به رو ناگاداریین، ناگاداریبوون له رانه بردو و، نه رکیکی له راده به رده ر دژواره، له به ر نه وه زه یین له رو یه رو ی بونه وه ی له گه ل راستی به شیوه ی راسته وخۆ و بی خه ل تان بیتوانایه. هزر به ره می رابردو وه، له م رو وه وه ته نیا له رو ی رابردو و یان دا هاتوو ده توانیت بیر بکاته وه؟ ناتوانیت به شیوه ی ته وا و له راستی رانه بردو و ناگادارییت. تا نه وکاته ی که هزر- به ره می رابردو وه - له هه ول ی له نیو بردنی دژیه کببون و ته وا و نه وگرفتنه ی که خه لقیان ده کات، هه یه و ته نیا به دوا ی نه نجامی که وه یه، کۆشش ده کات بۆته وه ی به نامنجیک بگات و بیر کردنه وه ی له م جو ره

دژیه کبونی زیاتر دروستده کات و لهم پرووه ده بیته هژی پارادوکس، هه ژاری و شیواوی بۆ ئیمه بۆ ده و روبه رمان.

بۆ پرکاری له چنگ دژیه کبون، تاك ده بیته له زه مانی رانه بردویی هه لئباردن ناگاداریت. ناخرچۆن ده بیته کاتی که له راستیدا پرووه رووده بیته وه، هه لئباردنیك پروونه دات؟ به دلنیا بیته وه، ناگاداریبون له راستی تا ته و کاته ی که هزرله هه ولدایه له سه ر بناغه ی کران، گۆران و نالوگۆرکردن ده باره ی راستی ئیشبکات، مه یسه رناییت.

که و ابوو، خۆناسی سه ره تایی فامینه، به بی ناسینی خۆ، دژیه کبون درێژه ی ده بیته. بۆ ناسینی ئاراسته ی گشتی و ته وایه تی خود پتویست به پسپۆری و شاره زابون نییه. که و تنه شوین شاره زابون ته نیا ترس و دلته راوکی دروستده کات، هه یچ پسپۆریک هه یچ کارامه یه ک ناتوانیت شیوازی فامکردنی ره وندی خود به ئیمه نیشاندات. هه رکه سه ده بیته بۆ خۆی بیخوینیتته وه ئیوه و من ده توانین به قسه کردن له باره یه وه یارمه تی یه کتر به دین. به لām هه یچ که سه ناتوانیت په رده له سه ر نه یینی ته و بۆ ئیمه لابات، نه هه یچ پسپۆرونه هه یچ مامۆستایه ک ده توانیت تایبه ت به و بۆ ئیمه توێژینه وه بکات. ئیمه ته نیا له په یوه ندیه کافاندا — له په یوه ندیه کافانمان له گه ل شته کان، له گه ل به ستراوه ی ماددی، له گه ل خه لک و خه یاله کان— ده توانین لێی ناگاداریین. له په یوه ندیدا بۆمان پروون ده بیته وه که دژیه کبون کاتی پیکدیته که کرده وه خۆی له خه یال نزیک ده کاته وه. خه یال ته نیا چوون بلوو بوونی فیکر له شیوه ی هیمایه کدایه و کۆشش بۆ هاوئاستکردنی خۆی له گه ل ته م هیمایه دا، دژیه کبون پیکدیته.

لهم پرووه تا ته و کاته ی که سه رمه شقیك بۆ بیرکردنه وه بیته، دژیه کبون درێژه ی ده بیته، ناسینی خۆ ریگایه که بۆ کۆتایی هینان به نمونه و سه رمه شقه کان، هه روه ها دژیه کبونیش. ته م له خۆ ناگاداریبونه، ره وتیک نییه که بۆ به شیکی که م عه مبارکرایت. خود ده بیته له ناخاوتنی رۆژانه دا، له شیوه ی بیرکردنه وه و هه سترکردن و له شیوازی روانین بۆ ته ویترا بناستیت. ته گه ر بتوانین له هه ره زه ر هه ستیک چرکه به چرکه ناگاداریین، ته و ده یینین که ناسینی ره هه نده کانی "خود" له په یوه ندیدا دیتته دی. ته نیا له و دۆخه دا، هیمنی زه یین که راستی یه کجاره کی ته نیا و ته نیا له و دا پرووه دات، مه یسه رده بیته.

فەسلى نۆپەم

خود چىيە؟

نايا دەزانىن مەبەستمان لە خود چىيە؟ مەبەستى من لە خود، برىتتايە لە خەيال، بىرەوهرى، ناکام، ئەزمون، برىارى جۆراوجۆر كە دەكرىت ناويان بەرىن و ئەوانەى كە ناكرىن ناويان بەرىن. كۆشى ھەست بۆ بوون يان نەبوونى بىرەوهرى كۆكراوھە كانى نەست، ئەوھى كە تايەتە بە گرووپ، پەگەز، تاك، عەشپە و تەواوى ئەم جۆرە گرووپانە چ لە دەرەو لە كەردەوھدا باسيان كرايىت و چ بەشپەوى مەعنەوى، ھەك وشككردن، كۆشى بۆھەموو ئەمانە، پىيدەلەين خود. ھەلبەت مەملانى و مەيل بە بوونىش لە خۆ دەگرىت. تەواوى ئەم پەرسەيە خودە و ئىمە بەكردەوھ دەزانين كە كاتى پەروپەروبوونەوھى ئىمە كە خودى شەپە، چ زەمانىكە. من لە وشەى شەپ بە ئەنقەست كەلك وەردەگرم، لەبەرئەوھ خود، شىكەرەوھە، خود بەرتەسك كەرەوھە . چالاككە كانى ھەر چەندەش نەجىمانە بن، جىيا كەرەوھە، دەبىتەھۆى گۆشەگىرى. ئىمە ھەموو ئەمانە دەزانين، ھەرەھا ئەو چركە بى وئىنانەش كەلەواندا خود نىيە — لە خوددا ھەستى كۆشى و ھەستى تىكۆشان نىيە و كاتى پەروودەدات كە عەشق حاكەم — دەناسين.

وا ھەستدەكەم كە تىگەيشتنى چۆنەتى دانى دەسەلات بە خود لە رىگاي تەجروبەوھە گرنگى ھەبىت. ئەگەر لە ئىمەدا دۆستايەتى و نزيكى ھەبىت، دەبىت بەم گرفتەى تەجروبە، شارەزايمان ھەبىت. ھەنووكە بزاني مەبەستمان لە تەجروبە چىيە؟ ئىمە ھەميشە لەگەل تەجروبە و كاريگەرەكاندا بەرەو رووين و ئەم كاريگەرەكانە وەردەگىرپىن و لەسەر پىويستى ئەوان كەردەوھ يان ريفليكس ئەنجامدەدين و ھەمووكات بەدواى زانين و ژماردن و لەم جۆرە ئىشانەوھين. لە نۆيان ئەوھى كە بوونى دەرەكى ھەيە و كاردانەوھەك كە ئىمە بەرامبەر بەوھەمانە، كاريگەرى بەردەوام و بەرامبەر ھەيە، ئەم كاريگەرە بەردەوام و بەرامبەرە لە نۆيان ھەست و بىرەوهرى كانى نەستىشدا ھەيە.

لە بەرامبەر ئەوھى دەبىينم، لەبەرئەوھى ھەستىدەكەم، ريفليكس ئەنجامدەدەم، لەم ناپاراستەيدا ئەوھى دەبىينم، ئەوھى ھەستىپىدەكەم ئەوھى كە باوهرم بىتى ھەيە، ئەزمون

دروستدەبىت، وانىيە؟ كاردانەوھە بەرامبەر بەوھى دەبىنرىت يان وەلامدانەوھى، پىيدەلەين ئەزمون. كاتى من ئىوھ دەبىينم، ريفليكس ريفليكس ئەنجامدەدەم، بەم ريفليكسە دەلەين ئەزمون. ئەگەر ناوى ريفليكس نەبىين، ئەزمون نىيە. بە وەلامەكانى خۆتان و ئەوھى كە لە دەوربەرتاندا پادەبىت، سەنجەدەن. شتىك بەناو ئەزمون بوونى نىيە مەگەر ئەوھى كە پەوتىكى ناوانىش لە ھەمان كاتدا بەرپەويەت. ئەگەر من ئىوھ نەناسم، چۆن دەتوانم ئەزمونى چاوپىكەوتنم لەگەل ئىوھدا ھەبىت؟ بەراى من بابەتەكە راست و سادەيە، نايا واقعەتى نىيە؟ بە واتايەكى تر، ئەگەر من لەرووى بىرەوهرى كەم و عادەتكەردم و لە رووى دەمارگىرەيە كانى خۆ، ريفليكس ئەنجامدەدەم، چۆن تىدەكەم كە ئەزمونىكەم دەستكەوتوھ.

لەمەى كە تىپەرىن بە رەنگدانەوھى ئارەزووھ جۆراوجۆرەكان دەگەين. من ئارەزووم ھەيە يارمەتى بەدريم و بگەمە ناسايشى دەروونى، يان ئارەزوومەندم مامۆستا، رىبەر يان پەروەردەگارىك ھەبىت و ئەوھى كە دەربىرى خودى منە، تەجروبەى دەكەم. بە دەربىرىكى تر، من ئارەزوويەك خستۆتەرووكە چوارچۆھەكى بە خۆگرتوھ و من ناويكەم لەسەر داناوھ، من بەرامبەر بەو ريفليكس ئەنجامدەدەم، ئەوھ وئىنەى منە، شتىكە من ناوم لە سەرداناوھ، ئارەزوويەك بەم ئەزمونىك دەدات و ناچارم دەكات بلىم: "من تەجروبەم ھەيە"، "من چاوپىكەوتنم لەگەل مامۆستا كەردوھ"، يان "مامۆستام نەديوھ". ئىوھ خۆتان تەواو رەوتى ناوانى ئەزمون دەزانن. ئارەزوو، ھەرئەو شتەيە كە ئىمە پىيدەلەين تەجروبە، جىيالەمەيە؟

كاتى ئارەزووى ھىمنى زەينم ھەيە، چ شتى پەروودەدات؟ من ھەبوونى زەينىكى ھىمن و ئارام بەھۆى جۆراوجۆر بەگرنگ دەزانم، لەبەرئەوھ ئويانىشادەكان، كىتەبە ئاسمانىيەكان و پاكەكان وايان گوتوھ، ھەرەھا ھەندى جارخۆم ھەستدەكەم كە ئارام بوون چەندە چاكە. لەبەر ئەوھ زەينى من لە تەواوى پۆژدا خەرىكى زۆربىتە بووھ. ھەندى جارھەستدەكەم ھەبوونى زەينىكى ئارام چەندە باش و چەندە لەزەت گەيەنەرە. من خوازىارى زەينىكى ئارام، كەوابوو، دەپرسم چۆن دەتوانم بە دەستى بىنم؟ من دەزانم كە فلائە كىتەب و فەيسارە كىتەب دەربارەى بىر كەردنەوھ و شىوھ جۆراوجۆرەكانى دىسپلەس چ دەلەين. كەوابوو، بە يارمەتى دىسپلەس دەپرسم بەدواى ئەزمونى ھىمنايدا. كەوابوو خود، ((بوونى)) خودى لە ئەزمونى ھىمنايدا جىگىر كەردوھ.

من ئەمەويەت بزاتم راستى چىيە؟ ئەمە ھەز و ئارەزووى منە، كەوابوو -- فرافكنى -- من لە بارەى ھەقىقەتەوھ دەسپىدەكات. ھۆكارەكەشى ئەوھە كە لەم پەيوەندىيەدا بابەتى زۆرم خويندۆتەوھ و بىستوومە كە زۆرىك لە خەلك لەم بارەيەوھ قسەدەكەن و كىتەبە ئاسمانىيەكانىش

دەربارەى باسيان لىڭكردووه. من خوازىارى ھەموويم. چى دەبىت؟ ھەمان داخووزى، ھەمان نارەزوو خستنه پروو دەبىت و من لەبەرئەوھى كە دۆخى پروو كراو دەناسم، تەجروبه دەكەم. ئەگەر ئەوبارودۆخەم نەدەناسى، ئەو دەم پاستى ناونەدەنا. من دەيناسم و تەجروبهى دەكەم و ئەو تەجروبه، بە (خود)، بە (من) ھىزى دەدات. كەوابوو، خود دەرواتە سەنگەرى تەجروبه. ئەوكات تاك دەلئىت: (دەزائىم)، (مامۆستا زىندووه)، (خاوەند ھەيه) بيان (خاوەند نىيە)، ھەروھە دەلئىت كە گروويپكى سياسى تايبەت ھەقى ھەيه و باقى گرووپەكانى تر ھەقيان نىيە.

كەوابوو ئەزمون ھەميشە لە حاالى بە ھىزى كەردنى (من) داىە. ھەرچى زياتر لە سەنگەرى ئەزموندا بىڭىتەوھ، (من) ھىزى زياتر بە خۆ دەگرىت. سەرەنجام دەبنەخاوەن جوړى ھىزى راھىتان، ھىزى زانست و باوەر كە بۆ ئەوانى تر نغايشى دەكەن. لەبەرئەوھ دەزانن كە ئەوان ھۆشى ئىوھيان نىيە و ئىوھ خاوەن تواناى قەلەمى و زارەكى و ھۆشىن. لەبەر ئەوھ، خود ھىشتا چالاكە كەوابوو باوەرەكانى ئىوھ، مامۆستايانى ئىوھ، ھۆزەكانى ئىوھ، سىستەمى ئابوريتان، ھەرھەمووى ئاراستەبەكى تەريك خوازن و لەم پرووھ دەبنە ھۆى رازىبون. ئىوھ ئەگەر بەراستى لەم مەسەلەدا جىدى و نزيك دەبىت ئەم ناوھندە بە تەواوى بىروخىن و پاساوى بۆ نەھىننەوھ. لەبەرئەم ھۆيە كە دەبىت بەسەر پەوتى ئەزموندا شارەزابىن.

ئايان بۆزەين و بۆ خود ئەم دەرفەتە ھەيه كە --فراڤكنى--، تەجروبه وئارەزوو نەكات؟ دەبىنن كە تەواو ئەزمونەكان، خۆى جوړى پەتەكردنەوھى ئايان لەم بارەبەوھ ھەق بەئىوھى؟ ئايان ئىمە -- ئىوھ و من وەك تاك -- دەتوانىن بروئىنە ناخىيەوھ و ئاراستەى خود بدۆزىنەوھ؟ راستى چ شتىك دەبىتە ھۆى دارووخانى خود؟ مەزھەبەكان و گرووپەكانى دىكە ھاوشىوھ كەردن بيان پىنشىياز كەردووه. ئەوھى كە ئەوان دەلئىن ئەمەيه: (خۆتان وەك شەخسىەتتىكى گەورەترلىيەكەن، خود ون دەبىت) بەلام بىڭگومان ھاوشىوھ كەردن پەوتى خودە. تاكى گەورەتر تەنيا دەرسى (من) كە تەجروبه دەكەم، كەوابوو بە وزەبخشى من دەژمىرتىت.

تەواو جوړە جىاوازەكانى دىسىپلن، باوەر زانست، بە بىڭگومان تەنيا خود بەھىزەدەكەن. ئايان دەكرىت توخىك پەيدا بەكەيت كە خود لەبەريەك ھەلۆھىننىت؟ يان ئەمەى كە پرسىارى وا راست نىيە؟ ئەمە ھەر ئەوشتەبە كە لەراستىدا دەمانەوئىت. ئىمە دەمانەوئىت شتى پەيدا بەكەين كە (من) لەبەريەك ھەلۆھىننىت؛ وانىيە؟ ئىمە ھەستدەكەين ئامرازى جوړاوجۆر ھەيه، وەك، ھاوشىوھ كەردن، باوەر و ھتدو.. بەلام ھەمويان بەبەك پادە لە بەھىز كەردنى (من) و (خود) دا دەسەلاتيان ھەيه.

كەوابوو ئايان دەتوانم من لە جىيەك كە ئىشەدەكەم، ببىنم و وزە و ھىزى پرووخىنەر سەربەكەم؟ چ جىاوازىيەك ھەيه كەچ ناوتىكى لەسەردانىم؟ بەھەرچەھەت ئايان ھىزىكى پەراوئىخەر، ھىزىكى پرووخىنەر و من دەمەوئىت رىڭكەبەك بۆلىكەھەلۆھىشانى بدۆزمەوھ. ئىوھ خۆتان دەبو ئەم پرسىارەتان بىرسىبا، (من)، (من) دەبىنم كە بەردەوام خەرىكى كاردانەوھى و لەگەل خۆيدا ترس، پەرىشانى، بىدەسكەوتى، بى ھىواى و ھەژارى دىنىت؛ نەتەنيا بۆ خۆم بەلكو بۆ ئەوانەيش كەلە دەوروبەرى مندەن. ئايان ئىمەكانى لىكەھەلۆھىشانى من -- نەبەشىوھى بەش بەش، بەلكو بەشىوھى گشتى -- ھەيه. ؟ دەتوانىن لەنبويپخەوھ لە نىوى بىيەن؟ ئەمە راستەقىنەترىن رىڭكەبە. من نامەوئىت تۆزى زىرەك بىم، بەلكو دەمەوئىت ئەم زىرەكەبە تەواوئىت. زۆرىك لە ئىمە خاوەن ئاستەگەلنىك لە زىرەكەين، لەوھ دەچىت ئىوھ بە جوړى و من بە جوړىكى دىكە. ھەندى لە ئىوھ لە كارى بازىرگانىتاندا بە ھۆشن، ھەندى لە ئىشى ئىدارى و لەم جوړانە. ھۆشى خەلك لە ئاستە جىاوازەكانداىە. بەلام ئىمە ھۆشى تەواومان نىيە. ھەبوونى ھۆشى تەواو يان بى (خود) بوون. ئايان شتىكى وا مەيسەرە؟

ئايان ھەنووكە بۆ خود ئىمەكانى حازر نەبوونى تەواو ھەيه؟ ئىوھ دەزانن كە وەلامەكە ئەرى ئىيە. بەلام پىنداويستى پىويستى چىيە؟ چ توخىك دەبىتە ھۆى پىكەتەنى. ئايان من دەتوانم گىرى بىتم؟ كاتى ئەم پرسىارەى كە: ((ئايان من دەتوانم گىرى بىتم؟)) دەپرسم، من باوەرەم ھىناوھ كە ئەم شتە مەيسەرە؛ كەوابوو من لە پىشا تەجروبهبەك خەلقكردووه كەلەودا برىارە خود بەھىزىيەت، جىالەمەيه؟ فامى خود، پىويستى بە ھۆشى زۆر، چاودىرى زۆر، ھۆشىارى و ناگا لىبونىتىكى بەردەوام ھەيه تا لەكىس نەچىت. من، كەزۆر جىدىم، دەمەوئىت خود لىك ھەلۆھىشنىم. ھەرلەو چركەبەدا كە دەلئىم ((دەمەوئىت ئەمە لىك ھەلۆھىشنىم)) ئەزمونى خودىش ھەيه، كەواتە، خود بەھىزەدەبىت. سەرەنجام چۆن بۆ خود مەيسەرەكە تەجروبه نەكات؟ ھەر كەس دەتوانىت تىبگات كە بارودۆخى داھىتان بە ھىچ جوړ ئەزمونى خود نىيە. داھىتان ئەوكاتەبە كە خود لەوئىدا نىيە. لەبەر ئەوھ داھىتان زىرەكى دەگەبەئىت؛ شتى نىيە تايبەت بە زەين، خود --فراڤكنى-- نىيە، شتىكە لەوپەرى ھەموو ئەم تەجروبانەوھ. كەواتە ئايان بۆزەين ئىمەكانى ھىمنى تەواو ھەيه. ئىمەكانى بوونى لە دۆخىكدا كە وئىناكەردن و دووبارەناسى نەبىت، لە دۆخىكى تەجروبه نەكەردندا، ھەرھەمە ئىمەكانى بوونى لە بارودۆخىكدا كە ئىمەكانى داھىتان ھەبىت؛ يان كاتىك خود لەوئىدا نىيە و گومە. مەسەلەكە ئەمەيه، وانىيە؟ ھەرچوئىكى زەين، ئەرى يان نەرى، ئەزمونىكە كە بە كەردوھ ((من)) بەھىزەدەكات. ئايان بۆ زەين ئىمەكانى نەناسىن ھەيه؟ شتى وا كاتى پروودات كە ھىمنى تەواوئىت، بەلام نە ئارامىيەكە ئەزمونى خود بىت و سەرەنجام خەرىكى بە ھىز كەردنى خود بىت.

نايا بونىك جگه له خود كه بېرېكاتهوه له خو و خود له بېرېكه هله شىتېت هيهه؟ نايا بونىكى معنەوى كه پرواته جېي خود و لهونيوهندهدا هه لىگرت و بېهاويزتته نهولاه هيهه؟ ئيمه ههستده كهين كه هيهه. زور له خهلكانى مهزه بهي پييان وايه توخميكي وا گيردېت. كه سانى ماددى ده لېن: ((له نيوبردنى خود مهيسر نيه، تهنيا دهكرېت خود مهرجى كرېتتهوه و كونترۆلې بكهيت، چ له پرووى سياسى، چ له پرووى ئابوروى و چ جفاكى. دهتوانين له چوارچېويهكى ديارىكراودا رايىگرين و دهتوانين بېشكىنن، كهوابو دهكرېت ناچارىبكهين كه ژيانىكى ناياب، يان ژيانىكى شهخلاقى بى دهست تيوهردان له هيچ كاروبارىكدا، ههبيت و لهسهر مهشقيكى كۆملايهتى پهپروويىبكات و راست وه ماشينىك كارىكات)). ئەمە شتىكه كه ئيمه دهيزانين، كه سانى ديكهش ههن، كه سانى بهناو مهزه بهي كه لهراستيدا مهزه بهي نين، قهيدى ناكات كه ئيمه ناوى مهزه بهيان لهسهرداده نين، كه ده لېن: ((له بنهردندا توخميكى واهيه. ئەگهريزانين لهگهلى پهيوهندى بگرين و ئەم توخمه، من دهرووخيت)) نايا توخميك بو دارووخانى خود پهيدا دهبيت؟ تكايه سهرنج بدن كه ئيمه چى دهكهين. خهريكين به زور خود بهروو كۆشهيهك دههين، ئەگهمرۆف ئيجازه بدات به خوئى كه دووباره بېهاويزتتهوه بو كۆشهيهك، دههينين كه چى پروودهات. ئيمه ههزدهكهين لهويدا توخميك جيا زه مان، توخميك كهله خود نيه، توخميك كه هيوادارين له ريگهوه بگات، بيتته ناو كايهوه و ((خود)) له نيوبيات شتىكى وا تهنيا زاتى خواوهنده. ئاى شتىكى وا كهله بهراوردى زهيندا بگوخت هيهه؟ ههندى ده لېن هيهه و ههندى ده لېن نييه، بهلام كاتيك زهين به دواى دۆخىكى معنەوى جباله زه ماندا دهگهريت كه دهستبهكاريت تا خود له نيوبيات، نايا خودى ئەم كارهيش جوړىكى ترله تهجروبه كه وزبهخشى (من) ه نيه؟ كاتى ئيوه خواهنى باوهرن، نايا ئەمه ههه نهوشته نييه كه پروودهات؟ كاتى ئيوه باوهرتان هيهه كه راستى، خواوند، دۆخى رها له زه مان و هه ميشه بهي هيهه، نايا ئەم ناراسته، بههيز كردنى " خود " نيه؟ خود پهنگدانه وهى شتىكه كه ئيوه ههستده كهن و باوهرتان وايه ديت و خود له نيو دهبات. كهوابو بهرەنگ دانه وهى ئەم خهباله، بهردهوامى بيدابان له دۆخى جيا له زه مان وهك بونىكى معنەوى، ئيوه به ئەزمونىك دهگهن و ئەم ئەزمونىك نيشى تهنيا بههيز كردنى خوده. كهوابو نيشى چ بووه؟ ئيوه له راستيدا خود تان له نيو نهبردوه، بهلكو تهنيا ناوىكى ترو چۆنايه تىكى ترتان پيداوه، خود لهوييه، لهبهر ئەوه ئيوه تهجروبه تان كردوه. لهم پرووه نيشى ئيمه لهسهرتا تا كۆتايى هه مان پراكتيكه، ئيمه تهنيا ههستده كهين پوخته دهبيت، نه شوونما دهكات، جوانترو جوانتر دهبيت. بهلام ئەگه له دهروونهوه پروان، هه مان كردهويه كه دريژه دهكيشيت، هه مان ((من)) كهله ئاسته جيا جيا كاندا به مؤركى جوړاو جوړ و ناوى جوړاو جوړسهرقالتى جېبه جى كردنى ئهركه.

كاتى ئيمه تهواوى رهوت، زيره كى، داهينانى بى وينه و زيره كى ((خود)) دههينين و دههينين كه چۆن خوئى له فاقهى شوناس، دشكردن، ئەزمون، باوهرو زانستدا دهپېچتتهوه، كاتى دههينين كه زهين له بازنه و قهفه زىكدا كه خود دروستىكردوه، دهجوليت چى پروودهات؟ كاتى ئيوه لېنى ئاگادارن و به تهواوى دهيناسن، نايا به شيوه بهي كى بيوتنه له هيمنىدا نازين، نهله ريگى زور، نهله ريگى پاداشت و نهله ريگى ترس؟ كاتى بۆتان دهرده كهويت كه هه رساته وهختىكى زهين، تهنيا به جوړى خود بههيز دهكات، كاتى سهيرى دهكهن، دههينين، كاتى به تهواوى له كردهودا لېنى ئاگادارن، كاتى به بنه رته مى سه سه له كه دهگهن — نهله پرووى ئيدولوژيكي يان زاره كى، نهله ريگى ئەزمون كردنى بهرجهسته كراو، بهلكو له كاتى بوون لهو دۆخه دا — ئەوا دههينين كه زهين به تهواوى نارامه، تواناى خهلق و داهينانى نييه. ئەوهى كه زهين خهلقه دهكات لهيهك بازنه دايه، له مهيدانى خود دايه. له كاتى خالق نه بوونى زهيندا، داهيتان هيهه، شتى كه دهستنيشان ناكريت.

راستى يان دروستى شتىك نييه كه بيناسين، چونكه بو ئەوهى كه راستى له په نجهروه بيتته ژوروى، دهبيت باوهر، زانست، تهجروبه كردن، كهوتنه دواى خو پاريزى و دشكردن، هه رهه مووى له دهركاوه بچنه دهوى. كهسيكى دژكام و خو پاريز كه ده زانيت. به دواى خو پاريزيدا دهرات، ههركيز راستى دهست ناكهويت. لهوانه به كهسيكى زورباش و نه جيم بيت، بهلام باش و نه جيم بوون لهگهله كهسيكى راسته قينه و لهگهله كهسى كه فام دهكات، به تهواوى جياوازه. بو پياوى راستى، راستى له دايك بووه. مرؤقى دژكام و خو پاريزى مرؤقىكه به تهقوا و مرؤقى به تهقوا ههركيز ناتوانيت راستى فام بكات. له بهر نهوه خو پاريزى و دژكردن بو ئەوه روپوشىكه لهسهر ((خود))، بههيزىكه بو ((خود)) و كاتى ده لېت: ((من دهبيت ته ماحم نه بيت))، دۆخى نه بوونى ته ماحىك كه ئەوه تهجروبه دى دهكات، تهنيا خهريكى بههيز كردنى خود دهبيت. كهوابو چهنده گرنه كه مرؤف هه ژاريت، چ له مالى دنيا چ له بوارى باوهر و زانستدا چ ئەوكه سهى كالاى دنيايى هيهه و چ ئەوكه سهى كه زانست و باوهر جگه له تاريكى نازانيت و ناوهندى تهواو خراپه كارىبه كان و هه ژاره كانه. بهلام ئەگه ر ئيوه ومن - وهك — تاك بتوانين تهواو ئەوهى كه خود نه نجاميدهات، بينين ئەوكات ده زانين عهشق چيهه. من ئيوه دلنياده كه مهوه كه ئەمه تهنيا ريفؤرميىكه به ئيحتيمالى زور دنيا تووشى ئالوگؤر دهكات. عهشق له ((خود)) سه رچاوه ناكريت. خود ناتوانيت عهشق بناسيت. ده لېن ((من هه زده كه م))، بهلام له گوتن يان تهجروبه كردنى قسه بهي كى وادا، عهشقىك نيه. بهلام ئەوكاتهى كه عهشق تان ناسى، خود بوونى نيه. كاتى عهشق هيهه، ((خود)) نيه.

فەسلنى دەيەم

ترس

ترس چىيە؟ ترس تەنيا لە پەيوەندى لەگەل شتتېكىدا كە گۆشەگىر نىيە، پىكىدېت. چۆن دەبېت لە مەرگ بترسىن؟ چۆن دەبېت لە شتى كە من نايىناسم بترسم؟ كاتى دەلېم لە مەرگ دەترسم، نايىا بە راستى لە شتتېكى نەناسراو كە مەرگە، دەترسم، يان لەمەى دەترسم كە شتى كە دەيناسم لە دەستى بدم؟ ترسى من لە مەرگ نىيە، بەلكو لەمەى كە پەيوەندىم لەگەل ناسراوەكان لە دەست بدم، ترسى من بەردەوام لە پەيوەندى لەگەل ناسراوەكانە، نەك نەناسراوەكان.

هەنووكە پرسىبارى من ئەويە كە چۆن دەبېت لە چنگى ترس — لە ناسراوەكان — كە برىتتېيە لە ترس لە دەستىدانى بئەمالە، ناوبانگ، ئەخلاق، ھەسىبى بانكى وھتد، رزگارېن. لەوانىيە بلېن كە ترس لە ھەستى روالەتى سەرچاوە دەگرېت، بەلام ھەستى روالەتى ئىوھ لەمەرجى بوونەوھى ئىوھ سەرچاوە دەگرېت، كەوابوو، ھەستى روالەتى ھەم ديسان بەرھەمى ناسراوەكانە. من چى دەزام؟ زانست يانئى ھەبوونى بىرۆكەكان، ھەبوونى باوھەر دەربارەى كارەكان، ھەبوونى ھەستىكى بەردەوام وەك ئەوھى كە بۆ ناسراوەكان ھەمانە و ئىتر ھىچ... بىرۆكەكان بىرەوھرىن كە بەرھەمى ئەزمونن و وەلامن بە كېشەكان. من لە ناسراوەكان دەترسم كە ماناكەى ترسە، بە لەدەستدانى تاكەكان، تەنەكان يان خەيالەكان. لەوھ دەترسم كە بەوھى بزائم كە چىم، لەوھ دەترسم كە بەرەو ھەلد ئىر بچم. لەوھ دەترسم كە توشى ئىش و ئازارېك بىم كە كاتېك توشم دەبېت كەشتىكەم لە دەستدېت يان شتتېك بە دەست نەھىنايېت، يان ئىتر لەزەتتېك بۆ نەماوھتەوھ.

ترس لە ئازارە، ئازارى ھەستىي وەلامى دەمارىيە، بەلام ئازارى رۆھى كاتى پىكىدېت كەمن بەوشتانەى دل بھەستم كە من پازى دەكەن، لەبەرئەوھ ئەوكات لەوھ دەترسم كە كەسى يان شتى ئەوانە (لەوانىيە) لەمن بگرېت. كۆكراوەكانى دەروونزانى تا ئەوكاتەى كە ئازار نەدرېن، دەبنە رېگىرى پىكھاتنى ئازارى رۆھى. بە واتايەكى تر، من كۆمەلېكەم لە

كۆكراوەكان، يانى ئەو ئەزمونانەى كە لەھەر چەشنە شىواوبىيەكى جددى بەرگىرى دەكات و من نامەوېت بشىوم. كەوابوو لە ھەركەس كە بېتتە ھۆى پەرتىشانىم دەترسم. كەواتە ترسى من لە ناسراوەكانە، من لەوھى كە كۆمكردۆتەوھ — ھەستىي و رۆھى — دەترسم، لەبەر ئەوھ ئەوھى كە كۆمكردوھتەوھ، قەلغانىكە لە ھەمبەرتازار و ئىشدا. زانستىش بەرتازار دەگرېت. ھەروا كە زانستى پزىشكى دەبېتە ھۆى بەرگىرى لە ئازارى ھەستىي، باوھەرەكانىش لە ئازارى رۆھى بەرگىرى دەكەن. لەم رۆھوھ، من لەمەى كە باوھەرەكانم لەدەست بدم دەترسم، سەرپراى ئەمەى كەمن زانستى تەواو يان بەلگەيەكى قايم سەبارەت بە راستى ئەم باوھەرەكانە لەدەستدا نىيە. لەوانىيە ھەندى لەو باوھەر و نەرىتانەى كە خراونەتە مىشكى منەوھ، بە ھۆى دەسەلاتى كە لە تەجرۇبە، متمانە و فامكردنى خۆم دەيگرم، پەتېكەمەوھ. بەلام ئەم باوھەرە زانستەى كە بەدەستم ھېناوھ، لە بنەرەتدا يەكسانن، قەلغانىكە بۆ دووركردنەوھى ئازار.

ترس تاكاتېك كۆكردنەوھى ناسراوەكان ھەيە و دەبېتتە ھۆى ترس و لەدەستدان، ھەيە. كەواتە ترس لە نەناسراوەكان كە لەراستىدا ترسە لە لەدەستدان، ھەيە. كەوابوو، ترس لە نەناسراوەكان لەراستىدا ترسە لە لەدەستدانى ئەو ناسراوانەى كە كۆكراوئەتەوھ. كۆكراوەكان بى جىاوازى دەبنەھۆى ترس، ترسى كە خۆى لە خۆيدا ئازارە و ھەرئەو ساتەوختەى كە دەلېم: ((نايېت لەدەستى بدم))، ترس دروستدەبېت. ئەگەرچى مەبەستى من لە كۆكردنەوھ. داينكردنى قەلغانىكە لەبەرامبەر ئازاردا. خۆدى ئازار بەشىكى جىانەكراوھىيە لە كۆكراوەكان. ھەرئەوشتانەى كە ھەمانە، بۆ خۆيان دەبنە ھۆى ترس كەھەمان ئازارە.

ترس بەشىكە لە پەوتى كۆكردنەوھ و باوھەر بە شتى، بەشىكە لە پەوتى تايبەت بە كۆكردنەوھ. كۆرەكەم دەمرېت و من بە —تناسخ— باوھەر ھەيە تا بەم شىوھ لە ئازارى رۆھى زىاتر بەرگىرى بگەم. بەلام لە يەكەيەكى ئەم پەوتانە گومان ھەيە. لە دونىيەى دەرەوھ خەرىكى كۆكردنەوھى شتانىكەم و شەر دروستدەكەم، لە دونىيەى ناوھوھ، خەرىكى كۆكردنەوھى باوھەرەكان دەبم و دەبە ھۆى ئىش وئازار. تاكاتېك بچوازم ئاسايشم ھەبېت، ھەسىبى بانكى و... و چى وچىم ھەبېت، تا كاتېك بەوېت بىمە شتى — چ لە رۆوى فېزۆلۆجىكى و چ لە رۆوى رۆھى — بوونى ئازار چاوەرپوان كراوھ. ھەرئەوشتانەى كە لەوانە وەك قەلغانى بەرگىرى لە ئازار كەلك وەردەگرم، خۆيان پىكھېتەرى ئىش و ئازاران.

ترس كاتى دروستدەبېت كەمن ئارەزوو بگەم بچمە ناو نمونەيەكى تايبەتەوھ. ژيانى بەبى ترس، يانئى ژيانى بى نمونەيەكى دىبارىكراو و تايبەت. كاتى من خوازيارى شىوازيكى تايبەت

له ژيانم، خودی ئەم شىوازه تاييه تيبه‌ى ژيان، سه‌رچاوه‌ى ترسه. گرفتى من حه‌ز به‌ژيان له چوارچىوه‌يه‌ى كه ده‌سنيشان‌كراوايه. نايا من نا توام ئەم چوارچىوه بشكىنم؟ كاتى ده‌توالم ئەم ئيشه ئەنجام‌بدهم كه راستى بىنم، يانئ بىنم كه نمونه بووه‌ته هۆى ترس و ترس ده‌بىته هۆى به‌هيز‌كردنى نمونه. ئەگه‌ر بلنم من ده‌بىت چوارچىوه‌كه بشكىنم، له‌بهر ئەوه ده‌خوالم له چنگى ترس رزگار بم، ئەوكاته، من ته‌نيا له نمونه‌يه‌ى كه تر په‌يره‌ويم كردوه كه ده‌بىته هۆى ترسىكى زياتر. هه‌ركرده‌وه‌يه‌ى كه له‌لايه‌ن منه‌وه كه له‌سه‌ر بناغه‌ى حه‌ز به‌شكاندنى سه‌ر مه‌شق بىت، ته‌نيا نمونه‌يه‌ى كه ديكه به‌ره‌م دىنن و ئاكامه‌كه‌شى ترسه. چۆن ده‌بىت چوارچىوه‌كه بى دروست‌كردنى ترس، يانئ به‌بى هيج كرده‌وه‌يه‌ى خۆىست يان خۆنه‌ويست له‌لايه‌ن ئەوه‌كه‌سه‌وه كه له گه‌لدا په‌يه‌وه‌ندى هه‌يه بيشكىن؟ ماناى ئەم قسه‌يه ئەوه‌يه كه من ناىت ئەم ئيشه بكه‌م، من ناىت بۆ شكاندنى نمونه جووله‌يه‌ى بكه‌م. كه‌وابوو، كاتىك من ته‌نيا بۆ نمونه بروام، بى ئەوه‌ى كه كارتىك له‌باريه‌وه ئەنجام‌بدهم، چى رووه‌دات؟ ده‌بىنم كه زه‌ين خۆى نمونه و چوارچىوه‌يه‌ى كه و له نمونه‌يه‌ى كه ئاساييدا كه خۆى دروستى‌كردوه، ژيان ده‌كات. كه‌واته خودى زه‌ين، ترسه. ئەوه‌ى كه زه‌ين ئەنجام‌بدهم، به ناراسته‌ى به‌هيز‌كردنى نمونه‌يه‌ى كه‌ى كۆن، يان زياد‌كردنى نمونه‌يه‌ى كه ديكه‌دا ده‌روات. يانئ ئەوه‌ى كه زه‌ين بۆ رزگار‌بوونى له ده‌ست ترس ئەنجام‌بدهم بۆ خۆى ده‌بىته هۆى ترس.

ترس رىگه‌ى ده‌رباز‌بوونى جۆراوجۆر په‌يدا ده‌كات. يه‌ كىك له‌وانه، هاوشىوه‌كردنه، هاوشىوه‌بوون له‌گه‌ل ولات، كۆمه‌لگا يان بۆچوونىك. نايا نه‌تانزانىوه كه كاردانه‌وه‌تان له دىتنى رىو په‌سى به‌رپى‌كردنى ته‌رمىك، مه‌راسىمى نىزامى (عه‌سكه‌رى) يان مه‌زه‌به‌ى، يان كاتىك ولات له‌مه‌ترسى هپرشدايه چىيه؟ له‌وكاته‌دا خۆتان له‌گه‌ل ولات، له‌گه‌ل بوونىك يان ئىدولۆژىك، يه‌كسان و هاوجى ده‌كهن. هه‌ندى جاريش خۆتان له‌گه‌ل مندا، هاوسه‌ر يان له‌گه‌ل چوارچىوه‌يه‌ى كه ديارى‌كراو له كرده‌وه يان بى كرده‌وه‌ى هاوشىوه ده‌كهن. هاوشىوه‌كردن، پرۆسه‌يه‌ى كه خۆ له‌بىر‌كردنه. تاكاتىكه من له (من) كه ده‌يناسم ئاگادارم، ئىش و ئازار و تىكۆشان و ترسى به‌رده‌وام هه‌يه. به‌لام ئەگه‌ر خۆم له‌گه‌ل شتىكى گه‌وره‌تر، به‌نرخ، جوانى، ژيان، راستى، باوه‌رزانست هاوشىوه بكه‌م، لايه‌نى كه‌م به شىوه‌ى كاتى، ئەوكاته‌ى رىگه‌ى ده‌باز‌بوونىك بۆ (من) په‌يدا‌كردوه. قه‌بوولتانه؟

ئه‌گه‌رم سنه‌بارت به (ولائى خۆم)) قسه‌به‌كه‌م، به‌شىوه‌ى كاتى خۆم له‌بىر‌كردوه. ئەگه‌ر بتوالم خۆم له‌گه‌ل خزم، گروپىك، حىزىك، كه‌سىك يان ئىدولۆژىكىكى ديارى‌كراو

هاوشىوه بكه‌م، ئەوجا رىگه ده‌رباز بوونىكى كاتىم په‌يدا‌كردوه. كه‌وابوو، هاوشىوه‌كردن شىواژىكى له‌لاتنه له‌خود. ته‌نانه‌ت ده‌ركردن و خۆپارىزى جۆرى هه‌لاتنه له‌خود. كه‌سى كه به‌دواى خۆپارىزى و دشكرده‌وه‌يه، له‌خود هه‌لدت و كه‌سىكى به‌م جۆره بىرته‌سكه. شتىكى وا زه‌ينى خۆپارىزودژكام نىيه، له‌بهرته‌وه خۆپارىزى شتىك نىيه كه زه‌ين بتوانىت شوينى بگرىت. هه‌رچى زياتر هه‌ول له خۆپارىزى‌بووندا بده‌ن، زياتر بوونه‌ته هۆى به‌هيز‌كردنى خود و (من). ترس كه‌به شىواژى جۆراوجۆر بۆ ئىمه ناسايه، ده‌بىت به‌رده‌وام جىگريك په‌يدا‌بكات و ده‌بىت تىكۆشانى ئىمه زياتر بكات. هه‌رچه‌ند له‌گه‌ل جىگريكدا هاوشىوه‌تر بن، ده‌سه‌لاىك به‌شتى پىده‌به‌ستىت له رىيدا تىده‌كۆشن و خۆتان به‌خت ده‌كهن، زياتره، له‌بهرته‌وه ترس له پشته‌وه خۆى هه‌شارداوه. نايا ده‌زانين ترس چىيه؟ نايا ئەمه قه‌بوول نه‌كردنى (ئه‌وه‌ى هه‌يه) نيه؟ ئىمه ده‌بىت به وشه‌ى (وه‌رگرتن)‌شاره‌زايين. من ئەم وشه به‌ماناى كۆشش بۆ قه‌بوول‌كردن به‌كارناهم. كاتى من له (ئه‌وه‌ى هه‌يه) تىگه‌يشتنى هه‌ستىاريم هه‌يه، ئىتر مه‌سه‌له‌ى وه‌رگرتن، بىمانايه. كاتى من (ئه‌وه‌ى هه‌يه) به ئاشكرا ناىنم، ئەوكات روه‌تى وه‌رگرتن دىنمه‌ ناو.

چۆن من، منئى كه كۆمه‌له‌يه‌ى كه هه‌موو ئەم كاردانه‌وانه، وه‌لامانه، بىر وه‌ريانه، ئەم هيساو خه‌مۆكى و بىده‌ست‌كه‌وتىانه‌م، منئى كه ئاكامى جوولنه‌ى خۆىستم كه رىگى به‌ره‌به‌ست‌كراوه، ده‌توالم له‌مانه ئەولاتر بۆم؟ نايا زه‌ين ده‌توانىت به‌بى ئەم به‌ره‌به‌ست و رىگرايه، هۆشيارىت؟ به‌خۆشى بىوينه، كاتى ده‌زانين كه كۆسپىك نه‌بىت. مه‌گه‌ر نازانن كاتى له‌ش ته‌ندروستى ته‌واوى هه‌يه، جۆرى خۆشى و خۆشگوزهرانى هه‌يه؟ مه‌گه‌ر نازانن كه كاتى زه‌ين به ته‌واوى سه‌ره‌به‌ست و بىكۆسپه. كاتى ناوه‌ندى وىنا‌كردن و دووباره ناسى كه (من) له وىدانىيه، ئىوه خۆشيه‌ى تاييه‌ت به ته‌جروبه ده‌كهن؟ نايا ئەم دۆخه‌تان له نه‌بوونى خود — دا ته‌جروبه نه‌كردوه؟ گومانىك نيه‌كه هه‌موومان تاقىمان كردۆته‌وه؟

فامى خود و رزگارى له‌و ته‌نيا كاتى مه‌يسه‌ره كه‌من بتوالم به‌گشتى و به‌ته‌واوى يه‌ك پارچه بۆى بروام و ئەنجامى ئەم كاره ته‌نيا كاتى مه‌يسه‌ره كه من به ناراسته‌يه‌ى كه‌ى گشتى ته‌واو ئەو چالاكيانه‌ى كه به‌ره‌مه‌ى ناره‌زوويه‌كه كه خۆى ده‌ربىرى بىر‌كردنه‌وه‌يه، شاره‌زاييم. له‌بىرته‌كه‌ن كه بىر‌كردنه‌وه و ناره‌زوو پىكه‌وه جىاوازيان نىيه - ئەگه‌رم بتوالم به‌بى پاساو، بى مه‌حكوم كردن و بى سه‌ركوت‌كردن فامى بكه‌م، ئەوا له ئىمكانى چوون بۆ ته‌په‌رى سنوورو به‌ره‌به‌سته‌كانى خۆم، ئاگاداره‌م.

هەرچی زیاتر ههستیارددهکات. بوونی زهین ودلی ههستیاری پێویسته، لهبهر ئهوه تیگه‌یشتن و وەرگرتنی خیرا لهو بارودۆخه‌دا مه‌یسهر ده‌بێت.

به‌دلتیاییه‌وه مرۆڤ ده‌توانێت له‌رێگای تیگه‌یشتن له‌ کۆسپه‌کان، شتی تایبه‌ت به‌ خۆ و ئه‌و ترسه‌ زۆرانه‌ی که‌هه‌یه‌تی، له‌ ده‌روونه‌وه سادده‌بێت، به‌لام زۆریک هه‌زده‌که‌ن له‌ زیندانی جه‌ماوه‌ر، شته‌ دونیاییه‌کان و خه‌یاله‌کان دیل بن. ئیتمه‌ پێمان خۆشه‌ زیندانی بن. ئیتمه‌ له‌ ده‌روونه‌وه زیندانی، گه‌رچی که‌له‌ ده‌روه‌ زۆر سادده‌ین. ئیتمه‌ له‌ ده‌روونه‌وه زیندانی ئاره‌زووه‌کان، داخواییه‌کان، خه‌یال و پالنه‌ری بیژمارین. سادده‌یی بیجگه‌ له‌ کاتی که‌ تاک له‌ ده‌روونه‌وه سه‌ربه‌ست بێت، ناکرێ گه‌ری بێنن، که‌وابوو ده‌بێت له‌ ده‌روونه‌وه ده‌ست پێبکات نه‌له‌ ده‌روه‌. کاتی مرۆڤ به‌ تیگه‌یشتنی ته‌واوی پرۆسه‌ی باوه‌رو ئه‌مه‌ی که‌ بۆچی زه‌ینی مرۆڤ به‌باوه‌رێک به‌ستراوه‌وه، ده‌گات، ئازادییه‌کی بێئینه‌ی به‌نسیب ده‌بێت. هه‌رکات له‌ چنگ باوه‌ره‌کان رزگارین. گه‌یشتوین به‌ سادده‌یی، به‌لام سادده‌یی پێویستی به‌ زیه‌کی هه‌یه‌ و زیه‌کی پێویستی به‌وه‌ هه‌یه‌ که‌تاک له‌ کۆسپه‌کانی سه‌هررێگای خۆی ئاگاداریبێت. بۆ ئاگاداریبوون ده‌بێت تێرمانی به‌رده‌وامت هه‌بێت و خۆت له‌ هه‌رشێوه‌یه‌کی ئاسایی و له‌هه‌رسه‌رمه‌شقیکی دیاریکاوێ فیکری و کرده‌وه‌یی نه‌گۆر نه‌هێڵیتته‌وه‌. که‌وابوو مرۆڤ له‌ ده‌روونه‌وه هه‌رجۆریبێت کاریگه‌ری له‌ ده‌روه‌ داده‌نێت. کۆمه‌لگا یان هه‌رکرده‌وه‌یه‌ک نمونه‌یه‌که‌ له‌ خودی ئیتمه‌ و تا کاتی که‌ خۆمان له‌ ده‌روونه‌وه نه‌گۆرین، یاسادانانی روت مانای ده‌روه‌یی و ئه‌وتۆی نیه‌. هه‌لبه‌ت له‌وانه‌یه‌ بیه‌تسه‌ هۆی چاکسازی و پاکتاوی دیاریکراو. به‌لام لایه‌نی ده‌روونی مرۆڤ هه‌میشه‌ به‌سه‌رلایه‌نی ده‌روه‌یدا سه‌رده‌که‌وێت. ئه‌گه‌ر مرۆڤ له‌ ده‌روونه‌وه ته‌ماح کاروفره‌خواز بێت و به‌دوای خه‌یالی تایبه‌تدا بروت، پێچیاوی ده‌روونی، هه‌رچه‌نده‌ش به‌ وردبینییه‌وه دارپێژرایت، سه‌رته‌نجام کۆمه‌لگای ده‌روه‌ سه‌ره‌ و نغون ده‌کات ده‌یرووخینیت. که‌وابوو ده‌سپێکی کاری مرۆڤ ده‌بێت له‌ ده‌روونه‌وه‌بێت، بێلێده‌رکردن یان قه‌بوول نه‌کردنی دونیای ده‌روه‌، بێگومان به‌ فامکردنی دونیای ده‌روه‌ و تیگه‌یشتن له‌ چۆنه‌تی بوونی پارادۆکس، ئیش، کێشه‌کێش له‌م دونیا. به‌فامکردنی دونیای ده‌روون ده‌گه‌ین. توێژینه‌وه‌ی زیاتری مرۆڤ له‌ ده‌روونی خۆی، له‌راستیدا جۆره‌ بارودۆخیکی ده‌روونی دروستده‌کات که‌ بۆخۆی ده‌بێته‌ هۆی پارادۆکس و به‌لاکانی ده‌روه‌. رانان و نمایشی ده‌روه‌ ته‌نیا نمونه‌یه‌که‌ له‌ بارودۆخی ده‌روونییه‌. به‌لام بۆ تیگه‌یشتن له‌ بارودۆخی ده‌روونی مرۆڤ ده‌بێت له‌ ده‌روه‌ ده‌ستپێبکات. زۆربه‌ی ئیتمه‌

فەسلێ یانزەهەم

سادده‌یی

ده‌مه‌وێت به‌ باسکردن له‌سه‌ر سادده‌یی، له‌وانه‌یه‌ له‌ مه‌سه‌له‌ی هه‌ساسیه‌تیشدا وردبینییه‌کم هه‌بێت، به‌ رواله‌ت سادده‌یی به‌ لای ئیتمه‌وه ته‌نیا جۆری خۆرانانی ده‌روه‌یی یان پاشه‌کشه‌یه‌؛ یانی هه‌بوونی هه‌ندێ شتی دونیایی، نه‌بوونی خانوو، جل و به‌رگی که‌م له‌به‌رکردن و هه‌بوونی پاره‌یه‌کی که‌م له‌ بانکدا و.....، بێگومان ئه‌مه‌ سادده‌یی نیه‌. ئه‌مه‌ ته‌نیا خۆرانانیکی ده‌روه‌یه‌. سادده‌یی به‌ لای منه‌وه شتی پێویسته‌، به‌لام کاتی پێکدێت که‌ ئیتمه‌ چه‌مکی خۆناسینمان فام کردبێت.

سادده‌یی ته‌نیا هاوجیبوون له‌گه‌ڵ نمونه‌یه‌کدا نیه‌. بۆساده‌ بوون زیه‌کی زۆر پێویسته‌، نه‌ته‌نیا خۆگۆنجاندن له‌گه‌ڵ نمونه‌یه‌کی تایبه‌تدا، ئه‌مه‌ی که‌ ئه‌مه‌ نمونه‌یه‌که‌ له‌ پرۆوی نمایشی ده‌روه‌یی تاچ راده‌یه‌ک به‌بایه‌خ بێت، جیاوازی نیه‌. به‌داخه‌وه هه‌موومان سادده‌بووین له‌ خۆرانان و نمایشی رواله‌تی وله‌ کاروباری ده‌ره‌کیدا ده‌بینین. هه‌بوونی هه‌ندێ شتی دونیایی، رازیبوون به‌ بێ و پێژه‌ی که‌م و به‌وێچوونی دابه‌شکردنی ئه‌م که‌مانه‌ش له‌گه‌ڵ ئه‌وانی تردا، به‌پێی بارودۆخ سادده‌تره‌، به‌لام ته‌نیا نمایشی ده‌روه‌ی سادده‌یی له‌ ته‌نه‌کان و شته‌ به‌ستراوه‌یه‌کان به‌خۆ، به‌هیچ جۆر به‌مانای هه‌بوونی سادده‌یی ده‌روونی نیه‌. له‌به‌رئه‌وه ئه‌و جۆره‌ی که‌ بارودۆخی ئه‌مرۆژه‌ی دونیایه‌، هه‌ررۆژه‌ له‌ ده‌روه‌ شتی زۆرتر به‌ سه‌ر ئیتمه‌دا ده‌سه‌بێت. ژیان به‌رده‌وام پێچاوی زیاتر په‌یداده‌کات و ئیتمه‌ بۆ هه‌لاتن له‌ده‌ست ئه‌م ژیانه‌، به‌ چاوپۆشیکردن و جیابوونه‌وه له‌ ته‌نه‌کان — وه‌ک ئوتوموبیل، خانوو، سینه‌ما و له‌ هه‌لومه‌رجیکی بیژمار که‌ له‌ ده‌روه‌ به‌ سه‌رماندا سه‌پاوه‌ خه‌ریک ده‌بین. هه‌ستده‌که‌ین به‌ پاشه‌کشیکردن به‌ساده‌یی ده‌گه‌ین، پاکه‌کان و مامۆستایانی که‌ ته‌رکی دونیایان کردوه‌ و به‌پرای من ئه‌م جۆره‌ چاوپۆشیکردنه‌ له‌ دنیا، له‌لایه‌ن هه‌رکه‌سه‌وه بێت، گرفته‌که‌ چاره‌سه‌ر ناکات. ئه‌و جۆره‌ سادده‌یه‌ که‌ راسته‌قینه‌ و به‌ره‌تییه‌، ته‌نیا له‌ ده‌روونه‌وه دروستده‌بێت و نمایشیکی ده‌روه‌شی هه‌یه‌. که‌واته‌، گرفت ئه‌وه‌یه‌ که‌ چۆن ده‌بێت سادده‌ بێت، له‌بهر ئه‌وه ئه‌م چه‌شنه‌ سادده‌یه‌، مرۆڤ

هەرئەم ئىشە دەكەين. بەفامى دونىباي دەروون — بى لىدەرکردنى يان حاشا کردنى دونىباي دەروە، بەلگو بە فامى دەروە و گەيشتت بەدەرودن — تىدەگەين كەھاوکات لەگەل دەسپىكى لىكۆلئىنەو لە پىچاويىەکانى دەروونى بوونى خۆمان، زياتر لە رابردوو هەستيارو ئازاد دەبين، هەرئەمە سادەيى دەروونىيەو كە زۆرگرنگە، لەبەرئەو ئەم سادەيىە حەسايىيەت دروستدەكات. زەينى كە هەستيار، وشيارناگادارنىيە توانا بە وەرگرتن و هىچ كردهويەكى ئەخلاقى نابىت. لەسەريەك دانان و هاوچىكردن، وەك ئامرازىك بۆسادهکردنى ئىمە، لەراستيدا زەين و دل لىل و ناهەستياردەكات. هەرچەشەنە زۆرىكىدا سەپىنراو لەلایەن دەولەت، تاك، ئامانج، سەرکەوتن و شتى لەم جۆرە، هىچ چەشەنە هاوچى كەردنىكى تئورى، جيا لە دروستکردنى حەسايىيەت نىە. لەبەرئەو لە دەروونەو سادەيىيە. لەوانەيە كە ئىو لە دەروە هاوچىكردن پىكەينن و سادەيى روالەتى لە خۆنیشان بدەن، هەروا كە زۆرىك لە مەزەبىيەكان وا نىشاندهەن. ئەوان كەلك لە ئىسمى جۆراوجۆر وەردهگرن، دەرۆنە ناورىكەخراوى جۆراوجۆرەو، بەشىوويەكى تايىبەت خەريكى بىركردنەو دەبن و كاروبارى لەم چەشەنە، هەرەموو، روالەتىكى سادە لە خۆفمايش دەكەن، بەلام ئەم لەسەريەك دانان و هاوچىكردەن، سادەيى نىە.

هىچ چەشەنە زۆرىك بەسادهيى ناگات. بەپىچەوانە، سەرکوتى زياترچىنشىكردى زياتر بەدواى خۆيدا دىنيت. هەرچەندە سەرنجدان بە گەشتى زياتر، سادەيى كەمترە. بەلام هەرچى زياتر بەسەر ئاراستەي سەرنجدان بەگەشتى، سەرکوتى چىنشىنى شارەزابن ئىمەكانى سادەبوونى ئىو زياتر دەبىت. گەشتەكانى ئىمە — گەشتى جفاكى، زىنگەيى، سياسى، مەزەبى — ئەوئە پىچاويىن كەتەنيا رىگەي بازکردن و چارەسەريان، سادەبوونە، نەبوونى سەرتى و هۆشى بىوئىنە. مەزۆفى سادە لە مەزۆفى پىچاوى سەر راست تر دەبينىت و ئەزمونىكى راستەوخۆترى هەيە. زەينى ئىمە لە زانستى بەرلاوى راستىيەكان، لەوێ كەخەلكانى تر گوتويانە، ئەوئە شلۆق و قەربالغە كە ئىمە ئىتر تواناى سادەبوون و هەبوونى ئەزمونى راستەوخۆمان نىيە. ئەم گەشتانە شىوې هەلسوكوت و پوويەپوويەوئە نوې داوا دەكەن و كاتى دەرکىت لەگەلئان بەم چەشەنە بچوولئىيەو كە ئىمە لە دەروونەو بەراستى سادە بين. ئەم سادەيىە تەنيا لە رىي خۆناسى لە رىگەي فامى خود و شىوازى بىركردنەو و هەستکردن، چوچۆلى فيكر، كاردانەوكان، وشىوازى لەسەريەكدانان، لەرىگەي ترس، باوېرى گەشتى و باوېر بەوې كە ئەوانى تر دەلئىن، ئەوې كە بوودا، مەسېح و گەورە پاكەن گوتويانە، بەرەم دىت

كەتەواى ئەوانە نىشانەي سەروشتى ئىمەيە بۆ هاوچىبوون و هەبوونى هىمنى و ساغ بوون. كاتى كەسى بەدواى ناسايىشەوويە، بەراشكاوى لە بارودۆخىكى ترسدايە، كەوابوو، سادەيىەك نىە.

هىچ كەس بەبى هەبوونى سادەيى ناتوانىت هەبىت نەبە درەختەكان، نەبە بالئەندەكان، نەبە كپۆەكان، نەبەبا، نەبە هىچ شت و هىچ كەس كەلە دەرووبەرمان لە دونىا لە جوولاندان — ئەگەر كەسى سادە نەبىت، ناتوانىت بەپەيوەندى و نزىكى دەروونى كارەكان، هەستياربىت. زۆرەي ئىمە بەچەشنىكى زۆر رووكەشيانە لەچىنى سەرەوې هەستى خۆماندا ژيان دەكەين. لەویدا هەولدهەدين بىرەوېرو خاوەن رابىن كە ئەم كارە لەگەل مەزەبى بووندا يەكەكە. لەویدا هەولدهەدين زەينمان لە رىگەي زۆر و دىسپلن، سادە بکەينەو، بەلام سادەيى ئەمەنىيە. كاتى چىنى سەرەوې زەين ناچار بەسادهبوون دەكەين، ئەم زۆر تەنيا دەبىتە هۆى قىرسىچەيى زەين، نەخۆگۆنجىنى دەكات، نەروون و چالاک. سادەبوون لەرەوتى گەشتى و تەواوى هەستدا، كارىكى زۆر دژوارە، لەبەرئەو هىچ چەشەنە حاشالىكردىك دەروونى نابىت بىت. بۆ گىرەهينان، بۆ بەدوادا گەران لە رەوتى بوونى ئىمە كەماناكەي هۆشيارىيە لەهەمبەر دۆستى و نزىكى و ئامازەدا؛ هۆشيارى لەهەمبەر ترسەكان و هيوآكان و هۆشيارى بۆ تووژىنەو و رىزگارى زياتر زياتر لە چنگى ئەوانە. تەنيا لەوئەدا، يانى كاتى كەزەين و دل بەراستى سادەن و لەچىنىكى سەخت دانەپۆشراين، دەتوانن زۆرەي ئەو گەشتانەي كە لەگەلئى بەرەو رووين، چارەسەربكەين. زانست گەشتەكانى ئىمە چارە سەر ناكات، بۆنمونه لەوانەيە ئىو لە -- تناسخ -- ناگادارن و بزائن كەلەدواى مەرگ، بەردەوامى هەيە. دەلئىم لەوانەيە، نالئىم كە ئىو ناگادارن، يان لەوانەيە كەئىو قەبوولتان بىت. بەلام ئەمە گەشتىك چارەسەرناكات. بىرۆكە و بەلئىن وزانىارى ئىو، مەرگ لە قەفەزدا زىندانى ناكات. ئەم رەوتە پرنهينى تر، قولتەر و ئاشكراتر لەم قسانەيە. مەزۆف دەبىت تواناى تووژىنەوې دووبارەي هەموو ئەم كارانەي بىت، لەبەرئەو تەنيا لەرىگەي ئەزمونى راستەوخۆدايە كە گەشتەكانى ئىمە چارەسەردەبىت و بۆ هەبوونى ئەزمونى راستەوخۆ، پىويستىمان بە سادەبوونە كە ماناى ئەوېە حەسايىيەت دەبىت بىت. قورسى زانست، زەين قورسى دەكات، هۆكارى لىلى زەينى رابردوو و داهاووه. تەنيا زەينىكە تواناى خۆگۆنجاندنى لەگەل رانەبردودا هەيە، بەبەرەوامى و چركە بەچركە دەتوانىت لەگەل كارىگەريەكان و

گوشاره به ته و ژمه کان که به بهرده و امی له لایه ن ده و رو به ره وه په ستان ده خاته سه ری، به ره و روو بیته وه.

که و ابو، تاکی مه زه بهی تاکی نیبه که عابا به سه رشانیدا ده دات یان لونگ^۱ ده به ستیته پشت، یان روژی جاریک خواردن ده خوات، یان نه مهی که سویندی بیژماری خواردوه که نه مه نه بیته و نه وه بیته به لکو نه و تاکه یه که له ده روونه وه ساده یه، نه و تاکه یه که به شتیک ده گوژیت. زهینتیکی به م جوړه، وهرگرتنی بیوینه ی هه یه، له بهرته وه کو سپی له نارادا نیه، ترس نیه، جو لاتیکی به ره ولای شتیک روونادات. که و ابو توانای گرتنی به خشش، گه یشتن به خالق و راستی و نه وهی که نیراده بکات، هه یه. به لام زهینتیکی که به دوا ی به ده سته پتانی راستیدا ده روات، زهینتیکی ساده نیبه.

زهینتی که له هوجول دایه، خه ریکی دوزینه وهی ریگیاه و وروژاوه، زهینتیکی ساده نیه. زهینتی که له گه له هه رغونه یه کی به هیژ- چ له ده روون و چ له ده ره وه --- هاوجی ده بیته، ناتوانیت ساده بیته و ته نیا کاتیکی که زهین به راستی هه ستیار، هوشیار، ناگادار له هه موو رووداوه کان، وه لامه کان و بیرکردنه وه کانی خو ی بیته، کاتی که شترکرانیکی له نارادانیبه، شتر خو ی بو نه وهی که شتی بیته، ناماده ناکات؛ ته نیا له و کاته دایه که توانای گرتنی نه وهی که راستی بیته، هه یه. ته نیا له و کاته دایه که ده توانیت به خته وه ری بوونی هه بیته، له بهر نه وه به خته وه ری نامانج نیه، به لکو نه نجامی راستیبه. کاتی زهین ودلی ساده، هه ستیار بوون - نه لیه نه له ریگیای زور، ری نوینی یان سه پاندن - نه وکات ده بیینین که ده کری له گه له گرفته کاندایه ناسانی روو به روو بیته وه. هه رچه نده گرفته کانی نیمه ش پینچاویچ بن، ده توانین به شیوازیکی تازه له گه لیان به ره و روو بیینه وه به جوژیکی جیواز کونترولیان بکه یین. نه وهی که نه مرؤ خوازیارین خه لکیکی که بتوانن له گه له نه م شیواویبهی ده ره وه، بشیوی و دوژمنی له سه رتاوه و به چه شنیکی داهینه رانه و ناسان به ره و روو بینه وه. نه به تیوری و یاسا، چ تاییه ت به چه پ یان راست بیته، نه وکه سه ی که ساده نیه. توانایی له نوی به ره و روو بوونه وهی له گه له نه م کارانه دا نیبه گرفت کاتی ده توانیت چاره سه ریته که به ره و روو بوونه وه مان به م چه شنه بیته. نه گه ر هاتوو نیمه له سه ر بنه مای نمونه کانی فیکری، مه زه بهی، سیاسی، یان هه رچه شنه سه رمه شقیکی

تاییه تی دیکه، بیرکه یینه وه، ناتوانین له گه له گرفتدا، به ره و روو بوونه وه یه کی نویمان هه بیته. که واته، بو ساده بوون ده بیته له کوت و داوی هه مووی نه مانه نازاد یین. هه ریویه که و شیار بوون، هه بوونی توانای فامی ناراسته ی بیرکردنه وهی خو و خو به ته واوی ناسین، زوربایه خی هه یه؛ له بهرته وه ساده یی له وه وه سه رچاوه ده گریته و (تواضع) که خو پاریزی و مه شق نیبه، له وه وه بوون ده گریته. شتر لیبورده یی به ره هه می شتیک نیبه به ناوی لیبورده یی زهینتی که خو ی لیبورده ده کات، زهینتی نیبه که شتر لیبورده بیته لیبورده یی ته نیا کاتیکی لیبورده ییبه که مرؤ خاوه نی نه وه بیته، په رو ده کراو نه بیته، نه وکاته یه که مرؤ ده توانیت له گه له کاره به په له کانی دنیا به ره و روو بیته وه. له بهرته وه له وکاته دا، تا ک گرنج نیه، له بهر نه وه نه وه له ده روونی گوشاره کان و هه سستی گرنجی خو یه وه ناروانیت، به لکو بو گرفته که له بهر خودی گرفته که ده روانیت و نه وکاته یه که ده توانیت چاره سه ری بکات.

پاسیڤ بیټ. له وکاته دا ئیوه ته وای سهرگوزوشته ی خوټان بۆمن ده لئین، بېنگومان هم مهسه له به توانایی یان پسپۆربوون په یوه ندی نیه. له م ره وته دا ئیمه هیندی هیندی خود ده ناسین، نه ته نیا چینه کانی سهره وهی هه ستمان، به لکو چینه کانی هه ره خواریش که زۆر گرننگن. له بهر شه وه ته وای وریا که ره وه کان، نییه ته کان، داخوایه سهرلی شیواوو شاراوه کان، دلهره وکی، ترسه کان و نارده زووه کانی ئیمه له ویدا شاراوه ن. له دهره وه له وانه یه هه موو شه مانه له کۆنترۆلی ئیمه دا بن، به لام له دهره وندا شه وانه له و پهری جوجۆل دان. تا شه وکاته که له ریځای وشیاریه وه، هم کاروبارانه به ته وای فام نه کرین، گومانیک نییه که نازادی، به خته وه ری و هۆشه ندی بوونی دهره وه بیان نابیت. ئایا وشیاری په یوه ندی به پسپۆریه وه هه یه؟ مه به ست له وشیاری، یانی ناگاداری ته وای له ره وتی بوونی مرۆڤ و ئایا په روره دهره کردنی تاکه کان له ریځای به پسپۆرکردنیان، نای وشیاریه؟ له بهر شه وه شه وهی که له دونیا خه ریکه رووده دات، هه ره شه یه؛ پیتان وایه جیا له مه یه؟ ئیمه هم جۆره بیرکردنه وه له ته وای پسپۆریه کان، پزیشکی، نه ندازیاری، پیشه سازی، کاسپی و بازرگانی، ئوستادی و قه شه بوون — ده بینین.

بۆ تیځه یشتن له باشترین شیوهی وشیاری که هه قیقه ته و خواهندی نه مر، یانی شه وهی که وه سف ناکریت. به لئى بۆفامی شتیکی وا، هه سته ده کین که ده بیټ پسپۆرین. که وایو خه ریکی موتالا و جۆست و جۆ ده بین، و له سهر شیوازی بیرکردنه وه و روانینی پسپۆران ده ست به خویندنه وهی خوټان ده کین، تا به م جۆره توانایه ک گیرینین که ئیمه له کردنه وهی گری کویره ی ناکۆکی و به لاگان یارمه تی بدات.

گریمان که له وشیاریش بی نسبو نه بین، گرفتى ئیمه شه وه یه که نایا ده توانین ناکۆکی، به لا و خه مه کانی ژبانی روژانه مان به یارمه تی شه وانی تر چاره سهر بکه یین؟ شه گهر شه وان نه یان توانی، ئیمه چۆن ده توانین چاره سهر بیان بکه یین؟ بۆفامی گرفتینک وشیاری پتویسته و هم وشیاریه له ریځای پسپۆر بوونه وه مه یسه ر نیه. ته نیا کاتی دیته ناراه که ئیمه له ره وتی گشتی هه ستی خوټان به شپوه یه کی پاسیڤ ناگادارین، یانی له خود بی هه لئباردن وبی ته لکردن — راست یان هه له — ناگادارین. کاتی تاکى وشیاریه کی پاسیڤی هه یه، تیده گات که له وهی هم پاسیڤ بوونه وه — شتی که نه ئیده نالیسمه، نه خه ون؛ به لکو وشیاری کۆتاییه — گرفت مانایه کی تری هه یه. یانی ئیتر شتی به ناو یه کسانى له گه ل گرفتدا نیه. که وایو ناکریت دهره وهی داوهری بکریت و خودی گرفت نیوه ره وکی خوټی ناشکرا ده کات. شه گهر ئیوه بتوان

هم ئیشه به به رده وامى نه نجامبدهن، شه وای ده کریت له چاره سهر کردنی ته وای گرفته کاندایه چه شنیکى به رته ی — نه روو که شی — ده سته کاربن. گرفت شه مه یه که زۆریک له ئیمه ناتوانین وشیاری پاسیڤمان هه بیټ و ئیجازه بده یین که خود گرفت سهرگوزشته ی خوټی بېنگۆران و راقه کردنی ئیمه دهر بېریت. ئیمه نازانین که چۆن بی نیه ت و مه به ست به سه ر گرفته که دا چاودیری بکه یین. به داخه وه هم ئیشه له ئیمه ناوه شیتته وه. له بهر شه وه ئیمه له گرفت به ره هم داوا ده کین، وه لام داواده کین، به وای نامانجه وه یین و له کاتی وه رگپرانى گرفتدا به گویره ی نازار یان له زه تی خوټان، یان دهره وه ی به ربه ره کانی له گه ل گرفتدا له پیشرا وه لامیکى ناماده مان هه یه. که وایو له گه ل گرفتیکدا که هه میشه تازه یه به سهرمه شق و نمونه یه کی کۆنه ده جولیینه وه.

گرفت هه میشه تازه یه، به لام وه لامى ئیمه هه میشه کۆنه و گرفتى ئیمه شه مه یه که له گه ل مه سه له دا روو به روو بوونه وهی شیوار و ته وایمان هه بیټ. مه سه له هه میشه مه سه له ی په یوه ندییه، په یوه ندی له ته ک ته نه کان، تاکه کان یان ئیده کان. گرفتیکى دیکه نییه و بۆ روو به روو بوونه وه له گه ل گرفت، په یوه ندی و داخوایه کانی که به رده وای له حالى گۆران دایه — بۆ روو به روو بوونه وه به شیوه ی راست و پتویست — مرۆڤ ده بیټ به چه شنیکى پاسیڤ وشیاریت. هم پاسیڤ بوونه په یوه ندی به بریار و ئیراده و دیسپلینه وه نییه، ده سپیکى کار شه وه یه که له پاسیڤ نه بوونی خو ناگادارین. وشیارین که ئیمه به وای وه لامیکى تاییه ت بۆ پرسیکى تاییه تدا ده گه رین. بېنگومان سهره تاکه ی به م جۆره یه: ناسینی خو له په یوه ندی له گه ل گرفت وشیوازی روو به روو بوونه وه له گه لى. دواتر هاوکات له گه ل شه وهی که ناسینی خو له په یوه ندی له گه ل گرفت — جۆری وه لامدانه وه — جۆری ده مارگریه کان، داخوایه کان و ئۆگریه کان بۆ چاره سهر کردنی شه و گرفته، ده سمان پیکرد، هم ناسینه، ناراسته ی بیرکردنه وه مان و زاتی دهره و نیمان ناشکرا ده کات و رزگاری له مه دایه. شه وهی بېنگومان گرنکه، وشیاری بی هه لئباردنه، له بهر شه وه هه لئباردن ده بیته هزی ناکۆکی. هه لئبژیر توشی شیواویه، له م روو وه، رووله هه لئباردن ده نیت، شه گهر توشی شیواوی نه بیټ، هه لئباردن بوونی نیه. ته نیا که سی که توشی په ریشتانی هه ستیاره اتوه، بریارده دات که چیبکات یان چینه کات. مرۆڤ که ساده یه و به ناشکرا هه لئبژیرت، " شه وهی که هه یه "، هه یه. کرده وه یه که له سهر بناغه ی خه یال بیټ، به ناشکرا کرده وه یه که که ده بیټ هه لئبژیردیریت و هه لئباردنی به م جۆره ش نازادی په خش

ئىيىپ، بە پىچەوانە، شىتتىكى ۋا لە سەربنەماي بىر كۆرۈنۈش ۋە يەككى مەرجى، تەننىيا
راۋەستان و خۇپراگرى زىاتروناكۆكى زىاتر دروستدەكات. كەۋاتە، گىرنگ ئەۋەيە كەئىمە
چىر كە بە چىر كە، بى كۆرۈنۈش ۋە يەككى بىر تىك كە وشىيارى لە گەل خۇيدا دەھىئىت، ئاگادارىن؛
لە بەرئەۋە لە ھەمان چىر كە كۆرۈنۈش ۋە يەككى، زانىيارى ئىۋە تەننىيا لە ۋە شىتەنەۋەيە كە
كۆتەن كۆرۈنۈش ۋە يەككى، كەۋابو ئىت شىتتى بەناۋ سەبىر كۆرۈنۈش ۋە يەككى، بەلكو ئەۋەيە كەھەيە،
تەننىيا ۋە يەككى كە لە ۋە يەككى، لە ھەركۆي ۋە يەككى ھەيئەت، ھەلئىزاردەن ھەيە ۋە ھەلئىزاردەن ھۆي
ئاكۆكىيە، لە ئاكوكىدا فام نىيە.

ژيان پەيۋەندى بە پەيۋەندىيە ۋە ھەيە ۋە بۆ فام ۋە تىگەيشىتنى ئەم پەيۋەندىيە كە مەند و
ۋە ستاۋ نىيە دەيئەت جۆرى وشىيارى خۇگۇنجىن، جۆرى وشىيارى كە دۆخىكى پاسىقى ھۇشىارانەي
ھەيە، نەدۆخىكى چالاكى پىر لە توندوتىژى، ھەيئەت. ھەروا كە گوتم، ئەم وشىيارىيە پاسىقى لە
پىنگاى ھىچ دىسىپلىن ۋە ھىچ مەشقىكەۋە بەرھەم نايەت. دەيئەت تەننىيا ۋە تەننىيا، چىر كە بە چىر كە لە
شىۋاز ۋە چۆنەتتى بىر كۆرۈنۈش ۋە ھەستى خۇمان ئاگادارىن، نەتەننىيا كاتتى كە بە خەبەرىن، چۈنكە
ھەرجى زىاتر تىدا ۋە يەككى، دەيئەت كە بەرەۋ خەۋن دەچىن ۋە تەۋاۋى ئەۋ ھىما جۇراۋ جۇرانەي
كە بە شىۋەي خەۋن ۋە رىيان دەگىرپىن، دەپزىئىنە دەرەۋە، كەۋابو دەرگا بەرەۋ ۋە ۋە يەككى
شاراۋەكان كە دەپن بە ناسراۋ، دەكەينەۋە. بەلام بۆ دۆزىنەۋەيە نەناسراۋەكان دەيئەت بەرەۋ
ئەۋدوبوى ئەم دەرگا بىرپىن، گومانىك نىيە كە ئەمە گىرتى ئىمەيە. راستى شىتتى نىيە
كە لە پىنگاى زەينەۋە بناسرىت، چۈنكە زەين، بەرھەمى ناسراۋەكان ۋە بەرھەمى رابردوۋە كەۋابو
زەين دەيئەت خۇد، كۆرۈنۈش ۋە يەككى، راستى خۇد بناسرىت ۋە تەننىيا لە ۋە يەككى دەيە كە نەناسراۋ
دەتۋانىت بوونى ھەيئەت.

فەسلۋى سىانزەيەم

ئارەزىو

بۇ زۆربەي ئىمە، ئارەزىوگرفتىكى گەورەيە. ئارەزىو ھەبوونى مال، پلەوپايە، دەسەلات، ئاسايىش، نەمرى، ئارەزىو خۇشەويست بون، ئارەزىو ھەبوونى شىتىكى ھەمىشەيى، شىفابەخش، زۆرھەلبىكات و شىتى كە بىكەويىتە پىش زەمانە. ھەنوگە بىزانىن ئارەزىو چىيە؟ ئەمە چ شىتىكە كە پال بە ئىمەو دەنىت و زۆرمان لىدەكات؟ مەن ئالىم كە ئىمە دەبىت لەگەل ئەوئى كە ھەمانە پان ھەين، رازىيىن پىشنىيازىكى وا بە ئاشكرا دژى ئەو شىتەيەكە ئىمە خوازىيارىن. كۆشى ئىمە ئەوئەيە كە بىزانىن ئارەزىو چىيە و ئەگەرتىوانىن بە جۆرى تاقىكارى و گومان دەست بە لىكۆلىنەو بەكىن، ھەستدەكەم دەبىتە ھۆى گۆرانيكى وا كە ئىشەكەمان تەنياجىشنىكىردى شىتىكە ئارەزىو بۇ دەكەن بە جىگاي شىتىكى دىكە كە جىنى ئارەزىو نىيە، بىت. بەزۆرى ئەمە ئەوئەيە كە پىدەلەين "گۆران". كاتى لە شىتىكى تايىبەتى جىنى ئارەزىو رازى نىن، جىشنىكى بۇ دەدۆزىنەو. بەشىوئەيەكى بەردەوام لە شىتىكى جىنى ئارەزىو بۇ شىتىكى دىكە كە بەرپاي ئىمە بانتر، خاوەن ئابروتر و خاويىنترە دەپۆين، بەلام ئارەزىو ھەرچەندەش خاويىن بىت لەھەر حالدا ھەر ئارەزىو و لەم رەوتەي ئارەزىو، ئەوئەيە كە دەبىنىن كىشمە كىشى بىكۆتايىيە و دژايەتى نىوان بەرە نەيارەكان.

كەواتە، ئايا تىگەبىشتن لە جەوھەروزاتى ئارەزىو و لە گۆران ھاتووى پان نەھاتووى ئەو گىرنگ نىيە؟ ئارەزىو چىيە؟ ئاياشىتىكى جىالە ھىماوشەوق و خۇشىيەكە كە لەو دروستدەبىت؟ ئارەزىو يانى شەوقىكە كە لە گەبىشتن بە شىتىكدا ھەيە. ئايا بەبى ھىماو شەوقى كە لەو دروستدەبىت، ئارەزىويەك ھەيە؟ پرونە كە نا. ھىما لەوانەيە شىوئەيەك، كەسىك، وشەيەك، ناويك، وئەيەك پان خەيالىك بىت كە بەمەن شەوق دەدات، بەمەن ھەستى ھەز لىكىردن پان نەكردن دەدات. ئەگەر ئەم شەوقە لەزەت بەدات، مەن ھەز بە گەبىشتن، ھەبوون، ھەز بەخۇھاويشتن بە داويىنى ھىما پەيدا دەكەم و بەولەزەت وچىئە درىئە دەدەم. جانا جارىك، بەگۆيرەي ھەز و مەبەستەم، شىوئە، وئەنە و تەنىك دەگۆرم. لە شىوئەيەكى لەزەت وچىئە، تىرو

ماندو دىل كىناودەم، كەوابو بە دواي شەوقىكى تر، خەيالى نوئى و ھىمايەكى تازە تر دا دەپۆم. شەوقى كۆن رەتدەكەمەو بەوئەيە كە تازەيە، بە وشە تازەكان، چەمكى نوئى، ئەزمونى تازە، دىل دەبەستەم. لە ھەمبەر ئەوئەيە كە كۆنە، پادەوئەستەم و لەھەمبەر شەوقى تازە كە لە سەرەوئەتر، بە ئابروتر و دىلخۇشكەرتەر دەبىيىنم، خۆم بەدەستەو دەدەم. كەوابو لە ئارەزىو ھەم خۇپراگى ھەيە و ھەم خۆ بەدەستەو دەدان، كە وەسەسەش دەگىتتە خۆى، ھەلبەت لە خۆ بە دەستەو دەدان بە ھىمايەكى دىيارىكارى ئارەزىو، ھەمىشە ترس و دۆران ھەيە.

ئەگەر مەن تەواي رەوتى ئارەزىو بىجەمە ژىر چاودىرەيەو، بۆم دەردەكەوئەت كە ھەمىشە شىتىك ھەيە كە زەينى مەن بۇ شەوق پان خۇشى زىياتر بەلامى وىدا لارىوئەوئە و ئەم رەوتە چۆل لە خۇپراگى، وەسەسە و دىسپلەن نىيە، خاوەنى تىگەبىشتىنى ھەستىيارى، شەوق، پەيوئەندى و ئارەزىو و زەين دەبىتە نامرازى مىكانىكى ئەم رەوتە. رەوتىك كە لەودا، ھىماكان، وشەكان، تەنەكان لە ناوئەندان و بە چوار دەورەياندا ھەموو ئارەزىوئەكان، ئۆگىيەكان و فراوان خوازى پىزىيان بەستوئە. ئەوئەيە كە لە ناوئەندايە ناوى "مەن". ئايا مەن دەستەم ئەم ناوئەندەي ئارەزىو - كە ئارەزىويەكى تايىبەت، مەيل پان ھەزىكى تايىبەت نىيە. بەلكو پىكەتەيەكى تەواو لە ئارەزىو، ھەزىوئە كە ترس و دۆرانى ھەمىشە تىدايە - لە بەرەيەك ھەلوئە شىتىم؟ ھەرچى بى ھىواتر دەم. ھىزى زىياتر بە "مەن" دەدەم، تاكاتىك شەوق و ھىوادارى ھەيە، زەمىنەيەك لە ترسىش ھەيە. ترسىكە دووبارە ئەو ناوئەندە بەھىزەدەكات و شۆرش تەنبا لەو ناوئەندا مەيسەرە، نەبە شىوئەي روالەتى و رووكەش كە تەنبا رەوتى لادانە و گۆرانيكى روالەتى كە دەبىتە ھۆى كىردەوئە خراپ و رووخىنەر.

كاتى مەن لە پىكەتەي گىشتى ئارەزىو ئاگادارىم، ئەوكاتە تىدەگەم كە چۆن زەينى مەن بوئەتە ناوئەندىكى مردو و رىچكەي مىكانىكى بىرەوئەيەكان. كاتى لە ئارەزىويەك ماندو دەم، بەشىوئە ئۆتۆماتىك دەمەوئەت خۆم لە ئارەزىويەكى دىكەدا رازىيەكەم. زەينى مەن بەردەوام بە گۆيرەي ئەو شەوق و وروژاويەي كە پەيداي دەكات خەرىكى ئەزمونە، زەينى مەن نامرازى دەستى شەوقە. كاتى لە شەوقىكە ماندو دەبىت، بەدواي شەوقىكى دىكەدا دەگەرپىت كە لەوانەيە ھەر ئەوئەبىت كە مەن ناوى دەنىم سەلماندى بونى خۇدا، بەلام دووبارە شەوقى زىياتر نىيە. تاقەتم لەم دونىا و ئىش و ئازارەي بەسەر چوئە و دىل دەخوازىت ھىمىنىم ھەبىت، ئارامىيەك پىرانەوئەي نەبىت. كەوابو، دەست بەبىر كىردەوئە دەكەم و كۆنترۆل دەكەم و زەينم بۇ ئەزمونى ئەو ھىمىنىيە روالەتەيە، حازرو

ناماده دهكەم. ئەزمون كردنى ئەوهيتمينييه، دووباره ورووژانه. كهواته، زهينم نامرازی ميكانىكى شەوق و بىرەوهرييه و ناوهندىكى مردووه كه فيكر و كرهوه لەو دەگرم. ئەوشتانەى كه بەدواياندا دەردۆم، رەنگدانەوهى زەين ولە چوارچىوئەى هيمماگەلىكدان كه زەين شەوقەكانى لەوان وەرەگريئت. وشەكانى "خودا"، "عەشق"، "كۆمۆنيزم"، "دېموكراسى" و ناسيۆناليزم، هەموو هيمماگەلىك كه بە زەين شەوق و ورووژان دەدات. كهوابوو زەينه دەست لە داوينيان ناكاتهوه. هەرواكه ئيوه و من دەزانين، هەموو شەوقەكان بە دواپۆژدەگەن و بەم جۆرە ئيمه لە شەوقىكەوه بۆ شەوقىكى تر دەروپين و هەرشەوقىك، عادەتى خۆى بە دوا دا چوونى شەوقى زۆرتر بە هيزدەكات. كهوابوو، زەين دەبيته نامرازی دەستى شەوق و بىرەوهرى و ئيمه لەم پروسەدا ديل دەبين. تاكاتيك زەين بەدواى ئەزمونى زياتردا دەگهريئت، تەنيا دەتوانيت لە رووى شەوقەوه بىرەبكاتەوه و هەرئەزمونىكى كاتى، داھينەر، گەنگ و زۆر تازە گورج و دەستبەجى دينيت خوارترين ناست و بەدواى دەكهويت و سەرنجام، ئەوشەوقە دەبيت بەبىرەوهرى. كهواته، ئەزمون دەمرپت و زەين تەنيا دەبيت بە حەوزىكى مەند لەرەبردوو.

ئەگەر بە باشى بىرى ليكەينەوه، ئەم پەوتە دەناسين و وابە پامان دەگات كه ئيت ناتوانين پى ئەولاتر بنين. ئەلبەت ئيمه دەمانەويت پى ئەولاتر دابننن. لەبەر ئەوه لەم نەگۆرپيه بى پراڻەوه، لەم شوين گرتنە ميكانىكيه شەوق، وەرپس هاتووين. سەرنجام زەين ئيدەى راستى و خواوهند دينيتە بەرباس، خەونى گۆرانی دۇنيايەك دەبينت و هەبوونى رۆلىكى بنچينه يى لەم گۆرانهدا، هەروها وەزە دريژە دەكيشيت. كهواته، هيج كات دۆخىكى داھينەرنهيه، من ئەم پەوتەى ئارەزوو لەخود و لە گەراندا دەبينم و دەبينم كه شتيكه ميكانىكى، دووباره؛ شتيكه كه زەين لە پەوتىكى جيگير و نەگۆرپدا پادەگرييت و لە ناوهندىكى مردوو لەرەبردوو سازدەكات كه لەودا داھينانى گورج و دەسبەجى نيه. هەروها بە چركە لەناكاهەكانى داھينان دەگەين كه تايبەت بە زەين و بىرەوهرى نيه و پەيوەنديشى لەگەل شەوق و ئارەزوودا نيه.

كهواته، گرفتى ئيمه فامى ئارەزووه، نە ئەوهى كه بۆكوى ئەپرات و لەكويدا كۆتايى ديت؛ بەلكو فامى ئاراستەى گشتى ئارەزوو، ئيشتيا، شەوق حەزو زەوقى زۆر. زۆرىك لە ئيمه هەستدەكەين دارايى كەم نيشانەى رزگارى لەبەند و داوى ئارەزووه، بە راستى لە كەسانىكە زۆر كەمەيان هەيه، چ پرسيارىك دەكرييت؟ لۆنگ و عابا، نيشاندەرى ئەون كه ئارەزووهكانى ئيمه

لە چنگى ئارەزوو رزگار بوونە، گەرچى ئەمەش جگەلە كاردانەوهيهكى زۆر روالەتى شتيت نيه. بۆچى ئەوكاتەى زەينى ئيمه داخوایى، ئارەزوو، باوهرە و مەملانى بىژمارەكان تەغليجيان كرددوه، پرودەين لەو ديوى شتە دەرەوهيهكانى تايبەت بە خۆتان؟ بىژگومان دەبيت شۆرش لەويدا پروبدات، نەلە ريزەى دارايى، جۆرى جەل لەبەر كردن و پادەى كاتەكانى خواردى رۆژانەى تاكهكان، بەلام هۆى ئەوهى كه ئيمه دەكهوينە ژير كاريگەرى ئەم كارانەوه ئەوهيه كه زەينمان ناستى و روالەتتويه.

گرفتى ئيوه و گرفتى من ئەمەيه كه بزائين ئايا زەين دەتوانيت خۆى لە بەند و داوى شەوق و ئارەزوو رزگار بكات يان نا؟ بىژگومان داھينان پەيوەنديهكى بە شەوقەوه نيه، راستى، خودا يان هەرچى كه ئيوه نارى دەنين، دۆخىك نيهيه كه بكرپت وەك شەوقىك تەجرەبەى بكەيت، كاتى شتى تەجرۆبه دەكەن، چى پرودەدات؟ بەئيوه شەوقىكى تايبەت هەستىكى بەرز يان خەمۆكى دەدات. بىژگومان ئيوه كۆشش دەكەن ئەم دۆخە خەمۆكيه وەلاوەبنين و لى دووربەكهوئەوه، بەلام ئەگەر دۆخى خۆشى و هەستى بەرزپيت، شوپنى دەگرن، يانى ئەزمونى ئيوه شەوقىكى شادى هينەرى پيكهيتاوه و ئيوه خوازيارى شادى زياترن و ئەم "زياتره"، دەبيته هۆى بەهيز كردنى ناوەندى مردووى زەين كه هەم ديسان لە ئارەزووى ئەزمونى زياتردايه.

بەم جۆرە زەين، ناتوانيت هيج شتيكى تازە تەجرۆبەبكات، لەبەرئەوه بەرەو پروبوونەوهى هەميشە لە رىگای بىرەوهرى و ويناكردنەوهيه. ئەوهى كه زەين جياى دەكاتەوه، راستى و داھينان نيه، راستيهكهى ئەوه نيهيه. زەينىكى وا ناتوانيت راستى تەجرۆبەبكات، تەنيا دەتوانيت شەوق تەجرۆبە بكات. ئەلبەت شەوق، داھينان نيهيه، داھينان شتيكه هەميشە لە تەواو ساتەوهختەكاندا تازەيه.

هەنووكە من دۆخى زەينى خۆم فام دەكەم، دەزانم كه نامرازی دەستى شەوق و ئارەزووه يان چاكر بلنم، خودى شەوق و ئارەزووه و بەشپۆيهكى ميكانىكى لەم نەگۆرى و چەسپاويەدا ديلبووه. زەينىكى لەم چەشنە هەرگيز ناتوانيت شتە تازەكان وەربرگرييت يان هەستيان بكات. لەبەرئەوه هەرشتى تازە دەبيت بەئاشكرا لە سنوورى شەوق كه هەميشە كۆنەيه، تپپەرييت. كهوابوو ئەم پەوتە ميكانىكيهى هاوپى شەوق، بۆخۆى دەبيت بە كۆتايى بگات.

داواکاری زیارترو چون به‌دوای هیما، وشه و وینه و شوقه‌کانیان، ههره‌همووی، ده‌بیت به‌کوتایی بگن و تهنیا له‌وکاته‌دا بۆزه‌ین ئەم دەرڤه‌ته‌ه‌راهه‌م ده‌بیت که له‌و دۆخه‌ تایبه‌ته‌ی داهیناندا، که تازه‌ی هه‌میشه‌ تیدا له‌دایک ده‌بیت، بوه‌ستیت؛ ئەگەر تیگه‌یشتنی ئیوه‌بی میس میریزم (mes merism)، بی‌وشه، خو و خده و خه‌یاله‌کان بیته‌ ئاراوه و به‌ کاریگه‌ری به‌رده‌وامی باسی تازه له‌ سه‌رزه‌ین بزانی، ئەوکات پیده‌چیت له‌ په‌وتی ئاره‌زوو، نه‌گۆری، بیزاربوون و شه‌وقی به‌رده‌وام بۆ ئەزموون تیگه‌ن.

بەم جۆره، من هه‌ست ده‌که‌م که‌هیدی هیدی بۆتان روون ده‌بیته‌وه که ئاره‌زوو بایه‌خیکی ئەوتۆی له‌ ژبانی مرۆڤکدا که به‌راستی جۆست و جۆکاره‌ نیه. روونه، پتویستی فیزیکی دیاریکراوی وه‌ک خۆراک، جل و به‌رگ، شوین په‌ناو شتی له‌م جۆره هه‌یه، به‌لام ئەم پتویستیانه هه‌رگیز به‌ ئاره‌زووی ده‌روونزانی، یانی ئەوشتانه‌ی که زه‌ین، خانووی خۆی له‌سه‌ریان وه‌ک ناوه‌ندی ئاره‌زوو بنیات ده‌نیت، ناگۆردین.

هه‌ر چه‌شنه ئاره‌زوویه‌ک جیا له‌ پیداو‌یستییه‌کانی فیزیکی— ئاره‌زووی گه‌وره‌یی، هه‌قیقه‌ت یان خۆپاریزی— ده‌بیته‌ ره‌وتیکی ده‌روونناسانه که زه‌ین به‌یارمه‌تیا خه‌یالی "من" دروستده‌کات و خۆی وه‌ک ناوه‌ند، به‌هێزده‌کات.

کاتی ئیوه ئەم په‌وته ده‌بینن و بیدزایه‌تی کردنی، بی‌وه‌سوه‌سه، بی‌راوه‌ستان و خۆپاگری، بی‌پاساو دان و دادوه‌ری، لی‌ئاگادارن، ئەوا تیده‌گه‌ن که زه‌ین توانایی وه‌رگرتنی تازه‌ی هه‌یه‌و ئەم تازه‌یه‌ هه‌رگیز شه‌وق و ورووژان نییه، که‌وابوو، هه‌ر گیز نانا‌سرت و دووباره‌ ته‌جروبه‌ ناکریت. دۆخیکی ده‌روونی تایبه‌ته که‌له‌ودا به‌بی‌دروستکردن و بیره‌وه‌ری، داهینان پیکدیت، ئەمه‌ ئەوشته‌یه که ناوی واقیعه‌یه‌ته.

كههيه ناييئين. ئيمه پيمان باشه ئيده ئال دروستبكهين، ههلبين، پيمان باشه له داهاتوودا بژين نه ئوهى كه ئهم پهيوهندييه له زهمانى رانهبردوى خوماندا كه ناچارين هه مان بىت فام بكهين.

هه نوو كه ئه گهر خهريكى ليكۆلئينه وهى ژيانى خۆ و پهيوهنديمان له گه ل ئه وانيتردا بين. ده بينين كه رهوتىكى دووره پهريزه. ئيمه بيرمان به لاي يه كتره وه نيه، با بوهستى كه له م باره يه وه قسه ي زورده كهين، له كرده ودا خه مسارددين. تا كاتى له گه ل كه سيكدا له پهيوه ندى داين كه ئه و پهيوه ندييه ئيمه رازى بكات، تا كاتى كه بوئيمه پشت و په نايه ك بىت، به لآم هه ركه له پهيوه نديدا كه م و كورتببكه بىته ئاراوه كه ببىته هوى ناره حه تى خودى ئيمه، ئه و پهيوه ندييه. دوور ده هاوئيزين. به ده بريئىكى تر، پهيوه ندى تا كاتى هه يه كه ئيمه رازى ده بين. ئه مه له وانه يه به دليرانه ببيسرئيت، به لآم ئه گه ره بره راستى ليكۆلئينه وهى وردى ژيانى خۆتان بكه ن، ده بينن كه راستى هه يه و دوورى له راستى، يانئ ژين له نه زانيندا كه هه رگيز نايبته هوى پي كه اتنى پهيوه ندى دروست. ئه گه ره ژيانماندا ورد ببينه وه و پهيوه ندى بخه يه ن ژير چاودئيرى، بۆمان درده كه وئيت كه رهوتى پي كه اتنى خۆراگرى له هه مبه ر ئه و بتردايه، دروستكردنى ديوارى كه، كه بؤديت و روانينى خه لك ده بىت مل به رز بكه ينه وه. به لآم ديواره كه هه رده م راده گرين و له پشتببكه وه ده ميئينه وه، چ ئهم ديواره، ديوارى رۆحى بىت و چ ديوارى ماددى، ئابوورى يان نه ته وه يى. تا كاتى كه له دووره پهريزى و له پشت ئهم ديواره ژيان ده كهين، پهيوه ندييه كه له گه ل ئه وانى تر دا نيه. ئيمه له دووره پهريزىدا ده ميئينه وه، چونكه زياتر رازيمان ده كات و هه سته كهين ئاسايشى زياترمان هه يه. دونيا ئه وه نده شپواو پيداوه، ئه وه نده له خه م و كه سه ر پره، ئه وه نده ئازارو شه رو ويرانى وبه لائى هه يه كه ده خوازين هه لبين و له نيوان ديواره كانى ئاسايشى بوونى ده روونى خۆماندا ژيان بكه ين كه و ابوو، پهيوه ندى بۆچوونى زۆرىك له ئيمه، رهوتىكى گۆشه گر بيه و به شپوه يه كى ناشكرا پهيوه ندييه كى له م جوړه، كۆمه لگايه ك دروستده كات كه ئه وئيش ته ريك كه ره وه يه. راست ئه مه هه رته وه يه كه ده يه وئيت له سه رانه سهرى دونيا رووبدات، مرۆف له گۆشه گر بى خويدا ده ميئينه وه و ده ستى له بان ديواره كه وه دريژ ده كاته وه، نارى ده نيئت ناسيؤناليزم، برايه تى و شتى تر، به لآم له راستيدا، حكومه ته كان و ده سه لاته سه ربازببكه كان به رده وامن و مرۆف له حالىكدا هيشتا ئاويژانى سنوره و به ربه سته كانى خويه تى، خه يال ده كات كه ده توانيئت پي كه يئنه رى يه كيئتى جيهانى و ئاشتى جيهانى — كه نايبته --- بىت. تا كاتى كه مرۆف

فهللى چوارده يه م

پهيوه ندى و دووره پهريزى

ژيان ئه زموونه، ئه زموون له پهيوه نديدا. هه يچ كه س ناتوانيئت له دووره پهريزىدا ژيان بكات، كه و ابوو ژيان يانئ پهيوه ندى و پهيوه ندى يانئ پراكتيك. چۆن مرۆف تواناى پئويستى بۆ فامى پهيوه ندى كه ژيانه، هه يه؟ مه گه ره ئه وهى كه ماناى پهيوه ندى هه م دامه زراندى پهيوه ندى فيكرى و هه ستيارببكه له گه ل خه لك و هه م ناسينى ته نه كان و ئيده كانه له نزيكه وه؟ ژيان يانئ پهيوه ندى كه به شپوه نزيك بوونه وه له گه ل ته ن و خه لك وئيده كان نيشان ده درئيت، بۆ فامى پهيوه ندى ده بىت تواناى رووبه روونه وه مان له گه ل ژيان به ته واوى و پئويست هه بىت. كه و ابوو گرفتى ئيمه توانايى نيه — له به ر ئه وه توانايى جيا له پهيوه ندى نيه — به لكو گرفتمان فامى پهيوه ندييه، كه بىگومان توانايى پي كه ده نيئت بۆ خۆگوماندنى خيرا، هاوجى كردنى خيرا و وه لآم دانه وهى خيرا.

پهيوه ندى، بىگومان، ئه و ناويئنه يه كه مرۆف خۆى تيئا ده بينئته وه. بى پهيوه ندى، مرۆف بوونى نيه، بوون يانئ له پهيوه نديدا بوون، له پهيوه نديدا بوون يانئ هه بوون. مرۆف ته نيا له پهيوه نديدا، بوون پيدا ده كات، ئه گه ره وانه بىت، بوونى نيه و بوون شتىكى بيماندا ده بىت، مرۆف هه سته كات كه بوونى هه بوونى له به ر ئه وه يه كه بير ده كاته وه، له حالىكدا هه بوونى له به ر پهيوه نديه تى و نه بوونى تيئگه يشتن و مافى پهيوه ندى، ده بىتته هوى ناكۆكى.

هه نوو كه ئيمه له پهيوه ندى شتىك فام ناكهين، چونكه ئيمه له پهيوه ندى، ته نيا وه ك ئامرازىك بۆ به رزكردنه وهى ده سته كه وته كانمان، به رزكردنه وهى ئالوگۆر بيه رزكردنه وهى كران كه لك وهرده گرين؛ به لآم پهيوه ندى، ئامرازىكه بۆ دۆزببكه وهى خۆ، چونكه پهيوه ندى يانئ بوون، پهيوه ندى يانئ هه بوون. بى پهيوه ندى من بووم نيه. بۆ فامى خۆم ده بىت پهيوه ندى فام بكه م. پهيوه ندى ئاويئنه يه كه كه من ده توانم خۆم له ودا ببينم. ئهم ئاويئنه يه ده توانيئت هه م ده سكارى كراو بىت و هه م هه مان بىت (كه هه يه) و (ئوه وهى هه يه) بداته وه. به لآم زۆربه ي ئيمه له پهيوه نديدا، له وئاويئنه يه دا، شتىك ده بينين كه به باشى ده زانين ببينين، ئه وهى

سنووری ھەيە، چ ناسیۆنالیزم، چ سنووری نابووری، مەزھەبی یان جفاکی، ئەمە راستییەکی حاشا ھەلنەگرە کە ناشتیبەک لە دونیادا بوونی نابێت.

رەوتی تەریکخوازی، رەوتی گەپان بەدوای دەسەڵاتدا، چ تاک بەتەنیا بەدوایدا بگەریت وچ بۆگرووپتکی رەگەزی یان نەتەوویی، لە ھەر حالدا دوورە پەریتی ھەيە، لەبەرئەو ھەبوونی ھەمان ئارەزووی پلەوپایە و دەسەڵات جیاوازی خوازییە. لە ھەر حالدا ئەمە شتیبەکە کە ھەرکەس خوازیاریەتی. ھەرکەس بەدوای پلە و پۆستیکی بەھیزوویە تابتوانیت، چ لەمال، ئیدارە یان رژیتمیکی بۆرورکراتیکدا بەدەست بێت. ھەرکەس بەدوای دەسەڵاتوویە و لەم رەوتی گەپان و بەدوادا چووندا، کۆمەڵگایەک داداھەزرینیت کە لەسەر بناغە دەسەڵات، ئەرتهش، پیشەسازی، ئابووری و شتی لەم جۆریەو کە ئەمەش روونە. ئایا ئارەزووی ھەبوونی دەسەڵات، خۆی لەخۆیدا، نابیت ھۆی گۆشەگیری؟ ھەستدەکەم فامکردنی ئەم باسە زۆر گرنگە، لەبەرئەو ھەرکەس مرۆفی کە خوازیاری جیھانی ھاروی لەگەڵ ھیمنیایە، جیھانیک کە لەودا شەر، تیکدانی ترسینەر و ھەژاریکی لەرادە بەدەر نەبیت، دەبیت ئەم پرسیارە بنەرەتیبە تیبگات، قەبوولتانە؟ لە تاکی سۆزدارو میھرەباندا، ھەستی دەسەڵات نیە، کەوابوو، ئەم جۆرە تاکانە بەھێچ نەتەو و ئالایەک بەستراوین، ئەوان ئالایان نیە.

شتیک بەناو ژیان لە دوورە پەریتیدا بوونی نیە، ھیچ ولایتیک، ھیچ نەتەوویەک، ھیچ تاکیک ناتوانیت لە دوورە پەریتیدا ژیان بکات. سەرپەرای ئەمە، لەوێر کە مرۆف بە شیوازی جۆراوجۆر بەدوای دەسەڵاتدا دەگەریت، دوورە پەریتی دروستدەکات. ناسیۆنالیست تاکیکە نغرینکراو. لەبەرئەو ھەمان رۆحی ناسیۆنالیستی و نیشتمان پەرەریبەکدا، دیواریک لە دوورە پەریتی بەدوور خۆیدا کیشاو، ئەوئەندە لەگەڵ ولاتەکەیدا یەکسان بوو. کەدیواریک لە ھەمبەر ولاتی دیکەدا دروستدەکات. بەراستی کاتی لە ھەمبەرشتیتیکدا دیواریک دروستدەکەن، چی روودەدات؟ ئەوشتە ھەمیشە لە دیواری ئیوہ دەدات، کاتی لە ھەمبەر شتییکدا خۆراگری دەکەن، ھەرئەو خۆراگریبە نیشانی دەدات کە ئیوہ لەگەڵ شتیکی تردا لە دژایەتیدان. کەوابوو، ناسیۆنالیزم کە رەوتی تەریک خوازی و ئەنجامی گەپان بەدوای دەسەڵاتدا، ناتوانیت لە دنیا بپت ھۆی پیکھاتنی ناشتی. مرۆفی کە ناسیۆنالیستە و قسە لە براہیەتی دەکات، درۆدەکات، ئەولە دۆخیکی پارادوکسیکالدا دەژی. ئایا دەکریت لە دنیا بئ ئارەزوو لە دەسەڵات و پۆست و دەسەڵاتداریەتی، ژیان بکریت؟ ئەلبەت کە دەکریت. مرۆف دەتوانیت ئەم ئیشە بکات، بەمەرجیک خۆی لەگەڵ

شتیکی گەورەتر ھاوشیوہ نەکات. ئەم ھاوشیوہ بوونە لەگەڵ شتی گەورەتر - وەک حیزب، ولات، رەگەز، مەزھەب. یان خوا - یانی بەدوای دەسەڵاتوہ بوون. لەبەرئەو ھۆی کە مرۆفیکی وا لە دوورنی خۆیوہ بەتال، لیل و لاوازە ھەریوہ دەپووت خۆی لەگەڵ شتی گەورەتر لە خۆی ھاوشیوہ یەکسان بکات. ئەم ئارەزووی ھاوشیوہ بوونە لەگەڵ شتی گەورەتردا پیدەلین ئارەزوو لە دەسەڵات.

پەيوەندی، تۆزینەوہیەکی دەروونییە و بی خۆناسی، رینگەکانی زەین و دلی مرۆف و دامەزراندنی رووتی نەزمیک، سیستەمیک و یاسایەکی زیرەکانە دەروەیی مانای ئەوتوی نیە. ئەو ھۆی کە باہەخی ھەيە ئەمەيە کە خۆمان لە پەيوەندی لەگەڵ ئەوتویدا بناسین. ئەوکات پەيوەندی لە جیاتی ئەو ھۆی کە رەوتیکی تەریک خواییت، دەبیت بەرەوتیکی جوولان کە لەودا ھەز و ئارەزوو، بێرکردنەو و ئۆگریەکانی خۆ دەدۆزینەوہ و ھەر ئەم (اکتشاف) ە سەرەتایە کە بۆرگاری و گۆران.

هەزەدەكەین بەم شێوە بێر بکەینەو، چونکە لەو حالەدا، بێرەوەر دەتوانیت مەسەلەکان لە ڕینگای بێرکردنەو کانیەو بەسبکات. هەولێ بێرەوەر ئەمەیه کە یان زیاتر، یان کەمتر بێت، کەواتە، لەو مەلانی و کردەو بەدا کە سەرچاوەی لە ئێراده بۆ کران گرتووه، هەمیشە هۆکاری بەرەو هەلدێر بردن، هەیه؛ ئیمە شوین رەوتیکی درۆینمان گرتووه، نەرەوتیکی راستین.

ئایا نێوان بێرەوەر جیاوازییەک هەیه؟ تا کاتی کە ئەم دووانە جیا لەیە کترن، تێکۆشانی ئیمە بە فێرۆ چوو، ئیمە شوین رەوتیکی درۆینمان گرتووه کە رۆخینەرە و هۆکاریکە بەرەو هەلدێر بردن. ئیمە خەیاڵ دەکەین کە بێرەوەر جیا یە. کاتی کە دەبینم چاوچنۆکم، لایەنگری خاوەنداریەتیم، دڕندە خۆم، خەیاڵ دەکەم کە نابیت هیچ یەک لەمانە بم.

ئەوکات بێرەوەر تێدەکوشت بێرکردنەو کانی بگۆریت و هەول دەدات کە ((بیت))، لەم رەوتەدا دوو ناراستە جیا لەیەک پەیدا دەبیت، لەحالی کدا تەنیا و تەنیا رەوتیک هەیه. من هەستدەکەم کە هۆکاری سەرەکی بەرەو هەلدێر چوون لەمەدا شاراو هیه. ئایا ئیمکانی تاقیکردنەو ئەم دۆخە کاتی کە تەنیا بوونیک هەیه، نەدوو ناراستە جیا لەیەکی تاقیکراو تاقی، لە ئارادایە؟ لەوانەیه لەو حالەدا، تێگەین کە مانای خەلقکردن چیه و دۆخیک کە لەو دا، لە هیچ زەمانیکدا و سەرەرای هەر یەوێدیەک کە مەزۆ هەیبیت، بەرەو هەلدێر چوون نابینریت، کامەیه.

من چاوچنۆکم، من و تەماح، دوولایەنی جیاوازی نین. تەنیا شتیک هەیه، ئەویش تەماحە. ئەگەر لە چاوچنۆکی خۆم ناگادارم، چی رۆدەدات؟ من کۆشش دەکەم، لەبەر هۆکارەکانی کۆمەڵناسی یان مەزەبە، چاوچنۆک نەم، ئەم کۆششە هەمیشە لە بازنیەکی بەر تەسکی بچووکدا یە. کەوابوو هۆکاری هەلدێری هەیه، بەلام کاتی بەوردی و قوولێ زیاتر سەیردەکەم، دەبینم کە پێکھێنەری کۆشش، خودی هۆکاری تەماحە و ئەو بۆخۆی تەماحی ویناکراوه، هەرەو هە دەبینم کە شتی بە ناوی "من" و تەماح بە شێوەی جیا لە یە کتر نییە. ئەو هەیه، تەنیا تەماحە و ئیتەر هیچ. ئەگەر بزاتم کە چاوچنۆکم، ئەگەر بزاتم کە چاودێری چاوچنۆک بێمانایە، بەلکو تەماح خودی منم، ئەوکات تەواوی مەسەلە ئیمە جیاوازی دەبیت و کۆششمان لایەنی رۆخینەری نابیت.

فەلسەفی پانزەهەم

بیر و بێرەوەر

لە تەواو ئەزمونەکانی ئیمەدا هەمیشە تاقیکراو، بینەر و کەسی کە بۆخۆی زیاتر زیاتر کۆدە کاتەو، یان تەریکی چێژ و لەزەتەکانی دەروون دەکات، هەیه. ئایا ئەمە رەوتیکی هەلەنیه؟ ئایا ئەمە هەرلەو کارانە نییە کە داھینانیک لێ مەیسەر نابیت؟ ئەگەر رەوتیکی هەلەنیه. ئایا دەکریت بە تەواوی لەنێوی بەریت و بیهاوێتی لایەک؟ شتیک و تەنیا کاتی مەیسەرە کە من تەجروبی بکەم، نەبەرەو جۆرە کە بێرەوەر بێک تەجروبی دەکات. بەلکو کاتی من لە رەوتی هەلە ناگادارم و دەبینم کە تەنیا دۆخیک هەیه، دۆخیکە لەو دا بێرەوەر هەمان بێرە.

تا کاتی کە من تەجروبی دەکەم، تا کاتی کە من لە حالی کران دام، ئەم کردەو دوولایەنە دەبیت ببیت، دەبیت بێرەوەر بێریت، وەک دوو رەوتی جیا لەیەک، و لە کاردا تیکە لێک نابینریت، هەمیشە ناوەندی هەیه کە کارەکە لە سەریناغە ئێراده بەستراو بە کردەو بوون و نەبوون. چ بە شێوەی کۆمەل، چ تەک و چ نەتەو یی. ئەم رەوتە لە تەواو جیهاندا هەر ئەمەیه. تا کاتی کە کۆشش لە نێوان تاقیکراو ئەزموندا جیاکراو تەو، دەبیت رەوتی هەلدێری هەیبیت. یەک پارچە تەنیا کاتی مەیسەرە کە بێرەوەر ئیتەر چاودێر نەبیت. بەواتایەکی تر، هەنووکە دەزانین کە هەر دوولایەن هەیه: بێرەوەر و بێر، چاودێر، چاودێر، تاقی و تاقیکراو. هەولێ ئیمە ئەو یە کە لە سەر ئەم درو فاقیەتی پەیوەندی درووست بکەین.

ئێرادهی بەستراو بە پراکتیک هەمیشە دوو فاقی تێدایە. ئایا دەکریت لەم ئێراده، کە شیکەرەو یە، تێپەرین و دۆخیک بەدۆزینەو کە ئەم کردارە دوو فاقی تێدا نەبیت. دۆخیک و کاتی فەراھەم دەبیت کە ئیمە ئەو دۆخە کە لەو دا بێرەوەر خودی بێرەوەر بە شێوەی راستەو خۆ تاقیبکەینەو. هەنووکە ئیمە خەیاڵ دەکەین کە بێر لە بێرەوەر جیا یە، بەلام ئایا وایە؟

كاتى تەواۋى بوننتان تەماح پىكىدىنىت، كاتى ھەموو كىردەۋەكانتتان دەبىت بەتەماح، چ دەكەن؟ بەداخەۋە ئىمە لەم ھىلە ھىزىيەدا نىن. ئەۋەى ھەيە، "من"، بوونىكى بانترۋ سەربازىكە كە دەسەلاخۇزە و كۆنترۆل دەكات. بەراى من، ئەم رەۋتە وپىرانكەرە. ھەلەيەكە و ئىمە ھۆكارى جىبەجى بوونى دەزانىن. من خۆم بە زۆرباش و زۆرخراپ دابەشەكەم تا درىژەم ھەبىت، ھەنوۋە ئەگەر تەنيا و تەنيا تەماح ھەبىت، ئە "من" ۋەك ھۆكارى تەماح بەلكو من سەرتاپى تەماح بىم، ئەۋكات چى پرودەدات؟ گومانىك نىيە كەلەۋەدا، بەتەۋاۋى رەۋتىكى دىكە دەستبەكار دەبىت ۋەسەلە دەبىت بەشتىكى تر. ئەمە ھەرتەۋەسەلەيەيە كە داھىنانى لىبەرھەم دىت، شىتىكە كەلەۋەدەدا، "من" ى دەسەلاخۇزە كە دەبىت، بەھەرچۆر (بىت) بە ئەرىنى يان نەرىنى، نىە. ئەگەر تەۋانىمان داھىنەرىن دەبىت بەم دۆخە بگەين، لەم دۆخەدا، پىكھىنەرى كۆشش بوونى نىە. مەسەلە بە قسەكردن يان كۆشش بۆ دۆزىنەۋەى زات وناۋەرۆكى ئەم ھەلومەرچە تايبەت نايىت. ئەگەر لەم رىگەدا ھەنگاۋەلېگرن، رىگاگە ون دەكەن و ھەرگىز بە شوپىنىك ناگەن. ئەۋەى كە گرنگە ئەمەيە كە ئەۋكەسەى تىدەكۆشىت ۋەۋەشتەى كە كۆششى بۆدەكات، يەكى بن، شىتىكى ۋا پىۋىستى بە فام و وشىارى زۆرھەيە. تابزانىن كەچۆن زەينى خۆى بە عال – ئاسايش و بوونى بەردەۋام – و زۆرخراپ دابەشكردۋە، بەلام ھىشتا لە رەۋتى بىرو بەپەپرەۋى لەمەيش، لە رەۋتى زەمانەدا ماۋەتەۋە. ئەگەر بتوانىن ئەمە ۋەك ئەزمونىكى راستەۋخۇفام بگەين، ئەۋا دەبىنن كە ھۆكارىكى بە تەۋاۋى جىۋاۋى دىكە لەدايك دەبىت.

فەسلی شانزەھەم

ئایا بىر كىرەنە دەتوانىت گىرتى ئىمە چارەسەر بگات؟

ھىز گىرتى ئىمە چارەسەر كىرەنە دەتوانىت گىرتى ئىمە چارەسەر بگات. ئىمە دىلمان خۇش كىرەنە بە ھۆشەندى بۆتەۋە كىرەنە چارەسەر بگات، پىچاۋىيە مان بۆدەستىنىشان بگات، ھەرچى ھۆشەندى زىرە كىرەنە، پىرەنە تىرە سەير و سەمەرە تىرەتە فرە چەشنى سىستە مەكان. تىرەنە كىرەنە، ئىدە كان زىاترە و ئىدە كان ھىچ كام لە گىرتە كانى مەرى چارەسەر ناكەن. نەزەين رىچارە گىرتە، نە رىچى بىر كىرەنە، رىچاۋىيە دەرىزە كىرەنە ئىمە لە گىرتە كانمان. بەرەي مەن، ئىمە دەبىت سەرتا ئەم رەۋى بىر كىرەنە ۋە تىبگە مەن و لەۋانە مەن بىر تىرەنە مەش تىپەرىن، لە بەرەۋە كاتى بىر كىرەنە ۋە رەۋەستىت، ئەۋەكات لەۋانە مەن بىر تىرەنە مەش تىپەرىن، يارەم تىمان بەدات لە چارەسەر كىرەنە گىرتە كانماندا، نە بەشپەۋە كىرەنە تەك بەلكو بەشپەۋە كۆمەن. بىر كىرەنە گىرتى ئىمە چارەسەر كىرەنە دەتوانىت.

بىر مەند گەلەنك ۋەك فەيلە سۇفان، تۆۋەنە زانستى ۋە رىبەرانى سىياسى، ھىچ كام لە گىرتە كانى ئىمە مەن كە ھەمان پەيۋەندى نىۋان تىرەۋەندەۋەنى تىرە نىۋان تىرە ۋە مەن، چارەسەر كىرەنە دەتوانىت. تا ئىستا ئىمە زەين و وشىيارىمان بۇ يارمەتە مەن خۇ و بۇلەك كۆلەنە ۋە دەربارە ئەم گىرتە بەكار ھىناۋە و ھىۋادارىن كە لەۋ رىچاۋە بەرەنە چارەسەر بگە مەن. ئايدا رۇۋى دىت كە بىر تىرەنە گىرتى ئىمە چارەسەر بگات؟ ئايدا ھىز ھىچ كات لە شتىكى مەرى كراۋ كە پىشپىۋاننى خۇ و ھۆكارى سەقامگىرى خۇ مەن، پى ئەۋە تىرەنە نە؟ نا، مەگەر ئەۋە كە لە تاقىگە يان لە سەرتا بۇلەۋى ۋە پىنە كىشاندا بىت!!! ئايدا چالاكى ھىز، بەدەۋە روخۇيدا نىسە؟ ئايدا ھىزىكى بەم جۆرە دەتوانىت ھىچ كام لەۋ گىرتە مەن كە خۇ داپەنە ۋە، چارەسەر بگات؟ ئايدا ھەر ئەۋە زەينە كە گىرتى خۇلغاندەۋە، دەتوانىت ھەر ئەۋە شتەنە كە خۇ ھىناۋە تىبە بەرەس، بىگە مەن تىرەنە بەرەنە چارەسەر بگات؟ بىگە مەن كە كاردانە ۋە بەدەۋە كە. ئەگەر مەن لە ئىۋە پىسارىت پىرەس، ئىۋە بەۋە ۋە لەمەن دەدەنەۋە، ۋە لەمەن ئىۋە بەدەۋە ۋە، دەمارگىرى، پەروەردە، بارودۇخ و تەۋا ھەلومەرجە كانى مەرى كراۋى تىرە پەيۋەندى

ھەيە، ئىۋە بەگىرەنە ۋە لەم دەدەنەۋە و بەگىرەنە ئەۋە بىر دەدەنەۋە. ناۋەندى ئەم پىرەدەۋى زەينى " مەن "، لە رەۋەتدا كىرەنە، تاكاتىك ئەم پىرەدەۋى زەينىيە فام نە كىرەت، تاكاتى كە ئەۋ رەۋەتى بىر كىرەنە، ئەۋە خۇدە كە گىرتە كانى دەستە كات، فام نە كىرەت و كۆتايى بەكارى نە ھىنەن، ئەۋ دىرە كىرەنە و پارادۇكسانە مەن دەروۋن و دەۋە كە ھاتونە تە ناۋەزىرە سۇز و كىرەنە دەست لە سەرمەن ھەلەنەن. ھىچ چەشەنە رىچە چارەسەر، ھەرچەندە زىرە كانەش بىت، ھەرچەندە چاك بىرىشى لىكرا بىتەۋە، بە ھىچ جۆرە تىرەنە مەن ناسازكارى نىۋان مەۋە كە لە مەۋە - نىۋان مەن ۋە - كۆتايى بىت. كەۋابو، ئىمە بەفامى ئەم مەسەلە و ئاگادارى لە چۆنە تى سەر ھەلەنە ھىز سەچاۋە كە مەن پىرەنە: " ئايدا لەۋانە مەن ھىز رۇۋىت بە كۆتايى بگات؟

ئەمە يەكەن لە گىرتە كانە، وانىيە؟ ئايدا ھىز دەتوانىت گىرتە كانى ئىمە چارەسەر بگات؟ ئايدا بە بىر كىرەنە لە سەر گىرتە كان، چارەسەر تان كىرەنە؟ ھەر گىرتە كە دەنە - ئابوۋرى، چىكى، مەزەبە - ئايدا بىر كىرەنە ھىچ گىرتە كى چارەسەر كىرەنە. لە زىاننى رۇۋانە تاندا، ھەرچى زىاتر لە گىرتە بىر كىرەنە، گىرتە كە پىچاۋىتە دەنە و چارەسەر ناكىرەت، مەگەر جىئالە مەن؟ مەبەستە لە زىاننى واقى و رۇۋانە ماندا مەن. لەۋانە مەن كە تىرە، لە كاتى بىر كىرەنە دەربارە لايەنە كانى گىرت، بۇچوۋنى كە سىكى دىكە بە ئاشكرا بىنەن، بە لەم ھىز بەتەۋە گىرتە كە نايىنەن، بەلكوتەنە بە شىكى دەبىنەن و ۋە لەمەن بە شىك، ۋە لەمەن تەۋانەنە، كەۋابو، بەرەنە چارە دانەنەن.

ھەرچى زىاتر دەربارە گىرتە بىر كىرەنە، زىاتر لە بارە مەن تىرەنە، راقە و باسەدە كەن و گىرتە پىچاۋى تە دەنە. كەۋابو ئايدا دەكەن كە بۇ گىرتە بە شىۋە مەن كى گىرتە و بەتەۋە مەن بىرەنە؟ ئەم ئىشە بە چ شىۋە مەن مەسەرە؟ چۈنكە بە جۆرە كە مەن ھەستەدە كەم، گىرتە سەرەكى ئىمە ئەمەنە. گىرتە كانى ئىمە رەۋەلە زىادەۋەنە - مەتەرسى دەسبە جى شە ھەنە - -- لە پەيۋەندىيە كانى ئىمەدا ھەم مەن جۆرە گىرتە مەن، چۈن دەتوانىن تەۋە مەن ئەمانە بە شىۋە مەن گىرتە و بە شىۋە مەن گىرتە فام بگەن؟ ئاشكرا مەن، كاتى دەتوانىن چارەسەر گىرتە بگەن كەۋەك گىرتە بۇ بىرەنە، نە بەش بەش و جىكارە. شتىكى ۋە كەنگە مەسەرە؟ بەدەنە مەن، كاتى كە رەۋەتى بىر كىرەنە - كە رەنە لە " مەن "، " خۇد "، پىرەدەۋى نەرىت، خۇگرتەن، دەمارگىرى، ھىۋادارى و بى ھىۋا مەن - بە كۆتايى گە شتىتەن. ئايدا دەكەن لە " خۇد " نە بەرەنە كىرەنە، بەلكو بە دىتەن بە جۆرە كە ھەنە و ئاگادار بۇن لىتە ۋەك

هەقیقەتتیک نە وەك تیۆریەك، تیبگەین؟ نایا دەكریت بۆ گەیشتن بەئەنجامی بەدوای لەبەرەك هەلۆەشانی ((خود)) نەبەین و چالاکی "خود" و "من" بە بەردەوامی لە كردهودا ببەین؟ نایا روانین بۆ ئەوە، بەبێ هیچ جوولەیهك بۆ رووخاندنی یان بۆ سنوورداركردنی، مەیسەرە؟ گرفت ئەمەیه، ئەگەر لە دەروونی هەریەك لە ئیمەدا، ناوەندی "من"، لەگەڵ نارهزوویەكدا كە بۆ دەسەڵات و پۆست و بەردەوامی و هیشتنەوێ خۆی هەیهتی، نەدەبوو، بێگومان، گرفتێ ئیمە لە نێودەچوو.

"خود" گرفتێكە كە هزر ناتوانیت چارەسەری بكات. دەبیت جۆری وشیری كە بنەمای لە هزردا نەبیت بۆ ئەم كارە یارمەتیمان بدات، وشیری، بێ مەحكوم كردن یان بە شیاوازانی چالاکیەكانی خود – تەنیا وشیری – بەسە. ئەگەر وشیریان بۆ ئەمەیه كە تیبگەن چۆن گرفتەكە چارەسەریكەن یان ئەمەیه كە ئالوگۆری بەسەردا ببین، یان بۆئەمەیه كە بەناكامێك بگەن، هەم دیسان لە چوارچێوەی خود و (من) دا ماونەتەوه. تاكاتێك بە دوای ناكامدا دەگەرێن، چ لە رێگای راقە، چ لەرێگای وشیری، بەیارمەتی توێژینەوێ بەردەوامی هەرزێك، هێشتا لە ژێر دەسەڵاتی هزرادین كە لە چوارچێوەی "من" دایەو دەروون، یان هەرچی كە ئیو ناوی دەین. تاكاتێ كە چالاکی زەین هەیه، بەدلتیاییەوه، ئەشق بوونی نیە، كاتێ عەشق هەبیت، گرفتێ بە ناوگرفتێ كۆمەڵایەتیمان نابیت. بەلام ئەشق شتی نییه بەدەستی ببیت؛ لە حالێكدا زەین بۆدەستەپێنانی دەگەرێت، وەك بیرێكی تازه، ئامرازێكی تازه، جۆرە بیركردنەوێهێكی تازه، بەلام تا كاتێكە هزر بەدوای بەدەستەپێنانی ئەشقەوێه، زەین لە هەبوونی چۆنایەتی ئەشق ببەشە، تاكاتێك زەین بەدوای بوونەوه لە بارودۆخی چاوچنۆك نەبووندایه، بەدلتیاییەوه، هێشتا چاوچنۆكە، هەربەم جۆرە، تا كاتێك زەین نارهزویی شتیكی هەیه و كاریك دەكات كە بكەوێتە بارودۆخیكەوه، كە لەودا ئەشق هەیه، گومانێك نییه كە ئەوبارودۆخە حاشا لێبكات.

دیئنی ئەم گرفتە، ئەم گرفتە پێچاوێهێ ژیان و ناگاداربوون لە رەوتی بیركردنەوێ خودی خۆمان، هەرودها زانیی ئەم بابەتە، ئیمە بۆ شوینی رینویتی ناكات---كاتێ ئەمە بەشیوێ قوول بزانی ئەوا بەدلتیاییەوه جۆری دۆخی وشیری پێكدیت كەنە تاییەت بە تاكەو نە بەكۆ----- ئەوا گرفتێ پەيوەندی تاك لەگەڵ كۆمەلگا، تاك لەگەڵ كۆمەل و تاك لەگەڵ راستی، كۆتایی پێدیت، لەبەرئەوه وشیری یانێ ئەمە، شتیكە نە تاییەتە و نە ناتاییەت. هەستی من ئەمەیه كە تەنیا ئەم وشیریاییە و تەنیا هەرئەمە، توانای

چارەسەركردنی گرفتەكانی ئیمەیه. ئەمە جۆری دەرئەنجامی نییه و تەنیا كاتێ دیتە ناراه كە ئیمە تەواوی و گشت ئەم شیوێ بیركردنەوه، نەتەنیا لە ناستی هەستدا، بەلكو لە چینه خوارتر و شاراوەكانی شعوری نەستی خۆشاندا تیبگەین. بۆتیبگەشتنی هەریەك لەم گرفتە، دەبیت زەینێكی زۆرناام و لەسەرخۆمان هەبیت، بە جۆری كە زەین بتوانیت بێگۆران و راقە خەیاڵەكان، یان بیرۆكەكان و بێ هیچ شیواندن و دەستكارییەك، سەرئی گرفت بدات. ئەمە یەكێك لە گرفتەكانی ئیمەیه، لەبەرئەوه هزر بووتە هۆی لادان. كاتێ بەوێت شتیك تیبگەم، بۆشتی برۆم، پێویست ناكات لەبارەوێهه بیركەمەوه، بۆی دەوام. هەر كە دەست بەبیركردنەوه بكەین تا دەربارە شتی بیرۆكە و باوەریك گیربێن، تووشی لادان هاتووین و لەشتی كە دەبیت فامی بكەین، دووركەوتووینەتەوه. كەوابوو، كاتێ لەگەڵ گرفتێك بەرەرووی دەبین، هزر دەبیتە هۆی لادان – مەبەست لەهزر، خەیاڵ، باوەر، داوێ و بەراورد – كە ئیمە لە روانین و بەم جۆرە لە تیبگەیشتن و چارەسەری مەسەلەكە دوور دەهێلێتەوه. بەداخەوه، هزر بۆ زۆریك لە ئیمە زۆربایەخی پەیداكردوو. دەلێین: "چۆن دەتوانم بێ بیركردنەوه، بێنم؟ چۆن دەتوانم زەینێكی نەنووسراوم هەبیت؟ بۆهەبوونی زەینێكی نەنووسراو، دەبیت بچیتە دۆخیكی ئاشكرا و خەرەفای یان هەرچی كەناوی دەنێن و ریفلیكسی غەرزیری ئیو، نیشانەیه نەبوونی ئەم دۆخەیه. بەلام بەدلتیاییەوه، زەینی كە زۆر ئارامە، زەینێكە لە رێگای بیركردنەوێ خۆیهوه بەلاریدا ناچیت، زەینی كە كراوێه، دەتوانیت بە چەشنێكی زۆرسادە و زۆر راستەوخۆ سەرئی گرفت بدات و تەنیا رێگە چارە گرفت هەرلەم توانای سەرنجدان بە گرفتدايه، بێئەوهی كەهیچ لادانێك رویدات و بۆئەم ئیشەش، دەبیت زەینێكی ئارام و هیمنت هەبیت. زەینێكی بەم چەشنە بەرھەمی شتیك نییه، بەدوایین بەرھەمی كردهوێهك، بیركردنەوێهك و كۆنترۆلێك ناژمێردیت. بێ هیچ دیسیپلین یان زۆر یان سەرنجێك بۆدونیای سەرەوه، بێ هیچ كۆششی لەلایەن "من" و لەلایەن هزرەوه، بەرھەم دیت. كاتێ پێكدیت كە من رەوتی گشتی بیركردنەوه تیبگەم، كاتێك راستیەك بێ چاوپۆشیكردن ببینم. لەودۆخە هیمن و ئارامە راستەقینە زەیندا، ئەشق بوونی خۆی رادەگەیهنیت و تەنیا شتی كەدەتوانیت گرفتەكانی مرۆف چارەسەركات، عەشقە

فەسلۋى ھەقدە يەم

ئەركى زەين

كاتى ئىيۈ زەينى خۇتان دەخەنە ژىرچاۋدىرى، نەتەنيا چىنەكانى بەناۋ سەرەۋەى زەين دەبىنن، بەلكو خەرىكى پوانىنى نەستىش دەبن. يانى ئىيۈ چاۋدىرى ئىشە پراكتىيەكەكانى زەين دەكەن. بەم جۆرە نىيە؟ ئەمە تەنپارپىگەى تويۇنەنەۋەيە لەلایەن ئىيۈۋە. ئەۋەى كەزەين دەبىت ئەنجامىدات، ئەۋەى كە دەبىت بىرېكاتەۋە و ئەنجامىدات و كاروبارى لەم چەشەنە مەسەپىنن بەسەر زەيندا. لەبەرئەۋە، كارى زەين ئاكامىكى جگە لەھەندى دەرپىن ناپىت. بەدەرپىنكى تر، ئەگەر ئىيۈ بلىن كە زەين دەبىت ئەم ئىشە ئەنجامىدات و ئەۋىشە ئەنجامەدات، لەۋحالەدا، تەۋاۋى تويۇنەنەۋە و بىرکردنەۋەكانتەن راگرتوۋە. گىرەنەۋەى قسە لە دەسەلاتداران و پىسپۇرانىش ھەرئەۋ ئاكامەى دەبىت. ئەگەر ئىيۈ لە بۇودا، مەسىح، ئىنكس و واى و زد گەۋاھى بدەن، بە ھەموو بە دۋاداچوون، بىرکردنەۋە و لىكۆلىنەۋەكان كۇتايىتان ھىناۋە. كەۋابوو، دەبىت خۇمان لەھەمبەرئەۋانەدا بىپارىزىن. ئەگەر دەربارەى گرفتى "خود" ھەرۋەھا "من" بىرېكەينەۋە، دەبىت نەرمى ھىمنى زەين بەلاۋەنىين.

ئەركى زەين چىيە؟ بۇتىگەىشتىنى، دەبىت بزەين كە ئىشى راستەقىنەى زەين چىيە؟ زەينى ئىيۈ چ كارتىك دەكات؟ تەۋاۋى زەين رەۋىتىكى بىرکردنەۋەيە، ئەگەر وانەبىت، زەينى لەۋىدا نەدەبوو. تاكاتىك زەين خۇۋىستانە يان خۇنەۋىستانە بىرناكاتەۋە، ھەستى وشىاربوونى نىيە. ئىمە دەبىت تىبگەىن كە زەينىكە لە ژىانى رۇژانەماندا كەلكى لىۋەر دەگرىن، ھەرۋەھا زەينىكە زۆرەى ئىمە لە بوونى ئاگادارنن، لە پەيۋەندى لەگەل گرتەكانى ئىمەدا چ كارتىك دەكات. دەبىت بۇزەين بەجۆرەى كە ھەيە، نە بەو جۆرەى كە دەبىت بىت، بروانن.

ئىستا بزەين زەين ھەرۋەجۆرەى كە ھەيە، چ ئەركىك جىبەجى دەكات. لەراستىدا زەين رەۋىتىكى تەرىك خۋازە. لەبەنرەتەدا ئەم رەۋتە تايبەتە بە ھزر. زەين، بىرکردنەۋەيە بەشىۋەكى گۇشەگىرانە؛ كەۋابوو بەشىۋەى كۇ دەمىننىتەۋە. كاتى سەرنجى بىرکردنەۋەى

خۇتان دەدەن، دەزانن كە رەۋىتىكى گۇشەگىرو لەت لەت بوو. بىرکردنەۋەى ئىيۈ بەپىي كاردانەۋەكانى ئىيۈيە، كاردانەۋەكانى بىرەۋەرى، ئەزمون، زانست و باۋەرى ئىيۈ. ئىيۈ لەبەرامبەر ھەموو ئەمانەۋە كاردانەۋەتان دەبىت. ئەگەر من بلىم كە دەبىت شۇرپىشىكى بەنرەتى رۋوبدات، ئىيۈ گورج دۇكرەۋە ئەنجامدەدەن. ئەگەر سەرمایە گوزارى زۇرتان كرديت — چ مەنەۋى وچ جۇرىتر — بەۋشەى "شۇرپ" نارەزايەتى دەنوینن. كەۋابوو كاردانەۋەى ئىيۈ بە زانست، باۋەر و ئەزمونى ئىيۈۋە پەيۋەندى ھەيە. ئەمە راستىيەكى حاشا ھەلئەگرە. كاردانەۋەكان جۇراو جۇرن. دەلئىن: "من دەبىت برايانە رەفتارىكەم"، دەبىت ھاۋكارى بكەم "مىھەبان بەم"، "سۇزم ھەبىت" و لەم جۇرە قسانە. ماناى ئەم قسانە چىيە؟ تەۋاۋى ئەمانە كاردانەۋەن، بەلام كاردانەۋەى بەنرەتى زەينى بىرکردنەۋە رەۋىتى گۇشەگىرىيە. ئىيۈ — يەكەيەكەتان — مۇۋلى چاۋدىرى بەسەر رەۋىتى زەينى خۇتانان، يانى مۇۋلى چاۋدىرى پراكتىك، باۋەرۋانست و ئەزمونى خۇتانن. تەۋاۋى ئەمانە بەدلىيەۋە بە ئىيۈ نارامى دەدەن و بە رەۋىتى بىرکردنەۋە ھىمنى و دەسەلات دەدەن. ئەم رەۋتە تەنيا "من"، "زەين" و "خود" بەھىزەدەكات. چ ئەم ((خود)) بە ناياب بزەين و چ بە زۇر خراب. تەۋاۋى مەزەبەكانى ئىمە، تەۋاۋى سزا كۇمەلایەتتىيەكان، ھەموو ياساكانان كە رازىن لە سەر پىشتىگىرى كردنى تاك، تاك يەكانگىرە و پراكتىك جىاۋازىخۋازە و نەيارى ئەم دۇخە، دەتوانن نامازە بە حالەتى تۇتالىتەر بەدەين.

ئەگەر لە نەستدا دەست بە لىكۆلىنەۋەى وردتر بكەين، ھەر ئەۋ رەۋتە لەۋىدا دەبىنن كە بەشدارە، ھەموومان ۋەك كۇمەلئىكىن كە كەۋتوۋىنەتە ژىر كارتىگەرى ھەلومەرج، دەۋرۋەر، كۇمەلگا، دايك، باب و باپىرە. لەۋىدايش ئارەزۋى مەملانى و بالادەست بوون ۋەك تاك و((من)) بوونى ھەيە.

ئايا كردهۋەى زەين، بەجۆرەى كەئىمە رابردوۋەكەيمان ھەيە و بەو جۆرەى كە ئىمە رۇژانە ئەنجامىدەدەين، رەۋىتىكى تەرىك خۋاز نىيە؟ ئايا ئىيۈ بە دۋاى فىداكارى تاكەۋە نىن؟ ئىيۈ دەتانەۋىت لە دۋا رۇژدا بىنە كەسىك يا ھەر لەم دونىا دەتانەۋىت بىنە گەۋرە پىاۋىتك يا نوسەرىكى پايەبەرز. تەۋاۋ ھەزەكانى ئىمە لە سەر ئەمەيە كە لە يەكتر جىا بىنەۋە. ئايا زەين جگە لەمە كارىكى دىكەى لە دەست دىت؟ ئايا بۇ زەين ئەم دەرۋەتە ھەيە كە بە شىۋەى جىاۋازى خۋازى لە خۇ چەقىو و لەت لەت بوو بىرنەكاتەۋە؟ شتى وا مەبىسەر نىە. كەۋابوو ئىمە زەين دەپەرستىن، زەين بە چەشنىكى بى وپنە بايەخى بۇمان ھەيە. مەگەر نەتان

دیوه کاتیک که توزیک زیره کی و وشیارى له خۆتان پێشاندهدهن و تۆزى زانست و زانیاری کۆ کراوه تان ههیه، چهنده له کۆمهلهگا باههخ پهیدا دهکهن؟ نایا بهمهتان زانیوه کهسانیک له رووی وشیاریهوه بانترن، وه مافناسان، مامۆستایان، وتارییژان، نووسهرانی گهوره، راقه کاران چلۆن دهپرستان! زیره کی و زهین ئیوه پهروه دهی دهکهن.

کاری زهین ئهوهیه که جیا بێت، ئهگهر وا نه بێت، زهین نیه. به سههرنجدان بهوهی که چهن دین سهدهیه ئهم رهوته پهروه ده دهکهن، ده بێنن که شاره زای هاوکاری نین، ته نیا ده بێت ناچارمان بکهن، ناچار بێن و به هۆی دهسه لاتداران و ترسه وه --- ترسی ئابووری یان مهزههیی به پێوه بچین. ئهگهر دۆخی راسته قینه ئهمهیه، نهک ته نیا به شیوهی خۆ ویست، به لێکو ههروهها له ئاره زووه، بریار و به داواچوونه کاغاندا، چلۆن ئه کریت چاوه ربی هاوکاری بێن؟ چلۆن ده کریت کۆبوونه وهی رۆشن بیری هه بێ بۆ جی به جی کردنی کاریک؟ چونکه ئهم کاره مه یسه ر ناییت، مه زه به کان و حزبه کۆمه لایه تییه کان، ریکخواه کان، تاک ناچار دهکهن که شیوهی ریک و پیک تابهت به خۆ بگرن، ئه و کات بۆ کۆبوونه وه و پیکه وه کارکردن، دیسپلین ده سه پیت. تا کاتیک نه زانین چلۆن ئه کریت به م هزره جیاوازی خوازه و ئهم رهوته پیداکره له سه ر ((من)) و ((هی من))، چ به شیوهی تاک و چ به شیوهی کۆ، گه شه پێ بدیهن. هه یچ کات ناشتی و ئارامی به ده ست ناهینن و رووبه رووی دژایه تی و شه ری هه مه شه یی ده بینه وه. گرفتی ئیمه ئه وه یه که چلۆن کۆتایی به م رهوته بیکردنه وهی جیاوازی خوازه بێنن. ئیستا که بیکردنه وه رهوتی قسه کردن و کاردانه وه یه، ئایا ده توانیت ((خود)) له نیو بیات؟ هزر شتیک نیه جیا له کاردانه وه، هزر ناتوانیت داهینان بکات. ئایا وه هزر ییک ده توانیت کۆتایی به بوونی خۆی بێنیت؟ ئهمه هه ر ئه و شته یه که ئیمه هه ولده ده یین بیدوزینه وه. کاتی ئاراسته ی بۆچوونی من له سه ر ئهم جۆره میتۆدیه که: ((من ده بێت دیسپلین بدهم))، ((ده بێت دروستتر بیکردم))، ((ده بێت فلان و فیسار کار ئه بجم بدهم))، ((هزر مژولی پالنه ر و زۆر و دیسپلینی خۆیه تی تا شتی بێت یان نه بێت. ئایا ئهم رهوته ته ریک خواز نیه؟ که وابوو شتی به ناوی زیره کی ته وار که به شیوهی گشتیک کار بکات و چاوه روانی هاوکاری لێ بکریت، بوونی نیه. چلۆن ده بێت بگه ینه کۆتایی هزر. یان چاکتر وایه بلین، چلۆن هزر، هزر ییک که گوشه گیر، لهت لهت و بهش بهش کراوه، ده بێت کۆتایی پێ بێت؟ چلۆن ده بێت ئیسه که ده ست پێ بکریت؟ ئایا ئهم به ناو دیسپلینی ئیوه، له نیو ده بات؟ ئاشکرایه که له

ماوهی ئهم سالانه دا سه رکه وتنیکتان به ده ست نه هیناوه، ئه گینا لێره دا نه ده بوون. تکایه له م رهوته دیسپلین خوازه که ته نیا رهوتیک هزر ییه و له ودا خستنه داو، سه رکو ت، کۆنترۆل و ده سه لات خوازی بوونی هه یه و ته واری ئه مانه له سه ر نه ست که دواتر هاوته رب به له گه ل پیربوونی ئیوه دینه ئاراوه، تۆزینه وه بکهن. هه نووکه دوا ی ئهم کۆشه دور و درێژ و بێ ئاکامه ده بێت تیگه یشتن که دیسپلین، به دلنیا ییه وه، رهوتی: نیه که ((خود)) له نیو بیات. ناکریت به دیسپلین ((خود)) له نیو به ریت، له به ر ئه وه دیسپلین رهوتی به هیز کردنی خوده. که وابوو، ته واری مه زه به کان پشتیوانی لێ ده کهن و ته واری بیکردنه وه و بانگه شه کانی ئیمه له سه ر بنه مای ئه وه یه.

ئایا زانست ((خود)) له نیو ده بات؟ ئه ی باوه ر چی؟ به واتایه کی تر، ئایا هه یچ کام له و کار و چالاکیانه ی که هه نووکه به مه به ستی گه یشتن به بنه ما و ریشه ی ((خود)) ئه بجمی ده ده یین، سه رکه وتن به ده ست دینیت؟ ئایا هه موو ئهم کارانه، به له کیس چوونیک ی بنچینه یی له رهوتیک فیکری که رهوتی گۆشه گیری و کاردانه وه یه، نایته ئه ژمار؟ کاتیک که به شیوهی بنه رته ی و قول تیده گه یین که بیکر ناتوانیت به بوونی خود کۆتایی بێنیت، چ دهکهن؟ چی روو ده بات؟ ناگاداری خود بن. کاتی ئیوه به ته واری له م راستیه ئاگادارن، چی روو ده بات؟ ده زانن که هه موو کاردانه وه کان مه رچی کراوه، ئه مه شه ده زانن که له به ر ئهم مه رچی بوونه شتی به ناوی ئازادی نهک له سه رتا وه و نهک له بنه رته بوونی نیه و ئازادی هه مه شه له سه رتا دایه، نهک له بنه تا. کاتیک تیده گه ن که هه ر چه شنه کاردانه وه یه ک جۆر ییک مه رچی بوونه. له م رووه وه، ((خود)) به شیوهی جۆراوجۆر به رده و ام ده بێته وه. له راستیدا چ شتیک روو ده بات. ده بێت له م مه سه له دا زۆر وشیار بن. باوه ر، زانست، دیسپلین، ئه زموون، ته واری رهوتی گه یشتن به ئه بجمیک یان ئامانجیک کۆتایی، فراوانخوازی، به شتی بوون له م ژینه دا یان له ژیا نی داها تودا، ته واری ئه مانه رهوتیک ته ریک خوازه، رهوتی که ویرانی به لا و شه ر دروست ده کات و کاری به کۆمه ل هه رچه نده ش هه ر شه بۆ راگرتنی له که مه کان و شتانی له م جۆره ش زیاد بێت _ ریکای دور که وتنه وه له م رهوته نیه. ئایا ئیوه ئاگاداری ئهم راستیه بن؟ بارودۆخی زهین: که ده لیت: ((به م جۆره یه))، ((گرفتی من ئه مه یه))، ((من به راستی لێره دام))، ((له توانایی زانست و دیسپلین ئاگادارم و ده زانم فراوانخوازی چ ده کات)) چۆنه؟ به دلنیا ییه وه ئه گه ر ئیوه هه موو ئهم شتانه ده زانن، که وابوو هه نووکه رهوته ییک ی دیکه له ئارا دایه.

ئىمە ريگاكانى زىرهكى دهزانين، بهلام ريگاي عهشق نايينين. ريگاي عهشق ناييت له ريگاي زيرهكيبهوه به دهست بيت. زيرهكى، به تهواوى لق و پۆ، ئينتما و فراوان خوازى و به دواداچونهكانى دهبيت به كۆتايى بگات تا ريگا بۆ له دايك بوونى ئەشق خۆش بگات. دهزانن ئەو كاتهى كه عاشقن روو له هاوكارى دهنين و له بىرى((خود)) دا نين؟ ئەمه بهرزترين شيوه زيرهكيبه، نه كاتيك به شيوه بوونهوهريكى شهريف ئاشقن يان كاتى پۆستىكى شياوتان ههيه كه شتى جگه له ترس نيبه. كاتى بهرژهوهندى ديارىكراوى ئيوه له جيبى خۆيدايه، ئەشق بى مانايه. تهنيا شتى كه ههيه، رهوتى چهوساندنهوهيه كه له ترسهوه سهراچاوهى گرتوه. كهواته ئەشق سهردهمى سهرههلهدينى كه زهين لهودا ريگاي نهبيت. كه وا بوو دهبيت ئاگادارى تهواوى رهوتى زهين و ئهركهكانى بن.

تهنيا كاتيك شيوه دهرپىنى خۆشهويستى به يه كتر بزائين، هاوكارى، كردهى تيكهله به زيرهكى و كۆبوونهوه بۆ چارهسهرى گرفتهكان پيكديت. تهنيا لهو كاته دايه كه دهزانين خوا كيبه و راستى چيبه؟ ههنوكه ئيمه تيدهكۆشين كه له ريگاي زيرهكى و گيراشهوه_ كه بت پهراستيبه _ راستى به دهست بيينين. تهنيا كاتيكه _ له ريگاي فام _ تهواوى پيكهاتهى((خود)) بهاويژينه دوور، شهوهى بى كۆتاييه، جيا له زمانه و ناپيورت دروستدهبيت. ئيوه نا توانن بۆ لاي ئەو بچن، ئەو خۆى بهرهو لاي ئيوه ديت.

فەسلۋى ھەژدەيەم

خۇخەلەتاندن

دلم دەخوازيت مەسەلەي خۇخەلەتاندن يان ئەو خەيالە پوچانەي كە زەينى مرؤفە خۇي دەدات بە دەستيانه وە دەيسەپيئيت بەسەر خۇي و ئەوانيتردا، بخەينە ژيرسەر نىچ و روانينمان يان دەربارەي باس و گفتوگۇ بىكەين. ئەمە باسيتكى زۇرجدىيە، بەتاييەت لەم جۇرە قەيرانەي كە دنيا لەگەلئى بەرەو روو، بەلام بۇ تىگەشتنى تەواوى ئەم مەسەلەي خۇخەلەتاندنە دەبيت ئەو نەلەتاستى وشەدا، بەلكو بەشيوازيتكى دەروونى، بنەرەتتى و قول بەدوايدا بچين. وشەكان و دژى وشەكان ئيمە بەئاسانى رازى دەكەن، ئيمە لە كارواري دنيايدا ئاقلين و لەبەرئاقل بوون لە كارەكانى دنيايدا تەنيا ئيشيك كە دەتوانين ئەنجامى بدەين ئەويە كە ھيوادارين شتى روويدات.

دەزانين كە باسکردنى شەر ناييەتە كۆسپى سەرھەلدانى شەر، ميژووناسان، مەزھەبىيەكان، شارەزاينى زانستى ئىلاھى كە شەر پيئاسە دەكەن و ھۆكارەكانى سەرھەلدانى باسدەكەن؛ ھۆكارەكانى سەرھەلدانى لەژمار نەھاتو دەزانن، بەلام دووبارە شەرەكان، لەوانەيە رووخينەرتر لەوہى كە تائىستا بوونە، دريژەيان ھەيە. كەسانى لە ئيمە كە بەراستى جىدين، دەبيت لە سنوورى قسە پى ئەولاتر بنين، دەبيت لە دەروونى خۇياندا بگەرپن بە دواي ئەم شۆرشە بنەرەتتەيدا. ئەمە تەنيا عىلاجيتكە كە دەتوانيت بۇمرؤف ئازادى ھەميشەيى و بنسچينەي بە ديارى بيئيت. ھەرۋەھا كاتى دەربارەي ئەم جۇرە خۇخەلەتاندنە قسە دەكەين، ھەستدەكەين دەبيت لە بەرامبەر ھەر جۇرە باسکردن و ۋەلامى دىفاعى رووكەشيانە دژايەتتى بگەين. ئيمە دەبيت، ئەگەر بىكرىت پيشنيازى وابكرىت، نەتەنيا گوئى بۇ بيژەر بگرين، بەلكو گرفتەكە بەو جۇرەي كە لە ژيانى رۇژانەماندا دەيناسين، شوين بگرين. بە دەربريئىكى تر، ئيمە دەبيت لە كاتى بىر كرنەو وە كر دەوۋەدا چاودىرى خۇمان بين و چاودىرىن كە بە چ شيوەيەك كارىگەرى لەسەر ئەوانيتر دادەنيين و چۇن خۇمان كارەكە بە كارامەيى ئەنجامدەدەين.

ھۆكار و بنەماي خۇخەلەتاندن چيە؟ چەند كەس لە ئيمە بەراستى دەزانين كە خەريكين خۇمان دەخلەتتەين؟ بەرلەوہى كە بتوانين بە پرسىياري؛ ((خۇخەلەتاندن چيە و چۇن دروستدەبيت)) ۋەلام بدەينەو، نايا ناييت لە مەسەلەكە ئاگادارين كە ئيمە خۇمان دەخلەتتەين؟ نايا دەزانين كە خۇمان دەخلەتتەين؟ مەبەستمان لەم فريوہ چيە؟ ھەستدەكەم زۇر گرنگە، لەبەرئەوہ ھەرچى زياتر خۇمان دەخلەتتەين، ھيىزى فريو زياتردەبيت. لەبەرئەوہ ئەم كارە جۇرى شادمانى، وزە و جۇرى توانايى بە ئيمە دەدات كە ئاكامەكەي سەپاندنى فريوى خۇمانە بەسەر ئەوانيتردا. كەوايو بەرە بەرە ئيمە نە تەنيا فريو دەسەپيئين بەسەر خۇماندا، بەلكو دەيسەپيئين بەسەر ئەوانيتريشدا. شتيتكى وا شيوازى دانوستانى فريوہ. نايا ئيمە لە بوونى ئەم رەوتە ئاگادارين؟ ئيمە ھەستدەكەين كە دەسلەلئى ئەوہمان ھەيە بە شيوەيەكى روون، ھەدەف مەند و راستەوخۇ بىر بىكەينەوہ، بەلام نايا دەزانين كە لەم شيوازە بىر كرنەوۋەدا خۇخەلەتاندن ھەيە؟

نايا فيكر بۇخۇي رەوتيتكى گەران، بە دواداچوون و پاساو و شيوازيتك بۇئاسايش و خۇخەلەتاندن نىيە؟ نايا ئەم ئارەزوو نىيە كە خەلك دەربارەي ئيمە چاك بىر بىكەنەوہ يان پۇست و بايەخ و دەسلەلئان ھەبيت؟ نايا ئەم ئارەزوو، لە رووى سياسى يان مەزھەبى و كۆمەلئاسىيەوہ ناتوانيت ھوى سەرەكى خۇخەلەتاندن بيئت؟ ھەرلەو چركەيەدا كە من خوازىارى شتيتك دەم، جگەلە پىداوېستىيە داراييە سەرەتاييەكان، نايا ھۆكارى بارودۇختىك نيم كە بەئاسانى ۋەردەگريت؟ نمونەيەك باسدەكەم، فرى لە ئيمە حەز دەكەين بزائين دواي مردن چ شتى روودەدات؟ ھەرچى پىرتريين ئۆگريمان زياترە. دەمانەوويت راستى مەسەلەكە تىبگەين. بە چ شيوەيەك تىدەگەين؟ بەدلئىيەوہ نە لە رىنگاي خوئندن و نە لە رىنگاي باسکردنى ھەمەلايەنە.

بە چ شيوەيەك لىتتيدەگەين؟ سەرەتا دەبيت زەينى خۇت لە ھەر ھۆكاريتك كە رىگرە — تەواوى ھيوكان، تەواوى ئەو ئارەزووانەي كە بەردەوامن و ھەموو ئەو حەزانەي كە بە دواي ئەو ۋەن لەولارە چ شتى دەدۇزيتەوہ — خاوين بگەينەوہ. لەويئرا كە زەين ھەميشە بەدواي ئاسايشەوہ، حەزەكات بەردەوام بيئت و ھيوادارە كە ئامرازيتك بۇ سەلماندى خۇي و بۇ بوونى داھاتورى بدۇزيتەوہ. زەينىكى وا راستە كە بەدواي دۇزىنەوہ راستى ژيانى دواي مردنە كە ناوى گۇران يان ھەرچى كەھەيە. بەلام ناتوانين راستى بدۇزىنەوہ. ئەوہى كە بايەخى ھەيە ئەمە نىيە كە نايا تناسخ راستە يان نا، بەلكو گرنگ ئەويە كە چۇن زەين لە رىنگاي

خۆخەلەتاندنەوه خەریکی پاساوی راستییە که که لەوانەیه بوونی هەبێت یان نەبێت. ئەوەی که گرنگە شیوەی بەرەو ڕووبونەوێ لەگەڵ مەسەلە کەدایە، یانێ ئەمە ی که به چ پالئەریک یا چ راکیشیک، یا چ مەیلیک بەرەو ئەو گرافتە دەرۆن

کەسێ که بەدوای شتەکاندا دەگەرێت هەمیشە ئەم فریو بەسەر خۆیدا دەسەپنێت، هیچ کەس ناتوانێت ئەو بەسەپنێت بەسەر ئەودا، ئەم ئیشتە بە دەستی خودی ئەو ئەنجام دەبێت. ئیمە فریوی خەلق دەکەین، ئەوجا دەبین بە کۆیلە. هۆکاری بنەرەتی خۆخەلەتاندن، خەزی بیپرانەوێ بە شتی بوون لەم دونیای لەدونیای دوا ئەمەدایە. ئیمە ئاکامی مەیل بەشتی بوون لەم دونیا دەزانن. بەرەمە کە شتوای تەواوە، لە شوێنیکدا که هەرکەس لەگەڵ ئەوێتر خەریکی کێرکێیە، هەرکەس بە ناوی ناشتیەوه ئەوێتر دەکوژێ و دەبڕێ. ئیو لەگەڵ تەواوی ئەم یارییە که پێکەوه دەیکەین، لەگەڵ شتی که شیوەیەکی بیپۆنە لە خۆخەلەتاندنە، شارەزان. هەرەها ئیمە خوازیری پۆست و ئاسایش لە دونیای دیکەداین.

کەواتە، هەرئەو چرکە ی که ئەم راکیش کردنە درۆینانە بۆ بوون، بۆکران و بۆگەیشتن دەستپێدەکات، خۆخەلەتاندنیش دەستپێدەکات، ئەمە ئەو شتەیه که زەین بە ناسانی ناتوانێت لێی رزگارێت. ئەمە یەکی لە گرافتە سەرەکییەکانی ژیانی ئیمەیه. نایا دەکریت لەم دونیا ژیا ن بکەن و شتی نەبن. تەنیا ئەو کاتە دەکریت لە بەندوادی هەموو فریوکان رزگارین. لەبەر ئەو تەنیا لەوکاتەدایە که زەین لە بەدواداچوونی ئەنجام، لەگەراندان بە دوا و لەمیکدا که رازی بکات، لە گەرەن بەدوای هیچ چەشنە پاساوێکدا، لە گەرەن بەدوای هیچ چەشنە ئاسایشیک لە پەيوەندی لەگەڵ هیچ شتیکدا، ناییت. شتیکی وانییە کاتی ڕوودەدات که زەین پێداویستی و دەقیقەکانی فریوناسی و بەم جۆرە، بەفام و فامین، هەرچەشنە پاساو و ئاسایشیک و یل و ئازاد بکات که ماناکە ی ئەوێهە کە لەوکاتەدا، زەین توانایی هیچ بوونی تەواوی هەیه. نایا شتی وانییە لە کران هاتوو؟. تاکاتیکی بەهەرشیوەیک، ئیمە خۆمان دەخەلەتین، ئەشق بوونی ناییت. تا ئەو دەمە ی که زەین توانای داھینان و سەپانی خەیاڵی پووجی بەسەر خۆیدا هەیه، بە دلنایییەوه خۆی لە تیگەیشتنی گشتی بیبەری دەکات. یەکی لە گرافتەکانی ئیمە ئەوێهە که شیوازی هاریکاری نازانن.

تەنیا شتی که دەزانن، پێکەوه کارکردن بۆ گەیشتن بە ئاکامیک که خۆمان پێکیدیین. هاریکاری کاتی مەیسەرە که ئیو و من ئامانجیک هابەشمان که فیکر داھینان، نەبێت.

ئەوێ که دەبێ بیزانن ئەوێهە که هاوکاری تەنیا و تەنیا کاتی مەیسەرە که ئیو و من نازووێ ئەمەمان نەبێت که ببین بەشتیک. هەرکات ئیو و من بمانەوێت ببین بە شتیکی ئەوکاتە باوەر و شتی دیکە پێویست دەبن و ئۆتۆپیایە که خۆت و پێنەت کیشاوه پێویست دەکات. بەلام ئەگەر ئیو و من بەشیوەیەکی نەناسراو، بێ خۆ خەلەتاندن، بێ هیچ بەرەستیکی باوەری و زانستی و بێ خەزکردن لە ئاسایش، زیرەک بین، ئەوا هاوکاری راستەقینە بوونی دەبێت.

نایا بۆئیمە دەرفەتی هاریکاری و لە دەور یە کۆبوونەوه پێتەوێ که ئامانجیکمان لەبەر چاویت هەیه؟ نایا ئیو و من دەتوانن بێ ئەوێ که بە دوا ئەنجامیکەوه بین، پێکەوه کار بکەین؟ گومانیک نییە که هاوکاری راستەقینە وایە.

ئەگەر ئیو و من لە بیری ئەنجامدا بین، بۆ ئەنجامە که هەولبەدین و بۆ ئەنجام، پلان دا بنین و لە گەڵ یە کتر بۆ گەیشتن بەوتەنجامە کار بکەین، رەوتیک و ناوی چییە؟ فیکرمان و زەینە و شیارەکانمان بە دلنایییەوه پێکەوه، بەلام لە رووی سۆزەوه لەوانەیه تەواوی بوونمان لە بەرامبەریدا رادەوستیت، شتی که فریو خەلقەدەکات، شتی که لە نیتوان ئیو و (من) دا ناسازگاری دروستدەکات.

ئەمە راستییکی روونە. لە ژیانی رۆژانەماندا و دەکریت ببینیت. ئیو و من پێکەوه دەسازین که کاریک بە شیوەیک روشنیوانە جی بە جی بکەین. بەلام بە شیوەیک خۆ نەویست و لە دەروونەوه، ئیو و من دژایەتی یە کتر دەکەین. من بۆ رازی کردنی خۆم بە دوا ئەنجامەوه، من بە دوا دەسەلات خوازیەوه، دەخوازم نام لە پێش ناوی ئیو و پیت، لی گەریین که بە من دەلین لە گەڵ ئیو و کار دەکەم. کەوابوو، هەر دووی ئیمە که داھینەری ئەو پڕۆژە رەزامەندیان دەربریو. نایا ئەمە گرنگ نییە که تیگەین ئیو و من و تۆ لە سەر ئەو پڕۆژە رەزامەندیان دەربریو. نایا ئەمە گرنگ نییە که تیگەین ئیو و من دەتوانن پێکەوه هاوکاری بکەین و فیکر و هەستمان یە کیک پیت و لە دونیایە کدا که ئیو و من هیچین، سەر هەلینین؟ نایا دەتوانن بە شیوەیک راست و دروست پێکەوه هاوکاریمان هەبێت، نەک بە رەوالەت، بە لکو بە شیوەیک بنچینەیی؟ ئەمە یەکی لە گەرەترین دژوارییەکانی ئیمەیه، لەوانەیه گەرەترین دژواریمان بێت. من خۆم لە گەڵ شتیکدا یە کسان دەکەم و تۆیش خۆت لە گەڵ هەمان شت. ئیمە هەر دوومان ئۆگری ئەوین، هەر دوو دەمانەوێت ئەو شتە رووبدات. بە دلنایییەوه رەوتیک و بیرکردنەوه یەکی زۆر

رووكه شيانه يه، له بهر ئهوه ئيمه به هۆي هاوشيوه سازي جيايي دروستده كين، شتي كه له ژيانى ئه مړي ئيمه دا زور روونه. ئيوه هيन्दون و من كاسوليك، همر دوو بانگه شه ي برايه تى ده كين، به لام له راستيدا گهرووى يه كتر ده گوشين، بوجي؟ ئه مه يه كي له گرفته كاني ئيمه يه، وانیه؟ ئيوه به شيوه يه كي خۆ نه ويست و قول، باوه پى خۆتان هه يه و منيش باوه پى خۆم هه يه. به قسه كردن ده ربا هرى برايه تى له چاره سه ركردنى گرفتى گشتى باوه رپه كاندا سه ركه وتنمان به دهس نه هيئاوه به لام ته نيا به شيوه ي تيوزي و به شيوه يه كي رۆشن بيرانه پيڤكه وه سازوين كه ده بيت وا بيت. به لام له دهروونه وه پيڤكه وه دژين. تا كاتيك ئه م ريڤگره كه جوړئ خۆ خه له تاندنه و به ئيمه جوړى شادمانى ده دات، له نيو نه به يين. نيوان ئيوه و من هيج جوړه هاوكاريه كى بوونى ناييت، هاوكارى له ريڤگاي هاوشيوه بوون له گه ل گرووپيڤك، نايدايه كى ديار بركراو و ولايتيكي تايهت، هه رگيز دروستناييت.

باوه رپه هاوكارى دروستناكات، به پيچه وانوه جيايي ده خولقينييت. ده يييين كه چلۆن حزبيتيكى سياسى، دژى ئه و پتره و هه ر كام باوه پى به جوړئ رووبه رو بوونه وه له گه ل گرفته ئابوور يه كاندا هه يه و سه رته نجام هه موو پيڤكه وه له شه ر و دژايه تى دان. بۆ نمونه ئه وان نين به دواى دوزينه وه ي ريڤگه چاره يه ك بۆ گرفتى برسسيه تى. بيري ئه وان به لاي ئه و بېرۆكانه وه يه كه ده يانه وييت ئه و گرفته چاره سه ر بكن. ئه وان به راستى سه رنجى خودى گرفته كان نادن، به لكو بيريان به لاي ئه و ميتۆدانه وه يه كه له ريڤگاي ئه وان وه گرفت چاره سه ر ده بيت. كه و ابو، ده بيت له نيوان ئه م دووانه دا شه ر بيت، له بهر ئه وه ئه وان به ستراوه به خه يال نه ك گرفت. هه روه ها كه سانى به باوه رپيش دژى يه كترن، ئه وان ده لپين هه لبه ته به شيوه ي زا ره كي__ ژيانيك و باوه رپيكيان هه يه. خۆمان هه مووى ئه م مه سه لانه ده زانين. به لام باوه رپ، مه رام و ئه زموونيان له دهروونه وه خه ريكي له نيو بردنى ئه وان وه ئه وانى ليك جيا كر دووه ته وه.

ئه زموون له په يوه ندى مروي ئيمه دا ده بيته هۆكارتيكى شيكه ره وه، ئه زموون شيوه ييكي فريوه. ئه گه ر من شتيك م ئه زموون كرديت، پيدا گرى له سه ر ده كه م، من بير له گشت گرفتى ره وتى ئه زموونه كه ناكه مه وه، به لام له بهر ئه وه ي ئه زمونم كر دووه، به سه، كه و ابو رپي له سه ر داده گرم و به و جوړه و به يارمه تى ته جروبه، خۆ خه له تاندن ده سه پيتم.

گرفتى ئيمه ئه مه يه كه هه ر كام له ئيمه له گه ل باوه رپيكي تايهت شيوه يان شيوه ي پيڤك هيئانى خۆشى و دروست كردنى هاوسه نكي ئابوورى، وا وه كه يه كمان لپه اتوه كه زه ينمان ديلي

ئه مانه بووه و ئيتر ناتوانين له گرفته كه دا زور دابچين. كه و ابو، خوازيارى ئه وه يين كه به شيوه ي تاك، به شيوه ي، باوه ر و ئه زموونه تايه تايه تايه كاني خۆمانه وه دووره په ريز ميئينه وه. تا كاتيك له ريڤگاي تيڤگه يشتنه وه_ نه ك ته نيا تيڤگه يشتنى روا له تى، به لكو تيڤگه يشتنى قولتر- ئه وان له نيو نه به يين، ناشتى له دونيادا مه يسه ر ناييت. هه ر به م هۆيه بۆ كه سانيكه به راستى جيددين، فامى گشت ئه م مه سه له_ هه ز به كران، گه يشتن و دوزينه وه- نه ك ته نيا به شيوه ي روا له تى، به لكو به شيوه ي قول و بنچينه يي جيب بايه خه. به پيچه وان، شتي به ناوى ناشتى له جيهاندا بوونى ناييت.

ناكريت راست و دروستى شتي به ده ستبينييت. ئه شق به ره و لاي ئه وان هى كه ئاره زووى هه بوونى ئه ويان هه يه، يان ئه وان هى كه هه ز ده كهن وه ك ئه ويان لى بيت، ناروات. راستييه كه ي ئه وه يه كه شتاني به م جوړه كاتى دروسته بن كه زه يين له گه ران و به دوا داچووندا نه بيت و به ته واوى نارام بيت. ئيتر نه جووله يه ك دروستبكات و نه باوه رپيڤك كه پالى پيوه دات يان ده سه لاتيكي ديار بركراوى لى بگريت كه نيشانه ي خۆ خه له تاندنه. ته نيا كاتيكه زه يين ئه م ره وته گشتييه ي ئاره زوو فام بكات، ده توانيت نارام ببيت. ته نيا ئه و كاته يه كه زه يين جوولانيكي بۆ بوون يان نه بوون نيه.

ته نيا ئه و كاته يه كه ده رفه تى دۆخيك كه له ودا هيج جوړه فريويك نه بيت، دروسته بيت.

به تیگه‌یشتنیکی تایبەت هەیه. پتویستی به بریاریکی روون بۆ رووبەر و بوونەوه له گەڵ مەسەله‌که بهو جۆره‌ی که هەیه- راقه، هاوسەنگ و مەحکوم کردن- پتویست ناکات. دەبیست له‌وه‌ی که ده‌یکه‌ین، له ته‌واوی ئەو چالاکیانه‌ی که له‌م دۆخه‌ی وا خود سه‌نته‌ره، سه‌رچاوه ده‌گریت، ناگادار بین و فامی بکه‌ین.

یه‌کێ له‌ گرفته سه‌ره‌تاییه‌کانی ئیমে ئەمه‌یه هەر که له‌و چالاکییه‌ ناگادار بووین، ده‌مانه‌وت ریکی بکه‌ین، کۆنترۆلی بکه‌ین، مەحکومی بکه‌ین یان هاوسه‌نگی بکه‌ین؛ که‌وابو به‌ ده‌گمەن ده‌توانین راسته‌وخۆ بۆی پروانین. کاتیکیش سه‌رنجی ده‌ده‌ین، ته‌نیا ریژه‌به‌یه‌کی که‌م له‌ ئیمه‌ ده‌زانین ده‌بیست چ بکریت. ده‌زانین که‌ چالاکییه‌کانی خود سه‌نته‌ره، رووخینه‌ره و زیان بارن، هه‌روه‌ها ده‌زانین که‌ هەر چه‌شنه‌ هاوشیوه‌یه‌ی، له‌ ته‌ک ولات، گروپی تایبەت، هه‌زیکی دیاریکراو که‌ به‌ دوا‌ی ئەنجامدا ده‌گه‌ریت چ لیته‌دا بیست یان ئەو دنیایا، گه‌وره‌ کردنه‌وه‌ی خه‌یاله‌کان، دوا‌ی سه‌رمه‌شق که‌وتن، گه‌ران به‌ دوا‌ی خۆپاریزی و دشکردن و تاد... بوون، له‌ بنه‌رته‌دا نیشی مرۆقیکی خود سه‌نته‌ره. ته‌واو په‌یوه‌ندییه‌کانمان له‌ گەڵ سروشت، خه‌لک و خه‌یال ئەنجامی هه‌مان چالاکییه‌. ئیستا به‌ ناگادار بووون له‌ هه‌مووی ئەمانه‌ ئه‌مرکی مرۆق چیه‌؟ ته‌واو چالاکییه‌کانی له‌م چه‌شنه‌ ده‌بیست به‌ شیوه‌ی خۆبیست کۆتایی پی‌ بیست. بی‌ ئەوه‌ی به‌سه‌پیست به‌ سه‌ر (خۆ) دا، بکه‌وتته‌ ژیر کاریگه‌ری یان ناراسته‌ی پی‌ بدریت.

زۆربه‌ی ئیمه‌ ده‌زانین که‌ ئەم چالاکییه‌ی خود سه‌نته‌ره خراپه‌کاری و بشیویی دروسته‌کات، به‌لام ئیمه‌ ته‌نیا له‌ به‌ر هه‌ندێ هۆ پی‌ی ده‌زانین یان له‌ ئەوانی تردا ده‌بیستین و له‌ کاره‌کانی خۆمان بی‌ خه‌به‌رین، یان چونکه‌ ناگاداری ئیمه‌ له‌ کرده‌وه‌ی خۆ سه‌نته‌رمان له‌ په‌یوه‌ندی له‌ گەڵ ئەوانیتردایه‌، ده‌مانه‌وت تووشی ئال و گۆر بیه‌ین، جی‌ نشین بدۆزینه‌وه‌ یان له‌وه‌ی که‌ هه‌ین، تیه‌په‌رین. به‌ر له‌وه‌ی که‌ بتوانین له‌گه‌ڵی به‌ره‌وروو بیه‌ین، ده‌بیست بزانی که‌ شیوازی دروستبوونی ئەو ره‌وته‌ چۆنه‌. بۆ ئەوه‌ی که‌ شتی فام بکه‌ین، ده‌بیست تواناییمان هه‌بیست بۆی پروانین و بۆ لی‌ روانینی ده‌بیست چالاکییه‌ جۆراوجۆره‌کانی له‌ ناسته‌ جیاوازه‌کاندا، چ له‌ به‌شی وشیارو چ له‌ نا وشیاردا بناسین.

من ته‌نیا کاتی له‌م چالاکییه‌ی((من)) ناگادار ده‌م که‌ دزایه‌تی بکه‌م؛ کاتی که‌ هه‌ست بی‌ هیوا بیست، کاتی که‌ ((من)) ناره‌زوو مه‌ندی گه‌یشتن به‌ ئەنجامیست بیست، یان کاتی له‌ بوونی ئەم ناوه‌نده‌ ناگادار ده‌م که‌ چیژ و له‌زه‌ت به‌ کۆتایی بگات و دل‌م بخوازیست زیاتر له‌وه‌م هه‌بیست، ئەو کات خۆراگری پیکدینم و له‌ به‌ر نامانجیکی دیاریکراو، شیوه‌یه‌کی دیاریکراو به‌ زه‌ین ده‌ده‌م

هه‌سلی نۆزه‌یه‌م

چالاکی خود سه‌نته‌ره

هه‌سته‌که‌م زۆربه‌ی ئیمه‌ ده‌زانین که‌ بۆ ئەو هه‌مووه‌ ئیمه‌ هانده‌دریین، بۆ ئەوه‌یه که‌ له‌ به‌رامبه‌ر چالاکییه‌کانی خۆ سه‌نته‌ردا راوه‌ستین. ئیسه‌مه‌کان له‌ ریگای واده و به‌لینه‌کان و له‌ ریگای دروستکردنی ترس له‌ ره‌خنه‌ گرتن، له‌ ریگای مەحکوم کردنی هه‌مه‌ جۆر و به‌ شیوازی جۆراوجۆر تیکوشاون که‌ مرۆق له‌م ره‌فتاره‌ به‌رده‌وامه‌ی که‌ له‌ ناوه‌ندی((من))وه‌ پیکدیت، ده‌ست هه‌لگریت. له‌ناکامی دۆرانی (ئه‌وان) دا ده‌ره‌فت بۆ ریخه‌راوه‌ سیاسییه‌کان ره‌خساوه‌. هه‌م دیسان ته‌ماح و چاچنۆکی، دیسانه‌وه‌ هیوا کۆتایی ئوتۆپیایی. هه‌موو جۆره‌ یاسادانانیک، له‌ به‌رته‌سکترین تا رادیکال ترینیان، وه‌ک گرتووخانه‌کانی زیندانییه‌ سیاسییه‌کان، بۆ به‌ره‌ره‌کانی له‌ گەڵ ئەوان دانراوه‌ و جی‌ به‌ جی‌ ده‌کرین. به‌م حاله‌، ئیمه‌ به‌ چالاکی خۆ سه‌نته‌ره خۆمان که‌ وه‌ک بلیت ته‌نیا نیشیکه‌ که‌ ده‌یزانین، درێژه‌ ده‌ده‌ین. ئەگه‌ر بیتو ده‌راره‌ی بیر بکه‌ینه‌وه‌، تۆزی هاوسه‌نگی ده‌که‌ین. ئەگه‌ر لی‌ ناگادار بین، ناراسته‌که‌ی ده‌گۆرین. به‌لام گۆرانیکی قوول و بنچینه‌یی پیک نایه‌ت و وه‌ستانی بنه‌ره‌تی کرده‌وه‌که‌ش نایه‌ته‌ دی. بیره‌وه‌ران له‌م مه‌سه‌له‌ ناگادارن، ئەمه‌ش ده‌زانن که‌ ته‌نیا کاتی ئەم چالاکییه‌ له‌ ناوه‌نده‌وه‌ به‌هه‌ستیت، خۆشی مانا په‌یدا ده‌کات. زۆربه‌ی ئیمه‌ سروشتی بوونی چالاکی خۆ سه‌نته‌ره به‌شتیکی روون داده‌نین و ده‌لین که‌ ته‌نیا ده‌ره‌که‌وته‌کانی ئەوه‌یه که‌ دووره‌ په‌ریزیکی لی‌ ناکریت، ده‌بیست هاوسه‌نگ و ریک و پیک و کۆنترۆل بکریت. هه‌نوکه‌ که‌سانی که‌ تۆزی جیددی تر و گه‌رمترن، به‌لام نه‌ک به‌ راستگویی- له‌ به‌ر ئەوه‌ راستگویی ریگای خۆ خه‌له‌تانده‌- ده‌بیست تیه‌گه‌ن که‌ نایا دوا‌ی ناگاداربوون له‌م ره‌وته‌ گشتیه‌ بی‌ وینه‌ی چالاکی خۆسه‌نته‌ره ده‌کریت لی‌ تیه‌ه‌رین.

بۆ تیگه‌یشتن له‌ خودی ئەم چالاکییه‌ی که‌ ناوه‌نده‌که‌ی له‌((خود)) دایه‌ ده‌بیست به‌ شیوه‌ی روون تۆیینه‌وه‌ له‌و باره‌وه‌ ئەنجامداریت، سه‌رنجی پیه‌داریت، له‌ ره‌وته‌ گشتیه‌که‌ی ناگادار بن. ئەگه‌ر لی‌ ناگادار بین، ئەوا له‌وانه‌یه‌ بتوانین له‌ نیوی به‌ین، به‌لام ناگادار بوون لی‌، پتویستی

که به من شادی بدات و رازیم بکات. کاتی من له خو چالاکییه کاتم ناگادار دهم که وشیارانه بروم به دوی خو پاریزیدا. به دلنیا ییوه، هر که وشیارانه بروات به دوی خو پاریزیدا، دژکام نییه. خاکه رای شتی نییه که بکریت بچیت به دوایدا، جوانی خاکه رای له مه دایه.

نهم رهوتی خود سخته زه نامییه. تا کاتی که نهم ناوهندی چالاکییه له هر ناراسته یه کدا که هه یه، هوشیار یان نا هوشیار، بوونی هه یه، رهوتی زه مان هه یه و من له رابردوو و رانه بردوو له په یوه نندی له گهلا داهاتوودا ناگادارم. چالاکی خود سخته رهوتی ((من))، رهوتی زه مان یییه. زا کره یه که به چالاکی نهم ناوهنده که ناوی ((من)) ه، برده و امی ددات. ته گه ((خود)) بیین و له مان ناوهندی چالاکی ناگادار بن، ده بیین که ته نیا رهوتی که له زه مان، بیره و رهوتی، نه زمون و وه رگیزانی هر نه زمونیتک له روی بیره و رهوتی؛ هر وه ها ده بیین که چالاکی سهره کی بریتیه له وینا کردنی و دووباره ناسی، که نه ویش رهوتی زه یه.

نایا زین دهوتی له هه مووی نه مانه رزگار بیت؟ به لئی، زور به ده گمن شتی وای مه یسه ره، ته گه روی رووانی بو زور به یییمه نه کاته یه که کرده یه که خو نه ویست و بی مه به ست و نامانج نه نمابده یین. به لام نایا زین هر گیز نیمکانی وای هه یه که بتوانیت به ته وای له چالاکی خود سخته رزگاری بیت؟ نه مه پرسیاریکی زور گرنه که ده بیت له خو مان پرسین. له بهر نه وه ته نیا به هیئانه بهر باسی پرسیاریکه وه لامه که ده زینه وه. ته گه یییمه له رهوتی گشتی نهم چالاکییه که ناوهنده که ((خود)) ه ناگادار بین و چالاکییه کانی له ناسته جیا وازه کانی شعوری خو ماندا بناسین، نه کات به دلنیا ییوه ده بیت له خو پرسین نایا بو نهم چالاکییه نیمکانی له نیو چون هه یه یان نا؟ نایا ده کریت به پیی زه مان بیرنه که یه وه، به پیی نه وه که ده بیت بین، به پیی نه وه که بوین و نه وه که هه یین بیرنه که یه وه؟ له بهر نه وه هه مووی رهوتی چالاکی خود سخته هر له م بیره وه ده ستپنده کات، بریاری کران، بریاری هه لباردن و دوری کردن که هه مووی رهوتیک له زه مان ده ژمیردین هر له ویتوه ده ستپنده کات. له رهوتهدا یییمه شابه تی خرابه کاری بی سنور، به لا، په ریشانی، شیواندن و به ره وه له لدر ده یینه وه.

به دلنیا ییوه رهوتی زه مان رهوتیکی شو رگیزانه نیه. له رهوتی زه ماندا گو رانیک نیه، ته نیا به رده و امی ده بیری و کوتاییکی لی به دی ناکریت، شتیکی جگه له وینا

کردن و دووباره ناسی پی نیه. شو ریش، گو ران، تازه بوونه وای شتی ته نیا کاتی مه یسه ره که رهوتی زه مان و چالاکی ((خود)) به ته وای راوه ستیت. هه نو که به ناگادار بوون له ته وای ته رهوتی ((من))، له کاتی کرده ودا هر کی زین چییه؟ ته نیا له ریگی ژیان وه، له ریگی شو ریش- نه که له ریگی پیگه یشتن، نه که له ریگی دروستبوونی من، به لکو له ریگی له نیو بردنی به ته وای من- تازه، له دایک ده بیت. رهوتی زه مان ناتوانیت پیکه یه رهوتی تازه بی بیت، زه مان شیوه یه کی گونجاو بو داهینان نیه. نازانم هیچ کام له نیوه چرکه یه که دخی داهینانان هه بووه.

مه به ستی من له م قسه به کرده وه دهره یینانی گومانیک نیه. مه به ستی من نه و چرکه له داهینانه که وینا کردن و دووباره ناسی تیدا نییه. له و چرکه دا مرؤف تووشی دخیکی بی وینه یه که له و دخوا، ((من)) وه چالاکی له ریگی وینا کرده وه راگیراوه. ته گه ر یییمه و شیار بین، ده بینن که له و دخوا نه تاقی کراویک که به بیر بییتیه وه، وه رگیز درای شتی بیت، بناسیت و دواتر شوناس دیار بیکات، هه یه، نه ک شتی به ناو رهوتی فیکر که تاییه ت به زه مانه. له و دخی داهینانه دا، دخی داهینانیک تازه که زه مان له گه لدا نیه، کرده وه ((من)) به هیچ جو ر نیه. که و ابو دور له گومان پرسیار یییمه نه مه یه: نایا له و دخوا ته گه روی بوونی زین هه یه؟ نه لبت نه که به شیوه کورت خایه ن و نه که له چرکه ده گمنه کاند، به لکو- پیم باشه له وشه ی ((هر مان)) یان ((همیشه)) که لک و درنه گرم، له بهر نه وه نهم وشانه ش ناماژه به زه مان ده کن- بی سه رغدان به زه مان. به دلنیا ییوه نه مه بو هر یه که له یییمه ده سکه و تیکی گرنه که، له بهر نه وه نهم ده رگا به ره و نه شق ده کریته وه، ته وای ده رگا کانی دیکه بو چالاکییه کانی ((خود)) ده کریته وه. له هر کوی خود سه رچاوه ی کرده وه بی، نه شق نیه. نه شق تاییه ت نییه به زه مان. نه شق مه شق ناکریت. ته گه نهم نیسه بکن، نه و کرده وه خو ویستی ((من)) ه که هیواداره له ریگی خه ز کرده وه به نه نمایک بگات.

نه شق په یوه نندیکی به زه مان وه نییه، گه یشتن به نه شق له ریگی هیچ تیکوشانیک و شیارانه، هیچ ری و شوینیک و ناشنایک که هه مووی تاییه ت به رهوتی زه مان، مه یسه ره نیه. زین که شتیکی جیا له رهوتی زه مان نازانیت، ناتوانیت نه شق بناسیت. نه شق ته نیا شتیکی که هه همیشه تازه یه و هتا هتا یییه. چونکه زور به یییمه زه ییمان په رده کرده که به ره می زه مانه، خودی نه شق ناسین. سه باره ت به نه شق قسه ده که یین، ده لپین عاشقی خه لک، عاشقی

منالان، هاوسەر، دراوسی و سروشتین، بهلام هەر که زانیمان ناشقین، چالاکي((خود))
دروستدهبیت، کهوابوو ئیت ناوی ئەشق نابیت.

ئەم رەوتە گشتییە زەین دەبیت تەنیا لە رینگای پەیوەندییەوه - پەیوەندی لە تەك سروشت، خەلك، فرافكنیهای خۆمان و لە تەك هەرچی لە دەوروبەرمان دایە - بناسریت. ژیان شتی جگە لە پەیوەندی نیە. گەرچی لەوانەیه بۆ دووری لە پەیوەندی تەنانهت هەولیش بدەین، بەلام بێ ئەو ناتوانین ژیان بکەین. گەرچی لەوانەیه پەیوەندی بەژان بێت، بە گۆشەگیرکردنی خۆ و پەنابردن بۆ دونیای پارانەوه و خۆباریزی، ناتوانین لێی دوور بکەوینەوه. تەواوی ئەم شیوازانه نمونەکانی چالاکي "خود"ە. بە دیتنی ئەم وینە گشتییە و ئاگاداربوون لە تەواوی رەوتی زەمان وەك وشیاری، بێ هیچ هەلپژاردن، بێ هیچ نیاژیکی روون و مەبەست دارو بێ هیچ ئارەزوویەك بۆ گەشتن بە ئامانج، دەیبینن کە هەر ئەم گەندە رەوتە زەمان بە شیوەیهکی خۆویست بە کۆتایی دەگات، بێ ئەوەی کە تەلقینی بێت یان بەرهممی ئارەزوویەك. تەنیا کاتی ئەو رەوتە بە کۆتایی بگات، ئەشق لە دایک دەبیت، ئەشقی کە بۆ هەتاهەتایە تازەیه.

پێویست ناکات بە دواي هەقیقەتدا بگەرین. هەقیقەت شتی نییە کە دوور بێت. هەقیقەت یانی راستییەك کە دەربارە زەینە، یانی راستییەك کە دەربارە کردەوهکانە کە چرکە بەچرکەیه. ئەگەر ئیمە لەم هەقیقەتە چرکە بە چرکەیه و لەم رەوتە گشتییە زەمان ئاگادار بێن، ئەو زانبارییە دەبیتە هۆی بڵاوبونەوهی جوۆی هۆشیاری و وزە کە ناوی زیرەکی یان ئەشقه. تا کاتی کە زەین لە هۆشیاری وەك چالاکيی خۆی کەلك وەردەگریت، زەمان بە تەواوی بەلا، ناکۆکی، خراپەکاری و فریوێ قین لە دلانەکانیەوه سەر هەلدینیت، تەنیا لەو کاتەدایە کە زەین بە تیگەیتشنی ئەم رەوتە گشتییە رادەوستیت و ئەشق دەتوانیت بوون پەیدا بکات.

فەسلەى بېستەم

زەمان و گۆران

ھەز دەكەم تۆزىك دەربارەى ناوەرۆكى زەمان قەسە بکەم، چونكە بەراى من، دەولە مەندى، جوانى و بايەخى ئەوئى كە جيا لە زەمانە، ئەوئى كە راستىيە، تەنيا كاتى دەكرى تەجرۆبەى بکەيت كە بتوانىت تەواى رەوتى زەمان بناسىت. بە ھەر جۆر، ھەموومان، ھەرکەس بە شىۋازى خۆى لە گەران بە دواى جۆرى بەختەوئى بىئاتاجى داىە. بە دلئىيايىيەو، ژيانى كە خاوەنى مانايە و پر لە بەختەوئى راستەقىنە، پىئەندى بە زەمانەوئى نىيە. ئەم جۆرە ژيانە، وەكو ئەقىن، جيا لە زەمانە و بۆ فامى ئەوئى كە زەمانى لەتەكدا نىيە، ناکرەت لە رىگى زەمانەوئى لە گەلى بەرەوئى بىيەت. بەلكو لە جياتى ئەم كارە دەبىت زەمان فام بکەيت. ئىمە ناپىت لە زەمان وەك نامرازىك بۆ بەدەستەپنەن، سەلماندى و فامىنى بى زەمانى كەلك وەرگىن و ئەمە ئەو شتەيە كە لە زۆرەى تەمەنى خۆماندا ئەنجامى دەدەين: كات بۆ بەدەسەپنەنى ئەوئى كە زەمانى نىە، لە كىس دەدەين. كەوابو دەبىت بزەمان مەبەستمان لە زەمان چىيە؟ چونكە بەراى من، رزگارى لە چنگ زەمان مەيەسەرە. ئەلبەت گرنگ ئەوئى كە ئىمە زەمان بە شىۋەى تەواو بناسىن، نە ناتەواو و ناقر.

سەرئىچا كىشە بزەمانى كە ژيانى ئىمە زۆرتر لە زەماندا لە كىس دەچىت، مەبەست لە زەمان، رىزى بەروارى رووداوەكان لە سەر بنەماى دەقەكان، ساتەكان، رۆژەكان و ساڵ نىيە، بەلكو بارودۆخى دەروونناسانەى زەمانى جىيە نامازەبە. ئىمە بە پىيە زەمان دەژىن و بەرھەمى زەمانىن. زەمانى ئىمە بەرھەمى زۆرى لە دۆيىنەكانە و رانەبردو تەنيا تىپەپىنى رابردو بۆ داھاتوئە. زەمانى ئىمە، چالاكىيەكانى ئىمە و بوونى ئىمە، لەسەر زەمان دامەزراو، بەبى زەمان بىرکردنەو مەيسەر نىيە چونكە ھەر بەرھەمى زەمانە، ھەر بەرھەمى دۆيىنە زۆرەكانەو ھىچ ھزرىك بەبى بىرەوئى بوونى نىە. بىرەوئى زەمانە؛ چونكە دوو جۆر زەمانان ھەيە، يەكيان تايبەتە بە زنجىرەى رووداوەكان و ئەويتەر بە دەروونناسى. جۆرىك "دۆيىنە" ھەيە كە لە رووى سەعاتەوئە نىشانەدەرىت و جۆرىكىتەر كە لە رووى بىرەوئىيەوئە دەيناسن. زەمانى كە بە

زنجىرەى مېژووى رووداوەكانەوئە پەيوەندى ھەيە. ناکرەت رەتى بکەينەوئە. شتى وا عەيبە، بۆ نمونە لە شەمەندەفەر بەجى دەمىنەن؛ بەلام ئايا لە بنەرتدا بىجگە لە زنجىرەى مېژووى رووداوەكان، زەمانىكىتەر ھەيە؟ بىگومان زەمانىك وەك دۆيىنە ھەيە، بەلام ئايا زەمانىكى واش ھەيە كە زەمان بەو شىۋە دەربارەى بىر دەكاتەوئە؟ ئايا زەمانىك ھەيە كە جيا لە زەمان بىيەت. بە دلئىيايىيەو، زەمان - زەمانى تايبەت بە دەروونناسى بەرھەمى زەمانە - بەبى بنەماى ھزر، ماناي نىيە، مەبەست زەمانىكە كە تەنيا بىرەوئى دۆيىنە لە پەيوەندى لەگەل ئەمەزدا بىيەت و چوارچىۋەيەك بۆ سەي. بە دەربىرەپىنەكىتەر، بىرەوئى ئەزمونى دۆيىنە لە وەلامى رانەبردوئا داھاتوئە دروستدەكا كە دووبارە رەوتى بىرکردنەوئىيە و رىيازى زەمان. شىۋازى بىرکردنەوئە دەبىتە ھۆى پىشكەوتنى دەروونناسانە لە زەماندا. بەلام ئايا بە ئەندازەى زنجىرەى مېژووى راستى ھەيە؟ ئايا ئىمە دەتوانىن لەو زەمانى كە تايبەت بە زەمانە وەك نامرازىك بۆ فام و ھەرمانى و بىزەمانى كەلك وەرگىن؟ ھەروا كە گوتم، خۆشى تايبەت بە رابردو نىە، خۆشى بەرھەمى زەمان نىە، خۆشى ھەمىشە لە زەمانى رانەبردوئا، دۆخىكە بىزەمان. نازام ئىوئە لە چركەى پر شور و شەوقدا كە جۆرى خۆشى داھىنەرەو كۆمەلەيەكە لە ھەورە روونەكان لە گەمارۆى ھەورە لىلەكاندا، تىگەيشتون كە زەمان نىيە و ئەوئى كە ھەيە، تەنيا رانەبردوئى نەپچراوئە ھىچىتەر، نا؟

زەمان كە دواى تەجرۆبە لە زەمانى رانەبردوئا بە بىر دۆيىنەوئە خوازىارى بەردەوامىيە، بوون پەيدا دەكات، ھەرچى زىاتر لە خۆى كۆ دەكاتەوئە و بەو شىۋە زەمان خەلق دەكات. كەوابو زەمان خولقاوى "زىاتر"ە، زەمان ھاوكات كە دەكرەت بە دەستى بىنىت، جىياشە كە دووبارە بەدەس ھىنانى زەمانە. كەوابو، پەروەردەكردنى زەمان بە تەنيا لە چوارچىۋەى كاتدا، مەرجداركردنىشى ھەر لەو چوارچىۋەيەدا كە يادى پى دەگوتەت، بىگومان ناتوانىت پەردە لەسەر ئەوئى كە لە دەروئى كاتە لابدات.

ئايا گۆران پەيوەندى بە زەمانەوئە ھەيە؟ زۆرەي ئىمە عادەتەن كەردوئە ھەستەكەين كە زەمان بۆ گۆران پىويستە: من شتىكەم و گۆرانم لەوئى كە ھەم بۆ ئەوئى كە دەبىت بىم، پىويستى بە زەمان ھەيە. من بە تەماحم بەوئى كە بەرھەمى تەماحمە، يانى شىۋاوى، دۆمىنى، دۆزەتى و بەلاو ھەستدەكەم كە بۆ پىكەپنەنى ئالوگۆر كە نەبوونى تەماحمە، پىويستەم بە زەمان ھەيە. بە دەربىرەپىنەكىتەر، ھەستدەكەين كە زەمان نامرازىكە بۆ پىگەيشتن (تەكامل) بە شتى گەورەترو بۆ بوون بە شتىك. گرفت ئەمەيە: كەسى خاوەنى

توندوتیژی، تەماح، بەخیلی، تووپی، خراپەکاری و ھەوەسە. ئایا بۆ گۆرانی ئەوێ کە ھەبە، زەمان پێویستە؟ یەكەم دەبیت بگۆتریت بۆچی دەبیت ئەوێ ھەبە بگۆدریت، یان لەودا گۆران پێکبیت؟ راستی بۆچی؟ لەبەر ئەو ئەوێ کە ھەمانە رازی نین، ئەوێ کە ھەمانە، ھۆکاری پارادۆکس و شێواویە و ئیمە کە خۆشان لێی نایەت، خوازیاری شتی چاکتر و شتی بەنرختر و شتی رتالیستیتین. کەوابوو لەبەر ئەو ئیش و ئازار، ناپەھەتی و پارادۆکس ھەبە. خوازیاری ئال و گۆرین. بەلام ئایا پارادۆکس لە لایەن زەمانە دەبەزیت؟ ئەگەر بلیین ئەو، ھەم دیسان لەپارادۆکسدا دەژین. لەوانەبە بلیین کە بۆ رزگاری لە چنگی پارادۆکس، بۆ گۆرینی ئەوێ کە ھەبە، بیست رۆژ یان بیست ساڵ کات پێویستە، بەلام دووبارە لە نیوان ئەو ماوەدا تووشی پارادۆکسن. کەوابوو، زەمان، ئال و گۆر پێک نایەنیت. کاتێ ئیمە لە زەمان وەك ئامرازیک بۆ بەدەسھێنانی چۆنایەتیەك، جۆری خۆپاریزی یان دۆخیکێ دەروونی کەلک وەردەگرن، تەنیا ئەوێ کە ھەبە خستوومانەتە دواوە لە رووی زەمانییەو یان دووریمان لێ کردوو کە بەرای من فامی ئەم خالە بایەخی ھەبە. تەماح یان توندوتیژی لە دونیای پەیوەندی ئیمە لەگەڵ ئەوانیتدا - کۆمەلگا - ئیش و شێوازی پێکدینیت و ئیمە بە ناگاداربوون لەم دۆخی ئازاوە کە ناوەکە یارەکی تەماح یان توندوتیژی دەنن، بە خۆمان دەلین: "لە کاتی دیاریکردا لە چنگی رزگار دەبم، روو لە دژی توندوتیژی دەکەم، بە خیلی نابەم، ناشتی ھێمنایەتی دەکەمە ریبازی خۆم". بەلێ، نەتی رووان لە دژی توندوتیژی ھەبە، لەبەر ئەو توندوتیژی دۆخیکێ پارادۆکس و ئازاویە و ئیو ھەستدەکەن کە لە کاتی دیاریکردا بە دژی توندوتیژی دەگەن و بەسەر پارادۆکسدا سەردەکەون. بزاین بەراستی چ شتی روو دەدات؟ لەبەر ئەو لە دۆخیکێ دژو پارادۆکس دان دەتەنەوت بگەنە دۆخیک کە لەودا پارادۆکس نیە. ئایا ئەم دۆخە نەبوونی پارادۆکس، ئاکامی زەمان یان ئاکامی مانەویە؟ بەراشکاو نەخیر، لەبەر ئەو ھاوکات کە بە دۆخیکێ دژی توندوتیژی دەگەن، ھیشتا توندوتیژن، کەوابوو ھیشتا لە پارادۆکس دان.

گرفتێ ئیمە ئەمەبە کە ئایا دەکرێ لە ماوەی زەمانیکێ دیاریکردا بەسەر پارادۆکسیک یان ئازاویە کدا سەرکەوت، چ ئەم زەمانە چەند رۆژ بیت، چەند ساڵ و یان تەنانەت چەند تەمەن؟ کاتێ ئیو دەلین: "من دەمەوتت تا ماوەیکێ دیاریکراو دژی توندوتیژی بگەمە ریبازی خۆم" چی روو دەدات؟ خودی ئەم کردووە نیشان دەری ئەوێ کە ئیو لەپارادۆکسدا

خەریکن دەخنن. ئەگەر نەتانیستبە لە بەرامبەر پارادۆکسدا راوەستن ئەم ئیشەتان نەدەکرد، ئیو دەلین کە بۆ سەرکەوتن بەسەر پارادۆکسدا پێویستە لە بەرامبەریدا راوەستیت و بۆ ئەم خۆراگرییە دەبیت کاتتان ھەبیت. بەلام خودی ئەم خۆراگرییە لە ھەمبەر پارادۆکسدا بەش بە حالی خۆی جۆرێ پارادۆکسە.

ئیو وزە خۆتان لە خۆراگری لە بەرامبەر ناوکیدا بەشێوێ ئەوێ کە تەماح، بەخیلی یان توندوتیژی ناو دەنن، وەگەر دەخەن، بەلام زەمان ھیشتا لە ناتەباویە. کەوابوو گەرن ئەوێ کە لە درۆ بوونی رەوتی پشت بەستن بە زەمان وەك ئامرازگەلێک بۆ سەرکەوتن بەسەر توندوتیژیدا ئاگادار بن و بەو جۆرە لە چنگی ئەم رەوتە رزگار بن. ئەوکات دەتوانن ئەوێ کە ھەبە بیت، ئازاویەکی دەروناسانە کە خودی توندوتیژیە.

بۆ تیگەیشتنی ھەر شتی یان ھەر گرفتیکێ زانستی یان مۆسی، شتیگ گەرن و سەرکەویە و ئیش ھەبوونی زەینیکێ ئارامە. زەینێ کە بریارو نامانجی فامین بیت. نە زەینیکێ مۆنۆپۆلیست کە تەنیا و تەنیا بیری بە لای نامانجیکەو بیت کە ئەمەش کۆششیک لە راستای خۆراگری داوە. ئەگەر بمانەوت بەراستی شتیگ تیگەین، دۆخیکێ دەسبەجێ ئارامی زەین دروستدەبیت. کاتێ دەتەنەوت گۆی لە موسیقا بگەرن یان بۆ وینەیکە کە چەتەن لێو بەرامبەری ھەستیکتان ھەبە بروان، زەین دەکەوتتە چ بارودۆخیکەو؟

لە وەھا دۆخیکدا، زەین گۆرچ ئارام دەبیت. کاتێ گۆی لە موسیقا دەگەرن، زەینی ئیو ئاوارە ئەملاو ئەولای شوینیک لە تێدان نابیت. ئیو بەراستی گۆی لە موسیقا دەگەن. ھەر بەم جۆرە، کاتێ نامانجیان فامی ناسازگارییە، ئیتر بە ھیچ جۆر پششت بە زەمان نابەستن، بەلکو ساف و سادە لە تەك ئەوێ ھەبە یان پارادۆکس، بەرەوروو دەبن. ئەوجا ئارامییەکی دەسبەجێ دروستدەبیت. لەو دۆخدا کە زەین نامادەبە بەلام ھاوکات پاسیف، تیگەیشتن ھەبە، تا کاتێ کە زەین لە ناسازگاری، خۆراگری، مەحکەم کردن و گەران بەدوای کەم و کوری داوە، شتی بەناو تیگەیشتن بوونی نابیت. ئەگەر من نامانج فامینی ئیو بیت، روونە کە نابیت مەحکومتان بکەم. ئەوێ کە دەتوانیت لە ئیویدا ببیتە ھۆی گۆران، ھەمان زەینی ھێمن و ھەمان زەینی ئارامە و ئیتر ھیچ. کاتێ کە زەین ئیتر خۆراگرییە ئەکات، ئیتر دووری ئەکات و ئیتر "ئەوێ کە ھەبە" دوور نەھاوتیژیت و مەحکومی ئەکات، بەلکو ساف و سادە و بە شێوێکی پاسیف و شیار بیت، ھەرکات بە

شيوهيه كى ئۆبجېكتىف لىنكۆلئىنەۋە لە گرفته كە بكات، ھەر لە دۆخى پاسىقىدا لە گەل شتى بەرەۋرۈۋ دەبىت كە گۆرانى ناۋە.

شۆرش تەنيا لە رانەبردۈۋا مەيسەرە نە لە داھاتوۋا، ژيانى نوئى ئەمىرۋىيە، نە سبەى. ئەگەر ئەۋەى كە دەلئىم تاقىبكەنەۋە، لە بوۋنى بەردەۋامى جۆرئى تازەبى، ژيانەۋە و پاكى تىدەگەن، لەبەر ئەۋە زەين لە كاتى ئۆگرى، خوازىاربوۋن يان كاتى كە نىيەت و بېيارى فامىنى ھەيە، ھەمىشە نارامە. گرفتى زۆرىيە ئىمە ئەۋەيە كە نىيەتى فامىنمان نىيە، لەبەر ئەۋە دەترسىن كە فامى ئىمە بىتتە ھۆى كەدەۋەيەكى شۆرشگىرپانە لە ژيانماندا. كەۋابوۋ، رادەۋەستىن. كاتى كە زەمان يان ئىدەئالئىك ۋەك ئامرازئىك بۆ گۆرانى ھەنگاۋبەھەنگاۋ كەلئەك ۋەدەگرىن، رومان لە مىكانىزىمىكى دىفاعى ناۋە.

كەۋابو ژيانەۋە تەنيا لە زەمانى رانەبردۈۋا مەيسەرە، نە لە داھاتوۋ نە لە سبەيدا. كەسىن كە بە زەمان ۋەك ئامرازئىكە لە رىگاي ئەۋەۋە دەتوانىت بە خۆشى يان فامى راستى يان خوا بگات، پشت دەبەستىت. تەنياۋ تەنيا خۆى دەخلەتئىنئىت، ئەۋ لە تارىكىدا ژيان دەكات، كەۋابوۋ، لە پارادۆكسايە.

مرۆقئى كە دەزانئى زەمان، رىگەى ھەلاتئىنئىك بۆ رزگارى لە گرفته كان نىيە و لەم روۋەۋە لەناراستىيە كان دوۋرە بىگۆمان نىيەت و بېيارى فامىنى ھەيە. كەۋابوۋ، زەينى بىزۆرۋ بىمەشق دەسبەجئى نارام دەبىت. كاتى زەين ھىمن و نارام بىت و نەپرات بە دۋاى ۋەلام يان رىگەچارەيە كدا، نە خۆراگرى دەكات و نە دوۋرى. تەنيا ئەۋ كاتەيە كە ژيانەۋە بوۋنى دەبىت، چونكە لەۋ كاتەدا، زەين دەتوانىت ئەۋەى كە راستىيە ھەستى پى بكات و ئەۋەى كە ھۆكارى ئازادىيە راستىيە، نە تىكۆشانى ئىۋە بۆ ئازادبوۋن.

فەسلنى بېست و يەكەم

دەسلەت و فام

دەبىنن كە گۆرۈنۈشكى بىنەپەتى لە كۆمەلگا و لە خۇماندا لە پۈنەندى تاك و گروپى تېمەدا پۈيۈستە، ئەم گۆرانە چۆن دەبىت دروست بېت؟ ئەگەر گۆران لە رىگى ھارچى بون لەگەل نمونەيە كدا بېت كە لە رىگى زەينەو، لە روى نەخشەيەكى باش و بە تەواوى موتالاکراو و دارپۇزايىت، ھېشتا لە چوارچىوئە زەيندايە. كەوابو ئەوئە نەنجامى زەين بېت، وەك نامانچ ديارىدەكرېت و دەبىت بە خەونىك كە ئېمە نامادەين خۇمان و ئەوانى تىرىش فېداي بگەين. ئەگەر ئەمەتان قەبوولبېت، ئەوجا ئەنجامى لۇژىكىي كارەكە ئەمەيە كە ئېمە وەك مرۇقە بەس تەنيا دروستبووى زەينىن كە ناماژە بە ھارچى بون، زۆرەكى، دېندەخۇبى، دىكتاتۇرى، ئوردوگى دېلى و ھەموو شتى لەم چەشنە، دەكات. پەرسىنى زەين ھەمووى ئەمانە لە دلى خۇيدا ھەلدەكرېت. ئەگەر ئەمە فام بگەين، ئەگەر لە بېھوودەي دىسپېلن و كۆنترۆل ناگادار بېن، ئەگەر بزائىن كە شىوئە جۇراوچۇرەكانى سەركوت، تەنيا دەبىتە ھۇي بەھىزكردىنى "مىن" و "ھى مىن" ئەمە دەبىت چ بكرېت؟

بۇ ئەوئە بە تەواوى لىكۆلېنەو لەم مەسلە بگەين، دەبىت بېزىنە سەر مەسلە زاتى فام. نازام ئىوئە خۇتان بە شەخسە لەم بارەو بېرتان كىرەوئەوئە يان بە وتەي خاوەن رايان لەم بارەو قەناعەتتان ھېناو؟ نازام تېگەشستى ئىوئە لە ئەزمونى خۇتان و لە خۇيىدەنەوئە خۇتان لە بواری فامدا چ بوو؟ نە تەنيا فامى چالاكېيەكانى رۇژانە و ئۆگرىيەكان، بەلكو فامى شارو، فامى قولتۇر، دەولەمەندترو ئەوئە كە دەستراگەشستى بەو دۇرارتە. ئەگەر بېرپار لەسەر ئەمە بېت كە ئېمە دەربارەي ئەم مەسلەي گۆرانى بىنچىنەيى لە خۇمان و بەو پېشەش لە دونيا، باسبگەين و لەم گۆرانە بۆ پېكھېنسانى ئاسۆيەكى ديارىكرار و شەوق ھىواو دىلتىيايەك كە بە ئېمە خوازىارى پۈيۈست بۆ كىرەوئە بدات، كەلك وەربگرېن، پۈيۈستە سەرەتا مەسلەي فام بىنچىنە بەر باس و لىكۆلېنەوئە. ئەوئە كە مەسلەستى ئېمەيە لە فام لە ناستى دەرەوئە زەين، گرفت نىيە. بە شىوئە روى شىوازى ھزرىن يان خودى ھزىرە. ھزىر، بەرھەمى

و بەرھىنەنەوئە و دەربېرىن، نىونان، تۆمارو رىك و پىتەك كىردى ئەزمونى تايبەت. بە جۆرېك بكرېت لەگەلېان پۈنەندى دا بەزىتېت، ئەلبەت لەم بواردە، مەنە كىردن، كۆنترۆل، دىسپېلن و سزاي تايبەتېش ھەيە. ئەگەر تۆزىك وردتر بىيىنەو، بە تەواوى كۆراوئەكانى پۈنەندىدار بە رەگەز، پالئەرە ناديارەكان، فراوان خوازىيەكانى تاكى و گروپى و دەمارگىزىيەكان دەگەين كە تاكامى خەيال، پۈنەندى و ئارەزوىن. ئەم فامە گىشتىيە، چ ديارو چ ناديار، لە دەورەبەرى خەيالنى "مىن" يان "خود"دا كۆ بووئەوئە.

كاتى دەربارەي پېكھېنسانى گۆران باسەدەكەين، بەگىشتى مەبەستمان گۆران لە ناستى بەرچاوى دايە. لە رىگى بېرپار، دەرتەنجام، باوەر، كۆنترۆل و مەنە كىردن، كۆششمان ئەوئە كە بە نامانچىكى روالەتى كە خوازىارى ئەوئە بگەين و ھىوادارىن كە ئەم كارە لە رىگى نەست يان چىنېكى خواروتىرى زەينەو بە تاكام بگەينەين. لە بەر ئەم ھۆيە كە ھەستەدەكەين پەردەلادان لەسەر قولايى دەروونمان پۈيۈستە. ئەلبەت نايىت لە بېر بكرېت كە لە نىوان ناستى بەرچاوى و بەناو قولتۇردا - كە ھەموو دەروونناسان و تەواوى ئەوانەي كە رۆيشتوون بە دواي خۇناسىدا، بە تەواوى لىي ناگادارن - پارادۇكسى بىن كۆتايى ھەيە.

ئايە ئەم پارادۇكسە دەروونىيە دەبىتە ھۇي گۆران؟ ئايە سەرەكىترىن و گىنگىترىن پىرسار لە ژيانى ئېمە ئەمە نىيە كە: بە چ شىوئەيەك دەتوانىن لە خۇماندا گۆرانىكى سەرەكى و بىنچىنەيى پېكېنېن؟ ئايە گۆرانى روتى روالەتى ئەوئە پېكېنېن؟ ئايە فامى چىنە جۇراوچۇرەكانى فام و "مىن"، پەردە لادان لە روخسارى رابردو و ئەزمونى جۇراوچۇرى شەخسى لە مندالىيەوئە تا ئېستا و پىشكىنى دەروونى ئەزمونە گىشتىيەكانى خۇم كە لە باب، دايك، ئەژدادو رەگەزى خۇم پېم گەشستوئە مەرجى كرانى كۆمەلگايەكى تايبەت كە تىيدا دەژىم، ئايە راقەي ھەمووى ئەمانە، دەبىتە ھۇي گۆرانىك كە ناكىر پېي بلىين بەراوردكرىن.

مىن ھەستەدەكەم و بە دىلتىيايەوئە ئىوئەش دەبىت وەھا ھەستىكتان ھەبىت كە گۆرانكارى بىنچىنەيى لە ژيانى تايبەتېدا پۈيۈستە، گۆرانىكە دۆكرەوئە روت يان ئالۇزى و دۇواي داواكارىيەكانى دەرووبەر نەبىت. راستى بە چ شىوئەيەك دەبىت گۆرانكارى و پىنكېنېت؟ فامى تاك، كۆي ئەزمونەكانىيە لەگەل پۈنەندى تايبەت لە تەك رانەبردو، ئايە شىتېكى و نىيە دەبىتە ھۇي گۆرانكارى؟ ئايە شىوازى تويۇزىنەوئە لە فامى خودى تاك، چالاكېيەكانى يان ناگادارى لە بىروسۆزى ئەو و ھىمنايى زەين بۆ لە ژىر چاوەدېرى خىستى بىن مەحكوم كىردن، دەبىتە ھۇي گۆرانكارى؟ ئايە دەرې لە رىگى باوەر يان ھاوشىوئەي لەگەل وئەيەكى لە پىشدا لەبەرچاو

گېراو بە ناوی ئىدەئال، بگەيت بە گۆرانكارى؟ نایا تەواوی ئەمانە ناماژە بە جۆرئیک پارادۆكس لە نېوان ئەوەی كە هەم و ئەوەی كە دەبىي ىم، نىسە؟ نایا پارادۆكس دەبىتتە هۆى گۆرانكارى بنچىنەبىي؟ من لە تەك دەروون و كۆمەلگای خۆمدا لە خەبات و شەپى بېوچان دام. هەرودها خەباتىكى بەردەوام لە نېوان ئەوەی هەم و ئەوەی دەخوالم ىم، بوونى هەبە. نایا ئەم پارادۆكس و كېشمەكېشە، دەبىتتە هۆى گۆرانكارى؟ من دەزام كە پىك گۆرانىك لە پىوئىستىبەكانە. نایا دەتوانم بە پشكنىنى تەواو شىوازى فامى خۆم، بە دانى دىسىپلین و كەلك وەرگرتن لە سەرکوئى جۆراوجۆر، دروستى بكەم؟ من هەستدەكەم كە ئەم شىوازە نایبەتتە هۆى گۆرانكارى بنچىنەبىي. تاك دەبىت بۆ كارىكى لەم جۆرە، بە تەواوی دلئىا بىت و ئەگەر ئەم رەوشە نەتوانىت گۆرانى بنچىنەبىي و شۆرشى دەروونى قولئى پىوئىست دروستىبات، ئەى چ شتى ئەم كارە دەكات؟

راستى بە چ شىوئەبەك دەتوانن شۆرشى راستەقىنە پىكبىنن؟ ئەم دەسەلات و وزەى داھىنەرى كە دەبىتتە هۆى ئەم شۆرشە، چ زات و نىوئەركىكى هەبەو چۆن دەبىت پىكبىت؟ ئىوئە ئىسمگەلنىكتان تاقىكردۆتەو، رۆىشتوون بەدواى ئىدەئال و ئەو تئۆرىانەى كە لە سەر بنەماى ئەرى و نەرىن، نایا بەراستى گەياندن و سەلماندى ئەم ئىدەئال و تئۆرىانە دەبىتتە هۆى گۆرانكارى بنچىنەبىي؟ سەرەتا واى بۆ دەچن كە راستىبەك هەبەو ئىوئە بەشكىن لەو دەو دەرووبەرى ئەودا، تئۆرى، مەزەندەكردن، باوئە، دۆكترىن و گرمانەى جۆراوجۆر كە لەسەر بنەماى ژيان دەكەن، دادەمەزرىنن، ئەوجا بە بىركردنەو و كاركردن لە رووى ئەو نمونە، چاوئەروانن گۆرانىكى بنچىنەبىي دروستىبەكەن. گرمان كە ئىوئە وەك زۆرىك لە خەلكانى بەناو مەزەبى، واى دادەنن كە لە دەروونى ئىوئە بە شىوئەبەك بنەپەتى و قولئى زاتى راستىبەك هەبە، ئىستا ئەگەر لە رىگای پەرودەى خۇپارىزى و شىوئەى جۆراوجۆرى دىسىپلین، كۆنترۆل، سەرکوئ، حاشا و فىداكارىبەوە بتوانن لەگەل ئەو راستىبە پىوئەندى دامەزرىنن، ئەوكات گۆرانكارى پىوئىست پىكدىت. نایا ئەم بۆچوونە دووبارە بەشكى نىبە لە هزر؟ نایا ئەمە دەركەوتەى زەبىنىكى مەرجى كراو نىبە؟ زەبىنىكە پەرودە كراو تا بە شىوازىكى تاپىبەت و لەسەر بنەماى نمونە و سەرمەشقە دىارىكراوكان بىر بكاتەو؟ دواى ئەوەى كە ئىوئە دەستان كرد بە خۆلقاندى وئە، خەيال، تئۆرى، باوئەو هىوا، سەرنجى خۆلقاندى خۆ دەدەن تا ئەم گۆرانكارى بنچىنەبىي پىكبىنن.

تاك دەبىت سەرەتا چالاكىبە كارامەكانى "من"ى زەبىن بىنىت، هەرودها دەبىت لە خەيال، باوئە، گومان و مەزەندەكران ناگادار بىت و بىباختە لاو، چونكە ئەمانە جگە لە

فرىو شتىكىتر نىن. هەندى كەس لەوانەبە راستىان تاقىكردبىتەو، بەلام ئەگەر ئىوئە تاقىتسان نەكردۆتەو، بەراوردكردن دەربارەى يان خەيالئى ئەمەى كە خودى ئىوئە لەراستىدا شتىكى راستى، نەمرو خواناسان، چ قازانجىكى هەبە؟ شتىكى واش دووبارە لە چوارچىوئەى هزر داىبە و هەرچىش لە هزر سەر هەلبىتت، مەرجى كراو و بە زەمان و بىرەوئەرىبەو پەيوئەندى هەبە، كەوابوو راستى نىبە. ئەگەر كەسئى بەراستى ئەو فام بكات - نە بە شىوئەى بەراوردكردن و نە بە شىوئەى خەيالئى يان بە شىوئەبەكى گەمژەبى، بەلكو بەراستى ئەم راستىبە بىنىت كە هەر چالاكىبىكى زەبىن، لە بەدواداچوونى تىكەل بە بەراوردى خۆى، لە رىگای پەيداكردى فەيلەسوفان هەرودها هەر گرمانىك، هەر خەيالئىك، هەر چاوئەروانىبەك، جگە لە فرىو كەلك شتى نىبە - كەوابوو كام دەسەلات و وزەى داھىنەرە كە ئەم گۆرانكارىبە بنچىنەبىيە دروستدەكا؟

لەوانەبە بۆ گەيشت بەم خالە، لە زەبىنى وشىار كەلكمان وەرگرتو، هەرودها بە شوئىن گرتنى ئەم شەرە قسە قەبوئلما كرووە يان رەئمان كردۆتەو، لەوانەبە ناو بۆمان روون و ناشكراو لەوانەشە تارىك و نادىار بوو. بۆ پىشترچوون و ئەزموونكردنى قولئى پىوئىستىمان بە زەبىنىكە كە بۆ پەيداكردى نارام و وشىار بىت. لىرەدا ئىتر باس لە پەيوئەوىكردن لە خەيالئى نىبە، بەدواى خەيالئىداچوون يانئى بەدواداچوونى ئەوەى لە رىگای بىرەوئەرە دەكوترىت و سەرئەنجام دروستكردنى دوو فاقىبە. ئەگەر دەتانهوئىت لەم مەسەلەى گۆرانكارىبە بنچىنەبىيەدا برونە پىش، هىمناى زەبىنى چلاك بە تەواوى پىوئىستە؟ بىگومان تەنبا كاتئى كە زەبىن نارام بىت دەتوانىت ئەم گرتە گەورە و ناماژەپىندراوى پىچاوى بىرەوئەرە وەك دوو رىبازى جىا لە يەك - تاقى و تاقىكراو، چاوئەروو چاوئەرىكراو - تىبگات. شۆرش، ئەم شۆرشە داھىنەرە دەروون ناسانە كە لەودا "من" بوونى نىبە، كاتئى روو دەدات كە بىرەوئەرە بەكىك بن. كاتئى كە دوو فاقى، لە چەشنى بىرەوئەرە وەك كۆنترۆل كارى بىر نەبىت و بە پاى من تەنبا ئەزمونە كە دەتوانىت رەنگ دانەوئەى ئەو وزە داھىنەرانە بىت كە بەش بە حالئى خۆى شۆرشىكى بنچىنەبىي دروسدەكات و "من"ى دەروون ناسانە تىك و پىك دەدات. رىگا و رەوشى دەسەلات دەناسىن، دەسەلات لە رىگای دەسەلاتخووزى، دەسەلات لە رىگای دىسىپلین، دەسەلات لە رىگای خوئى و زۆر. لە رىگای دەسەلاتى سىياسىبەو، هىوا لەسەر ئەمەبە كە گۆرانكارى بنچىنەبىي دروستىبەكىن. بەلام دەسەلاتىكى بەم شىوئە دەبىتتە هۆى تارىكى، نەمان، خرابەكارى و بەھىزكردنى "من". ئىمە شىوازە جۆراوجۆرەكانى بەدەسەپىنان - تاكى و گروپى - دەناسىن،

بەلام ھەرگىز پېمان نەئاوئە رىڭگى ئېقىن و تەنانەت مانا كەيشى نازانين، تا كاتى كە بىرەوەر و ناوئەندىك بە ناوى "من" ھەيە، ئەقىن مەيسەر نىە. *

بىنگومان تەنيا شتى كە دەتوانى گۆرانىكى بىنچىنەيى دروستىبكات، جۆرى نازادىيى داھىئەنەرى دەروونسانە ھاوړى لەگەل ھۆشيارىيى ھەمەلايەنە و ئاگادارىيى چركە بەچركە لە پالئەسر، ھەست، ھەروەھا نەستمانە. كاتى تىگەيشتىن كە ئەم ئىسمانە، باوەر و ئىدەئالەكان تەنيا "من" بەھىز دەكەن و سەرەنجام بە تەواوى بىئاكامن، كاتى ئىمە لەم خالە بە شىوہى رۆژانە ئاگادار دەبين و بە راستىيەكەى دەزانين، ئايا ناگەين بەم خالە سەرەكەيە كە بىرەوەر بە شىوہى بەردەوام خۆى لە بىر، روانين و ئەزمونەكانى جىا دەكاتەو؟ تا كاتى كە بىرەوەر جىا لە بىرى خۆى دەژىت - شتى كە ھەلەدەدات بەسەرىدا زالىبىت - گۆرانى بىنچىنەيى بوونى دەركى نابىت. تا ئەو كاتەى كە "من" چاودىرە، ئەو كەسەى كە خەرىكى كۆكردنەوہى ئەزمون دەبىت، خۆى لە رىڭگى ئەزمونەوہ بەھىز دەكات، نە لە گۆرانكارى بىنچىنەيى خەبەرىك ھەيە و نە لە نازادىيى داھىئەنەر. نازادىيى داھىئەنەر كاتى بەدەيت كە بىرەوەر خودى بىر بىت، بەلام بە ھىچ كۆششىك لەم مەودا پەيوەندى دروستنابىت. كاتى زەين تىبىگات كە ھەر جۆرە بەراورد و زۆربىتى و ھەرچەشەنە بىرىك تەنيا دەسلەت بە "من" دەدات، كاتى بزانىت تا ئەو كاتەى كە بىرەوەر جىايە لە بىر، كەم و كورپى و پارادۆكس و دووفاقى ھەيە، كاتى زەين ئەمە فام بكات، ئەوكات دەبىت بە چاودىر و بۆ ھەمىشە دەزانىت كە چۆن خۆى لە ئەزمون، ئوتورىتەنواندن و بەدوای دەسلەتەوہ بوون دورور راگرىت. بە ھەبوونى ئەو زانىارىيە، بە مەرجى كە زەين، ھەرچى قولترو بەرىنتر بە دوايدا بچىت، بەبى ئەوہى كە بەدوای ئامانج يان مەبەستەوہ بىت، بارودۆخىك پىكدىت كە لەودا، بىر و بىرەوەر دەبنە يەك. لەم دۆخەدا نە كۆششىك ھەيە و نە كران و نە ئىنتىمايەك بە گۆران. لەو دۆخەدا "من" نىە، لەبەر ئەوہ گۆرانىك ھەيە كە لە زەينەوہ سەرچاوە ناگرىت. *

داھىئەنەر تەنيا كاتى روو دەدات كە زەين خالى بىت، ئەلبەت مەبەستەم ئەم بەتالىبونە روالەتەيەى كە زۆرىەى ئىمە ھەمانە نىە. زۆرىەى ئىمە بەرۋالەت خالىن و ئەم خالىبونە خۆى لە ئىنتىما بە لادان نىشانەدەدات. ئىمە دەمانەوئىت سەرگەرم بىن، بۆيە روو دەنپىن لە كىتب و رادىو، دەرۆين بۆ كۆبونەوہى قسە كردن و دەچىن بۆ لای پىسپۆران، بەم شىوہى زەين بەردەوام خۆى پىر دەكات. مەبەستى من لە خالىبون، بىفكرى نىە، بە پىچەوانە، من لە بەتالىبونىك

قسە دەكەم كە لە بىرەوەر بوونى بىوئىنە پىكدىت، مەبەست ئەو كاتەيە كە زەين لە دەسلەتەى خۆى لە خولقاندنى خەيالى ھىچ و پوچدا ئاگادارە و ھەنگاويك لەو ئەولاتر دەنپت.

تا كاتى كە بىرەوەر ئىك ھەيە كە بۆ كۆكردنەوہى ئەزمون و بەھىزكردنى خۆى چاودىر و چاودىر دەوەستىت و خەرىكى روانين دەبىت، بەتالىبونى داھىئەنەر مەيسەر نىە. ئايا زەين دەتوانىت خۆى لە تەواوى ھىماكان، وشەكان و كارىگەرەكانيان خالى بكات، بە جۆرى كە تاقىكرائىك خەرىكى كۆكردنەوہى تاقى نەبىت؟ ئايا بۆ زەين ئەم دەرفەتە ھەيە كە تەواوى بەلگەھىئەنەوہەكان، ئەزمونەكان، سەپاندن و ھەموو خاوەن دەسلەتەكان بەگشتى وەلاوہ بنپت تا بىرواتە دۆخى خالىبون؟ بىنگومان ئىوہ ناتوانن وەلامى ئەم پىرسىارە بەدەنەوہ، وەلامدانەوہى ئەم پىرسىارە بۆ ئىوہ مەيسەر نىە، لەبەر ئەوہ ئىوہ وەلامەكەى نازانين و ھەرگىز لەم بارەشەوہ رەنجىكتان نەكىشاوہ، بەلام پىشنىارىى من ئەمەيە كە گوڭى بۆ پىرسىارەكە بگرن و لىگەرپىن ئەم پىرسىارەتان لىسپرسن، لىنگەرپىن ئەم تۆوہ بچىنرىت، ئەگەر بەراستى گوڭى بۆ بگرن لە ھەمبەرىدا رانەوہستن، ئەم تۆوہ دىتتە بەر. *

ئەوہى دەتوانىت گۆران پەيدا بكات، تازەيە نە كۆنە. ئەگەر بۆن بەدوای سەرمەشقى كۆنەدا، ھەر جۆرە گۆرانىك بەردەوامى كۆنەيەكى ھاوسەنگ كراوہ و ھىچ جۆرە تازەيەكى تىدا نىە، ھىچ چەشەنە داھىئەنەنكى تىدا نابىنرىت. داھىئەنەر تەنيا كاتى پىكدىت كە خودى زەين تازە بىت و زەين تەنيا كاتى دەتوانىت بۆيەتەوہ كە توانايى چاودىرى ھەموو چالاكەيەكانى خۆى ھەبىت، نە تەنيا لە چىنەكانى سەرورتر، بەلكو لە قوولايى دەرووندا. كاتى زەين چالاكەيى خۆى بىنپىت، لە ئارەزوو، داخوازىيى، حەز، ئوگرى، خولقاندنى دەسلەتدارەكان لەرىڭگى خۆيەوہ و لە ترسەكانى خۆى ئاگادار دەبىت كاتى بەچاوى خۆى خۆراگرىيىك بىنپىت كەخولقاروى دەست دىسپىلن، كۆنترۆل و ھىوايە كە دەربرى باوەر و ئىدەئالەكانە، كاتى زەين بە وردى بىر بكاتەوہ و لە تەواوى ئەم رەوتە ئاگادار بىت، ئايا دەتوانىت تەواوى ئەمانە بەاوپۆزىتە لايەك و تەر و تازە بىتتەوہ بە شىوہەيەكى داھىئەنەر، خالى؟ ئاگادار بوون لە توانايى يان بىتوانايى زەين لەم بارەوہ كاتى مەيسەرە كە ئەزمون لە تەك بىر و باوەر دا ھاوتەك نەبىت و كەسىك نەپرات بەدوای ئەزمونى ئەو دۆخە داھىئەنەردا. ئەگەر خوازىارى ئەزمون كردنى بن، ئەزمونى دەكەن، بەلام ئەوہى كە ئىوہ تاقىدەكەنەوہ، خالىبونى داھىئەنەر نىە، بەلكو تەنيا جۆرى گشتاندنى ئارەزووہ. ئەگەر ئىوہ خوازىارى ئەزمونى تازە بن، تەنيا خۆتان لە خەيال و گوماندا نوقم دەكەن: "بەلام

ئەگەر خەرىكى چاودىرى بن، ئەگەر لە چالاكییه كانی رۆژانەى خۆتان، چركە بەچركە ناگادار بن و وەك بلیت لە ئاویئەندا، تەواوی رەفتاری خۆتان سەیر بکەن، ئەوا بە قوول بىرکردنەوى زیاترو زیاتر پرسىاری كۆتایی ئەم بۆشاییه، كە تازە، تەنیا و تەنیا لەودا پەيدا دەبیت، دەدۆزنەوه.

راستی، خوا یان هەرچی دەخوازن ناوی بنین، شتی نییه بکریت ئەزمونی بکەیت، لەبەر ئەوه، ئەو كەسەى كە تەجروبه دەكات، بەرەمى زەمانە، ئەنجامى بیرهەرى و ئاکامى رابردوو تا كاتى كە تاقىکراویك هەیه، راستى بوونی ناییت، راستى تەنیا كاتى خۆى نیشان دەدات كە زەین بەگشتى لە چنگى راقەكار، ئەو كەسەى تەجروبه دەكات و ئەو شتەى تەجروبه دەکریت رزگار بىت. ئەوكات بە وەلام دەگەن، ئەوكات دەبیین كە گۆرانكارى بىئەوهى كە ئیوه بتانەویت، روو دەدات. دەبیین كە بارودۆخى بەتالوونی داھینەر شتی نییه پەرەردە بکریت، هەر لەوئ دایە، لە تەنیاىی خۆیدا بىر دەكاتەوه. بەبى بانگىشت دىت، تەنیا لەم بارودۆخدا ژيانەوه، تازەبى و شۆرش مەیسەرە.

۱- دەربارەى قەیرانى هەنووكەبى

پرسىار: دەلێن كە قەیرانى هەنووكەبى بپۆئەیه، لە چ روویەكەوه بە دەگمەنى دەزانن؟

كریشنا مورتى: روونە كە قەیرانى هەنووكەبى لە سەرانسەرى دونیا شتیكى دەگمەنە. لە هەموو ماوەى مێژوودا قەیرانى جۆراوجۆرى كۆمەلایەتى، نەتەوهبى و رامىارى لە سەردەمە جۆراوجۆرەكاندا هەبووه. قەیرانەكان دین و دەرۆن، دابەزینەكانى ئابوورى دین، هاوكیشت دەبن و بە شیوهبەكى دیکە درێژە دەكێشن. ئیتمە ئەمە دەزانین و رەوتەكەى دەناسین. بىنگومان قەیرانى نوئ جیواوژە. لەم رووه جیواوژە كە یەكەم، پەيوەندى ئیتمە نە بە پارەوهیه و نە بە شتانی بەرچاوه، بەلكو لەگەل خەيالەكانە. قەیران لەم رووه دەگمەنە كە لە چوارچۆهەى خەيالپەرەوى دایە، ئیتمە لەگەل خەيالەكان لە شەر داین، ئیتمە دەمانەویت كۆشتن رەواى پى بدەین، لە هەموو شویتىكى دونیا ئیتمە خەرىكىن كوشتار وەك ئامرازىك بۆ گەيشت بە دادەوى پاساودەهین. شتیكىش كە بەش بە حالى خۆى بى غوونەیه. لە كۆندا شەریان شەر دەناسى، بەلام ئەمەرۆ كوشتن ئامرازىك بۆ بەدەسەپینانى ئەنجامى شەرافەتمەندانەیه، كوشتن چ پەيوەندى بە تاكىكەوه بىت چ گرووبى لە خەلك، لەم رووه بە رەوا دەزانیت كە بكوژ یان گرووبى كە بكوژ نوپەرى ئەوانە ئەوه وەك ئامرازىك بۆ

بەدەسەپینانى ئەنجامى كە قازانجى بۆ مەروڤ هەیه، پاساودەدات. بە دەربىنىكىتر ئیتمە ئیستا فیدای داھاتوو دەكەین و جیوازیبەك نییه كە چ ئامرازىك بەكار دەبەین، گزنگى بابەت ئەوهیه كە ئامانجى راکەیهناوى ئیتمە كە دەلێن بۆمان قازانجى هەیه، بە ئاكام بگات. كەوابوو ئامازەى مەسەلەكە لەسەر ئەمەیه كە ئامرازىك هەلە بە ئامانجىكى راست دەكات و ئیوه بەم ئامرازە هەلە بە یارمەتى خەيالپەرەوى رەواى پىدەدەن. لە قەیرانە جۆراوجۆرەكاندا كە پىشتروویداوه، مەسەلەى جىبى باس چەوساندنەوى تاكەكان یان شت و مەك بووه، هەنووكە چەوساندنەوى خەيالەكان لە نارادایە. شتی كە زیانبارترو پى مەترسىترە، لەبەر ئەوه چەوساندنەوى خەيالەكان بەراستى و پىرانكەرو رووخینەرە. هەنووكە ئیتمە بە دەسەلاتى پروپاگەندەمان زانیوه و ئەمە یەكى لە بەلا گەرەكانە كە دەتوانیت روو بدات، كەلك وەرگرتن لە خەيال بۆ گۆرانى مەروڤ، ئەمە هەر ئەو شتەیه كە ئەمەرۆ لە دونیادا خەرىكە روو دەدات. مەروڤ ئیتر بایهخى نییه، بەلكو ئەوهى بایهخى هەیه، سیستەم و خەيالەكانە. مەروڤ ئیتر هیچ بایهخى نییه. ئیتمە دەتوانین بە میلیۆن مەروڤ لە نىو بەهین، بەو مەرجەى كە بە ئەنجامىك بگەین و ئەم ئەنجامەش خەيالپەرەوى ئیتمە رەواى پىدەدات. ئیتمە خاوەن پىنكەتەیهكى بە سام لە خەيالەكانى بۆ پاساودانى خراپەكارى و گومانىك نییه كە شتی وا غوونەى نییه. شەر، شەر، لە شەر خىر پىك نایەت. شەر ئامرازىك بۆ گەيشت بە ناشتى نییه. شەر لەوانەیه بەرژەوندىبەكى دووهەمى لەگەل بىت، بۆ غوونە فرۆكەكانى كاراتر، بەلام شتی بە ناوى ناشتى بەدیارى ناهیتىت. شەر بە شیوهبەكى رۆشنبیرانە وەك ئامرازىكى ناشتیهینەر پاساودەدەن، بەلئ، كاتى كە زیرەكى لە ژيانى مەروڤدا بالادەستە، قەیرانە بپۆئەیهكان دەخولقینیت.*

ئەلبەت بەلگەى دیکەش بۆ ئەوهى كە ئەم قەیرانانە بپۆئەن، هەیه. یەكى لەوانە ئەمەیه كە مەروڤ بایهخىكى بپۆئە بە بایهخە دونیابىبەكانى وەك مال و منال، ناو، هۆز، ولات و هتد داوه. ئیوه یان موسولمانن یان هیندو یان مەسىحى یان كۆمۆنىست. ناوو ئەو شتەنەى كە بەستراون بە مەروڤ، هۆزو ولات لە هەر شتی زیاتر بایهخى پەيدا كەردوه كە ماناكەى ئەمەیه مەروڤ دىلى بایهخە دونیابىبەكان بووه، بایهخى شتەكان، چ دروستكاروى دەستى مەروڤ بىت، چ دروستكاروى زەینى ئەو.

دەستكردەكانى مەروڤ ئەوەندە بایهخیان پەيدا كەردوه كە ئیتمە لەبەر ئەوانە خەرىكى كوشت و بپ، و پىرانى، قەسابى و لە نپویردى یەكترین. ئیتمە لە لیواری كەندال نزیك بووینەتەوه، هەر

ئىشىككە ئەنجامى دەدەين، ئىمە دەكىشىتە ئەوئ، ھەر كارىكى رامىيارى يان ئابوورى ناچار ئىمە بەرە ھەلدېر دەبات، ئالۋىزى و پشپىوى و شىۋاوى توشى ئىمە دەكات. كەوابو قەيرانى بىۋىنە پىۋىستى بە ھەنگاۋى بىۋىنە ھەيە. تەركى قەيران يان دەربازبوون لىتى پىۋىستى بە ھەنگاۋىكى جيا لە زەمانە، ھەنگاۋىككە پىشتى بە بىرۋەكە يان سىستىمىك نەبەستىت. لەبەر ئەو ھەر كارىككە پىشتى بە سىستىم يان بىرۋەكە بەستىت، ناچار بە ئاكامىك ناگات. ھەنگاۋىكى وا تەنيا ئىمە لە رىگايەكى تەرە دەباتەو ھە بۆ نىو ئەو گىژاۋە. لەو پىرا كە قەيرانىكى بىۋىنەيە، ھەنگاۋى پىۋىستىش دەبىت بىنمونە بىت، ماناى ئەم قسە ئەمەيە كە ژيانەۋەى تاك دەبىت دەسبەجى جىبەجى بىت، نە لە درىژەى زەماندا. دەبىت ھەر ئىستا روو بدات، نە سبەى، چونكە سبەى، رەتتىكى لەت لەت كەرە. ھەر كات بۆ گۆرپىنى خۆ لە بىرى سبەيدا بن، بە پىشۋازى شىۋاۋىيەو دەپۆن و ھىشتاش لەچۆرچىۋەى وىرانكارىدان. نايما ئىمكىنى گۆران ھەر لەم زەمانەدا ھەيە؟ نايما ئەم دەرفەتە ھەيە كە خۇمان بە شىۋەى خىراو ھەر ئىستا، بگۆرپىن؟ من دەبىژم ئەرى، ئەم دەرفەتە ھەيە. *

گرنىگ ئەمەيە كە بۆ روو ھەروبوونەو لەگەل قەيرانىكدا كە زاتىكى دەگمەنى ھەيە، دەبىت لە بىر كەرنەۋەى ئىمەدا شۆرش پىكىتت و ئەم شۆرشە، ناتوانىت لە رىگاي ھىچ كەسىكىت، ھىچ كىتېب يان ھىچ رىكخراۋىكەۋە بىتتە دى، دەبىت لە رىگاي خۇدى ئىمە و لە رىگاي تاك تاكى ئىمەۋە روو بدات. تەنيا لەو ھالەدا دەتوانىن كۆمەلگايەكى نوئ، پىكھاتەيەكى نوئ، دوور لە ترس و دوور لەم ھىژە لە رادەبەدەر رووخىنەرانە كە بە كۆرگەنەۋە كەلەكە كەردنى ئەوانەۋە مژولن، دروستبەكەين و گۆران كاتى دىتتە ئاراۋە كە ئىۋە ۋەك تاكىك، خۇدناگايە لە ھەر ھىزرو ھەنگاۋو ھەستىكدا دەسپىبگەن.

۲-دەربارەى ناسىۋناليزم

پرسىيار: كاتى ناسىۋناليزم دەروات، چ شتى دىت؟

كرىشنا مورتى: روونە، زىرەكى، بەلام خەيال دەكەم كە ئەمە ماناى راستەوخۇ پىرسىيارە كە ناگەيەنىت. ماناى ناراستەوخۇ ئەمەيە كە دەكرى چ شتى لە جىساتى ناسىۋناليزم دابىرىت؟ ھەر جىنشىن كەرنىك، ھەنگاۋىكە زىرەكى پىكنايەنىت. ئەگەر من پەيرەۋى مەزھەبىك بىم بىرۋە سەر مەزھەبىكىت، يان جىزىكى سىياسى تەرك بەكەم و دواتر پەيوەست بىم بە جىزىكى دىكەۋە، ئەم جىنشىن كەرنە بەردەۋامە، نىشانەى دۆخىكە كە زىرەكى تىدا نىە. *

بزانىن ناسىۋناليزم چۆن دەروات؟ فامى قوۋلى تەۋاۋى چەمكى ناسىۋناليزم و توۋىنەۋەو ناگاداربوون لە بايەخى، لە ھەنگاۋى دەرونى و دەركەيدا تەنيا رىگەچارەيە. لە روۋى دەركەيەۋە ناسىۋناليزم جىباي دەخاتە نىۋان خەلك و دەبىتتە ھۇى دابەشكەردنى چىنايەتى، شەرو و پىرانى كە روونە بەلامى چاۋدېرانەۋە. لە روۋى دەرونى يان دەرووناسىيەۋە، ئەم ھاۋشىۋەيە لەگەل گەرەتر، لەگەل ۋلاتىك و لەگەل خەيالىك، بە ئاشكرا جۆرى خۆ گەرە كەردنە. كاتى من لە گوندىك يان شارىكى گەرەدا ژيان دەكەم، كە سى نىم، بەلام ئەگەر خۇم لەگەل شتى گەرەتر يان لەگەل ۋلات ھاۋشىۋە بەكەم، ئەگەر ناۋى ھىندو لەسەر خۆ دانىم، ئەم كارە دلخۇشىيەكى بىنناغە دەدات بە خۇخۋازىم، رەزامەندى، بايەخ و جۆرى ھەستى ژيان باشى دەدات بە من و ئەم ھاۋشىۋەيە لەگەل گەرەتردا كە بۆ ئەۋانەى كە خۆ گەرە كەردن بە پىۋىست دەزانن، لە پىۋىستىيەكانە، لەگەل ئەۋەى كە پارادۆكس و كىشمەكىشى نىۋان تاكەكانى لە تەك دايە. بۆيە ناسىۋناليزم نە تەنيا ھۆكارى پارادۆكسى دەروەيە، بەلكو بىناكامى دەرونىشى لە تەك دايە. كاتى كەسىك ناسىۋناليزم - تەۋاۋى پىرسىيار ناسىۋناليزم - تىبگات، ناسىۋناليزم دادەكەۋىت. فامى ناسىۋناليزم لە رىگاي زىرەكەيەۋە و لە رىگاي رۋانىنى وردو لىكۋلىنەۋە و بىر كەرنەۋەى قوۋل لە رەۋتى گىشتى ناسىۋناليزم يان نىشتانپەرۋەرى پىكىتت. زىرەكى ئەنجامى ئەم لىكۋلىنەۋەيە و بە ھەبوونى زىرەكى، ھىچ شتىك جىنشىنى ناسىۋناليزم نايىت. ھەر كە مەزھەب جىنشىنى ناسىۋناليزم بەكەن، مەزھەبىش دەبىت بە ئامرازىكى دىكە بۆ خۆ گەرە كەردن، سەرچاۋەيەكى دىكە بۆ پەرتىشانى رۆخى و دەبىتتە ئامرازىك بۆ خۇراكى خۇد لە رىگاي باۋەرەۋە، بۆيە ھەرچەشەنە جىگىرىك، ھەرچەندەش شەرىف بىت، جۆرى تارىكىيە. ۋەك مەۋقەيەكە كە بىنىشت يان جۆرى چەرەز لە جىياتى جگەرەكىشان دادەنىت. بەلام ئەگەر تاك تەۋاۋ مەسەلەى جگەرەكىشان، رەۋدەيى، پىداۋىستىيە ماددىيەكان، داخۋازىيە رۆحىيەكان و باقىي مەسەلەكان تىبگات، ئەۋا جگەرەكىشان تەۋاۋ دەبىت. فامى ئەم خالە كاتى مەيسەرە كە بارى وشىيارىيەكەى باشتر بىت و ئەركى خۇى بەجى بىنىت. بەلام ھەركات قسە لە جىگەر بىتتە ناۋ، زىرەكى نىە. لە جىياتى دانان، تەنيا جۆرى بەرتىل دانە بە خۇد تا ئىۋە ھەلخىننىت كە ئەم ئىشە نەكەن و ئەۋ ئىشە بەكەن. ناسىۋناليزم - بە ژارە مەترسىيەدارەكەيەۋە و بە بەلاۋ شەرى دىبايى - تەنيا كاتى لە نىۋ دەچى كە زىرەكى ھەبىت و زىرەكى تەنيا بە تەۋاۋ كەردنى تاقىكەرنەۋە و خۇندىنەۋەى كىتېب بەدەس نايەت. زىرەكى كاتى دىتتە ئاراۋە كە گرتەكان بەۋ جۆرەى كە سەرھەلدەدەن، تىبگەين. كاتى مەسەلە لە ئاستە جۆراۋجۆرەكاندا فام بىكرىت - نە تەنيا لە بەشى دەروە، بەلكو ھەرۋەھا لە بەشى

ناوختی و ناماژ پیدراوی دهر و ناسانه - نهوا زیره کی له م ناراسته دا له دایک ده بیست. که و ابو همرکات زیره کی بیست، له جیاتی دانان مانای نیسه و همرکات زیره کی بیست، ناسیونالیزم و نیشتمانپرستی که شیوهیه که له گه مزه یی، له نیو ده چیت.

۳- مه به ست له هه بوونی ماموستایانی روخانی چیه؟

پرسیار: ئیوه ده لئین که پیوست به ریبهران نیه، به لام من به چ جور ده تاوم بی یارمه تی ئاقلانه و رینوینی که ته نیا له ریبهریک ده وه شیته وه، ده ست به راستی رابگات؟

کرشنا مورتی: پرسیار ئه مه یه که ئایا پیوست به ریبهر هه یه یان نا؟ ئایا ده کرئ له ریگای که سانی تره وه راستی گیر بینین؟ هه ندیک ده لئین نه ری و هه ندیکی تریش ده لئین نا. ئیمه به دوا دوزینه وه راستی ئه م پرسه وه یین، نه نه وه ی که بیرورامان به به راورد له گه ل بیرورای نه ویت چیه؟ من دهر به ده ی ئه م مه سه له رایه کم نیه. یان به م شیوه یه یان به م شیوه نیه. مه سه له ی پیوست بوون یان نه بوونی ریبهر، مه سه له یه کی بروایی نیه. راستی ئه م مه سه له به باوره وه، هه رچه نه ده ش ئه م باوره قول، زانایانه، خه لک په سئو گشتی بیست، په یوه ندی نیه، به لکو ده بیست ده ستی به حه ییت.

سه رتا هه بوونی ریبهر بو چیه؟ ده لئین پیوستی ئیمه به ریبهر له م رووه وه یه که ئیمه شیواوین و ریبهر له پیشاندانی راستی به ئیمه به که لکه، نه وه له فامی مه سه له کاندایارمه تی ئیمه ده دات. نه وه سه به رت به ژیان زیاتر له ئیمه ده زانیست، نه وه له فیترکردنی ئیمه له ژیاندا له جیی باب و ماموستایه، نه وه نه زمونیکی فره فراوانی هه یه و ئیمه نه زمونیکی فره کم. نه وه به نه زمونه زوره کانی یارمه تی ئیمه ده دات و له م جوره فسانه. به دهر پرینیکیت، کاتس تاک سه ردانی ماموستایه که ده کات که هه رانه و نه گه ر خالیکی ناروون له دهر ویندا نه بیست، پیوستی به ریبهر نیه. به راشکاوی نه گه ر تاک به شیوه یه کی قول خۆش حال ببوایه ت، گرفتییکی نه ده بوو و به ته واری له ژیان تیده گه یشت، بو لای هه یچ ریبهریک نه ده چوو، به لام له بهر هه ران بوغان، به دوا ماموستادا ده گه ریئ تا ریگای ژیاغان فیتر بکات، هیمنی و نارامی بدات به هه ران بوغان و راستیمان بو په یدا بکات. به دوا ریبهریکدا ده چین بو نه وه ی که هه رانین و هیوادارین نه وه ی لی ده خوازین، له بهر ده ستمان دابنیت. به دهر پرینیکیت، تر ریبهریک هه لده بژیرین که داخوازییه کاغان جیه جی بکات، هه لده بژاردنی ئیمه به پیستی ره زامه ندیه که نه وه دیدات به ئیمه و نه وه ی که ئیمه هه لمان بژاردوو، هه ر نه و شته یه که

ئیمه رازی ده کات. هه یچ که س به دوا ریبهریکدا ناروات که بلیت: "پشت به خۆت به سه ته"، هه لده بژاردنی ریبهر له سه ر بناغه ی ده مارگیرییه کانه. که و ابو له ویرا که ئیوه ریبهری خۆتان به پیستی نه وه ره زامه ندیه یی که به ئیوه ی ده دات هه لده بژیرن، به دوا راستیه وه نین. به لکو به دوا ی سه فه ریکه وه ن بو رزگاری له سه رلیشیواویتان و به هه له ئه م ریگا هه لانتن له سه رلیشیواوییه، راستی ده زانن. *

ئیزن بدن سه رتا نه م خه یاله ی که ریبهر ده توانیت هیمنی و نارامی به سه رلیشیواویمان بدات، به یه نه به ریاس و لیکنه یه وه. ئایا که سی هه یه که بتوانیت به هه رانیمان که ناکامی دژکروه کاغانه هیمنی و نارامی بدات؟ ئیمه خۆمان نه م سه رلیشیواوییه مان خولقاندوو؟ هه ستده که ن هۆکاری نه م بی دهرتانی، نه م خه باته ی که هه یه له ته واری ناسته کانی ژیاندا چ له دهر وون و چ له دهر وه، که سیکی دیکه بیست؟ نا، نه مه نه نجامی نه بوونی زانستی ئیمه یه دهر به ده ی خودی خۆمان. له بهر نه م هۆیه ی که ئیمه له خو، پارادۆکسه کان، کاردانه وه و بی دهرتانییه کانی خۆ ئاگادار نین، روو ده نین له ریبهران. له بهر نه وه خه یال ده که یین که نه وان بو رزگاری له چنگی سه رلیشیواوییه کان یارمه تیمان ده دن. تیگه یشتنی ئیمه له خۆمان ته نیا له ریگای په یوه ندی له گه ل باری دهر وونی دایه و خودی نه م په یوه ندیه، نه که سیک له دهر وه، و اتا ریبهر، نه گه ر که سیک له م په یوه ندیه تیته گات، هه رچی که ریبهر بلیت بی که لکه، له بهر نه وه کاتس تاک تیگه یشتنیکی سه به رت به په یوه ندی - په یوه ندی خۆ له گه ل شته تاییه تییه کان، تاک و نایدیا - نه بیست، کی ده توانیت پارادۆکی دهر وونی نه وه چاره سه ر بکات؟ بو چاره سه ری پارادۆکس، خودی من ده بیست نه وه بناسم، و اتا خودئاگهی من له ریگای په یوه ندیه وه بیست. بو وشیار پیوست به هه یچ ریبهریک نیه. نه گه ر من خۆم نه ناسم، چ کاریک له ده ستی ریبهر دیت؟ هه روا که ریبهری سیاسی له لایه ن که سانیکه وه هه لده بژیردیت که له هه راندا ده ژین، که و ابو هه لده بژیراوه که یشیا ن هه رانه، هه لده بژاردنی ریبهر له لایه ن ئیمه یسه وه هه روایه. هه لده بژاردنی ریبهر له لایه ن ئیمه یسه وه له رووی هه رانیمان وه یه، که و ابو نه ویش وه ک ریبهری سیاسی هه رانه. *

گرفتی گرنگ نه مه نیه که هه ق به کتیه، ئایا هه ق به منه یان نه وانیه که ده لئین ریبهر پیوسته. هه سترکردن به م مه سه له یه که بوچی پیوستی به ریبهر هه یه، بایه خه هه یه. بوونی ریبهر به مه به ستی که لکی جوراوجوره، به لام نه مه پیوه ندی به مه سه له که وه نیه. نه گه ر که سی ریبهر بلیت خه ریکه پیشته که ون، رازیده بن، به لام په یدا کردنی نه م خاله ی که بوچی بوونی

رېبەر پېويسته، كليلى مەسەلەكەيە. كەسەك لەوانەيە رېگەكە نیشانبدات، بەلام ئەو كەسەي كە ھەموو كارەكان ئەنجامدەدات، ئېو، تەنەت ئەگەر رېبەر رېكيشتان ھەببەت. لەو پېرا كە ئېو ناتانەوئەت لەگەل ھەموو ئەم مەسەلانەدا بەرەو پوو بن، بەرپرسايەتەي دەخەنە ئەستۆي رېبەر. كاتى خودناگاہى ھەندەكەي بېت، رېبەر بېكەلك دەببەت. ھېچ رېبەر ھېچ كەتیب و ھېچ نووسراوئەك ناتوانبەت خودناگاہى بە ئېو بەدات. خودناگاہى كاتى دېتە دى كە ئېو لە رېگای پەيوەندىيەو لە خۆ ناگادار بن. بوون واتا ھەبوونى پەيوەندى، ناگادار نەبوون لە پەيوەندى واتا بەلا، واتا شەر. ناگادار نەبوون لە پەيوەندى خۆ لەگەل شتە تايبەتەي و بەستراوہىيەكان، يەكئ لە ھۆكانى ھەيرانە. ئەگەر تاك پەيوەندى دروستى خۆي لەگەل شتە تايبەتەي و بەستراوہىيەكانى نەناسبەت، بېگومان ناكۆكى دروستدەببەت، شتەي كە دەببەتە ھۆي روو لە زيادبوونى ناكۆكى لە كۆمەلگا، ئەگەر ئېو پەيوەندىيەي خۆتان لەگەل خود و ھاوسەرتان، ھەر ھەلا لەگەل خود و مندالتان نەناسن، چ جۆر چاوەروان تاكىكى تر ناكۆكىيەك كە لەم پەيوەندىيە سەرى ھەلداوہ چارەسەر بكات؟ ھەر بەم شېوہىيەش دەربارەي نايدىا، باوہرو كارى لەم چەشنەش.

ھۆي ئەوئەي كە ئېو بەدوای رېبەردا دەچن، ئەوہىيە كە پەيوەندىيەي ئېو لەگەل خەلك، پېداوېستىيە شەخسىيەكان و نايدىا شېوہەكانە. ئەگەر ئەو رېبەرەي كە ئېو بە دوایەوئەن، رېبەرەي راسەتەقېنە بېت، بە ئېو دەلېت كە خۆتان فام بکەن. ئەوئەي كە بووئە سەرچاوەي ئەم لېك نەگەبشتن و شېوہىيە، خودى ئېو و خودى ئېو دەتوانن ئەم ناكۆكىيە تەنبا لە رېگای فامى خۆ لە پەيوەندىدا، چارەسەر بکەن.

پەيداکردنى راستى لە رېگای ئەوانبەتەرەو مەيسەر نەي. چ جۆر شتەي وا مەيسەرە. راستى شتەي مەند نەي، شوپەنكى نەگۆرى نەي، بە ناماغيش ناژمېردرېت، بە پېچەوانە شتەيە زېندوو، دېنامىك، ھۆشيارو وربا. چ جۆر دەتوانبەت نامانج بېت؟ ئەگەر راستى خالىكى چەسپاوبېت، ئېت راستى نەي. لەو شېوہەدا بروايەكى رووتەو ھېچبېت. راستى شتەيە نەزانراو و زەينى كە ھەر كەس بەدوای راستىيەو بېت، ھەرگېز پەيداي ناكات. لەبەر ئەو زەين لە زانراوہكان پېكھاتوہ، ئەنجامى رابردو بەدەي زەمانە. شتەي كە خودى ئېو دەتوانن بېبېن. زەين نامرازى دەست زانراوہكانە. كەوابوو رېبەر بەدوای پەيداکردنى زانراوہكانەو نەي، تەنبا دەتوانبەت لە زانراوہكانەو پروات بۆ نەزانراوہكان. كاتى زەين بەدوای راستىدا دەچبەت - راستىيەك كە لە كەتیبەكاندا خويەندوويە - بەدوای راستىدا دەروات، بەدوای وەدانى خۆ وەيە

نەراستى. كەوابوو، ئىدەنال شتەيە خۆ وئەنەكراو، شتەيە ناراستەقېنە، شتەيە خەيالى. ئەوئەي راستىيە، ھەر ئەو شتەيە كە ھەيە، نە پېچەوانەي. بەلام زەينەكە بەدوای راستى، خودا زانراوہكانەوہيە.

كاتى ئېو بېرلە خودا دەكەنەو، خودا ئېو وئەنەكەي لە بېرى خۆتان و بەرھەمى كارىگەريە كۆمەلەيەتیبەكانە. ئېو تەنبا دەتوانن لە بېر زانراوہكانرا بن، ئېو ناتوانن دەربارەي نەزانراوہكان بېر بکەنەو، ئېو ناتوانن پەست بە ھەقىقەت بېسەن. ھەر ئەو چركەي كە دەكەونە بېر نەزانراوہكان، مەبەستتان زانراوہ خۆ وئەنەكراوہكانە. راستى يان خودا، شتەيە نېن كە بركبەت بېرىن لى بکەيتەوہ. ئەگەر لەم بارەو بېر بکەنەو، دەربارەي راستى بېرتان نەكردوہتەوہ.*

راستى شتەيە نېيە كە بەدوایدا بگەريين، راستى شتەيە كە بەرەولاي ئېو دېت. ئېو تەنبا دەتوانن بېر بەدوای زانراوہكاندا. تەنبا كاتى زەين دېلى نامرازى زانراوہكان يان كارىگەريە زانراوہكان نەببەت، دەتوانبەت خۆي دەربخات. راستى لە ھەر گەلەيەكدا، لە ھەر دلۆپە فرمېسكېكدا ھەيە و شتەيە كە دەببەت چركە بە چركە، بزانرېت. ھېچ كەس ناتوانبەت ئېو بەرەولاي راستى رېنمايى بكات و رېنوئېنى لە لايەن ھەر كەسبەكەو بېت، بەرەو زانراوہكانەو ھېچى تر.*

راستى تەنبا دېتە ناو ئەو زەينەي كە خالى بېت لە زانراوہكان و لە دۆخېكدا تېدەچبەت كە زانراوہكان نامادە نېن و سەرقالى كەردەو نېن. زەين عەمبارى زانراوہكانە، پاشەرۆكى زانبارىيەكان و بۆ ئەوئەي كە زەين لە دۆخېكدا بېت كە نەزانراوہكان سەرھەلېن، دەببەت لە خۆي و ئەزموونى رابردووى خۆي - چ خۆويست چ خۆنەويست - دۆكردەو، وەلام و پېكھاتەي خۆي ناگادار بېت. كاتى كە خودناسى تەواو ھەبوو، زانراوہكان بە كۆتايى دەگەن و ئەوجا زەين لەوانە چۆل دەببەت، ئەو كاتەيە كە راستى بانگېشت نەكراو دېتە ناوہو. راستى ھى من يان ھى تۆ نەي. ئېو ناتوانن ستايشى بکەن. ھەر لە چركەيەكدا كە بزانرېت ئېت راستى نەي، نە ھېما راستىيەو نە وئەنە، بەلكو ھەركات فامى خودى خۆ مەيسەر بېت و "خود" راوہستبەت، ھەتھەتايى بوون پەيدا دەكات.

۴- دهرباره‌ی زانست

برسیار: له قسه‌کانی ئیوه وا تیده‌گه‌م که فی‌ربوون و زانست ریگرن. نه‌گهر وایه، نه‌وانه ریگری چ شتیکن؟

کریشنا مورتی: بیگومان، زانست و فی‌ربوون ریگری مافی تازه‌کان و نه‌و شتانه‌ن که جیسا له زه‌مان و نه‌مرن. پی‌که‌پنانی ته‌کنیک‌یکی ته‌واو، مرؤف ناکات به‌داهینه‌ر. ئیوه له‌وانه‌یه شیوازی وینه‌کیشان به‌شیوازیکی ناباب بزائن، له‌ته‌کنیکی ته‌واو به‌هره‌مه‌ندن، به‌لام به‌ وینه‌کیشیکی داهینه‌ر نه‌ژمی‌ردرین. هه‌روه‌ها له‌وانه‌یه که ئیوه شیوازی شیعر وتن بزائن و له‌ رووی ته‌کنیک‌یشه‌وه عه‌یب و که‌م و کو‌پیه‌که له‌ کاره‌کانتاندا نه‌بی‌ت، به‌لام شاعیر نه‌بن. شاعیربوون واتا هه‌بوونی توانایی تیگه‌یشتنی تازه‌کان، نیشاندانی حس‌اسیه‌تی ته‌واو بو و له‌لامدانه‌وه به‌ شته‌ نو‌پیه‌کان. بو زۆربه‌ی ئیمه زانست یان فی‌ربوون بووه به‌ جو‌ری خو‌گرتن و ئیمه خه‌یال ده‌که‌ین که له‌ ریگای زانینه‌وه ده‌بینه‌ داهینه‌ر. زه‌ینی که زۆر قه‌ره‌بالغه، زه‌ینی که له‌ قه‌فه‌زی راستی و زانستدا دیل‌کراوه، نایا به‌راستی توانایی وه‌رگرتنی شتی نو، له‌ ناکاو و ده‌سه‌جی هه‌یه؟ نه‌گهر زه‌ینی ئیوه له‌ ناو ته‌لقه‌ی قه‌ره‌بالغی زانراوه‌کاندا بی‌ت، نایا له‌وه‌لومه‌رجه‌دا هه‌یه که بتوانیت شتی که نه‌زانراوه‌کان وه‌رگری‌ت؟ بیگومان، زانست هه‌میشه شتی که به‌ زانراوه‌کانه‌وه په‌یوه‌ندی هه‌یه و ئیمه به‌م زانراوانه له‌ هه‌ول‌داین که نه‌و نه‌زانراوانه‌ی که له‌ پێواندا ناگو‌نجین، تیگه‌ین.

بو نمونه سه‌رنج سه‌ده‌نه شتیکی زۆر ناسایی که بو زۆربه‌ی ئیمه پیش دیت، که‌سانیک مه‌زه‌به‌ی نین - ئیستا مه‌زه‌به‌ی بوون به‌ هه‌ر مانایه‌که که بی‌ت - تیده‌کو‌شن له‌ خودا بو‌خو‌یان وینه‌یه‌کی زه‌ینیان هه‌بی‌ت یان نه‌مه‌ی که تیده‌کو‌شن بزائن خودا چیه‌ه. کتی‌بی زۆریان خو‌یندۆته‌وه، دهرباره‌ی نه‌زموونی پاکان، مۆرشیدان، مۆهاتماکان و که‌سانی له‌م جو‌ره خو‌یندنه‌وه‌یان هه‌بووه و هه‌ول‌ده‌دن له‌م نه‌زمونانه‌ی نه‌وانیتر بو‌خو‌یان وینه‌یه‌کی خه‌یالی بکیشن یان هه‌ستیکیان لی‌ی بی‌ت. به‌ دهر‌برینیکی‌تر، له‌ ریگای زانراوه‌کانه‌وه نزیک ده‌بنه‌وه له‌ نه‌زانراوه‌کان. نایا نه‌مه به‌راستی مه‌یسه‌ره. نایا ده‌کریت له‌ بیر شتی‌کدا بی‌ت که نه‌ناسرابیت؟ نا، توانایی ئیمه له‌ بیر‌کردنه‌وه‌دا دهرباره‌ی نه‌وانه‌یه که ده‌یاناسین، به‌لام هه‌نوکه ئه‌م لادانه‌ی وینه‌ له‌ دونیادا خه‌ریکه روو دده‌ات، ئیمه خه‌یال‌ده‌که‌ین که نه‌گهر زانباریی زیاتر، کتی‌بی زۆرت‌تر، راستی زیات‌تر و بابه‌تی چاپ‌کراوی زیات‌رمان هه‌بی‌ت، توانایی فام و تیگه‌یشتنمان ده‌بی‌ت.

بو ناگاداربوون له‌ شتی که وه‌دانی زانراوه‌کان نه‌بی‌ت، ده‌بی‌ت به‌ یارمه‌تی تیگه‌یشتن، ریچکه‌ی زانراوه‌کان له‌ نیو بر‌دریت. به‌گشتی بو‌چی ده‌بی‌ت زه‌ین نه‌مه‌نده ده‌سته و داو‌ینی زانراوه‌کان بی‌ت؟ نایا له‌به‌ر نه‌وه نییه که هه‌میشه به‌دوای دل‌نیایی و ناسایشه‌وه‌یه؟ سروشتی زه‌ین تیگه‌لی زانراوه‌کان و زه‌مان بووه، چ جو‌ر وه‌ها زه‌ینی‌ک که بنه‌و بنجینه‌ی له‌سه‌ر راب‌ردوو و زه‌مانه، نه‌زموونی بی‌زه‌مانی ده‌کات. زه‌ینیکی وا له‌وانه‌یه نه‌زانراوه‌کان به‌ شیوه‌یه‌کی ری‌ک و پی‌ک دهر‌بی‌تی و وینه‌ و وینا‌کردنیکی له‌وان هه‌بی‌ت. به‌لام ته‌واوی نه‌مانه کار‌یکی بی‌سه‌مه‌ره، نه‌زانراو، کاتی دیته‌ ئاراوه که زانراو فام بک‌ریت، له‌ نیو بجیت و وه‌لاوه‌ بن‌ریت. شتی وا له‌ پ‌را‌ده‌به‌ده‌ر دژواره، له‌به‌ر نه‌وه هه‌ر که تا‌ک له‌ شتی نه‌زموونی به‌ده‌ست هینا، زه‌ین به‌ وشه‌ی زه‌راوه‌ وه‌ی ده‌گی‌ریت و له‌ چوار دیواری راب‌ردوودا زیندانی ده‌کات. نازام چ سه‌رنج‌یکتان به‌وه داوه که هه‌ر نه‌زمونیکی خیراو به‌ په‌له وه‌رده‌گی‌رد‌ریت، ناوی لی‌ی ده‌ن‌ریت، ری‌ک و پی‌ک و سه‌فت و زه‌فت ده‌بی‌ت. که‌وابو جو‌ولانی زانراوه‌کان زانسته و بیگومان فی‌ربوون و زاناییه‌کی وا جگه له‌ کو‌سپی ری‌گا شتی نه‌یه. *

گریمان که ئیوه تا ئیستا هیچ کتی‌ب، چ مه‌زه‌به‌ی و چ دهر‌ووناسی‌تان نه‌خو‌یندۆته‌وه و ناچار بن چه‌مک و مانای ژیان تیگه‌ن. له‌ کو‌پرا ده‌ستی پیده‌که‌ن؟ گریمان هیچ مورشید، ری‌ک‌خ‌راوی مه‌زه‌به‌ی، بووداو هیچ مه‌سیح‌یک نه‌یه و ئیوه ده‌بی‌ت له‌ سه‌ره‌تادا ده‌ستی‌ب‌که‌ن. چ جو‌ر ده‌س پیده‌که‌ن؟ سه‌ره‌تا ده‌بی‌ت ئاراسته‌ی بیر خۆتان تیگه‌ن. وینه‌یه‌که له‌ خۆتان و هزرتان له‌ داهاتوودا مه‌کی‌شن و خواوه‌ندی‌ک که ئیوه رازی بکات، دروستمه‌که‌ن. شتی وا زۆر مندالانه‌یه. بو‌یه ده‌بی‌ت سه‌ره‌تا شاره‌زای ئاراسته‌ی فیک‌ریتان بن. نه‌مه ته‌نیا ری‌گای په‌یدا‌کردنی هه‌ر شتیکی تازه‌یه. کاتی ده‌لی‌ین فی‌ربوون و زانست ریگرن، ئیمه زانستی ته‌کنیکی - وه‌ک لی‌خ‌ورینی ئوتومبیل، چۆنیه‌تی وه‌گه‌رخ‌ستنی ده‌زگا‌کان یان توانایی نه‌م زانسته له‌ جیه‌جی‌کردندا هاو‌پنج ناکه‌ین. بو‌چوونی ئیمه شتیکی به‌ته‌واوی جیا‌وازه، مه‌به‌ستمان نه‌و دۆخه‌ خو‌شه‌ی ره‌وشه که زانست و فی‌ربوون، هه‌رچه‌نده‌ش بن پی‌که‌ینه‌ری نین. داهینه‌ربوون به‌ مانای واقعی‌ی وشه، واتا زرگاربوون له‌ ته‌واوی چرکه‌کانی راب‌ردوو، چونکه نه‌مه راب‌ردوو که له‌سه‌ر حالی ئیمه قورسای ده‌کات، ته‌نیا ئاو‌یزان بوون به‌ زانیاری و نه‌زموونی نه‌وانیتر، به‌وه‌ی که نه‌وانیتر گو‌توویانه، هه‌رچه‌نده‌ش بایه‌خی هه‌بی‌ت و هه‌ول‌دان بو‌ خو‌ ته‌ری‌ک کردنه‌وه له‌وه‌ی که نه‌وانیتر کردوویانه، واتا زانست، مه‌گهر وانیه؟ به‌لام په‌یدا‌کردنی هه‌ر شتیکی نو‌ی ده‌بی‌ت به‌ ته‌نیا‌یه‌وه ده‌سپ‌یک‌ریت، ده‌بی‌ت رووت و قوت، به‌تایبه‌ت رووت له‌ زانست سه‌فه‌ر

هتد - بەلئى، دەمانەوئىت ھەر ئەم خودەى كە ھۆكارى قواى ھەيوانى دەروونى ئىمەيە، بگۆرپىن و رامى بەكەين و لە نىوى بەيەن. ئەم كارە چۆن دەبىت بگريت؟ ئايا دەبىت ئەم كارە لە ريگاي ديسپيلين، فامى زيرەكانە لە رابردوى "خود" و فامى زاتى "خود" لە چۆنيەتتەى دروستبوون و ئىشى لەم جۆرە، ئەنجامبدرت؟ ئايا دەبىت لە نىووردنى قواى ھەيوانى دەروونى مرؤفە لە ريگاي زۆرەو ھەيە جيبەجى بگريت يان لە ريگاي زيرەكيبەو؟ ئايا زيرەكى پەيوەندى بە ديسپيلينەو ھەيە؟ وەرن ھەنووكە ئەو ھەيە كە پاكان و باقىي خەلك گوتويانە لە پير بيبەينەو، وەرن بچينە ناخى مەسەلەكەو ھەيە توئۆينەو ھەيە لى بەكەين، بە جۆريك و ابزانن يەكەمجارە سەرغى ئەم مەسەلە دەدەين. ئەوكات لەوانەيە بە شتتەكى داھينەر بگەين، نە تەنيا بە شتتە گوتراو كە ھەمويان بچسەمەرن.

سەرەتا ديبۆين كە لە دەروونى ئىمەدا ناسازگارى ھەيە - رەش لە ھەمبەر سېي، تەماح كارى لە ھەمبەر بچتەماحى و شتانى لەم جۆرە - من تەماح كارم و ئەمە دوايين نازارە، بۆ رزگارى لە چنگى ئەم بە تەماحبوونە دەبىت ديسپيلين بەرپۆئە بەم. بە دەربىرپىنئىكتەر، من دەبى لە ھەمبەر ھەر جۆرە ناسازگاريەك كە من ئىش و نازار دەدات - لەم باسەدا چاوتىكى پىدەلئىم - راوہستم. ئەوكات لە ناچفاكيبوون، بىرەوشىبوون و ھتد، قسە دەكەم - يانى ھەمان بەلگەى مەزھەبى - كۆمەلگايەك كە بۆ وەستان لە ھەمبەر چاوتىكىدا كەلئى لى وەردەگرين، ئايا بە دووركدنەو ھەيە چاوتىكى بە يارمەتتەى زۆر، چاوتىكى لە نىو دەچىت؟ سەرەتا وەرن شىوازى ناسايى لە سەركوت، زۆر، رەتكردنەو و خۆراگريكدن بچەينە بەرباس و توئۆينەو. كاتى ئەم ئىشە دەكەن، كاتى لە ھەمبەريدا رادەوہستن، چ روو دەدات؟ ئەو ھەيە كە لە بەرامبەر چاوتىكىدا رادەوہستت چيبە؟ ئەمە يەكەم مەسەلەيە، وانىە؟ بۆچى ئىو ھە بەرامبەر چاوتىكىدا رادەوہستن و ئەم بوونەي كە دەلئىت: "من دەبى لە چنگى چاوتىكى رزگار بچم" كيبە يان ئەم بوونەي كە دەلئىت: "من دەبىت نازاد بچم" ھەمان چاوتىكىيە يان نا؟ تا ئىستا چاوتىكى پاداشتى داوہتەو و ئىستا بەلگەيەنەرە، بۆيە دەلئىت: "دەبىت لە چنگى رزگار بچم" پالئەرى رزگارى لە چنگى ئەو ھەيە بۆخۆى ناوى پروسەي چاوتىكىيە. لەبەر ئەو ھەيە دەبەوئىت شتتە بىت كە نىە. بچتەماحى ھەنووكە پچسەمەرە، بۆيە بە داويدا دەرۆم، بەلام خودى پالئەرى ئەم كارە و بربارەكەي دووبارە دەبەوئىت شتتە بىت، دەبەوئىت بچتەماحى بىت كە بىگومان دووبارە، ناوى چاوتىكىيە و دووبارە شپۆە نەريئى پىداگري كردن لەسەر "من" ە.

تتگەيشتنى ئىمە ئەمەيە كە چاوتىكى بوون، بەھۆى روونى جۆراوچۆرى نازارەو ھەيە. تا كاتى كە پاداشتەمان پىدەدات و تا كاتى كە لەزەتى لى دەبەين، گرتتەك نىە. كۆمەلگا بە ريگاي جۆراوچۆر ئىمە بۆ چاوتىكى ھاندەدات. تا كاتى كە بەكەلگە و نازارتيكى لە تەكدا نىە، بەدواى دەكەوين. بەلام ھەر كە دەرد و ھەمى ھىنا، دلئان دەخوازتت لە بەرامبەريدا راوہستين. ئەم خۆراگريە شتتەكە كە پىت دەلئىن ديسپيلين لە بەرامبەر چاوتىكىدا. بەلام نايابە خۆراگري، بەرزنرخاندن و سەركوت، لە دواى چاوتىكى رزگار دەين؟ ھەر كە دەوہيەك لە لايەن "من" ەو كە تامانجى نازادبوون لە چاوتىكى بىت، دووبارە ناوى چاوتىكىيە. كەوابو ھەر كە دەوہ و ھەلامتەك لە لايەن مەنەو سەبارەت بە چاوتىكى، بىگومان بە ريگەچارەى گرتەكە نازمىردت.

بەر لە ھەموو شتتە دەبىت زەينتەكى نارام ھەبىت تا ھەموو شتتە تىبگات، بەتايبەت شتتەكە تاك نازانئىت، زەينشى ناتانئىت لەسەرى قول بىريبيكاتەو - شتتە كە توئۆەرى ئىمە ناوى خوداى لەسەر دادەنئىت. بۆ فامى ھەر شتتە و ھەر شپۆەيەكى ئالۆسكاو - دەربارەى ژيان يان پەيوەندى و بە كورتى ھەر مەسەلەيەك - دەبىت قول بىر كەنەو ھەيەكى ديارىكرائ و نارام بۆ زەين ھەبىت. ئايا ئەم قول بىر كەنەو لە ريگاي خورتى و زۆرەو مەيسەرە؟ زەينتەك كە رووكەشيانە دەروانئىت لەوانەيە لە رووى ناچارىيەو ھۆى نارام بكاتەو، بەلام بە دلئايەو ھىمانىيەكى وا، ھىمانايى لەنچوون و مردنە. ھىمانىيەكى وا، توانايى يەكسان بوون، وەرچەرخان و ھەساسىيەتى نىە. كەوابو خۆراگري ريگەچارە نىە. ھەنووكە فامىنى ئەم باسە پىوستى بە زيرەكى ھەيە. فامىنى ئەم باسەي كە خورتى و زۆر زەين خەرەفاو دەكات، بۆخۆى سەرەتاي زيرەكيبە. زانئى ئەم باسەيە كە ديسپيلين تەنيا جۆرى سازگارى لە بەرامبەر سەرمەشتتەكدا لە ريگاي ترسەو ھەيە و ھىچترو ئەمە ھەر ئەو شتەيە كە لە پەيوەويكردن لە ديسپيليندا ھەيە، واتە ترس لە بەدەس نەھىنانى ئەو ھەيە كە خوازيارين. كاتى ئىو زەين يان دەروونى خۆتان پەرورە دەكەن، چ روو دەدات؟ دەبىت بە شتتەكى سەخت، نەچەماو، نايەكسان. ئايا لەگەل ئەو كەسانەي كە ديسپيلين بەرپۆئە دەبەن، بەرورەو نەبوونەتەو، ئەلئەت ئەگەر خەلكانئىكى وا ھەبن؟ ئەنجامەكە بە دلئايەو شىوازتيكى دارووخانە. ناكۆيى دەروونى دروستدەبىت كە تەريكى و شاراوئى دەپاريزرت، بەلام ھەيە و داگيرساو. كەوابو دەزانن كە ئەم جۆرە ديسپيلينە كە ناوى خۆراگريە، تەنياو تەنيا خوو عادەت پىكدنئىت و گومانئىك نىيە كە خۆ، داھينەرى زيرەكى نىە، نە خۆ وايەو نە مەشق. لەوانەيە كە ئىو بە كەلك وەرگرتن لە پەنجەكانتان بە مەشقى بەردەوام و رۆژانەي پىانو يان بە دروسكردنى

- ئەمەى بۆچى مەۋقە ھەمىشە خۆى لە بەرامبەر باۋەرى گىشىنى و پاكانى دىيارىكراۋ، خۆى لەگەل دىسىپلېن دەگۈنچىنىت و گىشت مەسەلەى يەكسان بوون لەگەل پىروا، چ باۋەرى پىساۋ چاكنى بىت و چ دراوسى، پىنكەۋە جىاۋازىيان نىيە - ئاگادار بوون لە تەۋاى مەسەلەى سازگارى، لە رىگىگى مەشق و رىگىگى سەيرو سەمەرە - تەسلىمى خۆ بوون، حاشا، دەربىنى بوون، سەركوت، بەرزىرخاندىن و ئەۋەى كە ئامازە بە سازگارى لەگەل سەرمەشقىكدا دەكات - تازە دەسپىكى نازادىيە كە بەرھەمەكەى ناۋى خۆپارىزىيە. گومانىك نىيە كە خۆپارىزى، پەرۋەردە كەردنى خەيالىكى تايىت نىيە، بۆ نمونە ئەگەر كەسەك بىن تەماحى ۋەك ئامانچ چاۋ لىنكەت، ئىتەر ناۋى خۆپارىزى نايىت. بە دەربىنىكى تر، ئەگەر كەسە ئاگادارى بىن تەماحى خۆى بىت، خۆپارىزو دۇكام ناۋمىردىت، چونكە شتى ۋا لە رىگىگى دىسىپلېنەۋە بەرھەم دىت.

دىسىپلېن، بەرامبەر بوون و مەشق، تەنيا لەسەر ھەستى ۋەك شتى بوون، جەغد دەكات. زەين، بىن تەماحى مەشق دەكات، كەۋابوۋ لە چىنگى خۇدناگەھى خۆى ۋەك بىن تەماحى، نازاد نىيە، بۆيە لە راستىدا بەبىن تەماح نىيە. تەنيا كراسىكى دىكەى كەردۆتە بەرى و ناۋى ناۋە نەبوونى چاۋچىۋكى. تەۋاى ئەم پىرۆسە لە پال پىۋەنان، خوازىيارى ئامانچ، يەكسانى لەگەل نمونە داۋ نارهۋى ھەبوونى ناسايش لە ئاكامى كەۋتە داۋى نمونە و سەرمەشق، كورت دەبىتەۋە. تەۋاى ئەمانە تەنيا جۋالانىكە لە زانراۋەكانەۋە بۆ زانراۋەكان و بەردەۋام ھەر لە چاۋچىۋەى رىبازى خوددا، بەرتەسك كەرەۋەى خودى زەينە. سەرنخدانى ھەموۋى ئەمانە و ئاگادار بوون لىتى، سەرتەى زىرەكسىيە و زىرەكى نە خۆپارىزى ھەيە و نەنا خۆپارىزى، زىرەكى لە نمونەى لەم جۆرەدا ناگۈنچىت. زىرەكى نازادى پىكىدنىت كە نە ھەۋەس بازىيە و نە ناپىك و پىكى. بەبى ئەم نازادىيە، خۆپارىزى مەيسەر نىيە، پاكى، نازادى دەدات و لە نازادىدا، راستى سەرھەلدەدات. ئەگەر ئىۋە تەۋاى رەۋتەكە بە شىۋەى يەكپارچە ببىن، تىدەگەن كە ناكۆكىيەك نىيە. ھۆى روونانى ئىمە لە دىسىپلېن، حاشا يەكسان كەردنەكان ئەۋەيە كە لە ناسازگارىدا دەژىن و ھەز دەكەين لىتى دوور بىكەۋىنەۋە. كاتى زاتى رىبازى ناكۆكى تىدەگەين، ئىتەر شوپىنىك بۆ دىسىپلېن نامىنىتەۋە، لەبەر ئەۋە بە رىگەكانى ناتەبايى، چركە بە چركە شارەزاين. ئەم كارە پىۋىستىيە بە ھۆشيارى زۆرو سەرنجى بەردەۋام لە خودى خۆت ھەيە و بەشى سەرسورھىنەر، ئەمەيە كە گەرچى لەۋانەيە ئىۋە لە تەۋاى ئەۋە ماۋەدا بىن سەرنج

بوۋىت، بەلام ھەر ئەۋەندە كە ئامانچىك بىت، رەۋتىكى تۆماركەر لە دەروونى ئىۋەداۋ لە ھەموو كاتدا خەرىكى سەفت و زەفت دەبىت.

ھەسسىيەت، ھەسسىيەتى دەروونى لە تەۋاى ماۋەكەدا ۋىنە دەگرىت، جۆرى كە ھاۋكات لەگەل نارامى بوونى ئىۋەدا، بوونى دەروونى ۋىنەكان نايىش دەدات.

كەۋابوۋ باس لەسەر دىسىپلېن نىيە، ھەسسىيەت ھەرگىز لە رىگىگى خورتى و زۆرەۋە پىك نايەت. ئىۋە لەۋانەيە مندالىك ناچار بە جىبەجى كەردنى كارىك بىكەن، ئەگەر لە گۆشەيەكدا زىندانى بىكەن، لەۋانەيە نارام بگرىت، بەلام لەۋانەيە لە دەروونەۋە بىكولىت، لە پەنجەرەۋە بۆ دەرەۋە بىرۋانىت و لە بىرى زىكارىدا بىت. ئەمە ھەر ئەۋە شتەيە كە ئىمە ھىشتا خەرىكى ئەنجام دانىن. كەۋابوۋ مەسەلەى دىسىپلېن و ئەمەى كە كى رىگىگى راست دەپرات و كى رىگىگى ناراست، تەنيا بە خودى ئىمە چارەسەر دەبىت.

ئەمەش دەزانىن كە ئىمە لە چوون بە رىگىگى ھەلدەدا دەترسىن، چونكە دلمان دەخوازىت سەركەۋىن. ھەز بە پەرۋەردەكران لەسەر بىنەماى ترسە، بەلام نەزانراۋەكان ناتوانن دىلى داۋى دىسىپلېن بن. بە پىچەۋانەۋە نەزانراۋەكان دەبىت نازادىيان ھەبىت، نە نمونەكانى زەينى تاك، ھەر بەم ھۆيە، ھىمنايى زەين پىۋىستە. كاتى زەين ئاگادارى ھىمنايى خۆى بىت ئىتەر ھىمنايى نىيە، كاتى زەين لە بىن تەماحى خۆى، لە زىكارى لە چاۋچىۋكى و تەماح ئاگادار بىت، خۆى لە پۆششى بىن تەماحىدا دووبارە دەناسىتەۋە، بەلام ئەمە ناۋى ھىمنايى نىيە. ھەر بەم ھۆيەيە كە تاك دەبىت لەمەۋبەدۋا جگە لە مەسەلەكە ئاگادارى ئەمەش بىت كە كى كۆنترۆل دەكات و چ شتىكىش كۆنترۆل دەبىت. ئەم دوۋانە روۋاى جىا لە يەك نىن، بەلكو روۋاۋىكى ئاۋىتەن، ئەۋەى كۆنترۆل دەكات و ئەۋەى كۆنترۆل دەبىت، يەكىكن.

۶- دەربارەى تەنيايى

پرسىار: تىگەيشتنى من ئەۋەيە كە زۆر تەنپام، دەبىت چ بىكەم؟

كرىشنا مورتى: پرسىارى ئىۋە ئەۋەيە كە دەتەنەۋىت بزەن بۆچى ھەست بە تەنيايى دەكەن؟ نىا دەزانن ماناى تەنيايى چىيە؟ نىا لىتى ئاگادارن؟ لەم بارەۋە زۆر بەگومانم، لەبەر ئەۋە ئىمە خۆمان لە چالاكىيەكان، لە كىتەبەكان، لە پەيۋەندى و لە خەيالەكاندا كە بەراستى كۆسپى ئاگادار بوونى ئىمەن لە تەنيايى، خىنكەندوۋە.

راستی، مەبەستی ئىمە لە تەنبايى چىيە؟ تەنبايى جۆرى ھەستى خالىبوون، جۆرى ھەست بە نەبوونی ھىچ شتێكى پەيوەندىدارو تايبەتى، لەرادەبەدەر نادلتيابوون و بىپشت و پەناو بى شوين و ريگەھە. نە دل ساردىيەو نە بىھىوايى، بەلکو جۆرى ھەستى بەتالبوون، جۆرى ھەستى بۆشايى و جۆرى ھەستى بىئاكامىيە. دلتيام كە ھەموومان ئەوھمان ھەستکردووە، چ ئەوانەى خۆشحالن و چ ئەوانەى خراب حالن، چ خەلکانى زۆر زۆر چالاک و چ كەسانى كە موعتادى زانستن. ھەموو ئەمە دەناسن. تەنبايى، ھەستى دەردىكى بەراستى بىكۆتايىيە، ئازارتيك كە ھەرچەند ھەلدەدەين داىبوو، ناكړئ بيشارينەوہ.

وہرن دووبارە لە بەرامبەرىدا بوەستين و بزائين كە چ شتى روو دەدات؟ بزائين كاتى مرۆڤ ھەست بە تەنبايى دەكات، دەبھەويت چ ئيشيك ئەنجامدات؟ مرۆڤ ھەولتى ئەوھە كە لە ريگاي كتيب، پەپرەوى لە ريبەريك، رويشت بۆ سينەما، يان لە كاروبارى كۆمەلەتيدا زۆر چالاک بوون، يان دەست بە دوعاو پارانەوہ كردن، ويئە كيشان يان نووسىنى شيعر دەبارەى تەنبايى، لە تەنبايى دوور بکەويئەوہ. ئەمە ئەو شتەيە كە بەراستى روو دەدات. كاتى مرۆڤ لە تەنبايى، ئازارەكەى ولە ترسى بىكۆتايى و بىويئەى ئاگادار دەبیت، بەدواى ريگەى دەربازبووندا دەگەرپیت، ئەم دەربازبوونە زۆر بايەخ پەيدا دەكات و لەم رووہە چالاکىيەكانى تاك، زانستى ئەو، ئەوہى كە خۆشەويستى ئەوہو ئەوہى كە ھەيەتى و نىەتى، بايەخ پەيدا دەكات.

بايەخدان بە بايەخە ناسەرەكيبەكان، مرۆڤ تووشى بەلاو پەريشانى دەكات، بايەخە ناسەرەكيبەكان بە ناچار دەبنە بايەخە دونيايەكان و شارستانىيەتتىكى نوئ كە لەسەر ئەمانە دامەزراوہ. ئەم ريگە دەربازبوونە لەبەر پيئى ئيوەدا دادەنيت، چ لە ريگاي پيشە، چ لە ريگاي خيزان يان ناو، تويزيئەوہ، ويئە كيشان و ھتد، تەواوى فەرھەنگى ئىمە لەسەر بناغەى ئەم دەربازبوونە پاىدارە. فەرھەنگمان لەسەر ئەو پاىدارەو ئەمە راستىيەكە.

ئايە ھىچ كات تىكۆشاوان تەنبا بن؟ كاتى ئەم كارە دەستپىدەكەن، تازە تىدەگەن كە چەندە دژوارەو بۆ تەنبا بوون چەندە مرۆڤ دەبیت زيرەك بىت، چونكە زەين ئيزنى تەنبا بوون بە ئىمە نادات. زەين ناچارام دەبیت، خۆى سەرقالى ريگەكانى دەربازبوون دەكات، كەوايو راستى ئىمە بە چ ئيشىيەكەوہ سەرقال دەبين؟ ئەرى، تىدەكۆشين ئەم بۆشايىيە لەرادەبەدەر، بە زانراوہكان پىر بکەينەوہ. تىدەگەين كە چ جۆر دەبیت چالاک و جفاكى بين، تىدەگەين كە چۆن موتالا بکەين يان چۆن گوئ بۆ راديو بگريين. بەم كارە خەرىكى پىرکردنەوہى شتى

دەبين كە لە رووى زانراوہ كامانەوہ نايانسين. تىدەكۆشين ئەم بۆشايىيە بە زانستى جۆراوجۆر، پەيوەندى يان شتائىك پىر بکەينەوہ. ئايە وا نىە؟ ريبازو زيانى ئىمە ھەر ئەمەيە. ھەنووكە بزائين كاتى كە دەزانن سەرقالى چ ئيشىيەن، دووبارە خەيال دەكەن كە بکړيئ ئەو بۆشايىيە تەنبايى پىر بکەنەوہ؟ ئايە لەم ئيشەدا سەرکەوتنىكتان بەدەس ھىناوہ؟ دەرۆن بۆ سينەماو سەرکەوتنىك بەدەست نايەت، ئەوكات پەنا دەبەنە بەر ريبەريى خۆتان يان كتيبەكانتان يان روو دەبين لە چالاکى زۆر زۆر، ئايە بەراستى لە پىرکردنەوہى بۆشاييدا سەردەكەون يان تەنبا روومەتى دادەپۆشن؟ ئەگەر تەنبا پەردەى بەسەردا دەكيشن، دووبارە بۆشايى ھەيە و سەرئەنجام ديتەوہ. ئەگەر بتوانن بە تەواوى دەرباز بن، ئەوكات دەرگاي پەناگەيەك بەرووى خۆتاندا بە بەستراوى دەبينن يان زۆر مەلوول دەبن. ئەمە ھەر ئەو شتەيە كە خەرىكە لە دونيا روو دەدات.

ئايە دەكړئ ئەم كەلینە، ئەم خالىبوونە پىر بکړيئەوہ؟ ئەگەر وەلام نەريئىيە، ئايە دەكړئ لە چنگى دەرباز بىت و ھەلتيئ؟ ئەگەر يەكئ لە ريگايانى دەربازبوونمان تاقىكردىتەوہو بىسەمەر بوويئ، ئايە باقىي ريگەكانى دەربازبوون ھەروا بىسەمەر نين؟ پىرکردنەوہى بۆشايى بە ھەر شتى جياوازتيك نىە، كەوايو، ئەوہش كە بە ناو تىفكرين دەلئين، يەكئ لە ريگايانى دەربازبوونە، گوپىنى ريگاي دەربازبوون جياوازيەكى ئەوتۆ پيئە نايەنيت.

كەواتە چ جۆر دەبیت بزائيت كە دەربارەى ئەم تەنبايىيە دەبیت چ بکەيت؟ بەلئى، تەنبا كاتى دەزانن دەبیت چ بکەن كە بە تەواوى دەستان لە دەربازبوون كيشاييت. كاتى ئەم ئارەزووہ لە ئيوەدا ھەبیت كە لەگەل "ئەوہى ھەيە" روو بەروو ببنەوہ - كە ماناكەى ئەمەيە كە راديوكە ھەلئەكەن و بە دەربىيئىك لە شارستانىيەت روو ھەلگيئەن - ئەوكاتە تەنبايى ئيوە كۆتايى پىدەيت. چونكە لەو ھالەدا تەنبايى بە تەواوى تووشى ئالوگۆر دەبیت، ئىتر ئاوى تەنبايى نىە. ئەگەر ئيوە ئەوہى ھەيە تىبگەن، ئەوہى ھەيە راستى پەيدا دەكات. لەويئرا كە زەين بە شيوەى بەردەوام لە دىتنى ئەوہى ھەيە روو ھەلئەكۆپيت، ھەلديت و سەريئىچى دەكات. كەوايو بۆخۆى كۆسپ دروستدەكاو بە سەرنجدان بەوہى كە ئەو كۆسپانە ئىمە لە ديتن زۆر بىبەش دەكەن، لە فامى ئەوہى ھەيە بىدەسەلاتين و لەم رووہە بەرەبەرە لە راستى دوور دەكەوينەوہ. ھەمووى ئەم كۆسپانە زەين بۆ ئەوہى كە "ئەوہى ھەيە" نەبينيت دروستىكردوہ. دىتنى "ئەوہى ھەيە" نە تەنبا بە توانايى زۆر زانايى لە كەردوہدا پىويستى ھەيە، بەلكو پشت كردن لە ھەموو دروستىكراوہكانى دەستى مرۆڤ كە ھەسابى

بانگی، نوابانگی و ئەوێی که شارستانیەتی ناوێو لە خۆی دەگرێت، لەو نمونانەییە. کاتێ "ئەوێ هەیه" ببینن، تێدەگەن که چۆن تەنیا یی گۆرانی بەسەردا دێت.

۷- دەربارەوی رەنج کێشان

پرسیار: مانای خەم خواردن و رەنج کێشان چییە؟

کریشنا مورتی: رەنج کێشان و خەم خواردن چ مانایەکی هەیه؟ ئازاری جەستەیی مانایەکی زیاتری نیە، بەلام وێدەچیت مەبەستی ئێمە ئیش و ئازاری رۆحییە که لە ئاستی جیاوازا مانای جیاوازی هەیه. مەبەست لە رەنج کێشان چییە؟ بۆچی حەز دەکەین مانای رەنج کێشان بزانی؟ کاتێ ئەم پرسیارە لە خۆ دەپرسن و دەپۆن بەدوای هۆکاری رەنج کێشاندا، نایا لە بیری دەرپازبوون لەو نین؟ کاتێ ئێمە بەدوای مانای رەنج کێشانەوین، نایا لەو دووری ناکەین؟ نایا ئەو لە سەرەو ناکەینەو؟ بەکورتی لێی دەرپاز نابین؟ راستییەکی ئەوێیە که ئێمە خەفەت دەخۆین، بەلام هەر که زەین ناچار بە کارکردن لەسەری دەبیت، دەلێین: "ناخر بۆچی"؟ هەر بەم کارە لە زۆری ئازارە که کەم دەکەینەو. بە دەرپزینیکی ئێمە خوازیاری ئەوێن که ئازار سووک بێت، کەم بێتەو، گۆشەگیر بێت و بە باسو وەسفکردن وەلاوە بنریت. بێگومان ئەمە نایبەتە هۆی فام کردنی ئازار و رەنج. لە حالیکدا ئەگەر لە حەزکردن بە دەرپازبوون لە چنگی ئازار ئازاد بین، ئەوا هێدی هێدی تێدەگەین که نیوەرۆکی رەنج و ئازار چییە.

بە چ شتی رەنج دێت؟ رەنج جۆری شێواوی لە ئاستی جۆراوجۆر دایە. ئاستی فیزیکی یان ئاستی جۆراوجۆرەکانی نەست. جۆرە شێواویەکی توندە که ئێمە حەزی لێ ناکەین. بۆ نمونە کاتێ کورەکەم دەمریت که هەموو هیواکانی من رووی لە ئەو بوو - یان کچ یان هاوسەر یان کەسانی لەم جۆرە - من هەموو ئەو شتانە که دەمویست ئەو کەسە بێت، کۆ کرانە لەودا دەمدی، ئەو خاوەنی من بوو و لەم جۆرە قسانە، بەلام لە ناکاوەتەو دەبیت، کەوابوو شێواوی دروستدەبیت. بەم شێواویە دێت رەنج.

ئەگەر من بەم بارودۆخە نەلێم رەنج، ئەوا دەلێم: "بۆچی رەنج دەم؟" "چەندە خۆشم دەویست"، "ئەو بەم جۆرە بو"، "من ئەوێم هەبو" هەولێدەم لە وشەکان، لە مارکەکان و لە باوەرەکان دەرپاز بۆم، هەرۆا که زۆری ئێمە ئەنجامیدەدەین. ئەم شتانە هەرۆک ماددە هۆشبەر ئێشەدەن. ئەگەر ئەم کارە نەکەم، چی روو دەدات؟ لەو حالەدا، ساف و سادە لە رەنج

کێشانی خۆم ئاگادار دەبم، نە مەحکومی دەکەم و نە بە روای دەزانم، تەنیا ئازار دەکێشم. ئەوکات دەتوانم بەدوای جوولانییدا بڕۆم. ئەوکات دەتوانم تەواوی نیوەرۆکی ماناکە یان تا قیاب بکەم، مەبەستم لە تا قیاب کردن ئەوێیە که بگەم بە فامی شتیەک.

مانای رەنج کێشان چییە؟ بە چ شتی دێت رەنج کێشان؟ نایبەت بۆچی رەنج هەیه یان هۆکاری رەنج کێشان چییە؟ بەلکو لەراستیدا چ شتی خەریکە روو دەدات؟ ئەو کاتەیه که بێ گری و گۆل لە رەنج کێشان ئاگادار دەبین، نە بە شێوێ بەشیک لە من، نە وەک شایەتیک که چاودێری رەنج کێشانە، بەلکو بە شێوێیە که رەنج، دەبیت بە بەشیک لە من، ئەوێی که ئازار دەکێشیت، تەواوی بوونی منە. لەم رووێ دەتوانم شوین جوولانی بگرم و بزانی لە کویدا کۆتایی دێت. بە دنیاییەو کاتێ من خەریکی ئەم کارە دەبم، مەسەلە دەکرێتەو، ئەو کاتە دەبینم که لەسەر "خود" جەغەم کردووە، نە کەسێ که خۆشم دەوێت و ئەو کەسە تەنیا نەخشی پەردەپۆشی بۆ بەلاو تەنیا یی من گێراوە. لەوێی پرا که خودی من شتیەک نیم، هیوادار بووم که ئەو بێت. ئێستا که ئەو چووە، بیکەس و تەنیا ماومەتەو. بەبێ ئەو من هیچم، کەوابوو دەلێم باس لەسەر ئەو نییە که ئەو چووە، بەلکو لەبەر ئەوێیە که من ماومەتەو. من تەنیا م. گەیشت بەم خالە دژوارە، بەراستی دژوارە که مەرۆ مەسەلە که فام بکات بۆ ئەوێی که تەنیا بلیت: "من تەنیا م، بە چ شێوێیە که دەتوانم لە چنگی ئەم تەنیا یی رزگار بۆم؟" که خودی ئەمەش شێوێیە کێتر لە دەرپازبوونە، بەلکو بۆ ئاگاداریبوون لەو، لە گەلیا مانەو و چاودێرکردنی جوولانە کەیهتی. من ئەمە تەنیا وەک نمونە دەلێم. کاتێ بەرەبەرە ئیزنی سەرھەلانی پێدەدەم، دەزانم که ئازار دەکێشم، چونکه بێچارە بووم، بە من دەلێن که سەرخم بۆلای شتیکی تر وەرگێرم، شتی که حەز ناکەم بۆی پڕوانم، شتی که بەسەر مندا سەپاوە و من نە حەز بە فامی دەکەم و نە بە دیتنی. خەلکانیکی بێئەژمار لە دەرپازبووندا یارمەتیم دەدەن - هەزاران کەس بە ناو مەزھەبی، بە باوەر و دوگم و هیوا و گومانەکانیانەو - بەلێ، هەموو بە گوتنی "ئەمە ویستی خوا، ویستی کارمایە" بۆ من رینگە دەرپازبوون پەیدا دەکەن. بەلام ئەگەر من لە گەلیا بێنمەو، لێی جیا نەبەو و هەولێدەم بە دەوریدا هیلێک بکێشم یان حاشای لێبکەم، ئەو چا چی روو دەدات؟ کاتێ من جوولانی رەنج تا قیاب دەکەم، زەینی من چ بارودۆخێک پەیدا دەکات؟

رزگاری له ودا ریځای نیه، له بهر نه وده شپوازی گۆرانه، گۆران له وده هییه بۆ شه وده نیه. له م پرۆسه دا شتی جیا له مه روو نادات. له م کاره دا هه میشه شپوازیکی کۆکردنه وه هییه. "من" خه ریکی لیکۆلینه وده شتیکم بۆ گۆرینی، که و ابو به رده وام له گه ل ناکوکییه کی دووانه و به و پییه ش له گه ل ره وتیک بئ مرادیدا به ره ورویه، رزگاری هه رگیز نییه و فامی ئەم بئ ناکامیه ده بیته هۆی خه مۆکی.

وشیاری شتیکی به ته وای جیا وازه، وشیاری، روانینی بئ مه حکوم کردنه. وشیاری پیکه یته نری تیگه یشتنه، چونکه له ودا نه مه حکومیه ته هییه و نه دیاری کردنی شوناس، نه وده هییه روانینی نارامه و هیچتر. نه گه ر که سیک بیهه ویت شتی تیگات، ده بیت خه ریکی روانین بیت، ده بیت ده ست له چاره وانی هه لگریت، مه حکوم نه کات، نه ده بیت وه که له زه ت بروت به دوایدا و نه وه که شتی که له ودا له زه تیک نیه، دوری لیبکات. ته نیا شتی که ده بیت بیت چاره دیری نارام و له سه رخوی راستیه. ناسۆی نامخیک ده رناکه ویت، شه وه هییه، ناگادار بوون له و روودا وانه که جاروبار سه ره له ده دن، به لام کاتی که تاوان بارکردن، دیاری کردنی شوناس، یان پاسا وه بیت روانین و فامی شه و روانینه راده وه ستیت، شه وکات مه سه له ناوه ژوو ده بیت و شه وده خۆی نیشانداده ت، ناسۆی نامخیکه بۆ "خود" و "من" به ته وای تاییه ته ندی تاقیکاری، بیره وده ری، داخوازی و ئوگریه کانیه وه. له ده روون روانیدا تاوان بارکردن و دیاری کردنی شوناس هییه، له وشیاریدا و نیه، بۆیه له وشیاریدا پیشکه و تنی خود مانای نیه، نیوان شه مانه جیا وازی ژور هه یه.

تاکی که ده یهه ویت خۆی پیش بخات، هه رگیز وشیار نابیت، له بهر شه وه پیشکه و تن نامازه به تاوانبارکردن و گه یشتن به شه نجام ده کات. له حالیکدا وشیاری بریتیه له روانینی بئ تاوانبارکردن، بئ حاشالیکردن یان قه بوولکردن. ئەم وشیاریه له گه ل کاروبار و روودای ده ره کی و له گه ل ناگادار بوون، له گه ل هه بوونی په یه وندی له گه ل شته کان و له گه ل هه ستی بووندا ده ستپیده کات.

سه ره تا ناگادار بوون له شته کانی ده ورویه وه هه ستیار بوون به شته کان، سه وشته، شه و جا به خه لک، یانی هه بوونی په یه وندی، دواتر ناگاداری له بیره و بۆ چوونه کان په یدا ده بیت. ئەم ناگادارییه که بریتیه له هه ستیار بوون به رامبه ر به رووداوان، سه وشته، خه لک و بۆ چوونه کان، له شپوازی جیا جیا پیک نه هاتوه، به لکو شپوازیکی یه کپارچه یه. چاره دیری کردنی به رده وامی هه موو رووداوه کان، هه موو بیره کان، هه موو سه ژو کرده وه کانه، به

ریکخستنێ که له ده روونی مرۆفدا سه ره هه لده ده دن. له ویترا که وشیاری تاوانبار ناکات، شتی به ناو کۆکردنه وده زانست نیه. مرۆف کاتی تاوانبار ده کات که پیوه ریکی هه بیت، به ده برینیکی تر پاشه که وتیکی هه بیت و به م جۆره بتوانیت خۆی بباته پیسه وه. وشیاری یانی فامی چالاکییه کانی "خود" یان "من" له په یه وندی له گه ل خه لک، بیره و بۆ چوونه کان و شه کاند. کاتی شتی مه شق ده که ین ده بیته ره وشته، به لام وشیاری ره وشته نیه. زه ینی که خاوه نی عاده ته، هه ساسیه تی هه یه، زه ینی که له ناو که له به ری کرده وه یه کی تاییه تدا ده جوولیت، کۆله و نه چه ماوه، له حالیکدا که وشیاری خوازیاری چه ماوه یی و هۆشیاری به رده وامه. شتی وا دژوار نیه. کاتی نیوه به راستی ئوگری شتیکن، کاتی ئوگری پارێزگاری کردن له مندالتان، له هاوسه رتان، له گو له کان، له دره خته کان و بالنده کانتان بن، جگه له مه ئیشیک ته نجام ناده ن. بئ شه وده کی که تاوانبار بکه ن و بئ دیاری کردنی شوناس خه ریکی چاره دیری ده بن. که و ابو له م چاره دیری هه دا په یه وندی ته وای هه زرو سه ژو پیکدیت و شتی وا ته نیا کاتی دیته ناراه که نیوه به شپوه یه کی قوول به شتی ئوگری نیشاندنه.

که و ابو نیوان وشیاری و ده روون روانی که جوړی باش بوونه وده خۆیه، جیا وازی ژور هه یه. ده روون روانی به بئ مرادی و ناکوکی زیاتر کۆتایی دیت، له حالیکدا وشیاری، شپوازی رزگاری له کرده وده "خود"، بریتیه له ناگادار بوون له جوولان و بیره وده وده روژانه ی خۆ و ناگادار بوون له ویت بۆ چاره دیری کردنی. ئەم ئیشه کاتی ده کریت که که سیکمان خۆش بویت، کاتی به شپوه یه کی قوول ئوگری به شتی نیشاندنه ین، کاتی بمانه ویت خود، - ته وای بوون و نیوه وژی خود، نه ته نیا یه که دوو چینیک له خود - بناسین، له و حاله دا به راشکاوی تاوانبارکردن نیه. له و حاله دا ده بیت بۆ هه موو فیکره کان، سه ژو، دۆخی هه ستیاری و سه رکوته کان باوش بکه ینه وه و له ویترا که وشیاری چرکه به چرکه زیاتر به رین ده بیته وه، رزگاری زیاتر له چنگی ته فگه ری شاره وای فیکره کان، پالنه ره کان و ئوگریه کان دیته دی. وشیاری و اتا نازادی، یانی شه وده کی به ره هه م و میوه که ی نازادییه، له به رامبه ردا ده روونی روانی، ناته بابی په ره وریه و ره وتیکی باز نه ییه، بۆیه له ودا، هه میشه بئ مرادی و ترس هه یه. نیوه (پرسیار که ر) هاوکات ده تانه ویت بزنان که چ که سه ی وشیاره؟ کاتی نیوه ته زمونیکی هه مه لایه ن و قوولتان هه یه، چ روو ده دات؟ کاتی نیوه ته زمونیکی واینه تان هه یه، له وده کی که شه زمونی ده که ن، ناگادارن. کاتی که توورهن، هه ر له چرکه ی تووره ییدا، هه سوودی بردن یان له زه ت، ده زانن که خوشحالن، توورهن و هتد. ته نیا کاتی که ته زمون ته وای ده بیت، شه وده کی ته زمون ده کات و

ئەۋەي ئەزمۇون دەكرىت لىك جيا دەبنەۋە. ئەۋكات ئەۋ كەسە ئەزمۇون دەكات، ئەۋەي كە ئەزمۇون دەكرىت دەخاتە ژىر چاۋدېرى. لە چركەي ئەزمۇوندا نە چاۋدېرىك ھەيە و نە ئەۋەي كە لە ژىر چاۋدېرى خراۋە، تەنيا شتى كە ھەيە، پراكتىكى ئەزمۇونە. فرې لئىمە تاقىكرىدەنەۋە ناكەين. ھەمىشە لە دەرهۋەي دۆخى تاقىكرىدەنەۋە داين، ھەر بۇيە، ئەم پرسىيارە ھەيە كە چاۋدېر كىيە و ئەۋ كەسەي كە وشيارە كىيە؟ بىگومان پرسىيارى وا ھەلەيە. ھەر ئەۋ چركەي كە تاقىكرىدەنەۋە دەسپىدەكات، نە كەسكى وشيار ھەيە و نە شتى كە ئەۋ لىي ئاگادار بىت. نە چاۋدېرىك ھەيە و نە لە ژىر چاۋدېرى خراۋىك، بەلكو تەنيا دۆخى ئەزمۇون كىردن ھەيە و ھىچىتر. بۇ زۆرەي ئىمە، ژيان كىردن لە دۆخى ئەزمۇوندا لەرادەبەدەر دژۋارە، لەبەر ئەۋە كارىكى وا پىيوسىتە بە چەماۋەيەكى بىۋىنە، جۆرى خىرايى لە كارداۋ ھەسەسەت لە پەلەي سەرەۋەدا ھەيە و ھەركات بەدۋاي ئاكام و خوازىيارى سەرگەۋەتن بىن، ئامانچىكمان لەبەر چاۋ بىت و روو لە ھىسابگەرى بنىن - تەۋاۋى ئەۋەي دەبىتە ھۇي بىۋىرەي - حاشا لەم چەشەنە ژيانە دەكات. كەسكىكە خوازىيارى ھىچ شتى نىە، لە تەقەلەي گەيشتن بە ئامانچىكدا نىە. بەدۋاي دەرئەنجام و ئامازە دەروونىيەكانى ئەۋەۋە نىە، لە دۆخى ئەزمۇونى بەردەۋام دايە. لەم روۋەۋە ھەر شتى بۇ ئەۋ تەفگەرۋ مانايەكى ھەيە، نە شتى كۆنەيە، نە نىۋە سووتار و نە دووبارەكراۋ، لەبەر ئەۋە "ئەۋەي ھەيە" ھەرگىز كۆنە نىە. ئەم شەرە بەردەۋام تازەيە. تەنيا شتى كە كۆنەيە، ۋەلام بە شەرە، ئەۋەي كۆنەيە، پاش ماۋەيەكى زىاترى بە شىۋەي بىرەۋەرى يان چاۋدېر كە خۇي لەۋەي دەبىخاتە ژىر چاۋدېرى، لە ئەزمۇون و بارودۆخ جيا دەزانىت، ھەيە. ئىۋە بۇ خۇتان دەتوانن بە شىۋەيەكى سادە و سانايى ئەمە تاقىكەنەۋە. جارىكىتر كە توورە بوون يان ھەسوودىتان برد يان خەرىكى چاۋچنۆكى و توندوتىژى بوون، ئاگادارى خۇتان بن. لە دۆخىكى وادا، "ئىۋە" نىن. تەنيا ھەر ئەۋ بارودۆخە دەروونىيە ھەيە. لە ھەمان چركە يان لە ھەمان چركەي داۋايدا كە ناۋى لىۋ دەننن، وشەيەكى بۇ ھەلدەبۇتېرن و ناۋى دەننن ھەسوودى بردن، توورەيى و چاۋچنۆكى. دەسبەج دەبنە ھۇي پىكھاتنى چاۋدېر و چاۋدېرىكراۋ، ئەۋەي ئەزمۇون دەكات، ئەۋەي ئەزمۇون دەكرىت. كاتىكە ئەۋەي ئەزمۇون دەكات و ئەۋەي ئەزمۇون دەكرىت ھەبن، ئەۋكات ئەۋەي ئەزمۇون دەكات ھەلدەدات ئەزمۇونەكە ھاسەنگ بكات، بىگۇرپىت، شتانىك دەربارەي بە بىننىتەۋە و كاروبارى لەم جۆرە و بەم شىۋە جىايى نىۋان خۇي و ئەۋەي ئەزمۇونى دەكات، بىپارىزىت. ئەگەر ئىۋە لەم ھەستە ناۋىك نەبەن - كە ماناكەي ئەمەيە تاقىيى دەرئەنجام ناكەن، تاۋانبار ناكەن و بە ئارامى و ھىمنى لەم ھەستە

ئاگادارن - ئەۋا دەبىنن كە لەۋ دۆخە سۆزدارەدا، لەۋ دۆخەي ئەزمۇون كىردن، نە چاۋدېرىك ھەيە و چاۋدېرىكراۋىك، لەبەر ئەۋە چاۋدېرىكراۋ و چاۋدېر خۇلقاۋىكى ئاۋىتسەن و بەم شىۋە ئەۋەي ھەيە تەنيا ئەزمۇون كىردنە ھىچى تر.

كەۋابو دەروون روانى و وشىيارى بە تەۋاۋى لىك جىاۋازن. دەروون روانى بەبىج مرادى و ناسازگارى زىاتر دەكات، لەبەر ئەۋە ئارەزۋى گۆران بە شىۋەي دەروونى تىدا شاردرادەتەۋە و گۆران جگە لە بەردەۋامىيەكى ھاسەنگ كراۋ نىە. وشىيارى بارودۆخىكە كە لەۋدا تاۋانبار كىردن، پاساۋ يان دىبارىكرىدى شوناس جىگەي ناپىتەۋە، كەۋاتە لىكىدى خالى بوون ھەيە. لەۋ دۆخە پاسىڭ و ئاگادارى ھۇشيارانەدا نە ئەۋ كەسەي ئەزمۇون دەكات ھەيە و نە ئەۋەي كە ئەزمۇون دەكرىت.

دەروون روانى كە جۆرى تەرەقى يان بەرىن خوازى خودە، ھىچكات بە راستى ناگات. لەبەر ئەۋە بەردەۋام ئەۋ شىۋازە لە لايەن خودەۋە سنووردار دەكرىت، لە بەراۋرددا، وشىيارى دۆخىكە كە راستى لەۋدا بەرجەستە دەبىت، راستى ئەۋەي ھەيە، راستى سادەي ژىيانى رۇژانە. تەنيا دۋاي پەيداكرىدى راستى ژىيانى رۇژانە دەتوانن دوور بېرىن. بۇ دوور رۇشىتن دەبىت لە نىزىكەۋە دەستپىكرىت، بەلام زۆرەي ئىمە دەمانەۋىت لە جىدا باز بدەين و بى تىگەيشتن لەۋەي كە نىزىكە، لە دووررا دەس پىكەين. كاتى شارەزاي نىزىك بىن، دەزانن كە لە نىۋان نىزىك و دووردا مەۋدايەك نىە. ھىچ مەۋدايەك نىە. سەرەتا و بنەتا يەكىكە.

۹- دەربارەي پەيۋەندى

پرسىيار: ئىۋە بە زۆرى دەربارەي پەيۋەندى قسەتان كىردۋە، بەراي ئىۋە ماناكەي چىيە؟ كرىشنا مورتى: سەرەتا شتىك بە ناۋ دوورەپەرىزى نىە، بوون واتا لەپىۋەندىدا بوون، نەبوونى پەيۋەندى واتا نەبوون. بەلام مەبەستى ئىمە لە پەيۋەندى چىيە؟ كىشەيەكە پىكەۋە بەستراۋە ۋەلامىكە لە نىۋان دوو كەسدا - نىۋان ئىۋەۋە من - كىشەيەكە كە لە لايەن ئىۋەۋە رادەگەيەنرېت و من يان قەبولىدەكەم يان ۋەلامى پى دەدەمەۋە، كىشەكە لە لايەن مەنەۋە رادەگەيەنرېت. پەيۋەندى تاكەكان كۆمەلگا پىكىدېت، كۆمەلگا جيا لە ئىۋەۋە من نىە، جەماۋەرى خەلك بوونىكى جىاۋاز نىن، بەلكو ئىۋەۋە من لە پەيۋەندىماندا لەگەل يەكتر پىكەينەرى جەماۋەر، گرۇپ و كۆمەلگەين. پەيۋەندى ئاگاداربوون لە پەيۋەندى نىۋان دوو كەسە، بەلام ئەم پەيۋەندىيە بە زۆرى لەسەر چ بنەمايەك پايەدارە؟ ناي لەسەر بناغەي شتىكە بەناۋ پەيۋەندى پىكەۋەۋە يارمەتى دوۋلايەن

شيوازىكى پەيدا كىردى خۇدە. ئەگەر مەن ئاگادار بىم، ئەگەر مەن بە ئەندازە پىئويىست ھۆشيارىم ھەيىت كە لە دۆڭدە ھەي خۇم لە پەيۋەندىدا ئاگادار بىم، پەيۋەندى مەن لەگەل ئىۋەدا، دۆخى دەروونى مەن نىشان دەدات.

پەيۋەندى بەپراستى شيوازىكى پەيدا كىردى خۇدە، شىتى كە نارى رەۋتى خۇ ناسىيە، لەم رەۋتەدا، مەسەلەى خراب و كىرە ھەي بىرىك كە دەپنە ھەي نارەھەتى و شىۋاۋى فراۋانە، لەۋپرا كە بەۋەي پەيداي دەكەين ئۆگىيە كەمان نىۋە لە پەيۋەندى خراب دۋور دەكەۋىنە ھەي رۋو لە پەيۋەندى باش دەنەين، كەۋاتە، كاتى كە ئىمە تەنبا بە دۋاي رازى كىردى بەرامبەر ھەي، پەيۋەندى مانايەكى ئەۋتۋى نىۋە، بەلام كاتى كە ئامرازىك بۇ پەيدا كىردى خۇدە خۇناسى بىت، مانايەكى بىۋىتە پەيدادەكەت. بەلام سەرەپراي ئەمە، لە عەشقدا، پەيۋەندى ماناي نىۋە، تەنبا كاتى كە شىتىكەن خۇش بویت و چاۋەپى پاداشت بن، پەيۋەندى پىكەيت، بەلام كاتى عاشق بن و اتا خۇتان بە تەۋاۋى بىسپىر بە شىتى، ئىتەر پەيۋەندى بى مانايە.

ئەگەر بەپراستى عاشق بن و ئەگەر عەشقىكى وا ھەيىت، لەۋ شىۋەدا، شىتى بىۋىتە. لە عەشقىكى وا، ئاۋۇكى نىۋە، شىتى بەناۋى ئەم و ئەۋ نىۋە، يەكەتە تەۋاۋ و يەكپەرچەيى و بۋونى تەۋاۋ بەپراستى دەگات. ئەلبەت، چىرە دەگەنە كانى ھارپى لەگەل شايى و لەزەت كە لەۋ چىرەنە ئەشق تەۋاۋە و پەيۋەندى ھەستىارى و بىرى بىۋى كەموكۋىيە، ئابى لەبەرچاۋى نەگىت. ئەۋەي بە زۆرى رۋو دەدات ئەۋەيە كە خۇدى عەشق شىتى نىۋە كە بايەخى ھەيىت، بەلكۋ مەسەلەى عەشق بايەخ پەيدا دەكات، ياننى شىتىكە عەشق پىشكەشى دەگىت. ئەۋجا مەسەلەى عەشق، بەھەي جۇراۋجۇرى بىۋلۇۋىك، زارەكى يان بەھەي ھەز بە ئىجادى رەزەمەندى، لەبەر ئاسايش و شىتانى لەم جۇرە بايەخ پەيدا دەكات و عەشق دۋور دەكەۋىتەۋە.

مالكىيەت، بەخىلى و داخۋازىيەكان، ئاتەبايى دروستدەكەن و دۋوبارە عەشق زىاتر دۋور دەكەۋىتەۋە ھەرچەندەش عەشق زىاتر دۋور بەكەۋىتەۋە، مەسەلەى پەيۋەندى زىاتر چەمك و ماناۋ بايەخى خۇى لەدەستدەدات. كەۋابۋو، تىگەيشىتىنى عەشق يەكەن لە دۆرۋرتىن كارەكانە. شىتىك نىۋە كە لە رىگى بىر كىردەۋەي پىۋىستەۋە بەدەستىبىت يان بە شىۋە ئامراز و ياساۋ جۇراۋجۇر بەرھەم بىت. بەلكۋ دۆخىكە لە دۆخەكانى دەۋور كە لەۋدا چالاكىيەكانى خۇد رادەۋەست، لە ھالىكدا ئەگەر ئەۋانە سەركۋت بەكەين، لەۋانە دۋورى بەكەين، بىياخەينە ژىر دىسىپلن، راناۋەست. ئىمە دەبىت چالاكىيەكانى زەين لە تەۋاۋ چىنە جۇراۋجۇرەكانى ھەستى و شىباردا، تىبگەين. ئىمەش بەۋ چىرەنە دەكەين كە

بەپراستى عەشق دەنۋىن، ئەۋ چىرەنە كە فىكرو پالئەريان تىدا نىۋە. بەلام چىرەكى وا زۆر كەمەن و لەبەر ئەۋ، ئەم چىرەنە كەمەن، لە زەمىردا ئاۋىزانىان دەبىن و بەم جۇرە نىۋان واقىيەتى زىندۋو چالاكى ژيانى رۇزانەى خۇمان كۇسپ دروستدەكەين.

بۇ تىگەيشىتىنى پەيۋەندى دەبىت لە پەلەي يەكەمدا بە "ئەۋەي كە ھەيە"، بەۋەي بەپراستى لە ژيانى ئىمەدا رۋو دەدات، بە تەۋاۋ و شىۋەي سەيرو سەمەرە و جۇراۋجۇرىيەۋە شارەزا بىن، ھەرۋەها بزەين كە ماناي راستەقىنەى پەيۋەندى چىيە؟ پەيۋەندى، پەيدا كىردى خۇدە، لەۋپرا كە نامانەۋىت خۇد بۇ خۇمان ئاشكرا بەكەين، لە ئاسايشدا پەنا دەگىن و بەم جۇرە پەيۋەندى قۋولايى، چەمك و جۋاننى بىۋىتەى خۇى لەدەستدەدات. *

پەيۋەندى راستەقىنە تەنبا كاتى مەيسەرە كە عەشق ھەيىت، بەلام عەشق گەران بۇ رەزەمەندى نىۋە، عەشق تەنبا لەۋ كاتەدا كە خۇد لە بىر دەچىتەۋە ئامادە دەبىت، لە شۋىتىكدا كە پەيۋەندى تەۋاۋى سۆزدارى و فىكىرى بىت، لە نىۋان يەك يان دۋو، بەلكۋ پىكەيتىنى پەيۋەندى فىكىرى و سۆزدارى لەگەل ئەۋەي كە بەرزىنە و گەيشتن بەم پەلە، تەنبا كاتى دىتە دى كە خۇد لە بىر چۋوبىتەۋە.

۱۰- دەربارەى شەر

پىرسىار: چ جۇر دەگىت ئالۋىسى سىياسى ئىستا و قەيرانى جىھانى چارەسەر بەگىت؟ ئايا شىتىك ھەيە كە بە ئەفامدانى تاك بتوانىت ھەرپەشەى شەرپك كە زۆر نىزىكە راۋەستىنەت؟ كىشنا مورتى: شەر، ۋىنەيەكى خۇناۋى و جىبى سەرنج لە ژيانى رۇزانەى ئىمەيە، شەر، شىۋەي دەرەكى ۋەزە و ھالى دەروونى ئىمە و شىۋەي گەرەكراۋى چالاكى رۇزانەى ئىمەيە. شەر سەرنجراكىشتر، خۇناۋىتر، رۋخىنەرتەر لە كىردەۋەي تاك تاكى ئىمەيە، بەلام ئەفامى كۆى ھەر ئەۋ كارانەيە. كەۋابۋو ئىۋە و مەن بەرپىرسىارى شەرپىن. ئىستا بزەين بۇ راگرتنى چ ئىشىك لە دەستمان دىت. رۋونە كە ئىۋە و مەن ئاتانېن شەرپى كە لەۋانەيە رۋو بدات راگىن، لەبەر ئەۋە شەرپىكى وا ھەر ئىستا دەستى پىكردۋە، بەلە، ھەر ئىستا. گەرچى لە ئاستى دەروونىدا خەرىكە رۋو دەدات و ئىستا كە دەستىپىكردۋە، ئاكرىت راگىت، مەسەلەكانى جىبى باس زۆر زۆر و زۆر گەرەن و ھەر ئىستا لە ژىر لىكۋلەنەۋەدان. بەلام ئىۋە و مەن كە دەبىنېن مالا ئاگرى گرتۋە، ھەي ئاگرەكە دەزانېن، دەۋانېن لىبى دۋور بەكەينەۋە و لە شۋىتىكىترا، بە كەرەستەى دى كە ئاگر نەگىت و شەرپى دىكە ساز نەكات، مالىكى نۋى ساز بەكەين. ئەمە تەنبا كارىكە كە دەۋانېن ئەفامى بدەين.

ئىۋە و من دەزانين كه چ شتائيك خولقيئنهري شهرن، ئەگەر حەز بە راگرتسى شەھەر بکەين، لەو حالدا، دەتوانين گۆرانى خۇمان دەستپىبکەين كه هۆکارەکانى شەھرىن.

لە ميانەى شەھردا، واتا يەك دوو سال پيش، خاتوونىكى ئەمرىكى هات بۆ ديتىنم و گوتى كه كورەكەى لە ئىتاليا لە دەستداو و كورپىكى شازدە سالەى دىكەى هەيە كه دەهويئ گيانى رزگار بكات. سەرئەنجام مەسەلەكەمان خستە بەرباس و وتويژ. من گوتم بەو كه بۆ رزگارى گيانى كورەكەى دەبيئ دەست لە ئەمرىكايى بوونى بكيشت، ئەكەويئتە داوى تەماح و چاوجنۆكى، بەدواى پاشەكەوت كردنى سەرەوت و دەسەلات و بالادەستيدا نەبيئ و لە رووى ئەخلاقىيەو سادە بيئ، نە تەنيا لە جل و بەرگ و كاروبارى دەرەوئەيى، بەلكو لە بىرو هەستيداو لە پەيوەنديشيدا سادەيى لە بىر نەكات. ئەو گوتى: "ئەمە ئەركيئى گرانە، ئىۋە چاوەروانى زياد لە پيوست دەكەن. من ناتوام ئەمانە ئەنجام بەدەم، لەبەر ئەو بارودۆخ ئەوئەندە قورسە كه من ناتوام بگۆردرئيم." كەوابوو ئەو بەرپرسىارى لە دەسچوونى كورەكەى بوو.

ئىمە دەتوانين بارودۆخ كۆنترۆل بکەين، لەبەر ئەو ئىمە خۇمان ئەوانەمان پىكەئىناو. كۆمەلگا بەرھەمى پەيوەندى ئىۋە و من پىكەوئەيە. ئەگەر ئىمە پەيوەندييەكانمان بگۆرئين، كۆمەلگا دەگۆردرئيت. پشت بەستنى روت بە ياسادانان و بە خورتى و زۆر، بە مەبەستى گۆرانى كۆمەلگاي دەرەكى، لە حالئىكدا لە دەرەوئەو گەندەلئين، لە حالئىكدا لە دەرەوئەو خوازىارى دەسەلات، پايە و بالادەستين، خۆ بەخۆ موحىتى دەرەكى - هەرچەندەش بە دىقەت و لە رووى بنەماى زانستىيەو دەستكرايئت - وئيراندەكات بەلام چ شتى ئەبيئە هۆى شەھەر؟ نايا شەھەر هۆكارى مەزھەبىيە هەيە يان سىياسى يان ئابوورى؟ بىنگومان باوەر هۆكارى شەھەر، چ ئەم باوەرە بە ناسىئوناليزم بيئ، چ بە ئايدىۆلۆژىك يان بە دۆگمىكى تاييەت. ئەگەر باوەرئىك نەدەبوو و لە جياتى، نيەتى خيئر، عەشق و روو تىكردن لە ئىوان خەلكدا داوەر دەبوو، لەو حالدا شەركەى رووى نەدەدا، بەلام باوەرە بۆچوون و دوگم شتائىكن كه بە گەرووى ئىمەدا دەكەن، سەرئەنجام بەرھەمەكانيان نارەزاييە. قەيرانى هەنووكە، ماھىيەتتىكى دەگمەنى هەيەو ئىمە وەك بوونەوئەرانى مرۆيى يان دەبيئ لە كويئە رىگاي ناكۆكى بەردەوام و شەھەر يەك لەدواى يەكەكاندا هەنگاو بنويئ كه ئاكامى كردەوئە رۆژانەى ئىمەيە، يان بە پىچەوانە دەبيئ هۆكارەکانى شەھرىن بىنين و پشتيان لى بکەين.

بىنگومان ئەوئەى كه دەبيئە هۆى شەھەر، حەز لە دەسەلات، پۇست، بايەخ و پارەيە، هەرودەها ئەوئەى كه ناوى نەخۆشىي ناسىئوناليزم و پەرسىتى ئالا و دۆگمەكانە. تەواوى ئەمانە

هۆكارەکانى شەھرىن، ئەگەر ئىۋە وەك تاكىك پەيوەنديتان بە ولايتىكەوئە هەيە، ئەگەر تىنووى دەسەلاتن، ئەگەر تووشى نەخۆشىي بەخىلى هاتوون، بىئ هىچ گومان و دوو دلبيەك كۆمەلگايەك پىكديئن كه مەحكوم بە وئيران بوئە. كەوابوو، دووبارە پەيوەنديى بە ئىۋەو هەيە، نە بە رىبەران، نە بەو كەسانەى كه بەناو ناويان سىياسەتەدارە. پەيوەندى بە ئىۋەو مەنەو هەيە، بەلام چمان ئىمە بە مەسەلەكە نازانين. ئەگەر رۆژئ رۆژگارئىك ئىمە لە بەرپرسىارىيەتىي كردەوئەكانى خۇمان تىبگەين، بە چ خىزاييەك ئەم شەھرانە و ئەم بەلا پەر لە سەرگەردانىانە كۆتاييان پىئ دىت! بەلام دەزانن كه ئىمە بىئلايەين. خۆراكى سى جارمان هەيە، پيشەمان هەيە، ژمارەى بانكىمان كەم و زۆر تىدايە و دىيئئين: "ئىۋە بن و خوا وەزەمان تىكەدەن، كارتان بە كارمانەوئە نەبيئ." هەرچى پۇستمان سەرتر بيئ، خوازىارى ناسايش، نەمرى و ئارامى زياترئين و ئارەزووى زياترمان لە تەنيايە تاكارەكان بەو جۆرەى كه دلئمان دەخوازئت نامادە بکەين، بەلام ناكريئت نامادەو رىك و پىك بکريئ، چونكە شتى بۆ نامادە كردن و رىك و پىك كردن نىە. هەموو شتى لە حالئى لە ناو چوون داىە. دلئمان ناخوازئت لەگەل ئەم كاروبارانە و لەگەل ئەو راستىيەى كه ئىۋەو من بەرپرسى شەھەرەكانين، رووبەرەو بىينەو.

ئىۋەو من لەوانەيە دەربارەى ناشتى قسە بکەين، كۆنفرانس ساز بکەين، لە دەورى ميئز دابنشين و دەست بە باس بکەين. بەلام لە دەرەوئەوئەو لە رووى رۆحىيەو، خوازىارى پۇست و دەسەلاتين و ئەوئەى ئىمە هاندەدات، چاوجنۆكى و تەماحە. پىلان و فيئل دەكەين، قسە لە ناسىئوناليزم دەكەين، لە بەندو داوى دۆگم و باوەرەكان داين، بۆ ئەوانە نامادەين گيان بەدين و يەكتر لە ناو بىين. نايا بەراى ئىۋە كەسانىكى وا وەك ئىۋەو من دەتوانين لەم دونيا بە ناشتى و ئارامى بگەين؟ بۆ هەبوونى ناشتى و ئارامى دەبيئ ئارام بيئ، لە ناشتيدا ژيان كردن، واتا دوزمنايەتى دروس نەكردن. ناشتى شتىكى ئىدەئال نىيە بەراى من ئىدەئال جۆرئ دەرەزبوونە، جۆرئ دووركردنە لەوئەى هەيەو لەوئەى دژيەتى. ئىدەئال ناھىلايئت ئىمە كارىگەريمان لەسەر "ئەوئەى هەيە" بيئ. بۆ هەبوونى ناشتى دەبيئ عەشقت هەبيئ، دەبيئ بەرەبەرە دەست لە ژيانى تىكەل بە ئىدەئال بشويئ و رووداوان بەو جۆرەى كه هەن بىين، كارىگەريمان لەسەر دابنئين و بيان گۆرن. تا كاتئى كه يەك يەكى ئىمە بەدواى ناسايشى فيزىكى پىويستەوئەين - خۆراك، پۇشاك و سەريەنا - ناسايشىكى دەرەوئەمان نايئت. ئىمە بەدواى جۆرى ناسايشەوئەين كه بوونى دەرەكى نيەو ئەگەر بتوانين لە رىگاي دەسەلات و پۇست و ناوو ناوبانگەو، واتا هەر ئەو شتەنى كه ناسايشى فيزىكى لە ئىۋە دەبەن، تاقىبى دەكەين. ئەگەر بۆى پىروان دەيىينن كه ئەمە راستىيەكە.

بۆ ئەفراندنی ئاشتی لە دونیاو بۆ راگرتنی ھەموو شەپەرەکان، دەبیئت شوێرشێک لە ھەموو تاکەکاندا - لە ئێوەداو من - پێکبێت. شوێرشێ ئابووری بەبێ بوونی ئەم شوێرشە دەروونییە ئێوەو من بێمانایە، لەبەر ئەوە برسێتە ئاکامی بەرانبەرکردنی ھەلەھە لە ھەلومەرجی ئابوورییە کە وەزعی دەروونی ئێمە ئەنجامی داو، وانا چاواچنۆکی، تەسماح، خراپەخواری و لایەنگری لە توانایی. بۆ کۆتاییھێنان بە خەم، برسێتە، شەر دەبیئت شوێرشێکی رۆحی دروستبێت، کەمن ئەو کەسانە کە بۆ ئەم کارە نامادە بن. ئێمە دەربارە ئاشتی قسە دەکەین، خەریکی دارشتن و را لە سەردانی یاسا دەبین، کۆرۆ کۆبوونەوێ وەک رێکخراوی میللەتان و چی و چی پێک دێنن، بەلام ھەوالێک لە ئاشتی نیە، لەبەر ئەوە نامادە نین پۆست، پارە، دەسەلات، بوونە خودان ملک و ژیانی گەمژەیی خۆمان لە دەستدەین. پشت بەست بەوانیتر بە تەواوی بێسەمەرە، خەلکانیتر ناتوانن ئێمە بە ئاشتی بگەن، ھیچ دۆست، رێبەر، سوپا و ولایتیک بەدوای دروستکردنی ھەلومەرجی ئاشتی نیە. ئەوێ داھێنەری ئاشتی، گۆرانی دەروونی کە لە دەردە دەبیئت بە کردەو، گۆرانی دەروونی، دوورپەرێزی نیە، ئالوگۆری دەروونی، پاشەکشێ لە کردەوێ دەردەوێ. بە پێچەوانە، تەنیا کاتێ پراکتیکی راست ھەیە کە فیکری راست ھەبێت و تا کاتێ کە خۆناسی نەبێت، فیکری راست بوونی نابێت. بە بێ خۆ تێگەشتن ئاشتی مانای نیە.

بۆ کۆتایی ھێنان بە شەری دەردە دەبیئت کاری کۆتایی ھێنان بە شەر لە دەروونی خۆدا تەواو بکەن. ھەندیک لە ئێوە بە نیشانە باوەرکردن سەرتان دەجووڵین و دەلین: "رازیم" و لێرە دەچنە دەردەوێ راست ھەر ئەو کارە دەکەن کە لە دە بیست سالی رابردوودا دەتان کرد. رازیبوونی ئێوە تەنیا زارەکییە و مانایەکی نیە، لەبەر ئەوە رێکەوتنی روالەتی ئێوە بەلا و شەپەرەکانی دونیا راناکرێت. راوەستانی ئەوانە کاتێ روو دەدات کە ئێوە بە مەترسییەکی بزائن، بەرپرسیاریەتی خۆتان فام بکەن و ئەو کاتە کە بیسپێرن بەوێتر. ئەگەر ئێوە بەم بەلا بە بزائن، ئەگەر ئێوە لە پێویستی بە کردەوێ کە خێرا ناگادار بن و درەنگی تێدا نەکەن، ئەوا خۆتان دەگۆرن. ئاشتی تەنیا کاتێ دیتە دی کە خودی ئێوە ئاشتیخواز بن، کاتێ کە خودی ئێوە دراوسێکانتان لە ئاشتی و ھێمناییدا بژین.

١١ - دەربارە ترس

برسیار: بە چ شیوەیەک من دەتوانم لە چنگی ترس کە لەسەر تەواو چالاکییەکانم کاریگەری دادەنێت، رزگارم؟

کریشنا مورتی: مەبەستی ئێوە لە ترس چییە؟ ترس لە چ شتێ؟ ترسی جۆراوجۆر ھەیە، پێویست ناکات کە ئێمە ھەمووی ئەو جۆرانە راشە بکەین، بەلام دەتوانین ببینین کە ترس کاتێ بوونی خۆی رادەگەینێت کە تێگەشتنی ئێمە لە پەيوەندی تەواو نەبێت. پەيوەندی، تەنیا لە نێوان تاکەکاندا نیە، بەلکو لە نێوان ئێمە و سروشت، نێوان ئێمە و شتەکان، نێوان ئێمە و ئایدیاکانمانیش پەيوەندی ھەیە و تا کاتێ کە ئەم پەيوەندییە بە شیوەی تەواو فام نەکرین، ترس ھەر دەبیئت. ترس شتێ نییە زەین دروستبیکات، بەلکو لە پەيوەندی لەگەڵ شتێکدا دروستدەبیئت. مەسەلە کە ئەمە یە کە چ جۆر لە چنگی ترس ئازاد بێن؟ سەردەتا ئەوێ بەسەر ئێمەدا سەرکەوتوو دەبیئت زۆر جار و زۆر جار بە سەریدا سەرکەوین. بەسەر ھیچ گرفتێکدا ناکرێت بە شیوەی تەواو زالیبت. دەکرێت لێی شارەزا بیت، بەلام ناکرێت بە سەریدا سەرکەویت. ئەم دووانە، دوو شیوازی بە تەواوی جیاوازن و شیوازی سەرکەوتن بە شیوازی و ترسی زیاتر دەگات. خۆراگریکردن، زالبوون، شەرکردن لەگەڵ گرفتێکدا یان لە بەرامبەریدا کۆسپی بەرگری دروستکردن تەنیا ناسازگاری زیاتر دروستدەکات. لە حالیکە ئەگەر توانایی تێگەشتنی ترسمان ھەبێت و ھەنگاو بە ھەنگاو خەریکی گەران و تووێژینەوێ تەواوی ئێوەرۆکە کە بێ، ئیتر ترس بە ھیچ شیوەیەک ناگەرێتەو. * ھەروا کە وتم، ترس زەین دورستی ناکات، بەلکو تەنیا لە پەيوەندی دروستدەبیئت. راستی مەبەستی ئێمە لە ترس چییە؟ لە ھەر حالدا ئێمە لە نەبوون و لە نەکران دەترسین، مەگەر جیا لە مەھیە؟ ئێستاکە لە نەبوون، لە پێش نەکەوتن، یان لە نەناسراوەکان و لە مردن دەترسین، ئایا دەکرێت لە رینگای بریاردان، ئەنجامگیری و بە شیوەیەک ھەلبژاردن، بەسەر ترسدا سەرکەوێت؟ روونە کە نا. سەرکەوتن، مەنخواری یان لە جیاتنی دانانی رووت خۆراگری زیاتر دروستدەکات. کەواتە، لە رینگای ھیچ دیسیپلینیک و لە رینگای ھیچ جۆرە خۆراگرییەک، ناکرێ بەسەر ترسدا سەرکەویت. ئەم راستییە کە، ھیچ جۆرە خۆراگری یان بەرگری بە کەلکی سەرکەوتن بەسەر ترسدا نایەت و رزگاری لە ترس لە رینگای تووێژینەوێ یان پەیداکردنی وەلام بۆی یان لە رینگای پاساودانی زارەکی یان خاوەن رایانەیی رووت مەیسەر نیە، دەبیئت بە روونی ببینیت و ھەستی بکەیت و تاقیبکەیتەو.

دەتوانن فامى بىكەن لە گەلئىدا زيان بىكەن. ئەگەر بۆلەين: "مەن دۆل ژىچووم كەواتە كارىيكتىر دەكەم" تەنبا مەبەستتەن ئەمەيە كە لە دۆل ژىچووى دور بىكەنەو و لەو پىرا كە زۆرەي چالاكئىيەكانى ئىمە دەربازبوونە، ئىتو لە رووى كۆمەلئىيەتى و لە لايەنەكانى دىكەو و زۆر زيانكارترن. كاتى دەرباز دەبن، لەو كاتەو كە ئەوئى هەن، هەن و بە دۆل ژىچووى بەسەر دەبن و خراپەكارترن. دژواری كار ئەوئى كە چ جۆر لەگەل دۆل ژىچووىدا بۆين و لىي دور نەبنەو، لەو پىرا كە زۆرەي چالاكئىيەكانى ئىمە جۆرى شىوازى هەلاتنە، بۆ مرۆف وەستان لە هەلاتنەدا و رووبەر و بوونەو لە گەلئىدا دژوارة. كەوابوو، مەن لەوئى كە ئىتو بەرئاستى دۆل ژىچوو بن، خۆشحالم و دەلئىم: "ستۆپ STOP!" وەرە لىرەدا بىئىنەو، وەرە دانىشئىنە پاى روانئىنى دۆل ژىچووى، بۆچى ئىمە دەبىت كارىك ئەنجامئىدەين؟"

ئەگەر دۆل ژىچوون، بۆچى؟ شتى كە پىي دەلئىن دۆل ژىچوون چىيە؟ بۆچى حەز لە هىچ كارىك ناكەن؟ بە دلئىيەو وە هۆكارگەلئىك هەن كە ئىتوئىان مەلۇول كەردووە: رەنج، هەلاتن، باوەر، چالاكئىيە بەردەوام، زەينى مەلۇول دۆل رەق كەردووە. ئەگەر بتوانن هۆكارى بىمەبلى و نارهەتئى پەيدا بىكەن، ئەو بە بىگومان كەرتە كە چارەسەر دەكەن، ئەو جا ئەم ئۆگىرە بەخەبەر هاتووە كەردووە ئەنجامئىدەت. ئەگەر بەهۆى دۆل ژىچووى خۆتان ئۆگىرتان نەبىت، ناتوانن خۆتان بە زۆر ئۆگىرە چالاكئىيەك بىكەن و خەرىكى ئەنجامئىدانى كارىك بن، هەر بەو شىوئى كە سمۆرە لە قەفەزەكەيدا دەسورپىتەو. دەزائم كە زۆرىك لە ئىمە هەر ئەو كەردووەى سمۆرە ئەنجامئىدەين، بەلام هەم بە شىوئى زاتى و خودى و هەم بە شىوئى رۆحى دەتوانن هۆكارى ئەم دۆل ژىچوونە تەواو تىبىگەين. دەتوانن تىبىگەين كە بۆچى زۆرىك لە ئىمە لەم حال و وەزە داين، ئىمە خۆمان لە رووى سۆزدارى و فىكرىيەو مەندوو و شەكەت كەردووە، دەستمان داوئەتە زۆر كار، ئەوئىدە بەدوای تاقىكەردنەوئى سەرگەرمىيەكان، تاقىكەردنەوئىكان و شتى دونىيى بىژماردا رۆبىشتوون كە نارهەتئى و مەندووى بە سەرماندا زالبوو. بە گرووپئىكەو پەيوەست دەبن، هەرچى لە ئىمە دەخوازن ئەنجامئى دەدەين، داوئەر بەريان دەدەين. سەرئەنجام روو دەكەينە شتىكى تر و دەستدەكەين بە تاقىكەردنەوئى. ئەگەر كارمان لەگەل دەروون ناسىكدا سەرگەرتنى تىدا نەبىت، روو دەنئىن لەو پىرايان دەچىنە لاي كە شىشئىك، ئەگەر لەو پىرا سەرگەرتنىك نىسب نەبىت، سەر لە مامۆستايەكى دىكە دەدەين و هەتا كۆتايى، بەم جۆرە بى پراوستان دەپۆين. ئەم شىوازى كىشان و بەردانە تاقەت پرووئىنە، وانىيە؟ وەك تەواوى شتە دونىيەكان، زەين تووشى ئازارو نارهەتئى دەكات. * ئىمە ئەم كارەمان كەردووە، لە باسىكى

دونىيى بۆ باسىكى تر و لە حال و وەزەئىكى بىئارامى بۆ حال و وەزەئىكى بىئارامى دىكە رۆبىشتوون تا بە خالىك بگەين كە بەرئاستى لە پىر بىكەون، ئىستا كە ئەمە تىدەگەن، پىشتەر مەرۆن. تۆزى ئىسراحت بىكەن، ئارام بن، لىنگەرپىن زەين بۆخۆى توانىي بگىرت، گوشار مەخەنە سەرى، هەر بەو جۆرەى كە خاك لە زستاندا خۆى زىندوو دەكاتەو، بەلام دانى ئىزنىكى وا بە زەين و دوای هەموو ئەم قسانە ئارام هىشتنەوئى، كارىكى زۆر دژوارة. لەبەر ئەو زەين هەمىشە دەخوازن كارىك ئەنجامئىدەت. ئەگەر كار بگاتە ئەمەى كە ئىزن بە خۆتان بەن هەر ئەو شتەى بن كە هەن، دۆل ژىچوو، دزىو، بەخۆف يان هەر شتىكى تر، ئەو ئىمەكانى بەرەو پراوونەو لە گەل دۆل ژىچوونىدا هەيە.

كاتى شتىك قەبوئلەكەن، كاتى ئەوئى هەن قەبوئلەكەن، چ روو دەدات؟ كاتى قايىل دەبن كە هەر ئەوئى كە هەن، چ كەرتىك دەمىنئىتەو؟ كەرت زەمانئىكە هەيە كە شتىك بەو جۆرەى كە هەيە قەبوئلەكەين و بخوازن بىگۆرپىن، ئەلئەت ماناى ئەم قەسە ئەمە نىيە كە مەن قەناعەتان فىرەكەم، بە پىچەوانەو. ئەگەر ئەوئى كە هەين قەبوئلەكەين، ئەو دەبىينىن كە ئەو شتەى كە لىيان دەترسىين، ئەو شتەى كە پىيان دەلئىن دۆل ژىچوون، ئەوئى كە ناوى دەنئىن بىهيوئى و ئەوئى كە پىي دەلئىن ترس، هەر هەمووى تووشى گۆرانى تەواو هاتووە. ئەو شتەى كە دەبوونە هۆى ترسى ئىمە، بە تەواوى گۆراون. كەواتە، هەر بەو شىوئى كە گوتوومە، تىگەبىشتنى ئەم شىوازە، تىگەبىشتنى شىوئىكانى بىر كەردنەوئى خودى ئىمە بايەخى زۆرى هەيە. خۆناسى نە دەكرىت لەوانىترەو بىگىرت، نە لە كىتئىبەكان، نە لە رىنگاى دەرپىنى ئاشكراو راستەوخۆى مەبەست، نە لە رىنگاى دەروون ناسى و نە لە راشەكارانى دەروونى. شتىكە كە خۆتان دەبىت پەيداى بىكەن، چونكە ئەمە زىيانى ئىتوئى، بى ئەوئى كە بە زانستى تايبەت بە "خود" بەرىنايى و قوولئى بەخشن، هەرچى دەخوازن ئەنجامئى بەن، هەموو بارودۆخ و كارىگەرىيەكانى دەروونى و دەروئى بگۆرن، ئەم زەوىە هەرگىز مەوئى بىهيوئى و رەنج و خەم بەرھەم نايەنئىت. بۆ ئەوئى كە لە چالاكئىيەكانى خود سنووردار كەردنى زەين پىر ئەولاتر بنئىن، دەبىت فاميان بىكەيت و رىنگاى فام و تىگەبىشتنى ئەوانە ئاكادارى لە كەردووە لە پەيوەندىيەكان، پەيوەندى لەگەل شتەكان، خەلك و نايىدىياكان دايسە. لەم پەيوەندىيانەدا كە وەك ئاوتئىيە، ئىمە كەم كەم خۆمان بەبى هىچ پاساو بەبى هىچ تاوانبار كەردنىك دەبىين و لە زانستى بەرىنتر و قوولترى رىنگەكانى زەينى خۆ دەرفەتئى

پیشرهوی زیاتر پینکدیت و بۆ زهین دهرهفتهی نارام بوون و وهرگرنتی شهوهی که راستییبه، ناماده دهبیئت.

۱۳- دهربارهی رق

پرسیار: بهوپهپی راست بیژییهوه دهبیئت بلنم که من له خهڤک بیزارم و ههئدی جار رقم لییانه. نه مه ژیا می زۆر ناخۆش و به بازار کردوه. زیرهکی من به من دهئیت که رق و بیزاری تهواو دهروهی گرتوه، گهرچی ناتوانم له گهڤی بسازیم، ده کریت ریئوینیم بکهن؟

کریشنا مورتی: مه بهستی نیمه له زیرهکی چییه؟ کاتی دبیژین شتی به یارمهتی هۆشی خۆمان فام ده که من مه بهستمان چییه؟ ئایا شتی که به ناو تیگه بیشتی زیره کانه هیه؟ بیان شهوهی که زهین ته نیا وشه کان تیده گات، له بهر شهوه شه مه ته نیا ریگهی دامه زرانندی په یوه ندی له گهڤ کهسانی تره. ئایا نیمه له ههر حالیکدا ده توانین شتی که به شیوهی زاره کی و زهینی تیگه یهین؟ شه مه یه که شه که ده بیئت له باره یه وه روون بین، مه به ستم شه وه یه که بزاین ئایا تیگه یشتی به ناو زیره کانه کۆسپی ریگهی تیگه یشتی نیه. گومانیک نییه که فامینی شتی یه کپارچه، دابه شنه کراو و به شیوهی تهواوه. یان من شتی که تیده گه م یان نا. شه مه ی که به خۆمان بلین: "من شتی که به شیوهی زیره کانه تیده گه م"، به دلنیا ییه وه ریگری ریگهی تیگه یشتنه. شیوازیکی هه نده کی و که وابوو به هیچ شیوه یه که به تیگه یشتن ناژمیرویت.

هه نوو که مه سه له شه مه یه: "به چ شیوه یه که من - منی که بیزارو رقویم - ده توانم له چنگی شه م گرفته رزگار بم یان له گه لیدا سازگاری په یدا بکه م"؟ به چ شیوه یه که ده بیئت له گهڤ گرفتیکدا ریک بکه ویت؟ گرفت یانی چی؟ بیگومان گرفت شتی که که مرۆف ده شیوینیت. رق و بیزاری له خه لک ده بیته هۆی رهنج و من له مه ناگادارم، چ بکه م؟ شه مه هۆکاریکی زۆر بشیونه یه له ژیا نی مندا. ده بیئت چ بکریت؟ به راستی به چ شیوه یه که ده توانم له شه ری رزگار بم؟ شه له بت نه به شیوه ی کاتی وه لاوه ی بنیم، به لکو به شیوه یه کی بنه رته ی له چنگی نازاد بم؟ ده بیئت شه م کاره به چ شیوه یه که شه مجامبده م؟

به سه رنجدان به وه ی که وه زعیکی وا من بازار ددهات، بۆ من بشیونه یه. شه گهر بشیونه نه ده بوو، بۆ من گرفتیک نه بوو. به لاک له وه یه که ده بیته هۆی خه م و په ریشانی و شه لزان، له وه یه که من خه یال ده که م دزیوه، ده خواز م له چنگی نازاد بم. که وابوو شه وه ی که من لیی نارازیم په ریشانییه. به لاک له کاته جیاوازه کاند، له وه زع و حالی سوژداری جوړاوجوړدا، ناوی

جوړاوجوړی له سه ر داده نیم، روژیک ناوی شتی که ده نیم و روژیکی دی شتیکی دی، به لاک هه زی دهروهی شه وه یه که په ریشانییه که نه بیئت. وانیه؟ کاتی ده زانم له زهت په ریشانی دروستناکات، قه بوولیده که م. هیچ کاتی نامه ویت له دهستی له زهت رزگار بم، چونکه له ودا په ریشانی، لانیکه م نیستا، نیه، به لاک رق و بیزاری شه هۆکارانه که په ریشانی زۆر له ژیا نی مندا دروستده که ن و من ده مه ویت له چنگیان رزگار بم. * من هه به په ریشانی بوون ناکه م و هه ولده ده م ریگایه که بدۆزمه وه که هه رگیز په ریشانی نه بم، به لاک بوچی نابیت په ریشانی بم؟

له راستیدا بۆ شه وه ی که تیگه م ده بیئت په ریشانی بم، وا نیه؟ بۆ تیگه یشتن ده بیئت له گوړان، شوړش و بی نارامییه گه وه کان تیپه ریت. شه گهر په ریشانی نه بین، له خه ودا ده میینه وه، رهنگه شه مه شه وه شه یه که زۆریک له نیمه خواز یارین، نارام بوون، خه و لیکه و تن، هه لاکن له چنگی ههر جوړه په ریشانییه که بۆ گهره یانی گۆشه گیری و ناسایش. له حالیکدا شه گهر به په ریشانی بوون له بهر شه وه ی که خواز یاری زانیم بایه خیک نه ده م، شه وا رهفتاری من به رامبه ر به رق و بیزاری توشی گوړان ده بیئت، جیا له مه یه؟ شه گهر بایه خ به په ریشانی بوون نه ده م، شه وا ناو بۆ من بایه خیکی نابیت و شه ی "بیزاری" بایه خی خۆی له ده س ددهات و بیزاری له خه لک بی مانا ده بیئت، چونکه له و شیوه دا من به شیوه ی راسته وخۆ ههر شه وه زعه ی که ناوی بیزارییه، به بی شه وه ی که شه زموون به شیوه ی وشه کان ده رینم، تاقیده که مه وه. *

توره یی، هه روه که رق و بیزاری تاییه ته ندییه که په ریشانی زۆر دروستده کات و چ زۆر که من شه که سانه ی که بتوانن توره یی به شیوه یه کی راسته وخۆ، به بی شه وه ی که بیانکه ن به وشه، تاقیده که نه وه. له حالیکدا شه گهر نه یانکه بین به وشه، شه گهر پیی نه لنین توره یی، شه وا به دلنیا ییه وه شه زموونیک جیاوا زمان ده بیئت، به لاک له بهر شه وه وشه یان بۆ دیاری ده که بین، له شه زموونی نوئ که مده که یینه وه یان له شه زموونی کۆندا جیگایان ده که یینه وه، له حالیکدا که شه گهر ناواننیک له کارا نه بیئت، شه وا ده بیته شه زموونیک که راسته وخۆ فام بکریت و ههر شه م تیگه یشتنه ده بیته هۆی گوړان له و شه زمونه دا. *

به خیلی به نمونه بگرین، زۆریک له نیمه به خیلین و لیی ناگادار نین، به خیلی دهرباره ی پاره، دهرباره ی به خیشنی خه لک، له مه به ستم تیده گهن، هه مووی نیمه شه م تاییه ته ندییه ده ناسین. که وابوو، به چ شیوه یه که له چنگی دهر باز بین؟ شه له بت مه به ست شه وه نییه که چ جوړ بیینه به خشنده، نا، مه به ست شه مه نیه. راسته که رزگاری له به خیلی، واتا دلایسی، به لاک

پېښور ښار کې ټاکل د لخوا پېټ. بېنگومان، هېرکس د پېټ لپې ټاگادار پېټ. له وانه يه که ټپوه له به خښېنې يارمه تېې مالى زور به کومه لگا و دوستانى خو دست و دل ټاوالا بن، به لام سه بارهت به به خښېنې زياتر له وه دست قوچا و بن.

هېر ټه مشيان بوو د پانژماردو مروقه لپې ټاگادار نيه. ټيستا ټه گهر که سيک ټاگادار بوو، چي روو د دات؟ ټيراده ي خوې وه گهر د خات تا د لخوا پېټ، هېر د دات به سهر به خيلې خويدا زالپيټ و خوې په روره ده بکات و زور کارى دپکه. به لام، که لک وهرگرتنى خورتى و زوره کى له ټيراده بو شتى بوون دووباره به شپکه له بازنه يه کى گهورى به خيلې. که واته، ټه گهر هېچ کام له م کارانه ټه نجمانه دهين، به لام ټه نيا له ناماژى د هرونى به خيلې ټاگادار بين به بې ټه وى که ناوټکى بو ديارپکه ين، ټه وجا د هيبينن که گوزاټيکى بنچينه يى پيکديت. تکايه ټه مه ټاقي بکه نه وه. ټاک سهره تا د پېټ بشپويهت و روونه که هېچ کام له ټيټمه حهز له ټالوزه کان ناکه ين. هه سنده که ين که نمونه يه کمان - مورشيدى، باوه رى يان هېرچى که ناوى هه يه - بو ژيانى خو هه يه و لهو سهرمه شقه دا جي خو ش ده که ين - ټه م کاره وه که هېبوونى پېشه يه کى ټيدارى باشه - و باقىي ټه مغان له ودا خېرىکى کرده ده بن. هېر بهو شپوه بېر کرده نه وه، ده که وينه داوى تايبه ټه م ندييه کيتر که ده مانه وپت له چنگيان رزگار بن. ټيټمه له بايه خى په ريشانى، نه بوونى ټاسايشى د هرونى و به ستر او نه بوون ټاگادار نين. بېنگومان ميديته يشن و ټيگه يشن و چاودېرى کردن له نه بوونى ټاسايشدا بهرهم دپت. ټيټمه ده مانه وپت وه که سيک بين که پاره ي زورى هه يه و له خو شى و ره حه تى دا يه. که سيکى وا په ريشانى خو ش ناوټ و هېرگيز حه زيش له په ريشانى ناکات. *

په ريشانى بو ټيگه يشتن پېښور ټيټمه و هېر کو ش شپک بو به ده سته پنانى ټاسايش، ريگرى ريگاي ټيگه يشتنه. کاتى ده مانه وپت له چنگى شتى که په ريشانمان ده کات ټازاد بين، به بېنگومان کو سپى ريگاي ټيټمه يه. ټه گهر ټوانين به شپوه ي راسته وخو هه ستيک ټاقي بکه ينه وه به بې ټه وى که ناوټکى له سهر دانپين، هه سنده که م زور شت به نسپومان د پېټ، ټه و ټيتر له گه ليدا شېر ناکه ين، چونکه ټه وى ټه زمونون ده کات و ټه وى ټه زمونون د پېټ، يه کپکه و ټه مه بنه ما و بنچينه ي کاره. تا کاتى ټه و که سهرى که ټه زمونون ده کات، هه ستي، واته ټه زمونونه که بکات به وشه، خوې له ټه زمونون جيا کرده و ته وه و کارپگه رى له سهر دانه نيټ، ټه م شپوه پراکتیکه، کرده وه يه کى ده سترکردو گوماناوييه، به لام کاتى قسه ي زور کردن له ټارادا نه پېټ،

ټه و ټاقيکراو و ټاقي د بېنه يه ک. ټه م يه کپارچه ييه پېښور ټيټمه و د پېټ به شپوه يه کى بنچينه يى له گه لى بجوولپينه وه.

۱۴ - دهرباره ي به د گويى

پرسپار: به د گويى بايه خى ټه وى هه يه بکه وپته روو، به تاييهت سه بارهت به ناساندنى ټه و انيتر به ټيټمه. راستى، بوچى له به د گويى وه ک ټامراز ټيک بو خسته نه پرووى ټه وى که هه يه و که لک وهر نه گرپن؟ له وپرا که به د گويى سالانپکه مه حکوموم ده کرپت، من له بيستنى وشه ي به د گويى ترسيکم نيه.

کريشنا مورتي: من نازانم بوچى به د گويى ده که ين؟ به د گويى له بهر ناساندنى ټه و انيتر به ټيټمه نيه. راستى بوچى ټيټمه د پېټ که سانپتر بناسين؟ بوچى ټيټمه ټه و هه مووه له داو و بندي وه زعى ټه و انيتر داين؟ سهره تا بوچى به د گويى ده که ين؟ ټايا ټه مه جوړى بې ټارامى نيه؟ بوچى، به د گويى وه ک نيگه رانى نيشانه ي زه ينيکى بې ټارامه. بوچى ټيټمه حهز ده که ين ده ست له کارى ټه وان وهر دېدين و بزايين که ټه و انيتر چ ده که ن و چ د پيژن؟ به راي من ټه و که سهرى که به د گويى ده کات، زه ينيکى روا لته ي هه يه، زه ينيکى ليکوله ر که که و ته و ته سهر ريگاي هه ل. پرسکه رى عه زيزى ټيټمه هه سنده کات که ناساندنى خه لکان بهو له بهر ټه و يه که ټه و بو ټه و که سانه - بو بېرو باوه رو کرده ويان - بايه خ داد نيټ، به لام ټايا تا کاتى که ټيټمه خو مان نه ناسين ده ټوانين ټه و انيتر بناسين. ټه گهر ټيټمه شپواى بېر کرده نه وه، کار کردن و ره فتارى خو مان نه زانين، ټايا ده ټوانين سه بارهت به وانى تر داوهرى بکه ين؟ ټايا زانين دهرباره ي شپواى بېر کرده نه وه، هه سترکردن و به د گويى له و انيتر به راستى ټينتيما يه ک بو هه لاتن نيه؟ ټايا ټه م کاره، ريگا دهرباز بوونپک له خو نيه؟ ټايا ټه م کاره له گه ل هه وه سى ده ستيوهردان له کاروبارى ټه وانى تر دا هاوړى نيه؟ ټايا ټه و دهر فته هه يه که دهرباره ي ټه وانى تر به م شپوه به د گويانه، زالمانه و دزيو بېر بکه يينه وه، بوچى ټه م کاره ده که ين؟ ده زانن، هه مووان ټه م کاره ده که ن. له کرده و دا، هېر که س دهرباره ي که سيکيتر به د گويى ده کات، بوچى؟ سهره تا هه سنده که م که هو کارى به د گويى ټيټمه له و انيتر ټه مه پېټ که ټيټمه ټوگرپه کى ټه و ټومان به شپواى بېر کرده نه وه و کرده وى خو مان نيه. ده خو ازين بزايين ټه وانى تر چ ده که ن تا به شکو به دهر پيټکى دل سو زانه لاسايان بکه يينه وه. به زورى کاتى به د گويى ده که ين، بو ټاوانبار کردنى ټه و انيتر. به لام ټه گهر ليکوله ينه وه ي ټه و او له گه ل خېر خواى دا پېټ، له وانه يه بکرپت بلپيټ که ټه م کاره له بهر لاسايى له و انيتر ټه نجمانه پېټ. به لام هو کارى ټينتيما به گيتر اقا له و انيتر چپيه؟ ټايا ټه مه

نیشانه‌ی رواله‌تیبوونی له‌را‌ده‌به‌د‌ری خودی ئیمه نیه؟ زه‌ینیکه به د‌وای بی‌ نارامیی‌ه‌وه‌یه، ئە‌و زه‌ینه‌یه که تووشی نار‌ه‌ه‌تیبه‌کی تونده‌و بۆ‌گه‌یشتن به‌م بی‌نارامیی‌ه له‌ خ‌و‌ی ده‌چ‌یتته د‌ه‌روه. به د‌ه‌ر‌پ‌ر‌ین‌یک‌یت به‌د‌گویی ج‌و‌ر‌ی کار‌د‌انه‌و‌ی س‌ۆ‌ز‌د‌اری‌یه که ئیمه خ‌ۆ‌مان د‌ه‌د‌ه‌ین به د‌ه‌ستیه‌وه. له‌وانه‌یه ج‌ۆ‌ره‌کی ج‌یا‌وا‌ز ب‌یت، به‌لام له ه‌ر حال‌دا مه‌یل به پ‌ه‌ید‌ا‌کرد‌نی بی‌نارامی و‌از‌ه‌یتان، له به‌شه پای‌ه‌داره‌کانی پ‌یک‌ه‌یت‌ه‌ریه‌تی. ئە‌گ‌ه‌ر که‌س‌یک له‌م مه‌سه‌له‌دا به‌را‌ستی ورد ب‌یت‌ه‌وه، ت‌ید‌ه‌گات و ن‌یش‌اند‌ه‌دات که به‌را‌ستی که‌س‌یکه ز‌ۆ‌ر نه‌پ‌ۆ‌خته و به‌قسه‌کردن د‌ه‌رباره‌ی ئە‌وان‌یت‌ه به‌ د‌وای پ‌ه‌ید‌ا‌کرد‌نی ب‌یت‌نارامی له د‌ه‌روه‌یه. ئە‌م‌جار که سه‌باره‌ت به که‌س‌یک به‌د‌گویی د‌ه‌کن، ناگاتان له‌ خود ب‌یت، ئە‌گ‌ه‌ر ل‌یی ناگادارن، ز‌ۆ‌ر شتی سه‌باره‌ت به‌ خ‌ۆ‌تان بۆ‌ روون د‌ه‌کاته‌وه.

به‌گوتنی ئە‌مه‌ی که سه‌باره‌ت به‌وان‌یت‌ه‌نیا ل‌یک‌ۆ‌ل‌ه‌رن، مه‌سه‌له‌که ماس‌الی مه‌کن. ئە‌م کاره ن‌یش‌انه‌ی ب‌یت‌نارامی، ج‌و‌ر‌ی ه‌ستی و‌رو‌ژان، رواله‌تی بوون و که‌م‌بوونی ئ‌ۆ‌گری راست و ق‌و‌ول به‌رام‌ب‌ه‌ر به‌خ‌ه‌ل‌یکه که ئە‌م به‌د‌گویی له باره‌یان‌ه‌وه راست نیه.

گرفت‌ی د‌واتر ئە‌وه‌یه که چ‌ۆ‌ن له به‌د‌گویی به‌رگ‌ری ب‌که‌ین؟ ئە‌مه‌ گرفت‌ی د‌واتره. کات‌ی خ‌ۆ‌تان د‌ه‌زانن که خ‌ه‌ریکی به‌د‌گویی، به‌چ ش‌ی‌وه‌یه‌ک رای‌ده‌گرن. ئە‌گ‌ه‌ر بو‌و‌یت به‌خ‌ۆ، کار‌یک‌ی د‌زی‌و که ه‌م‌ر ر‌ۆ‌ژو ه‌م‌ر سه‌عات دووباره د‌ه‌ب‌یت‌ه‌وه، چ‌ ج‌ۆ‌ر د‌ه‌کر‌یت رای‌گ‌ر‌یت؟ نایا به‌را‌ستی پ‌رسیار‌یک‌ی وا د‌ه‌گات به‌ زه‌ینتان؟ نایا کات‌ی د‌ه‌زانن که خ‌ه‌ریکی به‌د‌گویی، کات‌ی له به‌د‌گویی‌کرد‌نی خ‌ۆ‌تان ناگادارن و له ت‌ه‌وای مانا گ‌ر‌نگ‌ه‌کانی ناگادار‌یتان ه‌یه، نایا به‌ خ‌ۆ‌تان د‌ه‌ل‌ئ‌ین: "به‌چ ش‌ی‌وه‌یه‌ک من د‌ه‌ب‌یت رای‌گ‌رم" نایا ه‌م‌ر له‌و چ‌ر‌که‌یه‌دا که له‌م کرد‌ه‌وه ناگادار بن، به‌ه‌زی خ‌ۆ‌ی راده‌ست‌یت؟ ئە‌لب‌ه‌ت چ‌ۆ‌ن‌یه‌تی راک‌رت‌نی به‌ه‌یچ ج‌ۆ‌ر باس نا‌کر‌یت. چ‌ۆ‌ن‌یه‌تی راک‌رت‌نی ت‌ه‌نیا کات‌ی د‌یت‌ه به‌ریاس که ل‌یی ناگادار ن‌ه‌بن و به‌د‌گویی ن‌یش‌انه‌ی بی‌ناگایی ب‌یت. به‌ل‌ئ‌ی، ئە‌مه‌ جاری د‌اهات‌و‌و تاق‌یب‌که‌نه‌وه و بزائن که کات‌ی له ماه‌یه‌ت و زاتی وت‌نی خ‌ۆ‌ ناگادار د‌ه‌بن، چ‌ۆ‌ن خ‌یر‌ا و به‌پ‌ه‌له به‌د‌گویی راده‌گرن. کاری وا پ‌ی‌و‌ستی به‌ئ‌را‌ده نیه. ت‌ه‌نیا ش‌تی که پ‌ی‌و‌ستی‌ه‌تی و‌ش‌یار‌یه، ناگاداری له‌وه‌ی که د‌ه‌ل‌ئ‌ین و ناما‌ژ‌ه‌کانی. پ‌ی‌و‌ست ناکات ئ‌ی‌وه به‌د‌گویی مه‌ح‌کوم ب‌که‌ن یان ئە‌وه‌ی که ر‌ه‌وایی پ‌ی‌ب‌ه‌ن. ل‌یی ناگادار بن و بزائن به‌چ خ‌یر‌ایی‌ه‌ک د‌ه‌توانن ک‌ۆ‌تایی پ‌ی‌ بینن، چ‌ونکه ش‌ی‌وا‌ژ‌ه‌کانی کرد‌ه‌وه، ر‌ه‌فتار و نم‌ونه‌ی ف‌یک‌ری خ‌ۆ‌تان بۆ‌ روون د‌ه‌کاته‌وه، له‌م نا‌ش‌کر‌ا‌کرد‌نه‌دا، م‌ر‌ۆ‌ف‌ه به‌ک‌ش‌فی خود که ش‌تیکی ز‌ۆ‌ر گ‌ر‌نگ‌تر له به‌د‌گویی د‌ه‌رباره‌ی ئە‌وان‌یت‌ه، د‌ه‌رباره‌ی ئە‌وه‌ی که ئە‌نج‌امی د‌ه‌د‌ه‌ن و ب‌یری ل‌ید‌ه‌که‌نه‌وه و چ‌ۆ‌ن‌یه‌تی ر‌ه‌فتار‌ه‌کانیان‌ه‌وه‌یه، د‌ه‌گات. ز‌ۆ‌ر‌ه‌ی ئ‌یمه که ر‌ۆ‌ژ‌نامه‌کانی ر‌ۆ‌ژانه د‌ه‌خ‌و‌ت‌ین‌ه‌وه، له به‌د‌گویی‌ه‌کان — به‌د‌گویی‌ه

ج‌یه‌انی‌ه‌کان — که‌یلین، ت‌ه‌وای ئە‌مانه ر‌ینگ‌ه‌ی ه‌ه‌ل‌ات‌ن‌یکه له خودی ئ‌یمه، له ب‌چ‌و‌ک بوون و د‌زی‌ویی خودی ئ‌یمه، ئ‌یمه خ‌ه‌یال د‌ه‌که‌ین که له ر‌ینگ‌ای ئ‌ۆ‌گری‌ه‌کی رواله‌تی به‌ روود‌ا‌وه‌کانی د‌ونیا، ناقل‌ت‌رو ناقل‌ت‌ر د‌ه‌بین و له رووب‌ه‌رووب‌و‌نه‌وه له‌گ‌ه‌ل ژ‌یانی خ‌ۆ‌مان‌دا، توانایی زیاتر به‌د‌ه‌ست‌د‌ین. ب‌ی‌گ‌ومان ت‌ه‌وای ئە‌مانه ر‌ینگ‌ا‌کانی ه‌ه‌ل‌ات‌ن له خودی خ‌ۆ‌مانه. د‌ه‌روونی ئ‌یمه رواله‌تی و خ‌الی‌یه، ئ‌یمه له خ‌ۆ‌ د‌ه‌تر‌سین. د‌ه‌روونی ئ‌یمه ئە‌وه‌نده ه‌ه‌زاره که به‌د‌گویی ر‌ۆ‌لی سه‌رگ‌ه‌رم‌یه‌کی د‌ه‌وله‌م‌ند و ر‌ینگ‌ه‌ د‌ه‌رباز‌بوون‌یک له خ‌ۆ‌ د‌ه‌گیر‌یت. ه‌ه‌ول‌ی ئ‌یمه ئە‌وه‌یه که ئە‌م ب‌ۆ‌شایی‌ه‌ی د‌ه‌رون به ن‌یش‌انه‌کان، به‌د‌گویی له ک‌ۆ‌بو‌ونه‌وه‌ی گ‌رو‌و‌پ‌یدا و ش‌ی‌وا‌زه بی‌ئ‌ه‌ژ‌ماره‌کانی ه‌ه‌ل‌ات‌ن پ‌ر ب‌که‌ین‌ه‌وه، به‌ج‌و‌ر‌ی که ت‌ینگ‌ه‌یشتنی ئە‌وه‌ی که ه‌یه، بایه‌خی خ‌ۆ‌ی له د‌ه‌ست‌د‌ه‌دات و ه‌ه‌ل‌ات‌ن د‌ه‌ب‌یت‌ه گ‌ر‌نگ‌ترین ش‌ت. فامی ئە‌وه‌ی که ه‌یه پ‌ی‌و‌ستی به‌ سه‌رنج‌ه، ت‌ینگ‌ه‌یشتن له خ‌الی‌بوونی م‌ر‌ۆ‌ف‌ه، ت‌ینگ‌ه‌یشتن له‌مه‌ی که ئە‌و له نازار‌دایه، پ‌ی‌و‌ستی به‌ سه‌رنج و ناور‌دانه‌وه ه‌یه، نه به ه‌ه‌ل‌ات‌نی ج‌ۆ‌را‌و‌ج‌ۆ‌ر، به‌لام ز‌ۆ‌ر‌یک له ئ‌یمه ه‌ز به‌م ه‌ه‌ل‌ات‌نانه د‌ه‌کن، له‌ب‌ه‌ر ئە‌وه ئە‌وانه له‌زه‌ت گ‌ه‌یه‌نه‌ت‌رو به‌تام‌ترن. ه‌ه‌روه‌ها کات‌ی ئ‌یمه خ‌ۆ‌مان به‌و ش‌ی‌وه‌ی که ه‌ه‌ین د‌ه‌ناس‌ین، به‌ر‌به‌ره‌کانی له‌گ‌ه‌ل خ‌ۆ‌ د‌ژ‌وار د‌ه‌ب‌یت. ئە‌مه‌ به‌ک‌ی له گ‌رفته‌کانه که ئ‌یمه له‌گ‌ه‌ل‌ی به‌ر‌ه‌و‌رو‌وب‌ین و نازان‌ین چ‌ د‌ه‌ب‌یت ب‌کر‌یت؟ کات‌ی من له خ‌الی بوون، نازار‌ک‌یش‌ان و ر‌ه‌نج‌یک که له‌ودا خ‌ه‌ریکه د‌ه‌خ‌ن‌ک‌یم ناگادارم، نازانم د‌ه‌ب‌یت چ‌ ب‌کر‌یت و چ‌ۆ‌ن ه‌ه‌ل‌س‌مه‌وه بۆ‌ به‌ر‌ه‌به‌ر‌کان‌ی؟ که‌واب‌و‌و روو د‌ه‌ن‌یم له ه‌ه‌موو ج‌ۆ‌ره ه‌ه‌ل‌ات‌ن‌یک.

گرفت ئە‌مه‌یه که چ‌ د‌ه‌ب‌ی ب‌کر‌یت؟ روونه که تا‌ک د‌ه‌توان‌یت د‌ه‌رباز ب‌یت، چ‌ونکه ئە‌م کاره بی‌سه‌مه‌رت‌رین و منالانه‌ترین کاره‌کانه، به‌لام کات‌ی به‌و ج‌ۆ‌ره‌ی که ه‌ه‌ن له‌گ‌ه‌ل خ‌ۆ‌دا رووب‌ه‌روو د‌ه‌بن‌ه‌وه، د‌ه‌ب‌یت چ‌ ب‌که‌ن؟ سه‌ره‌تا، نایا ئە‌م د‌ه‌رف‌ته‌ه‌یه که نه پاساوی بد‌ه‌ن و نه حاشای ل‌س‌ ب‌که‌ن، به‌ل‌کو ه‌م‌ر به‌و ج‌ۆ‌ره‌ی که ه‌ه‌ن له ت‌ه‌ن‌یش‌ت‌یدا بن؟ کار‌ی که ز‌ۆ‌ر زه‌ه‌مت و د‌ژ‌واره. له‌ب‌ه‌ر ئە‌وه زه‌ین به‌ د‌وای پاسا‌و، تا‌وان‌ب‌ار‌کردن و دیار‌یک‌رد‌نی ش‌وناسه‌وه‌یه. ئە‌گ‌ه‌ر ه‌یچ کام له‌م کارانه نه‌کات و ت‌ه‌نیا له ت‌ه‌ن‌یش‌ت‌یدا ب‌م‌ین‌یت‌ه‌وه، ئە‌وا و‌ه‌ک ئە‌وه وایه که ه‌ه‌موو ش‌تیکی ق‌ه‌بو‌ل‌کرد‌وه. ئە‌گ‌ه‌ر من ق‌ه‌بو‌ل‌ب‌که‌م که پ‌ی‌ستم قا‌وه‌یه‌یه، گرفت ت‌ه‌وا‌وه، به‌لام ئە‌گ‌ه‌ر من ه‌ز ب‌که‌م ب‌گ‌ۆ‌رد‌یم بۆ‌ ر‌ه‌نج‌یک‌ی ر‌ۆ‌ش‌ن‌تر، ئە‌وا گرفت د‌ه‌س‌پ‌د‌ه‌کات. ق‌ه‌بو‌ل‌کرد‌نی "ئ‌ه‌وه‌ی ه‌یه" د‌ژ‌وارترین کاره‌کانه، کات‌ی تا‌ک د‌ه‌توان‌یت ئە‌م کاره ب‌کات که ه‌یچ چ‌ه‌شنه ه‌ه‌ل‌ات‌ن، تا‌وان‌ب‌ار‌کردن یان پاسا‌ودان که ش‌ی‌وه‌یه‌کن له ه‌ه‌ل‌ات‌ن، نه‌ب‌یت. که‌واته، کات‌ی تا‌ک ش‌ی‌وا‌زی گ‌شتی ه‌ۆ‌کاری به‌د‌گویی‌ه‌کان ت‌ید‌ه‌گات و بی‌سه‌مه‌ربوونی و به‌د‌به‌خت‌یه‌کانی و ت‌ه‌وای به‌ر‌ه‌مه‌کانی فام د‌ه‌کات، ئە‌وه‌کات له‌گ‌ه‌ل ئە‌وه‌ی

ههيه به تهواوی ده مینیتتهوه و لهو حاله دا بهرهوروو بوونهوه له گه له بهد گۆبیدا یان بۆ له نیوبردنی دیتته ناراه یان بۆ گۆرینی به شیکتی تر.

نه گهر هيج کام له کارانه نه بچامنه دهين و له گه له به شيوه يه که بهرهوروو بپننهوه که نامانجام تينگه يشتنی بپت و به تهواوی له تهنيشتیدا بين، نهوکات ده زانين که شتی نپيه که لیتی بترسين، نهوکات نهو دهرفته ده بپت که نهوهی که ههيه بگۆرن.

١٥- دهربارهی رهخه

پرسیار: رهخه له پهيوه نديدا چ پينگه يه کی ههيه؟ جياوازی نيوان رهخه ی رووخينهرو بنياتنهر چپيه؟

کريشنا مورتی: سه رهتا بۆچی رهخه ده گرین؟ نایا نه م کاره بۆ تينگه يشتنه یان ته نیا بۆله بۆل کردنی که بهس. کاتێ من له ئیوه رهخه ده گرم، نایا ئیوه فام ده که م؟ نایا تينگه يشتن له ريگای داوه رييهوه دروستده بپت؟ نه گهر من ههز به تينگه يشتن بکه م - نه له بهت نه تينگه يشتنی رواله تی، به لکو تينگه يشتنی قوولی چه مکی گشتی پهيوه ندی له گه له ئیوه - نایا رهخه گرتن له ئیوه ده سپیده که م؟ یان له م پهيوه ندييهی نيوان ئیوه و خۆم ناگادارم و به نارامی ده چمه ژیر چاودیری، به بی نهوهی که باوه، رهخه، داوه، دیاریکردنی شوناس و تاوانبارکردنه کانی خۆ بهرجهسته بکه م و له حالیکدا رهخه نه گرم، چی روو ده دات؟ هه رکهس ههز له خهوتن ده کات، وانیه؟ مانای نه م قسه نهوه نپيه که مرۆقی بۆله بۆلکه ر خهوی لی ناکه ویت. له وانیه نه م به پته خوو ئیمه به یارمه تی خوو عاده ت، خه و بجهين له خۆمان. نایا به رای ئیوه له ريگای رهخه وه، تينگه يشتنی قوولترو بهرینترمان ده بپت؟ جياوازی به که نپيه که نایا رهخه رووخينه ره یان بنياتنهر، بپگومان شتی وا هيج پهيوه ندييه کی نیه. که و ابو پرسيار نه مه يه: وه زعی پپويستی زهين و دلتي که پهيوه ندی تیده گات چپيه؟ شيوازی تينگه يشتن چپيه؟ چۆن شتی فام ده که ين؟ نه گهر ئۆگريستان به منداله که تان هه يه چۆن نهو فام ده که ن؟ مه گهر نه نهوهی که چاودیری ده بن؟ له کاتی یاریدا چاودیری ده که ن و له حال و وه زعه جۆراوجۆره کانی خه ریکی خويندنه وهی ده بن، ئیوه رای خۆتان ناسه پینن به سه ر نهودا. نالین نهو ده بپت نه م کاره یان نهو کاره نه بچامبدات. ئیوه به شيوازیکی هۆشيارانه چاودیری کرده وه کانی نهو ده بن. سه ره نه بچام له وانیه ئیوه بهر به ره منداله که تان فام بکه ن - نه گهر بهر دهوام رهخه بگرن، بتانه ویت بهر دهوام که سیه تیی تايبه تی

خۆتان بگۆزنه وه بۆ نهو یان وه زعه تايبه تيبه کانی خوو بریاردان بۆ شيوه يه که ده بپت بپت یان نه بپت و مه سه له ی له م چه شنه ی پپو ببولینن، گومانتيک نپيه که ريگريکتان له سه ر ريگای نه م پهيوه ندييه دروستکرده وه. به داخه وه زۆره ی ئیمه بۆ نه مه رهخه ده گرین که به وانیتر فۆرم به دين و ده ست وه رده ينه کاریان. فۆرمدان به شتی، ئیمه تا نه ندازه يه که رازی ده کات و به ئیمه له زه ت ده دات. چ به شيوه ی پهيوه ندی له گه له مندال یان هاوسه ر بپت و چ هه رکه سيکیتر. له م کاره دا هه ست به ده سه لات ده که ين، خاوه ن کار ده ژمی ردرین و به راستی رازیده ين. ناشکرایه که له تهواوی نه م کارو کرده وه و ناکاره دا، له تينگه يشتنی پهيوه ندی هه والتيک نیه. نهوهی هه يه، سه پانی رووت و ئاره زووی قالیی بارهینانی تاکه کان به شيوه جۆراوجۆره کانی وه زع و هه زو ئاره زووی خودی ئیوه يه. تهواوی نه مانه ئیوه له تينگه يشتنی پهيوه ندی بپه ش ده که ن. نهوکات ده که ين به رهخه له خۆمان. نایا رهخه، تاوانبارکردن یان پاساودانی خودی ئیمه ده کات به به لگه له بهرامبه ر خود دا؟ کاتێ من رهخه له خۆ ده گرم، نایا نه م رهخه رهوتی رهخه و ناشکراکردن له مندا سنووردارو بهرته سک ناکاته وه؟ نایا ده روون روانی که جۆريک رهخه له خوده، خود بۆ ئیمه ناشکرا ده کات؟ چ شتی ناشکراکردنی خود مه يسه ر ده کا؟ ناشکرا سازبوون، به خۆف بوون و رهخه گريوونی بهر دهوام، هيج کات یارمه تيبه که به ناسين ناکه ن. نهوهی که ده بپته هۆی ناسینی خود و به م جۆره مرۆق بهر به ره، به بی هيج مه حکووم کردن و دیاریکردنی شوناسيک، نه ری، بهر به ره به تينگه يشتنی ده گات، ناگاداری بهر دهوامه. له م کاره دا ده بپت جۆريک سروشت پاکي هه بپت، تاک ناتوانیت به شيوه ی بهر دهوام به پهروه رده کردن، کردنه وه و فۆرمدان به وه مه ژول بپت. نه م سروشت پاکيه بۆ تينگه يشتن پپويسته. نه گهر من ته نیا بهرته سک بکه مه وه، کۆنترۆل بکه م و خه ریکی تاوانبارکردن م، نهوا ته فگه ری هه ست و بیرکردنه وه م راگرتسه وه، وانیه؟ خستنه پروو ناشکراکردن له کاتی ته فگه ری فيکرو بیرکردنه وه دا پیکدیته نه له کۆنترۆلی رووتدا. کاتێ که سيک شتیکی بۆ روون ده بپته وه، نهوکات گرفت نه مه يه که به چ شيوه يه که له گه له بچوولیننه وه؟ نه گهر من به پپی بچوونتيک، پپوه رتيک و ئیده نالتيک رهفتار بکه م، نهوا به زۆر فۆرم به "خود" ده دم. له م کاره دا نه تينگه يشتن هه يه و نه بهرزه بوونه وه. نه گهر من به بی مه حکووم کردن و به بی دیاریکردنی شوناس خه ریکی چاودیری خود م، لهو حاله دا جوولان بۆ نهو دیویشی مه يسه ر ده بپت. هه ر به م بۆنه وه يه که تهواوی نه م رهفتاره ی نزيکی له ئیده نالتيک، شتیکی به تهواوی ناراسته. ئیده ناله کان نهو خواوه ندانه ن که به ده ستهی خۆمان

دروستیانده که یین، بیگوومان، یه کسان بوون له گهډل خه یالئیکه زهینی که خوی دروستیکردوه، رزگاری نیه.

که و ابو، تیگه یشتن ته نیا کاتئ مهیسه ده بیټ که زهین به شیوه یه کی دروستکارانه وشیار بیټ و خه ریکی چاودیری بیټ، شتی که زور دژواره، له بهر شه له چالاک بوون، بی نارامی، ره خنه گریبون، مه حکوم کردن و پاساودان، له زهت ده به یین. ته مه پیگهاته ی گشتی دهروونی نیمه یه و نیمه تیده کوشین له دهروونی په رده یه که له خه یال، ده مارگرژی، بچوون، شه زمون و بیره و هری به تیگه یشتن بگه یین. نیا ده کریت په رده کان هله درینه وه و به تیگه یشتنی راسته و خۆ بگه ییت، شه وکات له هیچ کام له شیوازانه که لک و درناگرین و به ربه رده کانی نیمه له گه لیدا به شیوه ی راسته و خۆ ده بیټ. فامی په یوه ندی کاتئ دیته دی که شه شیوازی ره خنه گرتنه فام کرابیټ و زهین نارامی گرتبیټ. شه گهر تیوه گوئ بو من ده گرن و هه ولتان شه ویه، به بی شه و هدی که کوششیکه زیاتر بکه یین، قسه کانی من تاقیب بکه یین، له م شیوه دا، نیم کانی شه ویه که یه کتر فام بکه یین، به لام شه گهر به رده و ام به ره خنه گرتن له بچوونه کانی خۆ، شه و هدی که شه وانیت به تیوه یان گوتوه و به م جوره باسانه وه خه ریک ببن، شه و من و تیوه پیگه وه په یوه ندیبه کمان نیه، له بهر شه له نیوان من و تیوه دا دیوار هه یه. شه گهر هه ردوی نیمه هه ولتان شه و بیټ مه سه له کانی گرتی جیی باس بدوزینه وه که له خودی گرتنه که دا شارا ویه، شه گهر هه ردوی نیمه به لیکوئینه وه ی قوولئ شماره زوو نیشانبده یین، راستی مه سه له که تیگه یین و شه و هدی هه یه په ییدای بکه یین و بیخه یینه روو، شه و په یوه ندی پیگه وه مان ده به سیت، شه وکات زهینی تیوه هه م وشیاره و هه م پاسیث و چاودیری شه ویه که بزانیټ راستی شه م سه له له کویدایه؟ که و ابو زهینی تیوه ده بیټ به شیوه یه کی بی وینه خیرا بیټ و به هیچ نایدیا یان نیده تال و دا و هری یان با وهریکه تاک له ناکامی شه زمونوی تایبه تیی خۆیدا وینای کردوه، په نا نه بات. بیگوومان، تیگه یشتن کاتئ دیته دی که چه ما و بوونی خیرای زهین که خا و هنی وشیاریه کی پاسیثه، بوونی هه بیټ. له و شیوه دا، ده توانیت و ه بگریټ و هه ساسیه تی ده بیټ. زهینی که له گه ماروی قه ره بالغی خه یال، ده مارگرژی و با وهر - چ یارو چ نه یار - که و توه، هه ساسیه تی نیه.

بو فامی په یوه ندی ده بیټ جوری وشیاریه پاسیث - که نه بیټه هوی له نیوچوونی په یوه ندی - هه بیټ. شه چه شنه وشیاریه، په یوه ندی زیندووتر ده کاته وه و مانایه کی زیاتری پی ددات. که و ابو له و په یوه ندیبه دا نیم کانی بوونی سوژی راسته قینه، گه رمی و هه سستی نزیکه کی

بی نارامی رووت و هه سستی په تی نیه، هه یه. شه گهر بتوانین له گهډل هه موو شتی کدا شیوازیکی به رده ورو بوونه و هدی و ا یان په یوه ندیبه کی له م چه شنه مان هه بیټ، شه و گرفته کافان - گرتی دارایی و شته تایبه تیبه کافان چاره سه ر ده بیټ، چونکه نیمه هه ر شه و شته یین که هه مانه. مرؤقی که پاره ی هه یه، پاره یه، مرؤقی که خوی له گهډل داراییدا هاوشیوه و یه کسان ده کات، داراییه، یان مال و که لوپهل. هه ر به م جوره ش هاوشیوه یی له گهډل نایدیا و خه لکدا. هه ر کات هه سستی توانایی هه بیټ، په یوه ندی بی مانایه. زور به ی نیمه له بهر شه و شتی کمان هه یه که شه گهر نه مان بیټ، هیچ شتیکی دیکه مان نیه. شه گهر نه مان بیټ، شه گهر زانی خۆمان له موبلمان، موسیقا، زانست یان شه و شه و په ر نه که یین، ته پلئ ناو خالی زیاتر نین و شه ته پله ناو خالیه پر هات و هاواره و شه هات و هاواره ش ناو ده نین زیان و لپی رازین، کاتئ تیگه چوونیک روو بدات و هه لچوونیکه تییدا دروستبیټ، شه و توشی که سه ر ده یین، چونکه شه و کاته یه که ده سه جی ده زانین هه ر شه و هین که هه یین، ته پلئیکه ناو خالی، بی شه و هدی که مانایه کی شه و تۆمان هه بیټ. بو ناگادار بوون له نیوه ردوکی گشتی په یوه ندی، پراکتیک پیویسته و له م کرده و یه دا له وانه یه که په یوه ندی راسته قینه دروستبیټ و قوولایی به رفراوانی په یوه ندی، مانا به رینیبه که ی و زانستی پیویست بو ناگادار بوون له ذاتی شه شق، شاکرا بیټ.

۱۶- ده ربه ی با وهر به په رده ردار

پرسیار: با وهر به په رده ردار پالنه ریکه به هیزه بو با شتر زیان کردن، بوچی تیوه نکوئلی له خودا ده که ن؟ بوچی تیوه له زیندو کردنه وه ی نیمانی مرؤو له نایدیای شه و دا به رامبه ر به په رده ردار کوششیکه ناکه ن؟

کریشنا مورتی: وهرن به شیوه یه کی به رینترو روشن بیرانه تر سه یری مه سه له که بکه یین. من نکوئلی له خودا ناکه م، کاری و ا گه مزه ییه. ته نیا که سیک که راستی نانا سیت، خوی ددات به ده سستی وشه بی مانا کانه وه. مرؤقی که ده لیت ده زام، زانانیت. مرؤقی که راستی چرکه به چرکه تیده گات، نامرازیکی بو هاویشتنی شه و راستیبه نیه.

با وهر، نکوئلی کردن له راستیبه، با وهر به خودا بوون، خواناسی نیه. نه نیمانداران و نه بی نیمانان خوا په ییدا ناکه ن، چونکه راستی نه ناسرا وه و با وهری مرؤف یان بی با وهری شه و شتیکی ناسرا وه و گشتانندیکی رووته، که و ابو راستی ناژمی ردریټ. ده زام که تیوه نیماندارن و شه و ش ده زام که شه با وهر له زانی تیوه دا مانایه کی زور که می هه یه. که سانی نیماندار زورن، به

مليۇن كەس بە خوا باوەرپان ھەيەو داواى سوكنايى لىدەكەن. سەرەتا بۆچى دەبىت باوەرپت ھەبىت؟ ئىتوھ ئيماندارن، چونكە ئەم كارە بە ئىتوھ رەزامەندى، سوكنايى و ھىوا دەدات و دەلئىن كە مانا بە ژيانى ئىتوھ دەدات. لەراستىدا ژيانى ئىتوھ مانايەكى ئەوتۆى نىيە، چونكە ئىتوھ لە ھالىكدا باوەرپشتان ھەيە، دەچەوسىننەو، لە كاتىكدا باوەرپتان ھەيە، كوشتت ئەنجامدەدەن، بە خوايەكى تاك و تەنيا باوەرپتان ھەيە و يەكتەر دەكوژن. دەولەمەندانىش باوەرپان بە خودا ھەيە، ئەوانىش بىرەھمانە چەپا دەكەن، پارە دەخەنە سەر پارە و دواتر، پەرستگايەك دروستدەكەن و دەبنە كەسانىكى بەشەردۆست.!

ئەو كەسانەى كە بۆمبە ئەتۆمىيەكانىان باران بەسەر ھىرۆشىمادا، دەيانگوت كە خوا لەگەل ئەوانە، ئەوانەى كە لە برىتانىاوە فېرىن تا ئالمانىيەكان لە نىو بېن دەيانگوت كە خوا كۆمەك فرۆكەوانى ئەوانە. دىكتاتورەكان، سەرۆك وەزىران، ژەنرالەكان، سەرۆك كۆمارەكان، ھەر ھەموو قسە لە خوا دەكەن، ئەوانە ئيمانىكى قايمىان بەخوا ھەيە، بەلام ئايا خزمەتتەك ئەنجامدەدەن؟ ئايا ژيانىكى باشتەر بۆ مرۆقەكان دايندەكەن؟ ئەوانەى كە دەلئىن ئيمانىان بە خوا ھەيە، نىوھى دونىيان و ويران كوردو و دونيا لە بەلابەكى گشتىدا بەسەر دەبات. لە رىگاي نەبوونى لىبوردەبى مەزھەبى لە نىوان ھەلكدا، جىابى و شەق بوونى ئيماندارو بىرئيمان پىكھاتو و ئاكامەكەى شەرە مەزھەبىيەكان بوو و ئەمە نىشانى ئەوھەيە كە زەينى ئىمە بەراستى بەرەولاي سىياسەت دەپوات. ئايا باوەر بە خوا "پالئەرىكى بەھىز بۆ باشتەر ژيان كردن" ھە؟ ئىتوھ بۆچى بەداواى پالئەرەون بۆ ژيانى باشتەر؟ گومانىك نىيە كە پالئەرى ئىتوھ دەبىت ھەزى خودى ئىتوھ بىت بە ژىنى پاك و خاوتىن، جىا لەمەيە؟ ئەگەر بەداواى پالئەرەون بەن، ئۆگرىيكتان بەمە نىيە كە ژيان بۆ ھەموو كەس داينبەكەن، ئىتوھ تەنيا بە پالئەرى خۆتان ئۆگرن، - شىتتەكە لەگەل پالئەرى مندا جىاوازە - و ئەوكات ئىمە لەسەر پالئەرەكان پىكەو ھەلدەستىن بۆ شەرپكردن. ئەگەر ئىمە پىكەو بە خۆشى ژيان بەكەين، نە لەبەر ئىنتىما بە تاماخىك، بەلكو لەبەر ئەو مرۆقەين، ئەوكات تەواوى ئامرازى بەرھەمەپىنان - بۆ بەرھەمەپىنان بۆ ھەمووان - پىكەو ھەلدەستەكەين. بەھۆى نەبوونى ئەقل و ئاوەز، ئىدەى ئەقلى بالاتر كە ناوئىكىترى لىدەن، قەبوولدەكەين، بەلام ئەم ئاوە، ئەم ئەقلى بالاترە ژيانى ئىمە چاكتەر ئاكات. ئەوھى كە ژيان باشتەر دەكات، ئەقلە، بەلام ئەگەر باوەر ھەبىت، دابەشكارى چىنايەتى بىت، ئامرازى بەرھەمەپىنان لە دەستى تاقيمىكى كەم دابىت، نەتەوھى گۆشەگىر و دەولەتانى زھىز ھەبىت، ئەقل بوونى نايىت. بە ئاشكرا تەواوى ئەمانە نىشانەى نەبوونى ئەقلە و نەبوونى ئەقلىش، رىگىرى ژيانى باشتەر، نەبى باوەرپى بە خوا. *

ھەموو ئىتوھ بە شىتووزى جۆراو جۆر خاوەنى باوەرپن، بەلام باوەرپى ئىتوھ بە ھىچ جۆر راستىيىكى نىيە. راستى ئەوھەيە كە ھەن، ئەوھەيە كە ئەنجامىدەدەن، ئەوھەيە كە بىرى لىدەكەنەو ھەو باوەرپى ئىتوھ بە شىتتەك، تەنيا دەربازبوونىكە، ھەلاتن لە ژيانى نەگۆرپ، گەمژانە و زالمانە. جىا لەمەيە، باوەر ھەمىشە ھۆكارى شەق بوونى نىوان ھەلكە، بۆيە ھىندو بوودايى، مەسىحى، كۆمۇنىست، سۆسىالىست، خودان سەرمايە و چى وچىمان ھەيە. ئىدەو باوەرپ، ھۆكارى جودايىن و پەيوەندىيەك پىكناھىتن. لەوانەيە پرىك بە شىتوھى گرووپىك كۆ بەكەنەو، بەلام ئەم گرووپە لەگەل گرووپى دىكەدا دژە. ئايدىا و باوەرپ، ھەرگىز يەكەتى دروستناكەن. بە پىچەوانەو ئەوانە جىاكەرەو، لىك كەرەو ھەو رووخىتەرن. كەواتە، لەوانەيە باوەرپى ئىتوھ بە خوا بىتتە ھۆى بلاو بوونەوھى بەلا لە دونيا، ئەگەرچى لەوانەيە بۆ خودى ئىتوھ سوكنايىكى كاتى پىك ھىنايىت، بەلام لەراستىدا بۆ خودى ئىتوھ دەبىتە ھۆى بەلا و ويرانىسى زىاتر بە شىتوھى شەرپ، قات و قىرى، دابەشكارى چىنايەتى و كەردەوھى بىرەھمانەى ھەلك. كەواو باوەرپى ئىتوھ بە ھىچ جۆر قەدرو بايەخى نىيە. ئەگەر ئىتوھ بەراستى باوەرپتان بە خوا بىتت و ئەگەر شتى وايش ئەزمونى راستەقىنە بىت بۆ ئىتوھ، ئەوكات رەنگى زەردەخەنە دەنىشىتە سەر روخسارتان و لە دارووخاندنى بوونەورانى مرۆبى دەست ھەلدەگرن. *

ھەنووكە بلئىن راستى چىيە؟ خواوئەند چىيە؟ خواوئەند وشە نىيە، وشە، خودى شت نىيە. بۆ ناسىنى ئەوھى كە ناپىتورىت و ئەوھى كە پەيوەندى بە زەمانەوھ نىيە، زەين دەبىت لە زەمان ئازاد بىت، ماناي ئەم قسە ئەوھەيە كە زەين دەبىت لە ھەموو بىرو لە ھەموو خەيالەكان دەربارەى خواوئەند ئازاد بىت. راستى دەربارەى خوا يان راستى چى دەزانن؟ ئىتوھ لەراستىدا ھىچ شىتتەك دەربارەى راستى دەزانن. ئەوھى دەزانن، وشەيە، ئەزمونى ئەوانىترە يان چركەيەك لە ئەزمونە ناروونەكانى خۆتان، گومانىك نىيە كە ئەمە خوا نىيە، ئەمە راستى نىيە، ئەمە شىتتەك نىيە كە لەوپەرى زەمانەوھ بىت. بۆ ناسىنى ئەوھى كە لەوپەرى زەمان دايە، دەبىت پروسەى زەمان فام بكرىت، زەمانىكە ناوى فېكرە، زەمانىكە شىتووزى كران و كۆكردنەوھى زانستە. ئەمە نەخشەى گشتىيى زەينە، زەين خۆى نەخشەيە، نەخشەى ھەست و نەست، نەخشەى تاكى و گرووپى. كەواتە زەين دەبىت لە ناسراوھەكان رزگار بىت. ماناكەى ئەوھەيە كە دەبىت بە تەواوى نارام بىت، نە نارام بكرىت. زەينى كە وەك ئەنجام، بەدى كارى ديارىكراو و مەشقو دىسىپلن بە ئارامى بگات، زەينىكى نارام نىيە. زەينى كە ناچار دەكرىت، كۆنترۆل دەكرىت، فۆرم

دهدریت، به قالبیتك ددهدریت و نارام رایده گرن، زهینتیکی نارام نایه ته ژماردن. له وانه یه که ئیوه بتوانن بۆ ماوه یه که زهین به شیوه یه کی رواله تی نارام بکن، به لām زهینتیکی وا نیسه، زهینتی نارام نیه. نارامی و هیمنایی کاتئ دیتته بهر که ئیوه ته واری رهوتی فیکر تی بگن، له بهر شه وه بۆ تیگه یشتنی شه رهوته، ده بیته کۆتایی پی بیتی و کۆتایی رهوتی فیکر، ده سپتیکی هیمنایی و نارامییه. *

ته نیا کاتئ که زهین به ته واری نارام بیته، نه ته نیا له چینی سه ره وه، به لکو به شیوه یه کی سه ره کی و بنچینه یی - هم له ناستی سه ره و ترو هم له ناسته کانی خواره و تری نه ست - ته نیا له و حاله دا، نه ناسراوه کان بوونی خۆیان راده گه یه نن. نه ناسراوه کان شتانیك نین که بگریته له ریگای زهینه وه تا قیابان بکه یته وه، ته نیا شتیك که ده گریته تا قیبه که یته وه، نارامییه، نارامی و هیچی تر. نه گهر زهین جگه له نارامی خه ریکی تا قیبه که دنه وه ی شتیکی دیکه بیته، ته نیا وه دانی همزو نارده زوه کانی خۆی نه مجامدا وه و هیچ زهینتیك بهم جۆره نارام نیه، تا کاتئ که فیکر - به ههر شیوه یه که، خۆویست یان خۆنه ویستانه - له جووله دایه، نارامییه که نیه. نارام بوون و اتا رزگاری له رابردوو، زانست، بیره وه ریسی خۆ ویستانه و خۆ نه ویستانه. کاتئ زهین له نارامی ته وادایه، نه که لکی لی و درگرن، کاتئ نارام بوونتیك هه یه که به ره هه می هیچ کۆششیک نیه، ته نیا له و دۆخه دا، بی زه مانئ، هه میشه یی پی ده نیته گۆره پانی ژیان. شه وه زعه و هه زعی به بیر هیمنانه وه نیه و بوونیسک نیسه که به بیر بی نیته وه یان تا قیبه که اته وه.

که واته خواره ند یان راستی یان هه رچی که ئیوه ناوی ده نیتن، شتیکه که چرکه به چرکه بوونی خۆی راده گه یه نیته و ته نیا له حال و وه زعی نازادی و سروشت پاکیدا روو ده دات، نه کاتئ که زهین له سه ره مه شق و نمونه یه کی تایبه ت دیسیپلین و هه رده گریته. خوا په یوه ندی به زهینه وه نیه، گه یشتن به و له ریگای گشتاندنه وه مه یسه ره نیه. ته نیا ریگه ی گه یشتن به و، پاریزگارییه، هه ره شه ی که ناوی نازادیه. پاریزگاری و اتا به ره ورو بوونه وه له گه ل راستی "نه وه ی که هه یه" و رووبه ورو بوونه وه له گه ل راستیدا، وه زعیکی خۆش و نیوان خه و و بیداری. ته نیا کاتئ که زهین له بارودۆخی خۆشی و گونجا و نیوان خه و و بیداری و نارام بوون دایه و به ته واری بی جووله یه، به بی "فرا فکنی" فیکر - چ خۆ ویست و چ خۆ نه ویست - ته نیا له و وه زعه دا، هه میشه یی و نه مری بوونی خۆی ناشکرا ده کات.

۱۷- ده رباری بیره وه ری

پرسیار: ئیوه ده لئین بیره وه ری شه زمونی ته واده. من له قسه کانی رابردوی ئیوه بیره وه ری و لیکندانه وه ی رووم هه یه. له چ روویه که وه شتی و شه زمونی ناته واده؟ تکایه شه باره وه به درۆی باسبکن.

کریشنا مورتی: مه به سستی ئیمه له بیره وه ری چیه؟ ئیوه ده رۆن بۆ قوتابخانه و له راستییه کان و زانستی ته کنیکی پر ده بن. شه گهر بینه شه ندازیار له بیره وه ری زانستی ته کنیکی بۆ دروستکردنی پردیسک که لک و هه رده گرن. شه مه بیره وه رییه کی راسته قینه یه. بیره وه ری ده رووناسانه ش هه یه. ئیوه شتیك - باش یان خراپ - به من ده لئین و منیش شه وه هه لده گرم، کاتئ دووباره ئیوه ده بینمه وه، دیتنی ئیوه له گه ل شه و بیره وه ری ده ها ورییه، بیره وه ری قسه یه که بۆ منت کردوو. له بیره وه ری دا دوو لایه ن هه یه: لایه نی راستی و لایه نی ده رووناسانه. شه م دووانه پیکه وه به سترون، که و ابو هیلکی دیاریکرا و له نیوانیاندانیه. ده زانین که بیره وه ری راسته قینه و هک نامرازیك بۆ ژیان پیویسته، به لām نایا بیره وه ری ده رووناسانه ش هه روابه؟ هۆکاریك که ده بیته هۆی پاراستنی بیره وه ری ده رووناسانه چیه؟ چ شتی ده بیته هۆی شه وه ی که تاك سوک کردن یان هاندانیک له رووی روو حیه وه بسپیژینه زهین؟ بۆچی مرۆف بری له بیره وه رییه کان راده گریته و بریکی دیکه ره تده کاته وه. روونه که تاك بیره وه رییه که راده گریته که خۆش بیته و له و بیره وه رییه ش که تالئ خۆ دوور ده گریته. شه گهر ورد بوویته وه ده زانی که بیره وه رییه نازاراوییه کان زووتر له بیره وه رییه شیرینه کان و هلا ده نرین. زهین یانی بیره وه ری، بیره وه ری له هه ر ناست و به هه ر ناویك. زهین به ره هه می رابردوو، له سه ره بنه مای رابردوو دامه زراوه، رابردوو یکه مشتئ بیره وه رییه و حاله تیکه مه رچی کراو. ئیستا به و هها بیره وه رییه که وه ئیمه له به رامبه ری ژیاندا ده مینینه وه و له گه ل کیشه یه کی نوئ به ره وروو ده بین، شه م کیشه هه میشه تازه وه و وه لāmی ئیمه هه میشه کۆنه، چونکه بده ی رابردوو. که واته شه زمونی به بی بیره وه ری دۆخیکه و شه زمونی به بیره وه ری دۆخیکتر. به ده رپینیکیتر، کیشه یه که هه یه که هه میشه تازه یه. من به وه لāmی ناماده کراو و مه رجیکرانیکی کۆنه وه له به رامبه ری دا ده وه ستم. له م حاله دا چی روو ده دات؟ منی تازه هه رسده کم، فامی ناکه م و شه زمونی نوئ به یارمه تی رابردوو مه رجیکراوه. که و ابو له شه وه ی که تازه یه، تۆزیک تیگه یشتوم، شه م تیگه یشتنه هه رگیز ته وادایه، کاتئ شوینه واری بیره وه ری نامینیتته وه که تیگه یشتنی ته وادایه روو بدات. کاتئ کیشه هه یه - کیشه یه که هه رده م تازه یه - ئیوه به

وہلامی کی کونہ وہ لہ بہرامبہ ریدا نامادہ دہ بن. ئەم وەلامە کۆنە، تازە کەش مەر جی دە کات و بەم جوړە دەییچینی و بای دەدات و بە لایە کدا دەیچە مینیتنەوہ. کەواتە، تیگە یشتنی تەواو لہ تازە نیوہ و تازە لہ کۆنە دا ہەر سەدە بیٹ و بەم شیوہ دەبیٹنە ہۆی بەہیز بوونی. دوور نییە ئەم باسە تەجریدی خۆی نیشانبدات. بەلام ئەگەر تۆزئ ورتتو و ردبینانتر سەنجی بدن دەزانن کە دژوار نیہ. ہەلومەرجی دونیا لہ ئیستادا رووبەروو بوونەوہیہ کی نوئ و شیوازیکی نوئ بۆ بەرەو رووبوونەوہ لہ گەل گرفتسی دونیادا کە ہمیشە تازەییە، دەخواییت. لہوہیرا کە بەرەو رووبوونەوہی ئیمە لہ گەلیدا و لہ گەل زەین لہ ریگای دەمارگرژی لۆکالی، بنەمالەیی و مەزھەبی مەر جی کراوہ، ئیتەر ناتوانین لہ گەل ئەم گرفتەدا بەرەو رووبوونەوہیہ کی تازەمان ھەبیٹ. ئەزمونەکانی رابردووی ئیمە ریگری تیگە یشتن لہ کیشە تازە دەبن، بۆیە روو دەنپین لہ پەرور دەکردن و بەہیز کردنی بیرەوہری، بەم شیوہ ھیچکات بە تیگە یشتنی تازەکان ناگەین و لہ گەل کیشە جینی نامازە ھەرگیز بە شیوہیہ کی تەواو بەرەو روو نابینەوہ و تەنیا کاتسی کە مرۆفە بتوانیٹ لہ گەل ئەم کیشەییە بە شیوازیکی نوئ و جیا لہ رابردو بەرەو روو بیٹنەوہ، سەمەری پیویست دیتە بەر.

پرسا دەلیٹ: "من لہ قسەکانی رابردووی ئیوہ بیرەوہری و لیکنانەوہی رووم ھەییە. لہ چ روویە کەوہ شتی وانییە ئەزمونیکی ناتەواوہ؟" ئەگەر شتیکی وانی تەنیا لیکنانەوہیہ ک و بیرەوہریہ ک بیٹ، ئەزمونیکی ناتەواوہ. ئەگەر ئەوہی کە گوتراوہ فام بکەن و راستییە کە ی پەیدا بکەن، ئەم راستییە، بیرەوہری نیہ. راستی بیرەوہری نیہ، چونکە ھەمیشە تازەییە و ھەمیشە خۆی دەگۆریت، ئەوہی ئیوہ ھەتانە، بیرەوہری قسەکانی رابردوہ، بۆچی؟ چونکە ئیوہ لہ قسەکانی رابردو وەک رینما کەلک وەردەگرن و بە چەشنیکی تەواو لیٹنە گە یشتوون، ئیوہ دەتانەوہیٹ بە سەریدا بچنەوہ و خۆ ویستانە یان خۆ نەویستانە لہ بەری بکەن، بەلام ئەگەر شتیکی بە تەواوی تیگەن، یانی راستییە کە ی بە شیوہیہ کی تەواو تیگەن، دەزانن کە شتی بە ناوی بیرەوہری ھەرگیز نیہ. فیرکردن و بارھینسانی ئیمە، پەرور دەکردنی بیرەوہری و بەہیز کردنیہ تی. کارو کردوہ و ریورەسمی دینی، خویندنەوہ و زانستی ئیوہ، ھەموویان وزەبەخشی بیرەوہری ئیوہ. مەبەستی ئیمە لہم قسەییە چییە؟ بۆچی بە بیرەوہریہوہ دەنوسین؟ نامازم زانیوتانە یان نا کاتسی مرۆفە پیر دەبیٹ، سەیری رابردو دەکات، بە خۆشی و ئازارو لہزەتەکانی رابردوہ کاتسی کە گەنج بوہ، بۆ داھاتو دەروانیٹ. بۆچی واکەین؟ بۆچی بیرەوہری ئەمەندە گرنگ بوہ؟

لەبەر ئەم ھۆیە سادە و روونە کە ئیمە ناتوانین بە شیوہیہ کی یە کپارچە و تەواو لہ ئیستادا ژیان بکەین. ئیمە لہ رانە بردو وەک نامرازیکی بۆ داھاتو کەلک وەردەگرن. کەوا بوو ئیستا بۆ ئیمە مانای نیہ. ناتوانین لہ ئیستادا بژین، چونکە لہ ئیستا وەک ریگایە ک بۆ داھاتو کەلک وەردەگرن. لہوہیرا کە دەخوایم بیمە شتیکی، ھیچکات تیگە یشتنی تەواوم لہ خۆ نیوہ بۆ فامی خۆم ئەوہی ھەم، پیویستیہ کی بە پەرور دەکردنی بیرەوہری نیہ. بە پیچەوانەوہ، بیرەوہری ریگریکە بۆ تیگە یشتنی "ئەوہی کە ھەییە" نامازم زانیوتانە یان نا کە ھەست و فیکری تازە کاتسی دیتە بەر کە زەین نە کەوتیٹە داوی بیرەوہری. کاتسی نیوان دوو فیکر و دوو بیرەوہری مەوادایە ک ھەبیٹ و کاتسی بکریٹ ئەم مەودا رابگریٹ، ئەوا لہو مەوادایە وەزعیکی بوون پینکدیت کە ئیتەر ناوی بیرەوہری نیہ. ئیمە بیرەوہری گەلیکمان ھەییە و بیرەوہری وەک ئامرازی بەردەوام بوون، پەرور دەدە کەین. تا کاتسی کە بیرەوہری پەرور دەدە کەین، "من" و "ھی من" زۆر بایەخی ھەییە و لەبەر ئەوہ زۆر بەی ئیمە لہ "من" و "ھی من" دروستکراوین، بیرەوہری رۆلئیکی گەورە لہ ژیانئ ئیمەدا دەنویتیٹ. ئەگەر مرۆفە بیرەوہریہ کی نەدەبوو، دارایی ئەو، خیزانی ئەو ئایدیاکانیشی بایەخیکی ئەوتۆیان پەیدا نەدەکرت، کەوا بوو ئیوہ بە پەرور دەکردنی بیرەوہری "من" و "ھی من" بەہیز دەکەن. ئەگەر ورد ببنەوہ تیئدەگەن کە نیوان دوو فیکری دوو ھەست، مەوادایە ک ھەییە. لہم مەوادایە کە بەرھەمی بیرەوہری نیہ، جوړئ رزگاری بیوینە لہ من و ھی من ھەییە و شتیکی کە پیی زەمانی پی نە گە یشتوہ.

ئیستا گرفتە کە کە لہ روانگەییہ کی دیکەوہ سەیر بکەین. بیگومان بیرەوہری، زەمانە، بیرەوہری خولقیئەری دوینئ و ئەمرۆو سەبی نیہ. بیرەوہری دوینئ، مەر جی کەرەوہی ئەمرۆییە، ھەرەھا فۆرمیش بە سەبی دەدات. بە دەرپرینیکی تر رابردو لہ ریگای رانە بردوہوہ، داھاتو دەخولقیئەتی. شیوازیکی پەیوہندیدار بە زەمان لہ رۆین دایە کە ناوی ئیرادە ی کراہ. بیرەوہری، زەمانە و ئیمە ھیوادارین کە لہ ریگای زەمانەوہ بە ئاکام بگەین. ئەمرۆ من فەرمانبەریکی ئاساییم و ئەگەر کات و دەرفەت پەیدا بکەم، دەمە بەرپۆبەر یان مالک. کەوا بوو دەبیٹ کاتم ھەبیٹ و ھەر بەم شیوہ بۆچونەوہ دەلیم: "دەبیٹ راستی پەیدا بکەم، دەبیٹ بە پەرور دگار بگەم". کەواتە بۆ بە راستی گەیانندی ئەم داخواییہ، پیویستیہ بە زەمانە کە ماناکە ی ئەمەییە کە پیویستیہ بە بیرەوہری و بەہیز کردنی بیرەوہری لہ ریگای مەشق و پەرور دەوہ ھەییە تا بیمە شتیکی، سەرکەوتنیکی بە دەست بیئم و بگەم بە شتیکی کە ماناکە ی بەردەوام بوون لہ زەمان دایە. لہ ریگای زەمانەوہ ھیوادارین بە پیی زەمانی بگەین، لہ ریگای زەمانەوہ ھیوادارین

نەرمیمان دەستکەوێت. ئایا ئەم کارە دەکرێت؟ ئایا دەکرێت هەمیشەیی لە تەلەفی زەماندا و لە رینگای بیرەورییەوه که په‌یوه‌ندی به‌ زەمانەوه‌ هەیه، بخرێت داو؟ بێ زەمانی تەنیا زەمانیک روو دەدات که بیرەوری که "من" و "هی من" ه‌ راوەستیت. ئەگەر راستی ئەم باسە تێگەیشتن - که بێ زەمانی ناکرێت لە رینگای زەمانەوه‌ فام کرێت یان قەبوولبکرێت - ئەوا دەتوانین خەریکی لیکۆلینەوه‌ی لە فۆرمی بیرەوری بین، بیرەوری کاروباری تەکنیکی پێویستە، بە‌لام بیرەوری دەروونی که پاسەوانی "خود" و "اتا" "من" و "هی من" ه‌، یانێ شتیکی که شوناس دیاریدەکات و بە‌رده‌وام بوونی خودە، بۆ وەزعی ژیان و راست زەره‌ری هەیه. کاتی مرۆف‌راستی ئەم مەسەلە بزانییت، ئەوه‌ی که ناراستە دەچیتە لاوه‌، که‌واتە بیره‌ینانەوه‌ی دەروونناسانە ی ئەزموونی دوینی نیه.

داچوونی جوانی خۆرو دیمەنی درەختیکی جوان لە مەزرایە کدا دەبینن و کاتی که سەرەتا بۆی دەروان لە زەتیکی تەواوی لیدەبەن، دواتر دووبارە دەرواته‌وه‌ بۆ ئەوێ که دووبارە ترە لە زەتی لێ ببەن. کاتی دووبارە به‌ هەوسا لە زەت بردنی دووبارە دەچنەوه‌ بۆ لای، چی روو دەدات؟ تێتر لە زەتیک نیه، لەبەر ئەوه‌ ئەم هەر ئەو بیرەوری داچوونی خۆری دوینییه‌ که ئێوه‌ ناچار به‌ گەرانه‌وه‌ دەکات و به‌ زۆر گوشار پێتان دەلێت که لە زەت ببەن. دوینی بیرەورییه‌ که نەبوو، تەنیا شتیکی که دەبینرا، ستایشی کاتی و دژکردەوه‌ی راستەوخۆ بووه‌. بە‌لام ئە مرۆ ئێوه‌ ئاره‌زووی لە داخستنی ئەزموونی دوینی دەکەن. به‌ دەربڕینیکیتر، بیرەوری لە نێوان ئێوه‌ و ئاوابوونی هەتاودا مەداخەلە دەکات، بۆیه‌ لەم جوانییه‌دا نە لە زەتیک هەیه‌ و نە سەمەر و بێ عەیبی و پۆختەییکی. نمونەیه‌ کی دی: هەفالیکتان هەیه‌ که دوینی شتیکی به‌ ئێوه‌ گوتوو، به‌و بیرەورییه‌وه‌ ئە مرۆ دۆستە که‌تان دەبینن. بیرەوری ئێوه‌ لەو دۆستە سووک کردنیک یان ستایشیکه‌ که لە زەمیردا رایده‌گرن. هەنوکه‌ ئەو که‌سه‌ی که دەبینن هەر ئەو دۆستە نیه، ئێوه‌ بیرەوری دوینیتان پێیه‌ که مداخلە دەکات. که‌وابوو، ئیشی ئێمه‌ هەر ئەمەیه‌، خۆمان خستوو ته‌ گەمارۆی کارو کردوو و بیرەورییه‌کان و تێتر لە تازەیی و نوێبوونەوه‌ هەوالیک نیه. هەر به‌م هۆیه‌وه‌ که بیرەوری، ژیان ماندوو، نارەحەت و پوچ دەکات. ئێمه‌ لەبەر ئەوه‌ پێکه‌وه‌ دۆزنایه‌تی ده‌کەین که "من" و "هی من" له‌ رینگای بیرەورییه‌وه‌ به‌هێز دەبیت. بیرەوری به‌ یارمەتی کردەوه‌ له‌ ئێستادا، زیندوو دەبیتەوه‌، ئێمه‌ له‌ رینگای ئێستاه‌و گیان به‌ بەر بیرەورییدا ده‌کەین، بە‌لام ئەگەر بیرەوری زیندوو نەکەینه‌وه‌، بێرەنگ دەبیت و له‌ نێو دەچیت. بیرەوری راستییه‌کان و کاروباری تەکنیکی، پێویستییه‌کی

روونه، بە‌لام بیرەوری وه‌ک راگرتنی دەروونناسانە بۆ فامی ژیان و پێکه‌ینانی په‌یوه‌ندی فکری و هەستیاری، زیان گەیه‌نەرە.

۱۸- تەسلیم له‌ به‌رامبەر "ئەوه‌ی هەیه"

پرسیار: چ جیاوازییه‌که‌ هەیه‌ له‌ نێوان تەسلیم له‌ به‌رامبەر ئیراده‌ی خواداو ئەوه‌ی که ئێوه‌ دەربارە ی قەبوولکردنی ئەوه‌ی هەیه‌ ده‌لێن؟

کریشنا مورتی: گومانیک نیه‌ که له‌ نێوان ئەم دووانه‌دا جیاوازیی گەرە هەیه. تەسلیم به‌ ئیراده‌ی خواوه‌ند ئاماژه‌ به‌وه‌ی ده‌کات که ئێوه‌ له‌ پێشرا له‌ ئیراده‌ی خوا ئاگادارن. ئێوه‌ تەسلیمی شتیکی نەزانراو نابن، ئەگەر راستی بناسن، ناتوانن تەسلیمی بین، له‌ ژیان کردن دوا ده‌کەون، شتی به‌ ناو تەسلیم له‌ به‌رامبەر ئیراده‌یه‌کی سەرەوه‌تر بوونی نیه. ئەوه‌ی که ئێوه‌ به‌ ئیراده‌ی سەرەوه‌تر ناوی ده‌بەن و تەسلیمی ده‌بن، رەنگدانەوه‌ی خودی ئێوه‌یه، لەبەر ئەوه‌ راستی له‌ رینگای زانراوه‌کانه‌وه‌ ناسرێت. راستی تەنیا کاتی بوون په‌یدا ده‌کات که ئەوه‌ی زانراوه‌، نەبیت. زانراوه‌کان زەینی ئێمه‌ ده‌یان خولقینییت، چونکه‌ فیکر، نەجمی زانراوه‌کانی رابردوو و فیکر ده‌توانیت ئەوه‌ که ده‌یناسیت ببخولقینییت، هەر بۆیه‌ ئەوه‌ی که ده‌یناسیت نەمر نیه، هۆیه‌کی ئەمەیه‌ که ئیراده‌ی خواوه‌نده‌ که له‌ راستیدا تەسلیم بوون به‌ گشتانده‌کانی خۆیه‌، له‌وانه‌یه‌ رازیبکات و ئارامی بدات، بە‌لام راست نیه. فامی ئەوه‌ی هەیه، شتیوازیکی دی ده‌خواییت، له‌وانه‌یه‌ وشه‌ی "شێواز" وشه‌یه‌کی راست نەبیت، بە‌لام مەبەسته‌ که‌ی من ئەوه‌یه‌ که فامی "ئەوه‌ی هەیه" له‌ قەبوولکردن یان تەسلیم بوون له‌ به‌رامبەر ئیده‌یه‌که‌وه‌، هەم دژوارتره‌ و هەم به‌ زیره‌کی و وشباری زیاتر پێویستی هەیه. تێگەیشتنی "ئەوه‌ی هەیه" پێویستی به‌ تیکۆشان نیه، کۆشش جوړیک وازه‌ینانه. بۆ فامی شتیکی و بۆ فامی "ئەوه‌ی هەیه" ئێوه‌ ناتوانن واز بێنن. ئەگەر بێت و ئەوه‌ی که ئێوه‌ بلێن من تێبگه‌م، تێتر ناتوانم گوێ له‌ موسیقا و ده‌نگه‌ ده‌نگی خه‌لکی ده‌ره‌وه‌ بگرم، ده‌بیت به‌ تەواوی هۆش و هەستم تەرخانبه‌م بۆ قسه‌کانی ئێوه‌. بۆیه‌ ئاگادار بوون له‌وه‌ی هەیه‌ له‌ راده‌به‌ده‌ر دژوار و گرانه‌، لەبەر ئەوه‌، هەر ئەم بێرکردنه‌وه‌ی ئێمه‌ بۆ خۆی وازه‌ینانیکه‌. ئێمه‌ نامانه‌وێت ئەوه‌ی که هەیه‌ تێبگه‌ین. ئێمه‌ له‌ پشت چاویلکه‌ی ده‌مارگیری، تاوانبارکردن یان دیاریکردنی شوناسه‌وه‌ ده‌روانین بۆ ئەوه‌ی هەیه‌ و لابردنی ئەم چاویلکه‌ و راسته‌وخۆ روانین بۆ "ئەوه‌ی هەیه" کارێکی زۆر دژواره‌. بێگومان ئەوه‌ی هەیه، راست و دروستییه‌ و هەرچی تر که هەیه، دەر‌بازبوونه‌ و ناراسته‌. بۆ

فامی ئەوەی هەبێ، ناکۆکی دووانە و دووفاق دەبێت تەواو بێت، لەبەر ئەوە وەلامی نەریتی شتیەک جگە لە "ئەوەی هەبێ" کران و جۆری نۆکۆلی لە فامی "ئەوەی کە هەبێ" یە. ئەگەر بریار بێت من لووت بەرزى بناسم نابیت خەریکی لیکۆلینەوه لە دژەهەمی، هەولێدان بۆ کران یان تەنەتەت هەولێ تیکۆشان بۆ فامی ئەوەی هەبێ نابیت وازھێنان لای من دروستبکات. ئەگەر من لووت بەرزى بچم چی روو دەدات؟ ئەگەر من ناو لە لووت بەرزى نەنیم، تەواو دەبیت ماناکەى ئەوەیە کە وەلامە کە لە خودی مەسەلە کە داوە نە دوور لەو. *

گرفت لەسەر قەبوولکردنی "ئەوەی هەبێ" نیە، هیچ کەس "ئەوەی هەبێ" قەبوولناکات، ئێوە قاوەیی بوون یان سپی بوونی پێستی خۆتان قەبوولناکەن. چونکە ئەمە راستییە، تەنیا کاتی شتی و قەبوولێدە کەن کە هەولێتان ئەوە بێت بێ بە شتیەک. هەرکە بتوانن راستییەک بناسنەوه، ئیتر مانایەکی نابیت، بەلام زەین کە فێر بوو تا دەربارەى رابردوو یان داھاتوو بێر بکاتەوه، زەینێ کە فێر بوو تا بەملاو ئەولا دەرباز بێت، زەینێکی و توانایی نییە "ئەوەی هەبێ" تیبگات. بەبێ فامی ئەوەی هەبێ، ناتوانن ئەوەی کە راستییە پەیدای بکەن و بەبێ تیبگەیشتیکی لەم چەشنە، ژیان مانایەکی نیە، ژیان خەباتییە بەردەوام کە لەودا خەم و رەنج و ئازار بەردەوامە. فامی راستی تەنیا لە ریگای فامی "ئەوەی هەبێ" مەیسەرە. بەلام ئەگەر هەر جۆرە تاوانبارکردن یان دیاریکردنی شوناسیەک لە گۆریدا بێت، فام کردنی مەیسەر نابیت. زەینێکە بەردەوام مەحکوم دەکات یان شوناس دیاری دەکات ناتوانیت فام بکات، وەها زەینێک تەنیا دەتوانیت هەر ئەو شتەى فام بکات کە تیدا گرفتار هاتوو. تیبگەیشتی "ئەوەی کە هەبێ" و ئاگاداریبوون لە "ئەوەی کە هەبێ"، ردۆلێکی غەریب ئاشکرا دەکات کە لەودا راستی و دروستی، خۆشی و بەختیاری هەبێ.

١٩- دەربارەى دوعا و مراتبە (میدی تاتسیۆن) MEDITAYION

پرسیار: ئایا ئارەزووکردنێک کە لە دوعا دەری دەبێ، ریگایەک بەرەولای خوا نییە؟

کریشنا مورتی: سەرەتا دەبیت ئەو مەسەلەنەى کە لەم پرسیارەدا هەبێ، لیکۆلینەوه یان لەسەر بکەین. پرسیار نامازە بە دوعا، لەسەر هەست بوون و تیفکرین دەکات. ئیستا مەبەستی ئێمە لە دوعا چیبێ؟ بەر لە هەموو شتێ، لە دوعا دا جۆری پارانەوه لە ئەوەی کە خواوەند یان راستی ناو دەنێن، هەبێ. ئێوە وەک تاکێک لە ئەوەی کە ناوی خودا دەنێن، داوای پەنادان و یارمەتی و ریتویتی دەکەن، بەم جۆرە ئێوە بەدوای پاداشت و رازیبوونەوه. بۆ نمونە کاتی

گرفتاری دەولتەى و تاکیتان هەبێ، دەستدەکەن بە دوعا و پارانەوه بۆ ریتویتی کردن یان شیتواو پەریشانان و داوای هێمنی و ئارامی دەکەن و ئەوەی کە خودای پێ دەلێن داوای یارمەتی لێدەکەن. ئەم قسە نامازە بوو دەکات کە خواوەند - ئیستا خواوەند چیبێ بەلای، هەنووکە لەم بارەوه باسناکەین - دەبیت ئەو شیتوایانەى کە ئێوە و من خولقاندوویمان، چاک بکاتەوه. لە حالیکدا ئەمە ئێمەین کە تەواوی ئەم پەریشانى، بەلا، ئالۆزی، نەبوونی عەشق و زولمێک کە مەرۆق (دەهەژنییت) مان خولقاندوووه هەنووکە دەمانەویت تا وا کارەکانمان رێک و پێک بکاتەوه. بە واتایەکیتر دەمانەویت کە سیکیتەر پەریشانى، بەلا، خەم و ناکۆکیمان لە نێو بیات، لەویتر دەپارێنەوه کە شایى و رۆشنایمان بۆ بێت. *

ئەلبەت کاتی بۆ شتیەک دوعا دەکەن، تەکا دەکەن و دەپارێنەوه بە زۆر دیتە دی. کاتی شتیەک دەخوازن، وەریدەگرن، بەلام ئەوەی کە دەیگرن ریکوپێکی دروستناکات، چونکە ئەوەی کە وەریدەگرن، نە پاکە و نە تیبگەیشتیەک دروسدەکات. تەنیا کاری رازی کردنە و شەفادان، بەلام نابیتە هۆی تیبگەیشتن، چونکە کاتی ئێوە داوای شتیەک دەکەن هەر ئەو شتەى کە خۆتان بەرجەستەى دەکەن، وەریدەگرن. چۆن دەبیت راستی - خواوەند - داواکاری تاییەتی ئێوە قەبوولبکات. ئایا ئەوەی کە لەو پیمانەدا ناگوخیت و دەسفناییت، دەتوانیت لە چوارچێوەى نیگەرانی، بەلا و پەریشانییە هەندەکییەکانی ئێمەدا بێت کە خۆمان دروستمان کردوو؟ دەى ئەوەی دوعا قەبوولێدە کات چیبێ؟ بیکۆمان ئەوەی کە لەو پیمانەدا ناگوخیت، بەوەی کە ناپیوریت و وردو بچووکە، وەلام ناداتەوه. ئەى چ شتیەک وەلام دەداتەوه؟ لە ساتەوهختیکدا کە دوعا دەکەین بە بەراورد لە ئارامی داين، لە بارودۆختیک داين کە توانایی وەرگرتنمان هەبێ، کەوابوو نەستی خودی ئێمە دەبیتە هۆی جۆری پاکى کاتی. شتیگمان دەویت، ئارەزووی دەکەین، لەو چرکەى ئارەزوودا، لەو چرکەیدا کە دەپارێنەوه، بە بەراورد توانایی وەرگرتنمان هەبێ. هەستی ئێمە زەینى چاکى ئێمە، بە بەراورد ئارامە، کەوابوو نەست لەودا دەستدەکات بە وەدانى خۆى و ئێمە وەلامى خۆمان دەگرینەوه. گومانیک نییە وەلامە کە نە لە لایەن راستییەوهیە و نە لە لایەن ئەوەی کە ناپیوریت، ئەوەی وەلام دەداتەوه نەستی خودی ئێمە. کەوابوو، وەرن ریگا ون نەکەین و هەستەنە کەین کە کاتی بە دوعاکانمان وەلام دەدریتەوه، لە پێوەندى لەگەڵ راستیداین. راستی دەبیت بەرەولای ئێمە بێت، ئێمە ناتوانین بەرەولای ئەو بڕۆین. *

لەم مەسەلەى دوعا دا هۆکاریکی دیکەش بەشدارە: وەلامى ئەوەی کە ئێمە پێی دەبێژین داوای دەروون. هەروا کە گوتم، کاتی زەین دەستدەکات بە پارانەوه، بە بەراورد ئارامە، کاتی

ئىۋە گوڭ لە داۋاي دەروونى دەگرن، بە دەنگى خود كە خۇي لە زەينى نارامدا بەرجەستە كرددوۋە گوڭ دەدەن. شتتىكى وايش ناتوانىت هاوارى راستى بىتت. زەينى كە پەرىشان، نەزان، ئارەزوومەند، خوازيارە دەپارپىتەۋە چۆن دەتوانىت راستى و دروستى تىبگات؟ زەين كاتى دەتوانىت راستى تىبگات كە بە تەۋاۋى نارام بىتت، نە خوازيارى شتتىك بىتت، نە ئارەزوو بكات و نە تىكاۋ لالانەۋەى بىتت، چ بۇ خۇي، چ بۇ ۋلات و چ بۇ ئەۋى دى. كاتى زەين بە تەۋاۋى نارام بوو و كاتى ئارەزوو راگىرا، لەو ۋەزەدا تەنيا راستى خۇي نىشانەدات. ئەو كەسەى كە خوازيارە دەلالىتەۋە و تاسەى رىنۋىنى كەردى ھەيە، ئەۋەى بە دوايدا دەگەپىت، بە دەستى دىنىت، بەلام راستى نىە. ئەۋەى ۋەرىدەگىرپىت، ۋەلامى چىنەكانى زەينى ناوشىيارى خودى ئەۋە كە خۇيان لە زەينى وشىيارى ئەۋدا بەرجەستە دەكەن. ئەو دەنگە لاۋازو نارامەى كە ئەو رىنۋىنى دەكات، راستى نىە. بەلكو تەنيا ۋەلامى زەينى ناوشىيارە. لەم مەسەلەى دوعاۋ پارانەۋەدا، مەسەلەى لەسەر ھەست بوون ھەيە. بۇ زۆربەى ئىمە لەسەر ھەست بوون شىۋازىي مۆنۋپۇلىستە. لەسەر ھەست بوون لە رىگاي تىكۋشان، زۆر، رىنۋىنى و گىرافەۋە پىكدىت و بۇيە بە شىۋازىي مۆنۋپۇلىست دەۋمىردىت. من بەۋەى كە بناۋ مراقبەى پى دەلئىن ئۆگرم، بەلام فىكرم پەرىشانە، كەۋابوۋ زەينم لەسەر ۋىنەيەك، حال و ۋەزەيكى زەينى يان خەيالنىك رادەگرم و بىرەكانى دىكە دەنچە لاۋە. ئەم شىۋازەى لەسەر ھەست بوون كە مۆنۋپۇلىستى لەگەل دايە، بە جۆرئ نامرازى مراقبە دەۋمىردىت و ئەمە ھەر ئەۋ كارەيە كە دىكەين. كاتى دادەنىشىن تا خەرىكى مراقبە بن، لە خەيالئى خۇتاندا زەينتان لەسەر وشەيەك، يان ۋىنەيەك و ھتد راگرتوۋە، بەلام زەين لە ھەموو شوپىنىك لەگەران دايە. ئىتر ئىدەۋ بىرو سۆز بەردەۋام خەرىكى تىكدان و ئىۋە ھەۋلدەدەن دوورىان بىكەنەۋە، كاتى ئىۋە بە خەباتكردن لە گەل فىكرتاندا تىدەپەپىت. بەم رەۋشە مراقبە (مىدى تاتسىۋن) دەلئىن. بە دەرىپىنىكى تر ئىۋە تىدەكۋشن تا ھۆش و ھەستىيارەكانتان بەرەۋلاى شتتىك راكىشن كە خەزتان لىي نىيە و بىرى ئىۋە روو لە زيادبوون دەكەن، بە بەردەۋامى زياد دەبن خەرىكى تىكدان دەبن، كەۋابوۋ ئىۋە ۋەى خۇتان فىداى مۆنۋپۇلىستى لە بەرگىرى و لە ۋەلانان دەكەن، ئەگەر ئىۋە بتوانن زەينتان لەسەر ئەۋ بىرەى كە ھەلتان بىزاردوۋە يان لەسەر شتتىكى تايبەت بەلئەنەۋە، ھەستدەكەن كە لانىكەم سەركەۋتنى مراقبەتان بە نىسيو بوۋە. روونە كە ئەمە مراقبە نىە. مراقبە شىۋازىي مۆنۋپۇلىستە - مۆنۋپۇلىست لە روۋى دوورىكردن لە ئايدىا خىشۋكەكان و پىكەپىنانى خۇراگرى لە بەرامبەرىاندا - نە دوعاۋ پارانەۋە مراقبەيە و نە لەسەر ھەست بوون كە مۆنۋپۇلىستى رەۋشەيەتى. *

مراقبە چىيە؟ لەسەر ھەست بوون مراقبە نىە، لەبەر ئەۋە لە ھەر كوڭ ئۆگرى ھەبىت، لەسەر ھەست بوون لەسەر شتتىك بە بەراۋرد ئاسانە. زەنرالنىك كە پلاننى شەپ يان كوشتارى خەلك دادەپىتت، ھۆش و ھەستى زۆر لەسەرەۋ كۆكە. كاسبى كە داھاتى ھەيە ھۆشى كۆكە و زۆر لەسەر ھەستە. ئەۋ تەناتە لەۋانەيە بىرە ھىمىش بىتت، ھەموو ھەست و سۆزىكى بەلاۋە بىتت و ھەموو ھۆش لەسەر ھەست بوون دابىتت لە پىناۋ گەيشتن بەۋ شتەى كە خوازيارىەتى. كەسى كە ئۆگرى بەشتىك ھەيە، بە شىۋەى سروشتى و خۇبەخۇ لەسەر ھەستە. ئەم لەسەر ھەست بوونە، مراقبە نىە، پاراخۋازى تەۋاۋە. كەۋابوۋ مراقبە چىيە؟ مراقبە بىگومان فامىنە، مراقبەى دل، و اتا فام كەردن. كاتى مۆنۋپۇلىستى ھەيە، فامىن بى مانايە. كاتى پارانەۋە داخۋازى ھەيە، چ جۆر دەتوانىت تىگەيشتىش ھەبىت؟ لە تىگەيشتىندا نارامى و ئازادى ھەيە، ئازادى لەۋەى فامى دەكەن، ئازادى لەۋەى ئازاد دەبن. لەسەر ھەست بوونى رووت يان دوعاكردن فام و تىگەيشتن دروستناكات. تىگەيشتن بىنەماۋ بىنچىنەى سەرەتايى شىۋازى مراقبەيە. پىۋىست ناكات قسەكانى من قەبوۋلەكەن، بەلام ئەگەر ئىۋە لىكۋلىنەۋەى ورد و قول لەسەر دوعاۋ لەسەر ھەست بوون دەسپىكەن، تىدەكەن كە ھىچ كام لەۋانە بە تىگەيشتن ناكات، لەۋانەيە تەنيا بە كەللەرەق بوون، بە چەسپاندن و بە خەيال دەكەن. لە حالئىكدا مراقبە - مراقبەيەك كە لەۋدا تىگەيشتن بىتت - ئازادى، پاكى و يەكپارچەى پىكدىتت. كەۋابوۋ مەبەستى ئىمە لە تىگەيشتن چىيە؟ فام يانئى دانى چەمكى گونجاۋ بە ھەموو شتئى و دانانى بايەخى گونجاۋ بۇ ھەموو شتئى. تىنەگەيشتن يانئى دانانى بايەخى ھەلە، نىۋەرۆكى سەرەكى گەمزەيى تىنەگەيشتن بايەخە گونجاۋەكانە. كاتى تىگەيشتن پىكدىت كە بايەخە راستەكان ھەبن و بايەخە راستەكان، چەسپاون. چۆن تاك دەتوانىت بايەخە دروستەكان چەسپاۋ بكات، بايەخە راستەكانى مالكىت، بايەخە راستەكانى پەيوەندىن بايەخە راستەكانى خەيال؟ بۇ ھاتنەدى بايەخە دروستەكان دەبىت بىرەۋەر فام بىرەتت. ئەگەر من بىرەۋەر كە خۆم فام نەكەم، ئەۋەى كە ھەلئى دەبۇرئ مانايەكى نايىتت، بە واتايەكىت، ئەگەر من خۆم نەناسم، ئەۋا فىكرى پراكتىكى من بە ھىچ شىۋەيەك بىنەماۋ بىنچىنەيى نىە. كەۋابوۋ خۇناسى دەسپىكى مراقبە يان مىدىتاتسىۋنە. ئەلبەت نەناسىنى كە لە كىتبەكان و رىبەران و پىپۇرپانەۋە ۋەردەگىرپىت. بەلكو ناسىنى كە لە رىگاي لىكۋلىنەۋەى تاكى كە نىۋى خودناگاھىيە، دىتتە بەر. مراقبە سەرەتاي خۇناسىنە و مراقبە بەبى خۇناسى و اتا ھىچ، ئەگەر من لە شىۋەكانى ھەست و بىرى خۆم تىنەگەم، ئەگەر پالئەرىكان، ئارەزوۋەكان،

داخواییه کان و ژوگری به سهرمه شقه کانی ناکار که هه مانا ئایدیاکانن تینه گهم، نه گهر خۆم نه ناسم، بنه مایه ک بۆ بیر کردنه وه نیه، بیره وه ریبه که ته نیا له داواکاری دایه، له دوعا و پارانه وه دایه، یان مۆنۆپۆلیستی گرتۆته بهرو خۆی فام ناکات، به ناچار کاری به پهریسانی و گومان و خهیاڵ ده گات.

سهره تای مراقبه، خۆناسیبه که ماناکه ی ناگادار بوون له یه که یه که ی ته فگهر، بیرو ههست و ناسینی ته وای چینه کانی زهینی ناھۆشیاره، نه ته نیا چینه کانی سهره وه، به لکو چالاکیبه نه یینیبه کانی به که شیوه یه کی قول شاراون. بۆ ناسینی چالاکیبه ژۆر نه یینیبه کان، پالنه ره شاراوه کان، وه لامه کان و ههست و بیر، ده بیته زهینی هۆشیاری ئیمه ئارامی هه بیته، به واتایه کیت زهینی هۆشیار ده بیته ئارام بیته تا بتوانیته گشتانده کانی زهینی ناھۆشیار وه برگریت. به شی سهره وه ی زهینی هۆشیار به چالاکیبه کانی رۆژانه ی خۆی، گوزهرانی ژبان، فریوی نهوانیتر، چه وساندنه وه ی خه لک و دهر بازبوون له چنگی گرفته کان — ته وای چالاکیبه کانی بوونی ئیمه — سهرقاله. ئهم به شه ی سهره وه ی زهین ده بیته مانای راستی چالاکیبه کانی خۆی بزانیته و به م ژۆره بۆخۆی هیمنانی پیکینیته.

ئهم کاره ته نیا له ریگای دایینکردنی ریکویچی و یاسا و ژۆر دیسیپلینه وه مه یسه ر نییه، ریگای گه یشتن به ئارامی و بۆ جووله ی زهین، ته نیا و ته نیا تیگه یشتن له چالاکیبه کانی خۆیه، ئهم کاره له ریگای چاودیری کردنی چالاکیبه کان و ناگادار بوون لییان، به دیتنی بۆره هیمیبه کانی خۆی، شیوه ی قسه کردنی له گه ل خزمه تکار، هاوسهر، کچ و دایک و هتد دایه. کاتی به شی سهره وه ی زهینی هۆشیار به ته وای له م چالاکیبه ناگادار بیته، ئهو کاته له ریگای ئهم تیگه یشتنه وه گورج و ده سه جی ئارام ده بیته، نه خورتی و ژۆر سړی ده کات و نه هه زو ئاره زوو و ریکویچی ده کات، ئه وکات ده که ویتته بارو دۆخیکه وه که نزیکی و دۆستایه تی ناماژه کانی زهینی ناھۆشیار، ناماژه ی چینه بۆ ئه ژماره کانی زهین — ئینتیما ی ره گه زه رستانه، بیره وه دری دپۆکراو، ئۆگریه نه یینیبه کان و برینه قولله ساپۆنه بووه کان — قه بوولده کات، ته نیا کاتی که ته وای ئه مانه خۆیان به رجه سته بکه ن و فام بکرین و کاتی که بار له سهر شانی هه موو ههستی وشیار لابردریت و نیتر هه موو برینه کان و هه موو بیره وه ریبه کان لیبی دوور بکه ونه وه، له و حاله دا، ده که ویتته هه لومه رچی که وه که هه میشه یی و نه مری له نامیز ده گریت.

میدی تاتسیۆن، خۆناسیبه و به بی خۆناسی، میدی تاتسیۆن مانای نییه. ئه گهر ئیوه له ته وای وه لامه کانتان له هه موو کاتدا ناگادار نه بن — ئه گهر وشیاریتان ته وای نه بیته — چالاکیبه کانی رۆژانه تان

نه ناسن، ته نیا خۆ زیندانی کردن له ژوو ریکدا و مژوولی میدی تاتسیۆن بوون له به رامبه ر وینه ی ریبه ریک و مورشیدیکدا، هه لانتیک زیاتر نییه، چونکه به بی خۆناسی، بیر کردنه وه ی راست نیه و به بی بیر کردنه وه ی راست، ئه وه ی نه نجامی بدن بۆ مانایه، هه ر چه نده نییه تیشتان پاک بیته. که وایو دوعا و پارانه وه ی بۆ خۆناسی مانای نیه، به لام کاتی خۆناسی هه بیته، بیر کردنه وه ی راست و سه ره نه نجام کرده وه ی راستیبه هه یه. کاتی کرده وه ی راست هه بیته، نه پهریسانی هه یه و نه پارانه وه و لاله وه له ویت که ئیوه له پهریسانی رزگار بکات. مرۆفی که وشیاره مراقبه ده کات، ئهو خه ریکی دوعا و پارانه وه نابیت، چونکه شتیکی ناویت. له ریگای دوعا، دیسیپلین و دووباره کرده وه و کاروباری له م جۆره، ده توانن جۆری ئارامی دروستبکه ن، به لام شتیکی وا ته نیا ناره حه تیبه و به م کاره زهین و دلّی خۆتان تووشی ماندوویی و بی هیزی ده کهن. ئه وه ی که پیتی ده لّین له سه ر ههست بوون، سړکردنی زهین و مۆنۆپۆلیسته و به راستی ناگات. ته وای مۆنۆپۆلیسته کان هه ر به م جۆره ن. ئه وه ی که ده بیته هۆی تیگه یشتن و فام، خۆناسیبه و نه گهر نه یته راستیبه له گۆریدا بیته، ناسین دژوار نیه. ئه گهر ئیوه ئۆگر بن به په یادکردن و خستنه رووی ته وای ره قتاره کانی خود — نه ته نیا به شه رواله تیبه که ی، به لکو گشت ره قتاره کانی ته وایوونی خود — ئه و کارناسانه. ئه گهر به راستی ده تانه ویت خۆتان بناسن، ده بیته خه ریکی جوست و جۆی ته وای له زهین و دلّی خۆتان بن، تا له نیوه رۆکیان به ته وای ناگادار بن، کاتی نه یته ناسین له گۆریدا بیته، ده ناسن، ئه وکات ده توانن بۆ پاسا و مه حکوم کردن یه که یه که ی جووله کانی ههست و بیر تیگه ن. به تیگه یشتن له هه ر جوولانیکی ههست و بیر — هه ر که سه ر هه لده دن — ئیوه ئارامیبه که ده خولقینن که زۆره کی نییه و له ژیر هیچ دیسیپلینی کدا دروستنایته و ته نیا و ته نیا بده ی نه بوونی گرفت و نه بوونی ناکوکیبه. وه ک هموژیک وایه که له و شه وانده که با نیه، هیمن و ئارامه. کاتی زهین ئارامه، له و کاته دا ئه وه ی که له و په یانه دا ناگو نیته، ناشکرا ده بیته.

۲۰- دهرباره ی زهینی هۆشیار و ناھۆشیار

پرسیار: زهینی هۆشیار نه زان و له زهینی ناھۆشیار ده ترسیته. ئه وه ی که ئیوه باسی لیه ده که ن به گشتی زهینی هۆشیاره، ئایا ئه مه به سه؟ ئایا شیوازی ئیوه ده بیته هۆی رزگاری زهینی ناھۆشیار؟ تکایه به شیوه ی به ربه ره کانی ته وای عه یار له گه ل زهینی ناھۆشیاردا باسبکه ن.

کرشینا صورتی: ده زانین که زهینی هۆشیارو زهینی ناھۆشیارمان هه یه، به لام زۆربه ی ئیمه ته نیا له ناستی زهینی هۆشیاردا و اتا چینی سهره وه ی زهین کار ده کهن و ته وای ژبانی ئیمه، به تایبهت هه ر به مه کورت ده بیته وه. ئیمه له و جیی که به ناو زهینی هۆشیاری پس دیبژین ژبان

دەكەين و ھەرگىز سەرنج نادەينە زەينى قوئىرى ناھۆشيار كە جاروبارېش لە لايەنيەو نزيكى و دۆستايەتى و ناماژەش ئاشكرا دەبيت، يان ئەم تاماژانە سەرنجى نادريتە يان لە ھەمبەريدا ريگر دروستدەبيت يان بە پىي داخوازيە و شيارانەكانى ئەم چركە تايبەتە شروڤەي دەكەين. پرسىياري پرسا ئەمەيە كە: "ئەوئەي كە ئيوە باسى ليوە دەكەن بەگشتى زەينى ھۆشيارە، ناي ئەمە بەسە؟" بزائين مەبەستمان لە زەينى ھۆشيار چيە؟ ناي زەينى ھۆشيار لەگەل زەينى ناھۆشياردا جياوازي ھەيە؟ ئيمە ھۆشيارمان لە ناھۆشيار جيا كرووئەتەو، ناي ئەمە پاسا ھەلدەگرېت؟ ناي راستە؟ ناي وھا جياوازيەك لە نيوان زەينى ھۆشيار و ناھۆشياردا ھەيە؟ ناي ريگرېكى تايبەت يان ھيليك كە لەويدا زەينى ھۆشيار تەواو بيئ و ناھۆشيار دەستپېبكات ھەيە؟ دەزانين كە چينى سەرتري زەينى ھۆشيار چالاكە، بەلام ناي ئەمە تەنيا نامرازيكە كە لە تەواوي روژدا چالاكە؟* ئەگەر من تەنيا دەربارەي چينى سەرتري زەين قسەم دەكرد بە دلنابىەو ئەوئەي كە ئيستا دەليئم، بي قازانج و بي مانا بو. سەرەراي ئەمە، فرەيەك لە ئيمە بە وئەي كە زەينى ھۆشيار قەبوئيكرودو ئاويزان دەين، لەبەر ئەو بۆ زەينى وشيار يەكسان بوون لەگەل راستى روون و دياريكراوەكاندا دژوار نيە، بەلام ناوشيار لەوانەيە سەريچى بكات و بە زوريش دەيكات. بۆيە لە نيوان ئەوئەي كە بەناو وشيارو دېيژن ناكۆنى پيكدېت.*

كەواتە گرفتى ئيمە ئەمەيە، لەراستيدا تەنيا حالەتېك ھەيە، نە دوو حالەتى ھۆشيارو ناھۆشيار. ئەوئەي ھەمانە تەنيا حالەتېكى بوونە كە ناوي ھۆشيارە، گەرچى لەوانەيە ئيوە ئەو بە ھۆشيارو ناھۆشيار دابەشكەن، بەلام ئەم زەينە وشيارە ھەميشە پەيوەندى بە رابردوو ھەيە، نە ئيستا. زانبارى ئيمە تەنيا دەربارەي ئەو شتانەن كە لە رابردوودان. ئيوە دەميك دواتر لەوئەي كە من دەليئم ئاگادار دەبن، جيا لەمەيە؟ ئيوە زانباريتان دەربارەي ھەنووكە و ھەر ئيستا نيە. ئاگادارى دل و زەينى خۆتان بن تيدەگەن كە خودناگاہى لە نيوان رابردوو و داھاتوودا مژولى چالاكيە و ئيستا، تەنيا ريگايە كە لە رابردوو ھە بۆ داھاتوو. كەواتە خودناگاہى تەقگەريكە لە رابردوو ھە بۆ داھاتوو.*

ئەگەر لە كاتى ئيشكردندا سەرنجى زەينى خۆتان بەن، دەزانن كە جوولە بۆ داھاتوو و بۆ رابردوو ريچكەيە كە كە لەودا ئيستا نيە. يان رابردوو ئامرازي ھەلاتنە لە چنگى ئيستا كە ويەدەجيت مايەي خۆشى نەبيت. يان داھاتوو ھيوايە كە لە رانەبردوو دوور كەوتووەتەو. كەواتە زەين يان بە رابردوو، يان بە داھاتوو داگير كراو ھە زەمانى رانەبردوو دوور دەخاتەو. بە دەريپنيكيت، رابردوو زەينى مەرجى كرووئەتەو ھە ئەوئەي بە شيوەي ھيندى، بەرەھيمايى و

نابەرەھيمايى، مەسيحى و بودايى و ھتد دەرھيناو ھە ئەم زەينە مەرجدار بوو خۆي لە داھاتوودا بەرجەستە دەكات، بۆيە ھەرگىز ناتوانيت بە شيوەي راستەو خۆو عادلانە بۆ ھيچ راستيەك بروايت. يان راستى تاوانبار كروو و رەتى كرووئەتەو، يان قەبوئى كروو و خۆي لەگەل ھاوشيوە دەكات. زەينىكى وا بيگومان توانايى ديتنى ھيچ راستيەكى وەك راستى نيە. ئەم حالەتە شعورى ئيمەيە، شعورې كە بە يارمەتى رابردوو مەرجى كراو ھە فيكرى ئيمە وەلامى مەرجى كراو بە كيشەي راستيەك. ھەرچى زياتر لەسەر بنەماي مەرجيكراي باو ھە يان رابردوو وەلام بەدەنەو، زياتر بۆ بەھيژكردنى رابردوو ھەنگاوتان ھەلگرتوو.

وزەدان بە رابردوو بيگومان بەردەوام بوونى خودى ئەو، يان ھەر ئەو شتەيە كە پيى دەليئن داھاتوو. ئەرئ، ئەمە حالەتى فەكر و شعورى ئيمەيە، پاندۆليكە لە نيوان رابردوو و داھاتوودا ھاتوچۆ دەكات. ئەمە شعورى ئيمەيە، شعورې كە نە تەنيا لە چينەكانى سەرەوئەي زەينى ئيمە دروستكراو، بەلكو چينە قوولەكانى زەينيشى تيدايە، لەبەر ئەو شتېكى جگە لەم جوولەي بۆ پيشەو ھە داو ھە نيە.*

ئەگەر بەوردى سەرنج بەن، دەبينن كە جوولەيەكى بەردەوام نيە، بەلكو مەودايە كە لە نيوان دوو فيكردا، ئەگەرچى لەوانەيە لە بەشېكى بيئەندازە بچووك، بۆ نمونە لە چركەيە كدا پيئ ھاتبېت، بەلام مەودايە كە كە لە ريمتى پاندۆلدا بايەخى ھەيە. ئيمە ئەم راستيەي كە رابردوو دەبينن، رابردوويكە لە داھاتوودا بەرجەستە بوو ھە زەينى ئيمەي مەرجدار كروو، دەبيت ھەر ئەو چركەي كە رابردوو قەبوئلەكەن، داھاتووش قەبوولبەكەن، لەبەر ئەو ئەم دوو حالەتە لە ژيئر ناوي رابردوو و داھاتوودا بوونيان نيە ئەوئەي ھەيە حالەتېكە و بريتيە لە وشيارو ناوشيار، واتا ھەم رابردووي بەكۆ ھەم رابردووي تاكى. رابردوو بەكۆ تاكى لە وەلامدانەو بە ئيستا، وەلامى دياريكراو دەداتەو كە پيئكھينەري وشيارى تاكە، كەواتە وشيارى بەرھەمى رابردوو ھە ئەمە نەخشەي گشتى دەرونى ئيمەيە. ھەر كە رابردووتان ھەبو، بە ناچار داھاتووشتان دەبيت، چونكە داھاتوو تەنيا بەردەوام بوونى رابردووي ھاوسەنگ كراو، بەلام ھيشتا رابردوو، كەواتە گرفتى ئيمەيە كە چۆن لەم رەوتەي رابردوودا بە بي پيئكھينانى مەرجيكرايىكى ترو رابردوويە كيتر گۆزانيك دروستبەكەين.

بە دەريپنيكى تر، گرفت ئەمەيە: زۆرەي ئيمە شيوەيەكى تايبەتى مەرجى كران دوور دەخەينەو ھە بە شيوەيەكى ديكە، روو دەنيين لە مەرجى كرايىكى بەرينت، گرنگت يان دلگيرت. لە مەزھەبيكەو دەريپن بۆ مەزھەبيكى تر، فۆرميكي باو ھە رەتدەكەينەو ھە باو ھە پيكي دى

قەبوولئەكەين. ئەم جۆرە لە جېنى بە كۆز دانانە، بېنگومان شارەزابى لە دونيا — دونيايەك كە پەيوەندىيە — نىيە. گرفتى ئىمە ئەمەيە كە چۆن لە چنگى تەواو مەرجىكرانەكان رزگار بىن. قەسەي ئىوھ يان ئەمەيە كە شتى وا مەيسەر نىيە و زەينى ھىچ مەزقۇتەك ناتوانىت لە ژىر بارى مەرجىكران بىتتە دەرەوھ يان كارى تاقىكرەنەوھ، تاقىب و خستەنەروو دەسپىدەكەن. ئەگەر بلىن كە شتى وا مەيسەر نىيە، بېنگومان لە خولى كىبەكۆ دەكرىنە دەرەوھ. وتەي ئىوھ لەوانەيە لەسەر بنەماي ئەزمونى سنووردار يان بەرىن، يان لەسەر بنەماي قەبوولكردنى باوەرپۆك بىتتە. بەلام ئەم داوايە نكۆلى لە تاقىب كردن، تووژىنەوھ، پرس و جۆو ئاشكاراكرەنە. بۆ ئەوھى كە تىبگەين نايان تەواو رزگاربوونى زەين لە تەواوي مەرجىكرانەكان مەيسەرە يان نا، دەبىت لە تۆرى تاقىب و ئاشكاراكرەن نازاد بىن.

راي من ئەوئەيە كە ئازادى لە تەواوي مەرجىكرانەكان بە دلئىايىيەوھ مەيسەرەو قەبوولكردنى ئوتورىتەي مەنىش پىئويست نىيە. ئەگەر ئوتورىتەي كەسيك قەبوولبەكەن، ھەرگىز بە مكاشفە ناگەن، ئەوھش لە جىياتى دانانىكى ترە و شتىكە ناروون. كاتى من قەسە لە مەيسەرەوون دەكەم، ھۆكارەكەي ئەوھ نىيە كە بۆ من ئەو مەسەلە راستىيەكە و من دەتوانم بە شىوھى زارەكەي بە ئىوھى نىشانبەدەم. بەلام ئەگەر وا بىرپار بىتتە كە خۆتان راستى پەيدا بکەن، دەبىت تاقىبەكەنەوھ دەسبەجى، شوئىنى بگرن. تىگەيشتنى شىوازي گشتى مەرجىكران لە رىگاي راقە كردن يان دەرەوون روانىيەوھ نايەتە دى، لەبەر ئەوھ ھەر كە راقەكار بىتتە مەيدان، خودى ئەم راقەكارەش دەبىت بە بەشىك لە رابردووي زەينى، كەوايو راقەكردنەكەي بايەخىكى نىيە. ئەمە راستىكە و دەبىت لە زەينى خۆتان بىكەنە دەرەوھ. راقەكارى كە خەرىكى تووژىنەوھ دەبىت، شتىك كە بۆي دەروانىت، راقەي دەكات، خۆي بەشىكە لەحالىتى مەرجىكرانە و ھەر بۆيە راقە و تىگەيشتنى ئەو ھەرچى بىتتە دىسان بەشىكە لە رابردووي زەينى. كەواتە رىگە دەربازبوونىك نىيە و دەبىت رابردووي زەينى لە نىو بېيەن، چونكە بۆ ئەوھى كە ھەستىنەوھ بۆ خەباتكردن لە بەرامبەر شتى تازەدا، دەبىت زەين تازە بىتتە. بۆ گەيشتن بەراستى، پەرەردگار يان ھەرچى كە ناوي دەننن، زەين دەبىت تەر تازە بىتتە و بەدەستى رابردووي پىس نەبووئىت. راقەي رابردووي، گەيشتن بە ئەنجامىكە لە رىگاي زنجىرەيەك تاقىكردنەوھ، ئىدەعاكردنەكان و دووركردنەوھكان و شتانى لەم جۆرە لە بنەرەتدا ئامازە بە بەردەوام بوونى رابردووي زەينى بە شىوھى جۆراوجۆر دەكات. كاتى بەراستى ئەو راستىيەتان زانى، تىدەگەن كە كارى راقەكار كۆتايى پى ھاتوھ. كەواتە،

شتىك جگە لە رابردووي زەينى نامىتتەوھ — رابردووي زەينى كە ناوي دىكەي فىكرە — فىكرى كە وەلامى زەينى ھۆشيارو ناھۆشيارى تاك و كۆيە.

زەين بەرھەمى رابردووي، رابردوويەك كە شىوازي مەرجىكرانە، بەلام زەين چۆن دەتوانىت نازاد بىتتە؟ بۆ رزگاربوون، زەين دەبىت نە تەنيا ھاتوچۆي وەك پاندۆل ئىوان رابردووي داھاتوو بىننىت، بەلكو لە مەوداي ئىوان دوو فىكرىش ئاگادار بىتتە. ئەم مەودايە كاتىيە، لە رىگاي ھۆكارى وەك ھۆ بەرھۆ، ھەزو مەيل و يا زۆرەوھ دروستناىت.

ئەگەر بە تىرامانى زۆرەوھ پرون، دەبىن كە گەرچى وەلام يان جوولانى فىكر، زۆر خىرا دىتتە بەرچا، بەلام ئىوان بىركردنەوھكان مەودايەك ھەيە. ئىوان دوو بىركردنەوھ ماوھەيەكى بىدەنگى ھەيە كە پەيوەندى بە شىوازي بىركردنەوھ نىيە. ئەگەر ورد بىنەوھ دەبىنن كە ئەم مەودايە پەيوەندى بە زەمانەوھ نىيە و پەيداكردنى ئەم مەودا و ئەزمون كردنى تەواوي، ئىوھ لە شەرى مەرجىكران رزگار دەكات، يان باشتر بلىم "ئىوھ" رزگار ناكات، رزگارى لە چنگى مەرجىكران روو دەدات. كەواتە، تىگەيشتنى شىوازي بىركردنەوھ، ناوي مراقبەيە. ئىمە ھەنووكە نە تەنيا دەستمان بە باس دەربارەي پىكھاتەو شىوازي بىركردنەوھ كردوھ، بەلكو لە بىرى ئەوھ داين كە نايان دەتوانىت خۆي لە تۆرى پىشىنە رزگار بكات يان نا؟ ئەنجامى ئەم كارە تەنيا كاتى مەيسەرە كە زەين نەبىتتە ھۆي بەردەوام بوونى فىكرو ئارامىيەكى خۆ وىست پەيدا بكات و پەيوەندى ھۆ بەرھۆيشى نەبىت.

۲۱- دەربارەي سىكس SEX

پرسىار: ئىمە سىكس وەك پىئويستىيەكى حاشاھلەنگرى جەستەي و رۆحى دەناسىن و واوئەچىت ھۆكارى سەرەكى ئالۆزى لە ژيانى تايبەتى نەسلى ئەمەزى ئىمەدا بىتتە. چۆن دەكرىت لەگەل ئەم مەسەلەدا بەرەوئەو بىتتەوھ؟

كرىشنا مورتى: بۆچى بە ھەرچى دەگەين گرفتىكى لى ساز دەكەين؟ لە خوا گرفتمان ساز كردوھ، لە عەشق گرفتمان ساز كردوھ، پەيوەندى، ژيان، سىكس ھەموو بوونەتە گرفت، بۆچى؟ بۆچى ئەوھى ئەنجامى دەدەين گرفت و ترسە؟ بۆچى دەبىت نازار بكىشىن؟ بۆچى سىكس بووھ بە گرفت؟ بۆچى دەبىت تەسلىمى ئەم ژيانە پى گرفتە بىن، بۆچى بەم وەزەعە كۆتايى ناھىنن؟ بۆچى لە جىياتى ئەوھى كە گرفتەكانى خۆمان ھەر رۆژ لەملا بۆ ئەوئەو بىن بە ھەبوونى يان كۆتايى ناھىنن؟ سىكس، ئەلئەت پرسىارىكى بەجىيە، بەلام پىش لەوھ دەبىت پرسىارىك بكرىت: بۆچى

ژیانمان گۆریوه بۆ گرفت؟ کارکردن، سیکس، بەدەستەپێنانی پارە، بیرکردنەوە، هەستکردن، ئەزموون - دەزانن تەواو مەسەلەکانی ژیان - کراوە بە گرفت، بۆچی؟ نایا لە بنەرەتدا لەبەر ئەوە نییە کە ئێمە لە روانگەییەکی تاییبەت بە بۆچوونێکی نەگۆڕەووە بۆ مەسەلەکان دەروانین؟ ئێمە هەمیشە لە ناوەندیگەوه بۆ دەرووبرمان دەروانین، بەلام بۆ زۆربەیی ئێمە دەرووبر لە ناوەند دایە، کەوابوو دەست بۆ هەرچی دەبەین، رووکەش و رواله‌تییه، بەلام ژیان رواله‌تی نیە. ژیان کردن دەبێت بە شیوەی تەواو بێت، بەلام لەبەر ئەوەی ژیان ئێمە رواله‌تییه، ئێمەش تەنیا دژکردووە رواله‌تییه‌کان دەناسین. کەواتە هەرچی لە دەرووبردا ئەنجامدەدەین، بە ناچار گرفت دروستدەکات، ئەمە ژیان ئێمەیه. بەرپالەت ژین دەکەین و بەم جۆرە ژیانە و هەموو رواله‌تی بوون و گرفتارییه‌کانیشیەوه قانع و رازین - ئەلبەت تا کاتی کە ژیان ئێمە رواله‌تی و کەنارییه، یانێ پشتمان بە "من" و پالنه‌ره‌کانی بەستووه - شتی کە دەکرێت شیوەی دەرووه‌یی پێ بدەیت و تەجریدی بکەیت، شتی کە دەکرێت لەگەڵ دۆنیای و لآت و شتانی دیکە دەستکردی زەین هاوشیوه بکریت - گرفت دەمینییت. تا کاتی کە لە چوارچۆی زیندا دەژین، پێچاوییه‌کان و گرفته‌کان بوونیان هەیه، ئەمە هەمووی ئەو شتەیه کە دەزانین. زەین یانێ هەست، یانی ئەنجامی هەستی پاشەکەوتکراو و دژکردووه‌کان و ئەوەی کە دەستی زەینی پێ بگات، بە ناچار دەبێتە هۆی بەلا و پەڕیشانی و دەبێتە گرفتێکی بێ‌کۆتایی. زەین - زەینی کە وەک ماشین شەوو و رژ، هۆشیار و ناھۆشیار، سەرقالی کارە - لەبەر گرفته‌کانی ئێمە شیوەی راستی بەخۆوە گرتووه. زەین رواله‌تیترین شتی دۆنیایه و ئێمە نەسلە یەک لە دوا یەکەکان ژیان خۆمان فیدای پەروەردەکردنی کردووه، کاریگمان کردووه کە ئەو بەهۆشتەر، زیره‌کتر، ناراستتر و فیلبازتر بێت، هەموو ئەو شتە ی کە لە یەکەیه‌کی چالاکیه‌کانی ژیان خۆماندا بە چاو دەبینین. زەینی ئێمە بە شیوەی سڕوشتی دەپه‌وێت لە دروستکاری پاک بێت و فیلباز، توانایی رووبه‌روو بوونه‌وه‌ی لەگەڵ راستییه‌کاندا نییە و ئەمە هەر ئەو شتەیه کە گرفت دەخولقیین، ئەمە هەر ئەو شتەیه کە خودی گرفته * مەبەستی ئێمە لە گرفتی سیکسی چیه؟ نایا کردووه‌یه یان فیکر دەرباره‌ی کردووه؟ بە دلتیاییه‌وه کردووه نیە. کردووه‌ی سیکس شتی کە لە ئاستی خواردندا، سەختتر لەو نیە. بەلام ئەگەر لەبەر ئەوەی فیکریکی دیکه‌تان نیە، شەو و رژ دەرباره‌ی خواردن بیر بکەنەوه، ئەوا خواردنیش بۆتان دەبێت بە گرفت. کەوابوو ئەوەی گرفت خولقیینە خودی گرفتی سیکس نیە، بیرکردنەوه لەبارەیه‌وه، وایه. بۆچی دەرباره‌ی بیر دەکەنەوه؟ بۆچی لە زەینی خۆتاندا

دروستیدەکەن؟ بەلێ، ئەمە کاریگە کە دەیکەن. سینەما، گۆفار، چیرۆکه‌کان، جۆری پۆششی ژنان و هەموو شتیکی زەینی ئێوه نامادە ی سیکس دەکات. بۆچی زەین ئەوە لە خۆیدا دروستدەکات؟ بۆچی بەراستی زەین دەرباره‌ی سیکس بیر دەکاتەوه؟ بۆچی؟ بۆچی ئەمە لە ژیان ئێمەدا بووه بە گرفتێکی سەرەکی؟ لە حالیکدا ئەم هەموو گرفته هەیه کە دەخوازن و دەپارێنەوه ئێوه سەرنجیان بدەن، بۆچی ئێوه هەمووی فیکرتان بۆ سیکس تەرخاندەکەن؟ چی بووه، بۆچی زەینی ئێوه ئەوەندە بە سیکسه‌وه سەرقال بووه؟ هۆکاره‌کی ئەوەیه کە ئەم کارە دەربازبوونێکی یه‌کجاری و ریگایه‌ک بۆ خود لە بیرچوونه‌وه‌ی تەواوه. لەو حاله‌دا، لانیگەم لەو چرکه‌دا، دەتوانن خود لە بیر بنه‌وه‌وه ریگایه‌کی دیکه‌شتان بۆ لە بیردەنەوه‌ی خود نیە. هەرکاریگرتی لە ژیاندا بیکەن، جەغدکردنیکە لەسەر "من" و لەسەر "خود". کار، مەزەه‌ب، ئەوەی دەپه‌رستن، رێبەران، کاری سیاسی و ئابووری، هەلاتنه‌کان، چالاکێ چقاکی، پەپه‌ندیکردنی ئێوه بە حیزبیکه‌وه و فیکری حیزبیکێ دیکه، هەر هەمووی "من" بەهێز دەکات و تەئکید لەسەری دەکات. بە دەربڕینیکی تر، تەنیا کردووه‌یه‌ک هەیه کە لەودا جەغدکردن لەسەر "من" نییە و هەر ئەمە گرفت دروستدەکات. کاتی تەنیا شتی کە لە ژیان ئێوه‌دا هەیه کە ریگایه‌ک بۆ هەلاتنی یه‌کجاری، خود لە بیرچوونه‌وه‌ی تەواو - تەنانەت ئەگەر بۆ چەند چرکه‌ش بێت - دەکاتەوه، ئاویزانی دەبن، چونکە ئەمە تەنیا چرکه‌ی خۆشی ئێوه‌یه. دەست بۆ هەر مەسەلەیه‌کی دیکه‌ بێن، دەبێت بە مۆتەکەو سەرچاوه‌ی ئازار و خەم. کەوابوو روو دەنێن لە تەنیا شتی کە خود بە تەواوی لە بیر ئێوه دەباتەوه و ئێوه ناوی خۆشی لەسەر دادەنێن. بەلام کاتی رووی لێ دەنێن، ئەویش دەبێت بە مۆتەکەیه‌ک، چونکە دەتانه‌وێت لە چنگی ئەویش زرگار بن و ناتانه‌وێت بێنە کۆیلە. کەوابوو دووباره‌ لە زەینی خۆتاندا خەریکی داھێنانی ئایدیایه‌کیتر دەبن کە ناوی داوین پاک و دووری کردن لە سیکسی لەسەر دادەنێن و هەولده‌دەن داوین پاک و دوور لە گرفتی سیکس بێننەوه، ئەلبەت ئەم کارە لە ریگای سەرکوته‌وه روو دەدات کە بە دەستی زەین و بە مەبەستی داڕانی خود لە راستی جێبەجێ دەکرێت. ئەمەش جەغدی تاییبەت لەسەر "من" هەولێ ئەوەیه بێت بە شتی کە و دیسان ئێوه دیلی داوی رەنج، گرفتاری، تیکۆشان و خەم دەبن. * تا کاتی کە زەین - ئەو زەینی کە دەرباره‌ی گرفته‌کە بیر دەکاتەوه - نەناسن، سیکس گرفتێکی لە رادەبەدەر دژوار و پێچاوی دەبێت. خودی کردووه‌کە هیچ کات گرفت نیە، بەلام بیرکردنەوه دەرباره‌ی، گرفت دەخولقیینت.

ئەنجامدانى ئەو كىرىمە يان بە شىۋەي ژىيانى بەرەلەيىسە يان تەسلىم بوونە بە ژىيانى ھاۋىيەش، بەلام بە دىئىيايىيە ۋە گىرەت كاتى چارەسەر دەپىت كە ئىۋە تەۋاۋى رەۋش ۋە پىكەتەي "من" ۋە "ھى من"، ۋە ھاۋسەرى من، مندالى من، دارايى من، ماشىنى من، سەرگەۋتنى من ۋە دەسكەۋتى من بناسن ۋە تا كاتى كە ئىۋە ھەمۋى ئەمانە چارەسەر نەكەن، سىكس ۋە گىرەت كە دەمىنەتتە ۋە. تا كاتى كە مەزخۇاز بن - چ بە شىۋەي سىياسى، چ مەزھەبى ۋە چ بە ھەر شىۋەيە كىتەر - تا كاتى كە ئىۋە لەسەر خۇدى بىرەۋەر ئەو كەسەي ئەزمون دەكات جەغد دەكەن ۋە لە رىگاي مەزخۇازىيە ۋە - چ بە ناۋى خۇتانە ۋە ۋەك تەك ۋە چ بە ناۋى ۋەلات يان حىزب يان ئايدىيەك كە مەزھەبى پى دەلەن - خۇراكى پىدەدەن، تا كاتى كە ئەم چالاكىيەي بەرفراۋان كىرەنەي خۇد، ھەيە، گىرەت سىكس دەست لە بەخەمان ھەلناگىرەت. لە لايەك ئىۋە خۇد دەخۇلەنەن، خۇراكى پىدەدەن ۋە بەرفراۋانى دەكەن، لە لايەكى دى ھەۋلەن ئەۋەيە كە خۇد لە بىر بەنەۋە ۋە بۇ چىرەيە كىش كە بوۋە خۇد بەكەنە دەۋە. چۆن ئەم دەۋانە دەتوانن پىكەۋە بن؟ ژىيانى ئىۋە جۆرئ ناسازگارىيە، جۆرئ جەغدە لەسەر "من" ۋە جۆرئ لە بىرەنەۋەي "من". سىكس گىرەت ئىمە نىيە، گىرەت، ئەم ناكۆكىيەيە كە لە ژىيانى ئىمەدا ھەيە ۋە ئەم ناكۆكىيە جۆرەكە كە زەين ناتوانىت لىي دەرباز بىت، لەبەر ئەۋە خۇدى زەين شتى جگە لە ناكۆكى نىيە. تەنبا كاتى ئەم ناكۆكىيە دەۋزىتەۋە كە بىرەت رەفتارى گىشتى ژىيانى رۆژانە تىبگەيت. رۆيشتە بۇ سىنەما ۋە سەيرنە كىرەنە دىمەنى ئەۋ ژانەي كە دىنە رو، خۇپىدەنەۋەي ئەۋ كىتەنەي كە فىكەر دەۋرۋزىن ۋە ئەۋ گۇقارانەي كە ۋەنەي نىۋە روۋتى ژانەي تىدەيە، شىۋازى رۋانىنى خەلگ بۇ ژان، ئەۋ رۋانىنە نەننىيەنەي كە لەگەل رۋانىنە كانى ئىۋەدا لىكەدەن، ھەر ھەمۋى زەين لەۋ رىگايانەۋە كە بە لارىگە دەبەن، ھاندەدەن تا جەغد لەسەر "خۇد" بەكەين ۋە ھەر لەۋ ھالەدا ھەۋلەن ئەۋەيە كە خاۋەنى مېھەرەبانى، عەشق ۋە دلەنەرمى بىن. ئەم دەۋانە پىكەۋە سازگارىيان نىيە. مەۋقەي كە - چ لە لايەنى ئەخلاقى ۋە چ لايەنە كانى دىكە - مەزەن خۋازە، ھەرگىز ناتوانىت گىرەت نەبىت، چۈنكە گىرەت كاتى كۆتايى پى دىت كە "خۇد" لە بىر بىچىتەۋە "من بوۋى دەركى نەبىت ۋە ئەم بارودەخەي نەبوۋى خۇد شتىكى خۇ ۋىست يان دژكردەۋەيەكى روۋت نىيە. كۆششى زەينى بۇ چارەسەر كىرەنە گىرەت، تەنبا گىرەت كە ئالۇزتر، پىدەردى سەرترو بەنازرتەر دەكات. كىرەۋە، گىرەت نىيە، گىرەت، زەينە، زەينە كە دەلەت لە كىرەۋە دىكەدا داۋىن پاكى بىت. داۋىن پاكى پەيۋەندى بە زەينەۋە نىيە. زەين تەنبا دەتوانىت چالاكىيە كانى خۇ سەركوت بىكەت ۋە سەركوت، داۋىن پاكى نازمىردەپت. داۋىن پاكى خۇپارىزى نىيە، داۋىن پاكى پەروەردە ناكىرەت. مەۋقەي كە خاكەرايى

پەروەردە دەكات بىگومان مەۋقەيكى بى فىز نىيە، لەۋانەيە كە ئەۋ فىزى بى فىزى ناۋ بىت، بەلام كەسەكە لوۋت بەرزو ھۇي ئەۋدى كە بەدۋاي خاكەرايىيەۋەيە، ھەر ئەمەيە. لوۋت بەرزى، ناپىتە بى فىزى ۋە داۋىن پاكى پەيۋەندى بە زەينەۋە نىيە، ئىۋە دەتوانن بىنە داۋىن پاك. ئىۋە كاتى بە داۋىن پاكى دەكەن كە ئەقەن ھەبىت ۋە ئەقەن، نە بەرەمى زەينەۋە نە ھىچ پەيۋەندىيە كىشى پىۋە ھەيە.

كەۋاتە گىرەت مەسەلەي سىكس كە خەلگەنەيكى بى ژمار لە دىيادا نازار دەدات، تا كاتى كە زەين فام نەكەين، چارەسەر ناپىت. ئىمە ناتوانن بىر كىرەۋە كۆتايى پى بىنە مەگەر ئەۋدى كە ئەۋدى بىر دەكاتەۋە نەبىت ۋە ئەم كارەش تەنبا كاتى مەيسەرە كە رەفتارى گىشتى فام بىرەت، ترس كاتى دروسدەبىت كە لە نىۋان بىر ۋە بىرەردا جىيى ھەبىت، كاتى بىرەۋەرىك نەبىت، ئەۋ ناكۆكىيەك لە نىۋان بىرەدا ناپىت. ئەۋدى كە روۋنە پىۋىستى بە كۆشش بۇ فامىن نىيە، ئەمەيە كە بىرەۋەر بىر دروسىدەكات، ئەۋجا ئەم بىرەۋەرە بۇ فۇرم دان بە خۇي ۋە بۇ كۆنترۆلى بىرى خۇي يان كۆتايى پىيەننىيان، زەخت دەخاتە سەر خۇي. بىرەۋەر بوۋىكى دەست سازو بەرەمى گومان ۋە خەيالى زەينە. كاتى فىكەر ۋەك راستىيەك فام بىرەت، ئىتەر پىۋىستىيەك بە تىفكىرەن دەربارى راستى ناپىت. ئەگەر جۆرئ وشىبارى سادەي بى ھەلەنئاردن ھەبىت، ئەۋدى كە دەروۋنى ۋە ناروۋنە، بەرەبەرە خۇي ئاشكرا دەكات. سەرئەنجام فىكەر ۋەك راستى بە كۆتايى دەكات. ئەۋكات دەزانن ئەۋ گىرەتەي كە زەين ۋە دلئ ئىۋە دەخۇن ۋە ئەۋ گىرەتەي كە لە پىكەتەي كۆمەلەيەتى ئىمەۋە سەرچاۋە دەگىر، چارەسەر دەبىن. ئەۋ كاتە سىكس ئىتەر ناپىتە گىرەتەي، شوۋىنى شىۋاي خۇي دىت ۋە شتى پاكە ۋە نە شتى ناپاك. سىكس شوۋىنى شىۋاي خۇي ھەيە، بەلام كاتى كە زەين شوۋىنىكى لە پىشدا دەستىشانكراۋ پىدەدات، دەبىت بە گىرەت. زەين لەبەر ئەۋە بە سىكس شوۋىنىكى لە پىشدا دەستىشانكراۋ دەدات كە ناتوانىت بەبى چەشنىك خۇشى ژيان بىكەت ۋە بەم شىۋە سىكس دەبىتە گىرەت. كاتى زەين لە تەۋاۋى رەفتارە كانى خۇي شارەزايى پەيدا بىكەت ۋە ھەر بەم شىۋەيەش بە كۆتايى بىكەت، لەۋ شىۋەدا تىفكىرەن رادەۋەستىت، ئىتەر داھىيان دروسدەبىت ۋە ھەر ئەم داھىيانەش دەبىتە ھۇي خۇشخالى ئىمە. لە بوۋى ئەم ۋەزە داھىيەنەردا، چەشنىك شايى ۋە شەۋق ھەيە، چۈنكە خۇ لە بىر چۈنەۋەيە، خۇ لە بىر چۈنەۋەيە بەبى دژكردەۋە لە لايەن خۇدەۋە. ئەمە ۋەلامىكى تەجىردى بە مەسەلەي سىكس نىيە، تەنبا ۋەلامە. زەين نكۆلى لە ئەقەن دەكات ۋە بە بى ئەقەن، داۋىن پاكى نىيە، سوۋمەندەبوۋن لە ئەقەن بۇ ئىمە لە سىكس گىرەت ساز دەكات.

۲۲- دەر باره‌ی ئه‌فین

برسیار: مەبەستی ئیوه له ئه‌فین چیه؟

کریشنا مورتی: دەمانه‌وێت له رووی تیگه‌بێشته‌وه بزانی که چ شتیگه ئه‌فین نیه، چونکه له‌بهر نه‌ناسراو بوونی ئه‌فین، ئیمه ده‌بیت له ریگای دوور کردنه‌وه‌ی نه‌ناسراوه‌کانه‌وه پیتی بگه‌ین. نه‌ناسراوه‌کان ناکریت به زه‌ینیکه که لیوان لیو له ناسراوه، بناسریت. ئه‌وه‌ی که ئیمه ده‌مانه‌وێت ئه‌نجامی بده‌ین ئه‌مه‌یه که له بایه‌خی نه‌ناسراوه‌کان تیگه‌ه‌ین، به وردی سه‌ر‌نجیان بده‌ین و کاتێ که راست و دروست و بێ‌تاوانبار کردن سه‌یرمانکردن، ئه‌وا زه‌ین له ناسراوه‌کان ئازاد ده‌بیت، ئه‌وجا زاتی ئه‌فینمان بۆ دهرده‌که‌وێت. که‌واته ده‌بیت به شیوه‌یه‌کی نه‌ریتی له ئه‌فین نزیک بینه‌وه نه‌ ئه‌رینی. * زۆریه‌ی هه‌لگه‌ ده‌رباره‌ی ئه‌فین بۆ‌چوونیان چۆنه؟ کاتیکه‌ دهبیژین یه‌کیگمان خۆش ده‌وێت، مەبەستمان چیه؟ مەبەستمان ئه‌وه‌یه که ئیمه‌ خاوه‌ن ئه‌وه‌ که‌سه‌ین، له‌م خاوه‌نداره‌تییه‌، هه‌سوودی بردن سه‌ره‌له‌ده‌دات، چونکه ئه‌گه‌ر ئه‌وه‌ له‌ده‌ست بده‌م، هه‌ستده‌که‌م پووچم و خۆم ون کردووه، بۆیه به‌م خاوه‌نداره‌تییه‌ شیوه‌ی یاسایی ده‌ده‌م و ئه‌وه‌ (ژن یان پیاو) داگیر ده‌که‌م. له داگیرکردن و خاوه‌نداره‌تی ئه‌م تاکه، هه‌سوودی بردن، ترس و نا‌کوکی بێ‌ئه‌ژمار سه‌ره‌له‌ده‌دات. بێگومان ئه‌م جۆره‌ خاوه‌نداره‌تییه‌ ئه‌فین نیه، ئیوه چۆن بیر ده‌که‌نه‌وه؟

گومانیکه‌ نیه‌ که ئه‌فین، سۆز نیه. سۆزداربوون ناوی ئه‌فین نیه، چونکه ئه‌م دۆخانه هه‌ستیگه‌ زیاتر نین. تاکیکه‌ مه‌زه‌به‌ی که له‌بهر مه‌سیح یان کریشنا، له‌بهر مورشیده‌که‌ی یان که‌سیکیتر گریان و پارانه‌وه‌ به‌رێ ده‌خات تاکیکه‌ سۆزدارو هه‌ستیاره. ئه‌وه‌ خۆی به‌ ده‌ست هه‌ستیگه‌وه ده‌دات که پرۆسه‌یه‌که‌ له‌ خه‌یال و خه‌یالیش ئه‌فین نیه. خه‌یال، به‌ره‌مه‌ی سۆزه، که‌واته که‌سیگه‌ سۆزدارو هه‌ستیاره، رهنگه‌ ئه‌فین نه‌ناسیت. هه‌ستیاریبوون یان سۆزداربوون ته‌نیا شیوه‌یه‌که‌ له‌ به‌رفراوان کردنی خوده. که‌یل له‌ سۆزبوون، ئه‌فین نیه. له‌بهر ئه‌وه‌ کاتیکه‌ به هه‌ستی که‌سیگه‌ هه‌ستیاری وه‌لام نه‌ده‌نه‌وه، کاتێ شوینیکه‌ بۆ ده‌برینی هه‌ستی نه‌بیت، له‌وانه‌یه هه‌ر ئه‌م که‌سه‌ بیه‌ته‌ زه‌لامیکه‌ زالم. تاکیکه‌ هه‌ستیاری ده‌کریت دنه‌ بدریت و وادار به شه‌رو کوشتاریشی بکه‌یت. له‌ ده‌روون تاکیکه‌ هه‌ستیاری که‌ بۆ باوه‌ر فرمیسه‌که‌ ده‌پڕیوت، دلنیا‌بن که ئه‌فین جیگایه‌کی نیه. *

نایا به‌خشین ئه‌فینه؟ له‌ به‌خشیندا چ شتیگه‌ شاراه‌یه؟ ئیوه سووکیه‌تی به‌ من ده‌که‌ن و من له‌م کاره‌ بێزارم و له‌ بیری ناکه‌م، ئه‌وکات یان له‌ ریگای زۆر، یان له‌ ریگای په‌ژیاو‌نیه‌وه ده‌لیم: "ئیه‌وه‌ ده‌به‌خشم" که ماناکه‌ی ئه‌وه‌یه که دیسان من، کاراکته‌ری سه‌رکی بوومه،

بایه‌خی خۆم هه‌یه‌وه ئه‌مه‌ منم که تاکیکه‌تر ده‌به‌خشم. تا کاتێ که بۆ‌چوونی به‌خشین هه‌یه، من بایه‌خم هه‌یه‌ نه‌ ئه‌وه‌ که‌سه‌ی که خه‌یال ده‌کریت سووکیه‌تییه‌کی به‌ من کردبیت. که‌واته له‌ عه‌مبارکردن و دواتر دوور رشتنی رقدا که به‌خشینی پێ ده‌لیم، ئه‌فین نیه. ئه‌وه‌ که‌سه‌ی که ئه‌فینداره، بێگومان له‌گه‌ڵ دۆزمنیدا دۆزمنه‌ و له‌ هه‌مبه‌ر ته‌واوی ئه‌م کارانه‌دا ئاورناداته‌وه. خه‌مخۆری، به‌خشین، په‌یوه‌ندی نیوان خاوه‌نداره‌تی، ترس و به‌خیلی، هه‌یج کام له‌مانه‌ ناویان ئه‌فین نیه. ته‌واوی ئه‌م کاروبارانه‌ پیوه‌ندییان به‌ زه‌ینه‌وه‌ هه‌یه. تا کاتێ که زه‌ین داوه‌ره، ئه‌فین بێ‌مانایه‌ و داوه‌ری کردنه‌که‌ی ئه‌وه، ته‌نیا خاوه‌نداره‌تییه‌ به‌ شیوه‌ی جۆراوجۆر. زه‌ین ته‌نیا ده‌توانیت ئه‌فین گه‌ندله‌ بکات و توانایی ئه‌وه‌ی نیه‌ که ئه‌فین و جوانی بخولقی‌نیت. ئیوه ده‌توانن ده‌رباره‌ی ئه‌فین شیعر بلین، به‌لام شیعر، ئه‌فین نیه.

کاتێ ریژ راسته‌قینه‌ نه‌بیت، کاتێ ریژ بۆ ئه‌وێتر دانه‌نین — چ ئه‌م ئه‌وێتره‌ خزمه‌تکاران بیت و چ دۆستان — بێگومان ئه‌فین نیه. نایا به‌مه‌تان زانیوه‌ که له‌ روانگه‌ی خزمه‌تکارانان و له‌ روانگه‌ی ئه‌وه‌ که‌سانه‌ی که به‌ ناو "ژیر" ده‌ستی ئیوه‌، شایانی ریژ، خۆشویست و به‌خشنده‌ نین؟ به‌ بالاده‌ستانی خۆ، به‌ خاوه‌نکار، ملۆنه‌ر، که‌سانیکه‌ ماڵ و ناویانگی گه‌وره‌یان هه‌یه‌وه که‌سه‌ی که ده‌توانیت پۆستیکی باشت‌یان پشه‌یه‌کی چاکتر به‌ ئیوه‌ بدات و ئیوه‌ ده‌توانن شتیگه‌ له‌و بگرن، ریژ داده‌نین، به‌لام پێ له‌ ژیر ده‌ستانی خۆتان ده‌ده‌ن و بۆ ئه‌وانه‌ زمانیکه‌ تایه‌تتان هه‌یه. که‌واته، ئیحترام و ئه‌فین نیه‌ یان له‌ شوینیکه‌دا میه‌ره‌بانی و دل‌سۆزی و به‌خشین نیه، ئه‌فین نیه‌ و له‌بهر ئه‌وه‌ زۆریگه‌ له‌ ئیمه‌ له‌م حالته‌ داين، ده‌روومان له‌ ئه‌فین خالیه. ئیمه‌ نه‌ موخته‌ره‌مین، نه‌ دل‌سۆزین، نه‌ دل‌اویان. ئیمه‌ به‌ دوا‌ی دارایه‌وه‌ین، لیوان لیوین له‌ هه‌ست و سۆز، هه‌ست و سۆزیکه‌ که ده‌کریت به‌ هه‌ر ریگایه‌که‌دا بیکیشیت، بۆ کوشتن، بۆ کوشتاریان بۆ یه‌کگرتویی بۆ ناما‌نجیکه‌ گیلانه‌وه‌ بێ‌ته‌قلانه. له‌م حالته‌دا ئه‌فین چۆن ده‌توانیت ببیت؟ کاتێ ئه‌فین دهناسن که ته‌واوی ئه‌م باسانه‌ ته‌واو بویتن، کاتیکه‌ ئیوه‌ خاوه‌ن شتیگه‌ نه‌بن، کاتیکه‌ له‌ مل که‌چبوونی خۆتاندا بۆ شتیگه‌، له‌ هه‌ست و سۆز که‌لگه‌ وهرنه‌گرن. ملکه‌چبوونی وا، جۆریگه‌ پارانه‌وه‌یه، جۆری گه‌ران بۆ دۆزینه‌وه‌ی شتیگه‌ به‌ شیوه‌یه‌کیتره. ئه‌وه‌ که‌سه‌ی که داواکاره، له‌ ئه‌فین خه‌به‌ری نیه. له‌وێرا که به‌دوا‌ی هه‌بوونه‌وه‌ن، له‌وێرا که له‌ ریگای ته‌سلیمی دوعابوونه‌وه که ئیوه‌ هه‌ستیاریو سۆزدار ده‌کات، به‌ دوا‌ی ئامانج و ئه‌جامه‌وه‌ن، به‌ شیوه‌ی سروشتی ئه‌فین نیه، بێگومان هه‌رکات ریژ نه‌بیت، ئه‌فین نیه. له‌وانه‌یه‌ بلین ریژ داده‌نین، به‌لام ئه‌م ریژه‌ بۆ بالاده‌سته، ریژ بۆ داواکردنی شتیگه‌، ریژ له‌ ترسه. ئه‌گه‌ر هه‌ستی ریژ له‌ ده‌رووتاندا ده‌بوو،

پئ بدەين و به كۆتايى نەگەين. ناخوازين مردن و ژين بناسين، تەنيا دەخوازين بەبج بە نەنجام گەيشتن، دريژە بدەين. ئەو دەيە بەردەوام دەبیتتەو، خاوەنى ژيانەو نيه، لەویدا كە بەردەوامى هەيه، هيج شتيكى تازە نيه، هيج شتيكى داھيتنەريش ناتوانيت ببیت و ئەمە بابەتتيكى زۆر روونە. تەنيا كاتى بەردەوام بوون كۆتايى بېت، دەرفەتى ھاتنەدەيى ئەو دەيە كە ھەميشە تازەيە مەيسەر دەبیت، بەلام ئەو دەيە ئيمە لېي دەترسين، ھەر ئەم كۆتاييھاتنەيە و ئەو دەيە كە ناييەين كە ژيانەو، داھيتان و نەناسراوەكان لەم كۆتاييھاتنەدا جياگان ھەيه نە لە بەردەوامى ئەزموونى رۆژانە، بېرەو دەيە و بچ دەرتانبيەكان. تەنيا ئەو كاتەي ھەموو رۆژتيك لە پەرۆ دراوەكاندا بېچينەو و چاليان بكەين، تازەكان سەر دەر دینن. جياگايەكە كە بەردەوام بوون ھەيه، تازەبوون مانای نيه. مەبەست لە تازەبوون، يانئ ئەو دەيە داھيتنەرە، ئەو دەيە نەناسراوە و ئەو دەيە نەمرە، يانئ خواوەند يان ھەرچى ناوى ليدەنن. تاك يان زاتيكي خواوەن بەردەوام بوون كە لە تاقبى نەزانراو، راستى و نەمرى دا، ھەرگيز پەيدايان ناكات، لەبەر ئەو تەنيا شتيك كە گيرى دینيت، ھەر ئەو شتەيە كە لە خودى ئەو دەيە بەرجەستە كراوە و راستيان نيه. ناسيني تازەي، تەنيا لە كۆتاييھاتن و مردندا روو دەدات و ئەو كەسەي كە بەدواي پەيوەندى نيوان مردن و ژياندا دەگەریت تا ئەو دەيە كە بەردەوامى ھەيه و ئەو دەيە كە بەراي ئەو لەو پەرۆ دا، پەيوەند بەدات، لە دونيايەكى دروستكراو و ناراستدا ژيان دەكات، دونيايەكە بەرجەستەبوونى خودى ئەو.

ئېستا ئايا ئەو ئېمكانه ھەيه كە لە ژياندا بمرين، واتا بە كۆتايى بگەين، واتا ببينە ھيچ؟ ئايا ھاوكات كە لەم دونيا دەژين، لەم دونيايەي كە ھەموو شت زياترو زياتر يان كەمتر و كەمتر دەبیت، لە شوينيكدا كە ھەموو شت رەوتى سەرەو چوون، گەيشتن و سەرکەوتنى ھەيه، ئايا لەم دونيا، دەكریت مردن بناسریت؟ ئايا كۆتايى ھينان بە ھەموو بېرەو دەريەك مسۆگەرە - نە بە بېرەو دەريەكى راستەقینە وەك ريگا رۆيشتن بۆ مالمەو و شتانى لەم جۆرە - بەلكو پەيوەندى دەروونى لە ريگاي بېرەو دەريەو بە ئاسايشى رۆحى، ئەو بېرەو دەريانەي كە مرۆف كۆي كەردووەتەو، پاشەكەوتى كەردووە و لەودا بەدواي ئاسايش و خۆشيدا دەگەریت؟ ئايا دەكریت ھەموو ئەمانە كۆتايى پئ بېتت؟ يانئ ھە رۆژ مردن بۆ ئەو دەيە كە بەشكو سبەي ژيانەو دەيەك ھەبیت؟ تەنيا لەو ھالەتەدايە كە مرۆف ھاوكات لەگەل ژيان كەردن مردنیش دەناسیت. تەنيا لەو مردنەدا، لەو كۆتايى ھاتنەدا، لەو كۆتايى دان بە بەردەوام بوونەدا، ژيانەو، واتا خولقاندنى ئەو دەيە نامریت، دیتە دى.

٢٤- دەربارەي زەمان

پرسیار: ئايا دەكریت لە ناكاو واز لە رابردو بېن يان پئويستيمان بە كات ھەيه؟

كريشنا مورتى: ئيمە بەرھەمى رابردووين، فيكرى ئيمە لەسەر بنەماي دوتنئ و ھەزاران دوتنئى ديكە دامەزراوە. ئيمە بەرھەمى زەمانين و وەلامەكانمان و روانينەكانى ئيستامان، كۆي كاريگەري ھەزاران چركە، رووداو و ئەزموونە. بۆيە رابردو بۆ زۆرەي ئيمە بریتيە لە ھال كە ھەقيقەتتيكى حاشاھەلنەگرە. ئيو، بېرى ئيو، كەردەو ئيو و وەلامەكانى ئيو، بەرھەمى رابردووە. ئيستا پرسا دەيەوئ بزائيت ئايا دەكرئ بە يەكجاري واز لە رابردو بەپنئ، واته نە بە خواخوا، بەلكو زۆر بچەدرەنگ، يان ئەو دەيە كە ئەم رابردووە كۆراوەيە، پئويستى بە وخت ھەيه تا زەين، خۆي لە زەمانى رانەبردو رزگار بكات. فاميني پرسيارەكە گرنگە كە بەم جۆرەيە: لەبەر ئەو دەيە كە ھەريەك لە ئيمە بەرھەمى رابردووين، كاريگەري زۆرى رابردوومان لەسەرەو بەردەوام لە ھالى گۆران داين، ئايا دەكرئ ئەم كاريگەريانە، بچ ئەو دەيە كە بۆيە ناو ريچكەي زەمانەو، مەحفو بكەينەو؟ رابردو چيە؟ مەبەستى ئيمە لە رابردو چيە؟ بېگومان مەبەستى ئيمە لە رابردو، بەدواي يەكدا ھاتنى وەخت نيه. بە دلتيايەو مەبەستى ئيمە بریتيە لە: ئەزموون و وەلامە كۆراوەكان، بېرەو دەيە، نەريت، زانست، پاشەكەوتى ھزرە بچ ژمارەكانى زەينى نيو و شيار، سۆز، كاريگەري و كاردانەوەكان. بەم پيشينە زەينەو، تيگەيشتن لە راستەقینە مەيسەر نيه، چونكە راستى ناييت پەيوەندى بە ھيچ زەمانيكەو ھەبیت، راستى كات ناسیت. ھەريەكەسئ كە زەينى بەرھەمى زەمانە، ناتوانيت بچ زەمانى تېبگات. پرسا دەيەوئ بزائيت كە ئايا زەين دەتوانيت رزگارى بېت يان ئەو دەيە كە بۆ زەين كە بەرھەمى زەمانە ئەم دەرفەتە ھەيه كە خيرا راوەستيت، يان ئەو دەيە كە پئويستە ئيمە بۆ رزگارکردنى زەين لە پيشەي زەينى خۆي، كۆمەلتيك راقەو ليكۆلنەو ئەنجامبەدين. * زەين، واتا پيشينەي زەينى، زەين ئاكامى زەمانە، زەين، واتا رابردو، زەين واتا شتيك كە داھاتو نيه. زەين دەتوانيت وەدانى خۆي لە داھاتودا ببينيت، زەين لە ئيستا وەك ريگايەك بەرەو داھاتو كەلك وەردەگریت، كەواتە لە تەلەي زەماندا بچوولەيە، جياوازيەك نيبە كە چى بكات، چالاكى چى بېت، چالاكى داھاتو يان چالاكيەكانى ئيستا و رابردووي. ئايا زەين دەتوانيت بە تەواي راوەستيت يان لەوانەيە رۆژتيك ريچكەي بېر بە كۆتايى بگات؟

هه نووک زهین بیژمار چینی ههیه، ئه وهی که وشیار ی پیدهلین چینیکی زوری ههیه، هه چینیک له گهل چینی دیکه دا په یوه ندی ههیه، هه چینیک به ستراوه به چینی دیکه و له کرده ودا جیاوازن. ته وای شعوری ئیمه نه ته نیا خه ریکی تاقیکردنه ویه به لکو کاری ناوان، رۆنانی زاراوه و راگرتنه کانی وه ک بیره ودریشی له ته ستودایه، شیوازیکی گشتی شعوری ئیمه ته مهیه.

کاتی دهرباره ی شعور قسه ده کهین، مه گه مره به ستمان شتیک جیا له تاقیکردنه وه، ناوان و - رۆنانی زاراوه ته زمونییه؟ مه گه نه ئه وهی که ئیمه ته م ته زموننه وه ک بیره ودری له زهینی خۆماندا راده گرین؟ هه روایه و هه مووی ته مانه له ناسته جیاوازه کاندای شعور. نایا زهین که به ره می زه مانه، ده توانیت، ههنگاو به ههنگاو خه ریکی راقه بیت تا خۆی له چنگی پیشینه ی زهینی زرگار بکات؟ نایا ده کریت به گشتی له شه ری زه مان نازاد بیت و راسته و خۆ چاو بریته راستی؟ فره یه که له راقه کاران به ئیوه دلین که بۆ نازادی له دهستی پیشینه ی زهینی ده بیت یه که به یه کی وه لام، پیچاوی، ریگرو به ره به سته کان تاقیکه نه وه، شتیک که ناماژه ی به پرۆسه ی زه مانه. مانای ته م قسه ته ویه که راقه کار ده بیت ته وهی که راقه ییده کات تیبگات و خرابی لیکنه داته وه. ته گه راقه ی ته وهی که راقه ی ده کات خراب بیت، ناوبراو به ناکامی هه له ریونی ده بیت و به م جوړه پیشینه یه کی دیکه ی زهینیش جیگر ده کات. راقه کار ده بیت بتوانیت هه ست و بیری به بی بچو وکترین لادانیک راقه بکات و له راقه کردنیشدا ناییت هیچ ههنگاو یکی له بیر بچیت، له بهر ته وه بۆ ههنگاو هه لگرتنی چه وت و بۆ گه یشتن به ناکامی هه له به سه که پیشینه یه کی زهینی له هیلنکیتر، یان ناستیکیترا جیگر بکهین، ته م گرفته ش دروسته ده بیت که نایا راقه کار له ته وهی که راقه ی ده کات جیایه؟ نایا راقه کارو ته وهی که راقه ده بیت، خۆلقاویکی ناویته نیه؟

به دلنیا ییه وه ته زمون و ته وهی ته زمون ده کات، خۆلقاویکی ناویته ن، ته وان دوو ریچکه ی جیا له یه ک نین، که واته وهرن سه رتا له گرفته ی راقه کاری بکۆلینه وه. راقه کردنی ته وای نیوه رۆکی زهینی ئیمه بۆ گه یشتن به زرگاری له ریگای ته وه شیوازه وه، نزیک به نامه یسه ره بوونه. جیا له مه ش، راقه کار کیسه؟ راقه کار له گه ل ته ویدا راقه ییده کات، جیاوازییه کی نیه، رهنگه هه ستبکات جیاوازی ههیه. راقه کار له وانه یه له ته وهی وا راقه ی ده کات خۆی جیا بکاته وه، به لام راقه کار به شیکه له و شته ی که راقه ده بیت. من هه ست یان بریکی وه ک تووره ییم ههیه، ته وه که سه ی تووره یی راقه ده کات، دیسان به شیکه له وه. که واته

راقه کارو ته وهی که راقه ده کریت خۆلقاویکی ناویته ن. ته وانه به دوو هیزی جیا له یه ک یان دوو ریچکه ی جیا له یه ک نازمیردرین. که وابوو گرفته ی راقه، کردنه وه هه لدانه وهی لاپه ره به لاپه رده ی خود، چاودریکردنی هه ر دژکرده ویه که، چاودریکردنی هه ر وه لامیک، مه سه له یه کی له راده به در دژواره. بۆیه ریگای زرگاری خۆ له دهستی پیشینه ی زهینی ته مهیه. ده بیت ریگایه کی ساده تر و سه رراسته تر هه بیت و ته مه هه ر ته و شته یه که ئیوه و من، به دوا ی په یاد کردنی وهین. بۆ په یاد کردنی ده بیت ته وهی درۆیه فری بدین و نزیکی نه که وینه وه. بۆیه راقه ی ته وه ریگا مه به ست نیه و ئیمه ده بیت خۆمان له دوا ی شیوازی راقه کردن زرگار بکهین.

ته وجا چ ده مینیتته وه؟ ئیمه ته نیا عاده تمان له راقه یه، مه گه ر جیا له مه یه؟ چاودری له چاوده دری - کاتی چاودری و چاودری خۆلقاویکی ناویته بن - چاودری له راقه ی ته وهی که بۆی ده روانیت، شتیکی ده ستگیر ناییت و یارمه تی زرگاری له پیشینه ی زهینی نادات. ته گه ر وه زع به م جوړیه - که ههیه - ئیوه له م ره وشه چاویژی بکهین، نایا ته م کاره ده کهن؟ ته گه ر ده زانن ریگایه کی هه له یه، ته گه ر نه ته نیا به شیوه ی زاره کی، به لکو به کرده وه ده زانن که ته م ریگا هه له یه، ده ی باشه کاری راقه ی ئیوه به که لکی چی دیت؟ ئیوه ده ست له کاری راقه بکیشن، ته وجا خه ریکی روانین و لیکنه یه وه له وهی بن که ماوه ته وه، جا ده یینن که تاک به چ خیرایی و گۆریکه وه ده توانیت له چنگی پیشینه ی زهینی زرگاری بیت؟ ته وه حال و وه زعه زهین که خوی گرتوه به راقه، لیکنه یه وه، شیکاری، بریاردان و شتی له م جوړه، مه حفۆ ده بیت و به راوه ستانی ته م شیوازه وه زعی زهینی ئیوه ده گۆردریت. ناویک که ئیوه بۆ ته م وه زع و دۆخه ی زهین هه تانه: "زهینی خالی" یه. ئیستا تۆزی زیاتر له م زهینه خالییه بکۆلنه وه. به واتایه کیتر، ته گه ر زانراوه کان وه ک شتانی ناراست فریبدن، چی بۆ زهینتان پیش دیت؟ چ شتیکتان فری داوه؟ ته وهی فریتان داوه، شیوازیکی ناراسته که به ناکامی پیشینه یه کی زهینی ده ژمیردریت، نه ی وانیه؟ به ته کانتیک هه موو شتیکتان فری داوه، جگه له مه ش نه بووه. که وابوو، زهینی ئیوه، دوا ی فریدانی شیوازی راقه کردن و ته وهی که ناماژه به وه ده دات، ههروه ها به ناراست زانینیشی، له چنگی دوین زرگار ده بیت و به م شیوه ده توانن راسته و خۆ پروانن و به بی ته وهی که له ره وتی زه مان تیبه ریپت و به م جوړه و ده سه جی کیبه رکی زهینیش وه لاره بنیت.

بۆ هینانه به رباسی مه سه له که به شیوه یه کی دیکه، دبیزین که فیکر ته نجامی زه مانه. فیکر، به ره می شوین و جیگا، کاریگه ربی مه زه به ی و جفاکیه که هه موویان به شیکن له زه مان. نایا فیکر ده توانیت له تۆری زه مان نازاد بیت؟ مه به ستم فیکر که که به ره می

۲۵- دەر باره‌ی پراکتیکی بی ئاییدیا

برسیار: ئیوه بۆ گه‌یشتن به‌راستی پراکتیکی بی ئاییدیا تان پیشنیاز کردوه. ئایا کارکردن بی هه‌بوونی ئاییدیا، یانی بی له‌به‌رچا و گرتنی ئامانج، مه‌یسهره؟

کریشنا مورتی: هه‌نوکه کرده‌وه‌ی ئیمه چییه؟ مه‌به‌ستی ئیمه له کرده‌وه چییه؟ کرده‌وه‌ی ئیمه - ئه‌وه‌ی که ده‌مانه‌وئیت بیهین یان جیبه‌جیبه‌ی بکه‌ین - له‌سه‌ر بناغه‌ی ئاییدیا، ئه‌ی وانیه؟ ئیمه هه‌ر ئه‌مه ده‌زانین. ئیمه دەر باره‌ی ئه‌وه‌ی که هه‌ین و ئه‌وه‌ی که نین، ئاییدیاکان، ئیده‌ناله‌کان، هیواداری و فورمۆلی جیاوازمان هه‌یه. بنه‌مای کرده‌وه‌ی ئیمه پاداشت له داهاتوو یان ترس له سزایه. ئیمه ئه‌مه ده‌زانین، جیا له‌مه‌یه؟ چالاکیی که له‌م جۆره تهریک که‌روه و سنووردارکردنی خوده. ئیوه ئاییدیا هه‌کتان دەر باره‌ی خۆپاریزی هه‌یه و له په‌یوه‌ندیدا، به‌گوێره‌ی ئه‌و ئاییدیا کار ته‌نجامده‌دهن و ژیان ده‌که‌ن. بۆ ئیوه په‌یوه‌ندی، تاک‌ی یان گشتی، کرده‌وه‌یه‌که به‌ ئیده‌ئال، خۆپاریزی، سه‌رکه‌وتن و کاری له‌م جۆره ئامازه‌ ده‌دات.

کاتی کرده‌وه‌ی من له‌سه‌ر بناغه‌ی ئیده‌ئالیکه که خۆی ئاییدیا هه‌یه که - وه‌ک، "من ده‌بیته‌ تا‌زا بم"، "ده‌بیته‌ له‌ سه‌رمه‌شق په‌یره‌وی بکه‌م"، "ده‌بیته‌ دل‌اوا بم"، "ده‌بیته‌ له‌ رووی جفاکییه‌وه زانیاریم هه‌بیته" و قسانی له‌م جۆره، ئه‌م ئاییدیا فورم به‌ کرده‌وه‌ی من ده‌دات و رینمایی ده‌کات. هه‌موو ده‌بیته‌ین: "هه‌موو ده‌یه‌که له‌ ته‌قوا هه‌یه که ده‌بیته‌ په‌یره‌وی لی بکه‌ین" که مانا که‌ی ئه‌مه‌یه: من ده‌بیته‌ به‌بی ئه‌وه‌ی ژیان بکه‌م. که‌وابوو پراکتیک به‌ پیی ئه‌و ئاییدیا، نێوان ئاییدیا و پراکتیک ده‌ریایه‌که هه‌یه، جیا یه‌که هه‌یه، رتیچه‌یه‌کی زه‌مان هه‌یه. به‌ئێ، هه‌ر وایه. قه‌بوولتانه؟ به‌ ده‌رپرینیکیت، من دل‌اوا نیم، که‌سیکم خۆش ناوئیت، لی‌بۆردی له‌دلدا نییه به‌لام خه‌یال ده‌که‌م ده‌بیته‌ دل‌اوا بم. بۆیه نێوان ئه‌وه‌ی هه‌م و ئه‌وه‌ی ده‌بیته‌ بسم، مه‌وادیه‌که هه‌یه، ئیمه به‌رده‌وام هه‌ولده‌دین له‌م نێوانه‌دا په‌یوه‌ندی ساز بکه‌ین. ئه‌مه چالاکی ئیمه‌یه، ئه‌ی وانیه؟

ده‌ی ته‌گه‌ر ئاییدیا نه‌ده‌بوو چی رووی ده‌دا؟ به‌ ته‌کانیک ئه‌م مه‌وادیه‌تان له‌ نێو ده‌برد، وانیه؟ ئه‌وکات ده‌بون به‌ شتی که هه‌ن. ده‌لێن: "من دزیوم، ده‌بیته‌ جوان بسم، چ بکه‌م؟ که پراکتیکیکه له‌سه‌ر بنه‌مای ئاییدیا. ده‌لێن: "من میه‌ره‌بان نیم، ده‌مه‌وئیت میه‌ره‌بان بم". که‌وابوو ئیوه ئاییدیاکان جیا له‌ پراکتیک ده‌ناسین. بۆیه، کرده‌وه‌ی راسته‌قینه‌ پشته‌ی نه‌به‌ستوه به‌ ئه‌وه‌ی که هه‌ن، به‌لکه‌ هه‌میشه‌ پشته‌ی به‌ ئیده‌ئالیک به‌ستوه که ده‌بیته‌.

زه‌مانه، به‌ئێ، ئایا ئه‌م فیکره ده‌توانیت راوه‌ستیت و له رتیچه‌ی زه‌مان ئازاد بیته؟ فیکره ده‌کریت کۆنترۆل بکریت و فورمی پی‌بدریت، به‌لام کۆنترۆلی فیکره دیسان له چوارچۆیه‌ی زه‌مان دایه، که‌وابوو گرتنی ئیمه ئه‌وه‌یه که: فیکرتیکه که ناکامی زه‌مانه و ناکامی هه‌زاران دویتیه‌ چون ده‌توانیت خیرا له ده‌ستی ئه‌م پیشینه‌ پی‌چاوییه‌ی زه‌ین رزگار بیته؟ ئیوه ده‌توانن لی‌ی رزگار بن، به‌لام نه‌ سه‌یه، به‌لکه‌ هه‌ر ئیستا و هه‌ر له‌م کاته‌دا، ئه‌م کاره ته‌نیا کاتی روو ده‌دات که ئیوه ناراسته‌که بناسن و ناراستیش بی‌گومان شیوازی راقه‌کرداریه و ئه‌مه ته‌نیا سه‌رمایه‌ی ئیمه‌یه. کاتی شیوازی راقه‌کاری به‌ ته‌واوی راوه‌ستیت، نه‌ له‌ رتیگای به‌هێزکردن، به‌لکه‌ له‌ رتیگای تی‌گه‌یشتن له‌ ناراست بوونی لاعلاجی ئه‌و شیوازه، ئه‌وا ده‌زانن که فیکری ئیوه خۆی به‌ ته‌واوی له‌ رابردوو جیا ده‌کاته‌وه، مانای ئه‌م قسه ئه‌وه نییه که ئیوه رابردوو ناناسنه‌وه، به‌لکه‌ مانا که‌ی ئه‌وه‌یه که ئیوه په‌یوه‌ندی فیکری و هه‌ستیاری راسته‌وخۆتان له‌گه‌ل رابردوو دایته. که‌واته ده‌توانیت خۆی ئیسته‌هه‌م و هه‌ر ئیستا رزگار بکات و ئه‌م جیا یه‌ له‌ رابردوو، ئه‌م ته‌واو رزگار بوونه له‌ دویتن، نه‌ به‌ شیوه‌ی به‌دوای یه‌کدا هاتنی وه‌خت، به‌لکه‌ به‌ شیوه‌ی ده‌روون ناسانه مه‌یسهره و ئه‌مه ته‌نیا رتیگای فامی راستیه‌.

به‌ زمانی ساده، کاتی ئامانج‌تان فامینی شتی که، وه‌زعی زه‌ینتان چۆنه؟ کاتی ده‌تانه‌وئیت مندالانتان فام بکه‌ن، کاتی ده‌تانه‌وئیت تاکیک فام بکه‌ن یان شتی که که‌سیک ده‌لێت، وه‌زعی زه‌ینتان چۆنه؟ له‌م حاله‌دا، ئیوه به‌ راقه‌ و ره‌خنه‌ و داوه‌ری ئه‌و شته‌ی که ئه‌ویتر ده‌لێت مژۆل نین، ئیوه گوێ بۆ قسه‌کانی ده‌گرن، ئه‌ی وانیه؟ زه‌ینی ئیوه وه‌زعیکی هه‌یه که له‌وه‌ وه‌زعه‌دا چالاکی نییه، به‌لام زۆر وشیاره. ئه‌م وشیاریه په‌یوه‌ندی به‌ زه‌مانه‌وه نیه. ئیوه ته‌نیا هۆشیارن، به‌ شیوه‌یه‌کی پاسف وهرده‌گرن و هاوکات به‌ ته‌واوی وشیارو ته‌نیا له‌م دۆخه‌ دایه که تی‌گه‌یشتن هه‌یه. کاتی که‌هه‌ز و ئاره‌زووی زۆر بۆ تی‌گه‌یشتن هه‌یه، بی‌گومان زه‌ین ئارام ده‌بیته‌وه. ته‌لته‌ت ئیوه له‌م باره‌وه تا بیته‌ قسه‌کانی من قه‌بوولبکه‌ن، ده‌بیته‌ خۆتان ده‌ست به‌ تاقیکردنه‌وه بکه‌ن، به‌لام بۆتان روون ده‌بیته‌وه که هه‌رچی زیاتر زیاتر راقه‌ بکه‌ن، که‌متر و که‌متر تی‌ده‌گه‌ن. له‌وانه‌یه برتی که له‌ رووداوه‌کان و ئه‌زمونه‌ دیاریکراوه‌کان تی‌بگه‌ن، به‌لام ناکریت له‌ رتیگای شیوازی راقه‌کاریه‌وه زه‌ین له‌ شته‌کانی خالی بکریت. ته‌نیا کاتی که ئه‌م خالی‌کردنه مه‌یسهره که له‌ رتیگای راقه‌ی ناراست بوونه‌وه ئه‌م ره‌وشه‌ بی‌ن. کاتی که ناراستان ناراست دی، ئه‌وا به‌ره‌به‌ره ده‌بینن که راستی چییه و ئه‌و شته‌ی ئیوه له‌ تۆر و داوی پیشینه‌ی زه‌ینی رزگار ده‌کات، راستیه‌ نه‌ شتیکی دی.

مرۆڤى گەمژە ھەمىشە دەلەيت كە دەپھەوييت زيرەك بېيت. دادەنەشەيت و دەستدەكات بە گىراف تا بېيت، ھەرگىز ناوەستەيت، ھەرگىز نالەيت: "من گەمژەم" كەواتە كەردەو كەسى كە لەسەر بنەماى نايدىبايە، بە ھىچ جۆر كەردەو نە.

پراكتىك يانى ئەنجامدان، يانى جۈولان، بەلام كاتى ئىدەيەكتان ھەيە، ئەو ھى لە تەڤگەردايە، ئىدەپەرورەيە و شىوازي بىر كەردنەو كە لە پەيوەندى لەگەل پراكتىكدە، بەردەوامە. ئەگەر ئىدەيەك نەبەيت، چ دەبەيت؟ ئىو ئەو ھى ھەن ھەر ئەو ھەن. ئىو دەرەق، بى بەزەي، زالم، گەمژە و بى فېكرن، ناي دەتوانن لەگەل ئەمانەدا ژيان بكن؟ ئەگەر تەوانىستان، بزەن چ دەبەيت؟ كاتىك من بزەم بى بەزەيىم، دەرەق، گەمژەم، حال و وزەى من چۆن دەبەيت؟ ئەگەر بە تەواى دەرەق بوون فام بكنەم - نە بە شىو ھى زارەكى يان دەستكرد - كاتى بزەم كە دلاوا نيم، كەسەيكم خۆش ناوېت ھەر لە دىتنى ئەم "ئەو ھى ھەيە" دا عەشق ھەيە. نايە من گورج نامە دلاوا؟؟ ئەگەر من پىويستى پاك و خاويى بزەم، كارىكە سادەيە دەپۆم و دەشۆم، بەلام ئەگەر پاك و خاويى ئىدەنالى من بېت، ئەو چا چ دەبەيت؟ ئەو، خاويى لە بىر دەچەتتەو ە يان دەبەيتتە كارىكى كەم بايەخ.

پراكتىك لەسەر بنەماى ئىدە زۆر كەم بايەخە، شتىكى وانىيە كەردەو ھەيەكى راستەقىنە نە، تەنبا ئىدەپەرورەيە، يانى شىوازيكى بىر كەردنەو ھەيە كە بەردەوام بوونى ھەيە. پراكتىكى كە ئىمە ەك بوونەو ەرانى مرۆپى دەگۆرەيت، ژيانەو ەو رزگارى - ناوى ھەرچى دەنەين - دروستدەكات، لەسەر بنەماى ئىدە دانەمەزراو ە. پراكتىكىكە بىرى بەلام پاداشت يا سزاي بەردەوامەو ە نىيە. پراكتىكىكى وانىيە، زەمان نانسەيت، لەبەر ئەو زەين كە رەوتى زەمان، ژماردن، جىباي و گۆشەگىرەيە، نزيكى ناكەو یتەو ە. ئەم مەسەلە بە ئاسانى شىكار ناكەيت، زۆرەك لە ئىو پىسارىك دەپرسن و چاوەروانى ەلامى "نەرى" و "نا" دەكەن. پىسەينى پىسارى ەك "مەبەستەن چىيە" و دواتر پالدا ەو ە و ئىزن دان بە من بۆ باسكردنى، ئاسانە، بەلام پەيداكردنى ەلام لە لاينە خودى ئىو ەو ە و بەداداچوونى قوول و روونى مەسەلە كە بە بى خراپ كەردنى مەسەلە كە بە جۆرەك كە ئىتر مەسەلە نەبەيت، زۆر دژوارە. شتىكى وا تەنبا كاتىك روو دەدات كە زەين لە بەر بەرەكانى لەگەل مەسەلە كە دا بەراستى ئارام بېت. ئەگەر بەراستى ەز لە مەسەلە كە بكن، ەك جوانى ئاوا بوونى خۆرەو ئەگەر لەگەلى دژايەتى بكن ھەرگىز فامى ناكەن. زۆرەي ئىمە لەبەر ئەو لە ئاكام دەترسەين و

نازانين كە ئەگەر پىي بگەين چ دەبەيت لە خۆماندا ھەست بە دوژمنايەتى دەكەين و ھەر بۆيە گرنەگ و بايەخى مەسەلە كە جىبا ناكەينەو ە.

۲۶- دەربارەى تازه و كۆنە

پىسارى: كاتى گوى بۆ قسەكانت شلدەكەم، ھەموو شتى روون و تازهيە، دەپۆمە مائەو ە، كۆنەو بى ئارامىيەكى لەش گرانكەر ئازارم دەدەن. گرفتى من لە كوئ داىە؟

كرىشنا مورتى: راستى لە ژيانى ئىمەدا چ شتىك دەپھەوييت روو بدات؟ كىشە كاردانەو ە بوو بە كارىكى ھەمىشەيى. بەمە دەلەين ژيان، بەمە دەلەين رابواردنى تەمەن، بەلەى، بەم كىشەو دژكردەو ە بەردەوامە، كىشە ھەمىشە تازهو ەلام ھەمىشە كۆنەيە. من دوينى ئىو ە ديو ە ئەمرو ئىو ە دىن بۆ لاى من. ئىو گۆراون، ئىو خۆتان كرتو ە، ئىو فەرقتان كرتو ە، ئىو تازەن، بەلام من لە ئىو ە ھەر ئەو و ئىنەيەم ھەيە كە دوينى ھەمبوو. كەوا بوو، من تازه لە كۆنەدا ھەرسدەكەم، من ئىو ە لە سەرەتاو ە نايىنم، بەلام و ئىنەى دوينى ئىو ە ھەيە، بۆيە دژكردەو ەى من بە كىشەى لاى سەرەو ە ھەمىشە مەرجى كراو ە. لىرەدا لەم چركە تايەتتەيەدا، ئىو ە بە رەھىمايى بووتتان، مەسىحى بووتتان، لە ھۆزەيكى رەسەن بووتتان، يان ھەرچى كە ھەن رادەگرن و ھەموو شتىك لە بىر دەبەنەو ە. تەنبا گوى دەگرن، گوى كرتنىكى تەواوى و ھەولتان ئەو ەيە كە لە باسەكە تىبگەن. كاتى ئىو ە دەست بە ژيانى رۆژانەتان دەكەنەو ە، ھەر دەبنەو ە بە "خود" ەكى جارانى خۆتان ھەلدەگەرتىنەو ە بۆ پىشەى خۆتان، ھۆزى خۆتان، سىستەمى خۆتان و خىزانى خۆتان. بە دەرپرەينىكىتر، تازه ھەمىشە لە كۆنەدا ھەرس دەبەيت و دەچەتتە خانەى عادەت، نەرىت، داب، ئىدەو بىرەو ەرى كۆنەو ە. ھەرگىز لە تازه ھەوالەيك نە، چونكە ئىو ە ھەمىشە لەگەل كۆنەدا دەپۆن بۆ دىدەنى تازه. كىشە نوئىە بەلام ئىو ە بە كۆنەو ە دەپىسەن. گرفتى ئەم مەسەلە ئەو ەيە كە بە ھىچ شىو ەيەك فېكر لە تۆرى كۆنە ئازاد بكنەين تا ھەردەم تازه بېت. كاتى گولەك دەبىنن، كاتىك روخسارىك دەبىنن، كاتى ئاسمان، درەخت يان بزەيەك دەبىنن، چۆن دەكەيت تازه بىيىنن؟ بۆچى كۆنە تازهى ھەرس كرتو ە و ھاوسەنگى دەكات؟ بۆچى كاتى دەپۆنە مائەو ە، تازهيەك نە.

ەلامى كۆن، لە لاينە بىرەو ەرەو ە بەرز دەبەتتەو ە. نايە بىرەو ەر بەردەوام كۆن نە؟ چونكە فېكرى ئىو ە لەسەر پاىەى رابردو ە دامەزراو ە، كاتى تازه دەبىنن، ئەو ەى كە ئەو دەبىنەيت، بىرەو ەر، ئەزموونى دوينىيە كە تازهكە دەبىنەيت. بىرەو ەر ھەمىشە كۆنە.

كەواتە، دووبارە لە رېڭاگايەكى دىكەمە بەم مەسەلە دەگەينەوه. چۆن دەبێت زەين لە خۆى وەك بېرەوەر رزگار بكریت؟ چۆن دەبێت ئەندىشە كە ئەزمونىتىكى زۆرە لە نىو بەریت؟ تا كاتى كە رزگارى لە پاشاوەكانى ئەزمون ئەيه تە دى، وەرگرتنى تازە روو نادات. بۆ رزگارکردنى ئەندىشە و بۆ رزگاربوون لە رەوتى ئەندىشە و بەرەوپرۆبوونەوه لە بەرامبەر تازەدا، كارىكى دژوارە، لەبەر ئەوه تەواوى باوەر و نەريت و شىوازەكانمان لە فيرکردن و بارهيناندا جگە لە شىوازى گيژاڤا، كۆپى، لەبەرکردن و عەمبارکردنى بېرەوهرى شتىكى دىكە نيه. ئەم ئەندىشە هەميشە وەلام بە تازەكان دەداتەوه، وەلام بەم ئەندىشە پىي دەلێن بېرکردنەوه، هەر ئەم بېرکردنەوه وا وانىيەيه كە بەرەولای تازەكان دەروات. كەوايه، چۆن تازەيهك دەتوانیت هەبیت؟ تەنيا كاتى كە پاشاوەى بېرەوهرى نەبیت، تازەيهى هەيه و هەركاتيش ئەزمون تەواو نەبووبیت، بە كۆتايى نەگەيشتبيت و تەواو نەكرايیت، پاشاوه هەيه، بە واتايەكيت، كاتى كە ئەزمون بە تەواوى فام نەكرايیت، كاتى ئەزمون بە تەواوى بېت پاشاوهيهك نايبنریت، بەمە دىيژين جوانىيى ژيان. ئەڤين پاشاوهى شتىك نيه، ئەڤين ئەزمون نيه، حالەتتیکە لە بوون. ئەڤين تازەيهكى نەمرە.

كەوايه، مەسەلەى ئيمە ئەوهيه: نایا كەسى دەتوانیت تازە - تەنانەت لە مائەوه - بە بەردەوامى ببینیت؟ بە دلنیايیهوه دەتوانیت. بۆ ئەم كارە مرۆڤ دەبیت لە زەمىرو لە هەستى خۆيدا شۆرش بەرپا بكات، تەنيا كاتى دەتوانن تازاد بن كە هەر رووداو و هەر بىرێك، چركە بەچركە بە وردى سەرنج بدریت، كاتیکە هەر وەلامێك بە شىوهى تەواو فام بكریت، نەلامسە لایانە بۆى پروانیت و دواتر وەلاوه بنریت: رزگارى لە چنگ بېرەوهرییهك كە لە حالى كەلهكەبوون دایە، كاتى روو دەدات كە هەر بېرو هەستىك تەواو بووبیت و بە وردى ئاورى لى درايتهوه. بە دەربىرینىكيت، كاتى كە هەر بېرو هەستىكى بە وردى ئاورى لىدراو بەئەنجام بگات، كۆتايیهكى هەبیت و لە نىوان كۆتايى بىرێك لەگەڵ بىرێكى دىكە مەودايەك دەبیت، لەو مەودا ئارامەدا شتىك بەناوى ژيانەوه و داهینانى نۆى روو دەدات. شتىكى وا نە تئۆريەو نە ناپراكتىك. ئەگەر هەولبەدەن هەر هەست و فيكرىك بە وردى سەرنج بەدەن، بۆتان دەردەكەوێت كە شتىكى وا بە شىوهيهكى سەرسۆرهيئەر لە ژيانى رۆژانەى ئیوهدا پراكتيزيه. چونكە لەو كاتەدا ئیوه تازەن و ئەوهى كە تازەيه، بە شىوهيهكى نەمر دەمىنیتەوه. تازەبوون، واتا داهینسەربوون، داهینسەربوونى خۆشحال بوون، مرۆڤى شاد و خوشحال لە بىرى دەولەمەندبوون يان نەبووندا نيه، گرنگى بەوه نادات كە لە چ ناستىكى كۆمەلایهتتى دایە يان

بە كام هۆزو كامە ولات بەستراوهيه، نە رېبەر، نە بوت، نە پەرستگا، نە كلتساو هەر بۆيه نە شەرو نە دوژمنى و نە دوژمنايەتيش.

بىنگومان ئەمە پراكتىكىترين شىوازى چارەسەرکردنى گرافتەكانى ئيمەيه لەم دونيا ئالۆزهى ئىستادا. لەبەر ئەوهى كە ئيمە داهیننەن - مەبەست لە داهینسەربوون ئەو مانايە كە جىي مەبەستى منە - و لە تەواو چيئە جۆراوجۆرهكانى وشيارى خۆماندا دژى كۆمەلایهتەين. بۆ هەبوونى پەيوەندىيهكى راستەقینە و كارىگەر لەگەڵ هەموو شتىكدا دەبیت خوشحال بىت، هەركات كۆتاييهك نەبیت، خۆشحالى نيه، ئەگەر رەوتى بەردەوام بوون دريژەى هەبیت، هەوالتيك لە خۆشى نيه. ژيانەوه، لە دايكبوونىكى تر، تازەيهى و شايى لە دواى قەبوول كەردنەوهيه.

تا كاتى پيشينهى زەينى هەيه و تا كاتى زەين و بېرەوهر كە بېرەكە ئەوى مەرجى كەردووه تەوه هەيه، تازە لەكۆندا هەرسدەبیت. بۆ رزگارى لە چنگى پيشينهى زەينى، كارىگەر يەههكانى مەرجىكران و بېرەوهرى، دەبیت لە تۆرى بەردەوام بوون رزگارت بىت. تا كاتى كە هەست و بېرکردنەوه بە تەواوى كۆتاييان پى نەيهت، بەردەوام بوون هەر دەبیت. ئیوه كاتىك ئەندىشەيهك بە كۆتايى دەگەينەن كە هەتا كۆتايى تاقىبى بكەن و هەر بەم جۆرە بە هەموو هەست و بىرێك كۆتايى بىنن. ئەڤين نە عادەتە و نە بېرەوهرى، ئەڤين بەردەوام تازەيه. دىتنى تازە تەنيا كاتىك دەبیت كە زەين تازە بىت و تا كاتى كە پاشاوهى ئەزمون هەيه، تازە نايیت. بېرەوهرى هەم راستىيه و هەم دەروون ناسانە. من دەربارەى بېرەوهرى راستى قسە ناکەم، قسەى من دەربارەى بېرەوهرى دەروونناسانەيه. تا كاتى كە ئەزمون بە تەواوى فام نەكریت، پاشاوه - كە كۆنەو لە دوینى و شتىكە كە ناوى رابردووه - هەيه و ئەم رابردووه بەردەوام خەرىكى هەرسکردنى تازەيه و بەم جۆرە مەفعى دەكاتەوه. تەنيا كاتىكە زەين لە كۆن رزگار بىت، دەتوانیت هەموو شتىك لە سەرەوه ببینن و خۆشى و خۆشحالیش هەر لەمە دایە.

۲۷- دەربارەى ناولینان

پرسىار: چۆن مرۆڤ دەتوانیت لە سۆزىك بەبىج ناوان و مارك لیدانى، ئاگادار بىت؟ ئەگەر من لە هەستىك ئاگادار بىم، هەستدەكەم دواى هۆشياربوونەوهى، خیرا لە نىوهرۆكى تیدەگەم، تۆ بلیت كاتى ئیوه دەلێن "ناو لى مەن" مەبەستتان شتىكىتر بىت؟

كريشنا مورتى: بۆچى ئيمە ناوى شتىك دەنێن؟ بۆچى لە هەر گول و مرۆڤ و هەستىك ماركى دەدەين؟ يان دەخوازین هەستى خۆمان دەربىر يان ئەو كەسەو ئەو گولەو هتد شرۆڤە

بكهين يان خۇمان له گهڭ ئەو ھەستەدا ھاوشىۋەو يەكسان بكهين. راستى بۇچى؟ ناونانى شتىك، ەك ھەستىك بۇ تەلقىن كەرنىتە، بۇ نمونە "من توورەم". ھەندى جار خۇشىم له گهڭ ئەو ھەستەدا يەكسان دەكەم بۇ ئەو ەى كه وزەى پى بدەم يان له نىۋى بىەم، يان ئىشىكى بۇ بكم. ناۋىك له شتىك دەنېن، بۇ نمونە گولئى سوور، تا بەوانىتر بناسىنېن يان بە خەيالئى خۇمان بەم ناونانە فامى بكهين. دىيژىن: "ئەمە گولئى سوورە"، سەرئىكى خىراى دەدەين دەچىن. بە ناونانى ھەستەدەكەين كه فامان كەدو، پۇلىنى دەكەين و ھەستەدەكەين بەم جۇرە تەواى نىۋەرۇك و جوانى گولئەكەمان فام كەدو.

بە ناونانى شتىك، تەنیا ەك چەمكىك چوارچىۋەكەمان پىداۋە ھەستەدەكەين لىنى تىگەيشتووين، بەلام وردتر سەرئى نادەين، ئەگەر ناۋىكى بۇ دانەنېن، ناچارىن بە وردى سەرئى بەدەين. بە دەرىپىنىكىتر، لەگهڭ گولئى يان ھەر شتىكىتر بە شىۋەكى تازەتر بەرەروو دەبىن و توۋىنەۋەشمان لەو بارەو چۆنەتتىكى تازەتر پەيدا دەكات، بە جۆرىك سەرئى دەدەين كه گۇيا لە رابردودا ھەرگىز نەماندىۋە. بۇ رزگارى لە چنگى ھەر شتىك و ھەر تاكىك ناۋلىتان رىگايەكى زۇر ناسانە، بە وتنى ئەمەى كه ئەوانە ئالمانى، يابانى، ئەمىرىكى و ھىندىن. ئىۋە دەتوانن مارك لە كەسانە بدەن لىيان بكهنەۋە. ئەگەر مارك لە خەلگ نەدەن، ناچارن سەرئىيان بدەن و ئەوجا مەۋق كوشتن زۇر دۇۋارتەر دەبىتەۋە لابرەنى مارك بە بومبا ھەستەكەن بەۋەى كه تۇ راستىت و ھەقت بەدەستە ناسانە، بەلام ئەگەر ماركىان لى نەدەن و ناچار بن يەك بە يەك سەرئىيان بدەن - چ مەۋق، چ گۇل، چ روودا، چ سۆز - ئەوكات مەجبورن پەيوەندى خۇتان و كەدەۋەكە كه لە دواى ئەو دىت، بچەنە ژىر توۋىنەۋەكەى ورد. كەۋابو، ناۋلىتان يان رۇنانى زاراۋە بۇ لەنىۋەردنى شتىك، نكۆلىكەن لە شتىك، تاۋنباركەن يا رەۋاى پىدانى شتىك، رىگايەكى سووك و ناسانە، ئەمە لايەنىكى پرسىبارەكەيە.

ناۋەندىك كه ناۋلىتان لەۋەو سەرھەلئەدات، ناۋەندىك كه بەردەۋام كارى ناۋلىتان، ھەلئىزاردن و مارك لىدانە چىيە؟ ھەموومان ھەستەدەكەين كه ناۋەندىك ھەيە، ناۋەندىك كه لەۋەۋە فەرمانى كەدەۋە دەگرىن و داۋەرى دەكەين و كارى ناونان ئەنجامدەدەين. ئەم ناۋەندە چىيە؟ ھىندىك پىيان باشە ۋابىر بكهنەۋە كه ئەمە زاتىكى مەعنەۋىيە، شتىك ەك پەرورەدگار يان ھەر شتىك كه ناۋى لىدەنېن. كەۋابو ۋەرن بزىنېن ئەم ناۋەندە كه كارى ناۋلىتان، دانانى زاراۋە داۋەرىە چىيە؟ بىگومان ئەم ناۋەندە ناۋى "خاطره" يە ئەى وانىيە؟ "خاطره" واتە كۆمەلئىك لەۋ پالئەرانەى كه ناسراون و لە چوارچىۋەكەدا

ماۋنەتەۋە، ھەرۋەھا رابردوۋىەك كه لە رىگاي ئىستەۋە ماۋەتەۋەۋە ژيان دەكات. ئەم ناۋەندە لە رىگاي ناونان، مارك لىدان و بە بىرھىنانەۋە لە ئىستا پىداۋىستى خۇى داىبىندەكات. بە زوۋى بەكەنەۋەى زىاترى ئەم بابەتە بۇمان روون دەبىتەۋە كه ھەتا ئەم ناۋەندە ھەبىت، تىگەيشتن نىە. تىگەيشتن تەنیا لە رىگاي لەنىۋەردنى ئەم ناۋەندەۋە مەيسەرە، چونكە لە ھەر حالدا ئەم ناۋەندە يادە، بىرەۋەرى ئەزمونى جۇراۋجۇر كه ناو و ماركىان ۋەرگرتوۋە شۇناسيان دىارىكراۋە. ئەم ئەزمونانەى كه لە لايەن ناۋەندەۋە ناۋيان لى نراۋە ماركىان لى دراۋە بە پى سۆز چىۋو تازارەكانى بىرەۋەرى ئەزمون، لەگهڭ ۋەرگرتن و ۋەرنەگرتن و بىرپاردان بۇ بوون يان نەبووندا پىكەۋە، بە جۆرى كه دەكرى بلىيت ناۋەند يانئ وشە. ئەگەر ناۋى ئەم ناۋەندە نەنېن، ئايا ناۋەندىك ھەيە؟ بە دەرىپىنىكىتر، ئەگەر بە پى شەكان بىر نەكەنەۋەۋە كەلئىان لى ۋەرنەگرن، دەتوانن بىر بكهنەۋە؟ تىفكرىن لە رىگاي شىۋەى پەيداكەنەۋە پىكەدئى يان بە شىۋەى پەيداكەنەۋە وشەكان ۋەلامدانەۋە بە ھزرىن دەسپىدەكات. ناۋەند يان كاكلە يانئى يادى ئەزمونى بىنژمار لە تازارو چىۋو كه لە چوارچىۋەى وشەدايە، بىر لە خۇتان بكهنەۋە، دەبىسنن كه وشەكان و مارك لىدانەكان لە چەمكەكان ئەۋلاتر چوونە و بايەخى زىاتريان پەيدا كەدوۋە. بەلئى، ئىمە بە وشەكانەۋە زىندوۋىن.

بۇ ئىمە وشانى ەك خواۋەندە، ھەقىقەت - يان ھەستىك كه ئەم وشانە دەرىپى ئەون - بايەخى زۇريان پەيدا كەدوۋە. كاتئى وشەكانى ەك ئەمىركايى، مەسىحى، ھىندو، يان وشەى توۋرەى دەردەپرېن، ئىمە خۇمان ھەر ئەو وشانەين و دەرىپى ئەو ھەستانەين. بەلام ئەم ھەستانە ناسىن، چونكە وشە بايەخى بۇ ئىمە پەيدا كەدوۋە. كاتئى خۇتان بە بوۋدايى يان مەسىحى ناۋ دەبەن، ماناى ئەم وشانە چىيە؟ ئەو ماناى كه لە پشتى وشەۋەيەۋ ئىۋە ھەرگىز تاقىتان نەكەدەۋەۋە چىيە؟ كاكلەۋ ناۋەندى ئىمە، لە وشەۋ مارك پىكەتۋە. ئەگەر مارك عەبىتىكى نەبىت و ئەگەر عەبىب لە شتىكەۋە بىت كه لە پشتەۋەى مارك دايە، ئىۋە دەتوانن پرس و جۇ بكهن، بەلام ئەگەر لەگهڭ ماركەكەدا يەكسان بن و پىيەۋە بەستراۋە بن، پىشقەچوون مەيسەر نىيە و ئىمە لەگهڭ ماركدا ھاۋشىۋەين: لەگهڭ مال، فۇزم، ناۋ، كەلۋپەل، رەقىمى بانكى، باۋەرمان، ھاندەرەكائمان چىۋى. ئىمە ھەمو ئەم شتانەين، تەۋاۋى ئەو شتانەى كه بە ناۋىكەۋە نىشاندەدريئ. شتەكان، ناۋەكان و ماركەكان بايەخىان پەيدا كەدوۋە، ھەريۋە ناۋەند يان كاكلە بوۋە بە ھەمان وشە.

له سه‌ره‌تاوه تا بنه‌تا نه ده‌کریځ داوه‌ریبه‌ک له گۆریدا بیټ و نه پاساوه‌یتانه‌وه‌یه‌ک و نه شه‌وه‌ی که نه‌مه‌ بنه‌تایه. بنه‌تایه‌ک نیه، له‌بهر شه‌وه‌ شتیکی له‌راد‌به‌ده‌ر بی‌جوولنه له‌ حاللی شه‌نجام دایه. شتیکی وا هیوا‌به‌خش نیه. شه‌مه‌ ئیوه‌ن که ده‌بیټ تاقیبه‌کنه‌وه، له‌ خۆتاندا قوولترو قوولترو قوولترو بینه‌وه تا شه‌وه‌ی که ته‌واوی چینه‌ بی‌ژماره‌کانی ناوه‌ند له‌ نیو‌بجیټ، شه‌لبه‌ت ئیوه‌ ده‌توان شه‌مه‌ کاره‌ به‌خیرایی و به‌ هیمنیش شه‌نجام‌بده‌ن. چه‌نده‌ سه‌رنج‌راکیشه‌ که له‌ ناراسته‌ی زه‌ین تی‌رامانمان شه‌بیټ و بزانی که چۆن به‌ وشه‌کانه‌وه‌ به‌ستراوه‌ته‌وه، وشه‌کان چۆن زه‌ین هانده‌ده‌ن، یان گیان به‌ به‌ر شه‌زمونی مردوه‌کاندا ده‌کن. له‌و شه‌پوازه‌دا زه‌ین یان له‌ داهاتو‌دا ده‌ژیت یان له‌ رابردو‌دا. که‌واته‌ وشه‌کان له‌ هه‌ر رووی‌که‌وه‌ بایه‌خی بی‌وینه‌یان هه‌یه‌و تکایه‌ شه‌مانه‌ نه‌ له‌ من فی‌ر بن و نه‌ له‌ کتیټب. ئیوه‌ له‌ هیچ که‌سه‌و هیچ کتیټیک فی‌ری شه‌وه‌ نابن. شه‌وه‌ی که‌ فی‌ری ده‌بن یان له‌ کتیټبا په‌یدای ده‌کن، هه‌قیقه‌ت نیه، به‌لام ئیوه‌ ده‌توان تاقیبه‌کنه‌وه، ده‌توان خۆتان له‌ کاتی کرده‌وه‌و هزریندا بجه‌نه‌ ژیر چاوه‌دی‌ری، بزانی که‌ چۆن بیر ده‌که‌نه‌وه‌و هه‌ر هه‌ستی‌ک که‌ له‌ ده‌رووتاندا سه‌ره‌لده‌دات به‌ خیرایی ناوی له‌ ده‌نن‌و چاوه‌دی‌ری ناراسته‌ی گشتیش زه‌ین له‌ شه‌ری ناوه‌ندی خۆی رزگار ده‌کات. سه‌ره‌نجام زه‌ین، زه‌ینی‌که‌ نارامی گرتوه، ده‌توانیټ شه‌وه‌ی نه‌مر بیټ وه‌ری بگریټ.

٢٨- ده‌رباره‌ی ناسراو و نه‌ناسراو

پرسیار: زه‌ینی ئی‌مه‌ ته‌نیا خه‌به‌ری له‌ ناسراو هه‌یه. چ شتی‌ک له‌ ده‌روونی ئی‌مه‌دا هانمان ده‌دات که نه‌ناسراو، په‌روه‌ردگار یان هه‌قیقه‌ت په‌یدا بکه‌ین؟

کریشنا مووتی: ئایا زه‌ینی ئی‌وه‌ بۆ چوون به‌ره‌ولای نه‌ناسراو بی‌داگری ده‌کات؟ ئایا له‌ ده‌روونی ئی‌مه‌دا پالنه‌ری‌ک هه‌یه‌ بۆ گه‌یشتن به‌ نه‌ناسراو، په‌روه‌ردگار یان هه‌قیقه‌ت؟ تکایه‌ له‌م باره‌وه‌ چاک و جیدی بیر بکه‌نه‌وه، شه‌مه‌ پرسیارتی‌ک نییه‌ که‌ خیر به‌ باسه‌که‌ بگه‌یه‌نیټ، به‌لکو پرسیارتی‌که‌ بۆ تی‌گه‌یشتن له‌ باسه‌که‌. ئایا له‌ ده‌روونی ئی‌مه‌دا پالنه‌ری‌ک هه‌یه‌ بۆ گه‌یشتن به‌وه‌ی که‌ نه‌ناسراوه‌؟ به‌راستی هه‌یه‌؟ نه‌ناسراو چۆن په‌یدا ده‌بیټ؟ شه‌گه‌ر ئی‌وه‌ نایانسان چۆن ده‌تانه‌ویټ په‌یدای بکه‌ن؟ ئایا رزده‌بوونی‌ک هه‌یه‌ بۆ په‌یداکردنی هه‌قیقه‌ت یان شه‌وه‌ی که‌ هه‌یه، ته‌نیا نینتیمایه‌که‌ بۆ ناسراوه‌که‌ به‌لام به‌ شه‌وه‌یه‌کی به‌رین. ئایا بایه‌خ به‌ قسه‌کام ده‌ده‌ن؟ من زۆر شتم ناسیوه، شه‌وان منیان خۆشحال و رازی نه‌کرده‌وه‌ و چی‌ژیان به‌ من نه‌داوه. که‌وابوو ئیستا خوازیاری شتیکی دیکه‌م که‌ چی‌ژی زیاترو خۆشی زیاترو

شادومانیی زیاترم پی‌دات. ئایا شه‌وه‌ی که‌ ناسراوه‌و بریتییه‌ له‌ زه‌ین و به‌ره‌مه‌ی رابردوو، ده‌توانیټ پروات به‌ دوا‌ی نه‌ناسراو‌دا؟ شه‌گه‌ر من برۆم به‌ دوا‌یدا، به‌دوا‌ی شتیکی نه‌ناسراو‌دا ده‌رۆم که‌ ره‌نگدانه‌وه‌یه‌که‌ له‌ خۆدی من. گرتی ئی‌مه‌ شه‌وه‌ نییه‌ که‌ چ شتی‌ک له‌ ده‌روونی ئی‌مه‌دا، ئی‌مه‌ وادار به‌ په‌یداکردنی نه‌ناسراو ده‌کات، شه‌مه‌ به‌ ته‌واوی روونه. هه‌زی خۆدی ئی‌مه‌ شه‌وه‌یه‌ که‌ زیاتر له‌ ناسایشدا بین و سه‌قامگرتوترو خۆشحالتر بین هه‌تا له‌ نا‌زاوه‌و شو‌رش، ره‌نج و نازارو په‌ریشانی دوور بکه‌وینه‌وه. شه‌مه‌ هه‌زی حاشاه‌لنه‌گری ده‌روونی ئی‌مه‌یه. کاتی شه‌مه‌ هه‌زو سووربوونه‌ هه‌یه، ئی‌وه‌ ری‌ی ده‌ربازبوونی‌کی سه‌یرو په‌ناگه‌یه‌کی غه‌ریو - له‌ بو‌دا، مه‌سیح، دروشمه‌ سیاسییه‌کان و هتد - په‌یدا ده‌کن. شه‌مه‌ هه‌قیقه‌ت نیه، شه‌مه‌ نه‌ناسین یان نه‌ناسراو نیه. که‌وابوو هه‌زی‌ک که‌ بۆ په‌یداکردنی نه‌ناسراو هه‌یه، ده‌بیټ به‌ کۆتایی بگات، یانی ده‌بیټ ده‌رباره‌ی شه‌وه‌ ناسراوانه‌ی که‌ کۆ کراونه‌ته‌وه‌و هه‌ر هه‌مان زه‌ینه‌، تی‌گه‌یشتن هه‌بیټ، زه‌ین ده‌بیټ خۆی وه‌ک شتی‌ک که‌ ناسراوه‌ فام بکات، له‌بهر شه‌وه‌ هه‌موو کاری ناسینی هه‌ر شه‌مه‌یه. ئی‌مه‌ ناتوانین ده‌رباره‌ی شتی‌ک که‌ نایانسان بیر بکه‌ینه‌وه. ئی‌مه‌ ته‌نیا ده‌توانین له‌باره‌ی شه‌وانه‌وه‌ و ده‌یانسان بیر بکه‌ینه‌وه. *

گرتی ئی‌مه‌ شه‌وه‌یه‌ که‌ زه‌ین مژولی شه‌وه‌ی که‌ ناسراوه‌ نه‌بیټ، شه‌مه‌ کاره‌ش کاتی روو ده‌دات که‌ زه‌ین له‌ خۆی تی‌بگات و تی‌بگات که‌ چۆن "با فرافکنی خویش" هه‌موو بزاقه‌کانی له‌ ری‌گای ئیستاوه، له‌ رابردوو‌وه‌ ده‌روات بۆ داهاتوو، شه‌مه‌ ته‌فگه‌ری‌کی به‌رده‌وامی ناسراوه‌، ئایا شه‌مه‌ ته‌فگه‌ره‌ ده‌توانیټ ته‌واو بیټ؟ شه‌مه‌ کۆتاییهاتنه‌ کاتی روو ده‌دات که‌ میکانیزی خۆدی شه‌مه‌ ته‌فگه‌ره‌ فام بکریټ، کاتی زه‌ین خۆی و شه‌وه‌ کارانه‌ی که‌ ده‌یکات، ری‌گاکانی خۆی، نامانجه‌کانی خۆی، ئۆگری و داخوازییه‌کانی خۆی - نه‌ ته‌نیا داخوازییه‌ رواله‌تییه‌کان، به‌لکو هه‌زو رزده‌بوونه‌ به‌ ته‌واوی ده‌روینییه‌کانیشی - تی‌بگات. شه‌مه‌ شه‌ری‌کی زۆر گرانه، شتی‌ک نییه‌ له‌ چاوه‌تی‌که‌وتنی‌کدا یان ناخاوتنی‌کدا له‌ کتیټیکدا په‌یدا بکریټ، به‌ پی‌چه‌وانه، به‌لکو پی‌وستی به‌ چاوه‌دی‌کردنی به‌رده‌وام و ناگاداربوونی به‌رده‌وام له‌ ته‌واوی ته‌فگه‌ره‌کانی زه‌ین هه‌یه. نه‌ ته‌نیا له‌و کاتانه‌یدا که‌ خه‌به‌رن، به‌لکو شه‌وه‌ کاتانه‌ش که‌ له‌ خه‌ودان، ده‌بیټ شه‌پوازی‌کی ته‌واو بیټ نه‌ په‌راگه‌نده‌وه‌ هه‌نده‌کی.

نایټ له‌ بیرمان بجیټ که‌ نیه‌تیش ده‌بیټ دروستیټ، به‌ ده‌رپرینیکیتر ده‌بیټ به‌م ده‌مارگریه‌، که‌ ئی‌مه‌ هه‌موومان له‌ ده‌روونه‌وه‌ خوازیاری نه‌ناسراوین کۆتایی بی‌نین. شتی‌کی وا که‌ بیر بکه‌ینه‌وه‌ هه‌موومان به‌ دوا‌ی په‌یداکردنی خاوه‌ین، خه‌یالی‌کی پووچه. ئی‌مه‌ نایټ به‌

دواى رووناكيدا بگهړېښ. ههركات تاريخى له نيو بچيت، رووناكى ناشكرا دهبيت، له ريگاي تاريخيكيهوه ناكړئ رووناكى بېښين. تهنيا كاريك كه دهبيت بكرتت نهوهيه كه شو ريگه، ريگرى تاريخيخولقيين له نيو بچيت و لهنيوبردنى هم كوسپهش پهيوهندى به نيهتى ئيمهوه ههيه. نهگه ههلگرتنى كوسپهكان بۇ ديتنى رووناكيه، كهوابو ئيوه شتيك له نيو نابهن، تهنيا كاريك كه دهيكهن نهوهيه كه وشه رووناكى له جياتى تاريخى دادهنيين، تهنانهت روانين بۇ شهوپهري تاريخى، ههلاتنه له تاريخى.

ئيمه ناييت سهنجى شهوى بدهين كه دهبيت هوى بزوتنى ئيمه، بهلكو دهبيت بزاني هوكارى هم شيواوى و ئالوزى و كيشمهكيش و دوژمنايهتې - يانئ تهواوى چوئنايهتېه گهژهكانى دهروونى ئيمه - له دهروونى ئيمه دا چييه؟ كاتئ هم شتانه نهبيت، شهوا رووناكى بۇخوى ناشكرا دهبيت و پويست ناكات به دوايدا ههلوهدا بين. كاتئ گهژههپى له نيو بچيت، زيرهكى ناشكرا دهبيت، بهلام مرؤفئ كه گيله ههولدهدات ببيت به زيرهك هيشتا گيله. گيلى ههركيز ناييت به زيرهكى، تهنيا كاتئ كه گيلى نهبيت، زيرهكى ناشكرا دهبيت. تاكى كه گيله و كوشش دهكات ببيت به ناقل و زيرهك، بېگومان ههركيز ناييت. بۇ شهوى كه بزاني گيلى چييه، دهبيت برؤينه ناخييهوه نه به شيوه روالهتى، بهلكو دهبيت به تهواوى و قوول تويزينهوه له تويزهكانى گيلى بكهين، كاتئ كه گيلى به كوتايى بگات، ههقل ناشكرا دهبيت.

لهبهر شهوه همه گرنه نيهه كه بزاني نايا شتيك زياترو گورهتر لهوهى كه ناسراوه و ئيمه هاندهدات برؤين بهرولاي شتى ناسراو يان نا، بهلكو گرنه شهوهيه كه بزاني شهوى كه له دهروونى ئيمه دا دهبيت هوى شيواوى، شهپ، ناكوكي چينايهتى، فيز، كهوتنه شوين ناوداران كوكردنهوهى زانست، دهربازبون له ريگاي مؤسقا، هونهرو بيزمار ريگاي ديكه، چييه؟ نهلبهت گرنه شهوهيه كه هم شتانهى بهو جوژهى كه ههن بېانينين، شهوكات بهو جوژهى كه ههين، ههلگهړينهوه بۇ خومان. ئيمه دهتوانين لهويړا دهسپېبكهين. شهوكات دوور رشتنى شهوى ناسراوه ناسان دهبيت. كاتئ زهين نارام بيت و نيتر خوى له داهاتوودا بهرجهسته نهكات، ئيشتيى له شتيك نهبيت، كاتئ زهين به راستى هيمن و به شيوهيهكى قوول نارام بيت، نه ناسراو ناشكرا دهبيت. پويست ناكات به دوايدا بگهړين، داهيتنانى مهيسه نيه. تهنيا شتيك دهتوانين دابهينين كه ناسراوه، ئيوه ناتوان ميوانيكى نه ناسراو بخولقيين. تهنيا شهوه كهسهى كه دهيناسن دهتوانين بانگهيشتى بكهين. ئيوه نه ناسراو ناسن. ئيستا هم نه ناسراوه دهتوانيت خوا، ههقيقهت يان هه شتيكيت بيت. له هه

خالدا دهبيت بۇخوى چهكهره بكات و شهمش كاتئ مهيسهوه كه كيتلگه ناماده و زهوى كيتراو بيت، بهلام نهگه زهوى بكيئن تا چهكهره بكات، شهوجا له ديتنى بېبهش دهبن. گرفتى ئيمه شهوه نيهه كه چؤن برؤين به دواى شهوانهيدا كه نه ناسراون، بهلكو گرفت شهوهيه كه چؤن شهو شيوازهى كه خهريكى كوكرنهوهى زهينهوه بهردهواميش ناسراوه، تيبگهين. شهوه شهركيكى زؤر قورسه و پويستى به وشيارى بهردهوام ههيه، وشياريتك كه لهودا پاشهكشه، دياريكردنى شوناس و تاوانباركردن نهبيت. واته بوون لهگهله شهويدا كه ههيه. تهنيا لهو بارودوخه دا زهين نارام دهبيت. تيفكرين و ديسپيلين به هه شهاندازهش كه بيت ناتونيت زهين به ماناي تهواوى وشه نارام بكات. تهنيا كاتئ كه شنه لهسهرخوكان راههستن، هم دهرياچه نارام دهبيت. ئيوه ناتوان شهوه دهرياچه نارام بكهين، ئيشى ئيمه به دواواچوونى شهوى كه نه ناسراوه نيه، ئيشى ئيمه شهوهيه كه له شيواوى، بهلاو ئالوزى دهروونى خومان تيبگهين، سهرنه نجام شهوهى كه تاريخه و شادى تيدا شارهويه، ناشكرا دهبيت.

۲۹- دهبارهى راست و درؤ

پرسيار: چؤن راستى، بهو جوژهى كه ئيوه گوتوتوانه له شهفامى دووپاتبونوه دا دهبيت به درؤ؟ به راستى درؤ چييه؟ بوچى درؤكردن ههلهيه؟ نايا شهوه له تهواوى ناستهكانى دهروونى ئيمه دا گرفتيكى قوول و غهريب نيه؟

كريشنا مورتى: لهم پرسياره دا دوو پرسيارى ديكه ههيه، كهواته وهرن سهرهتا به پرسيارى يهكهم وهلام بدهينهوه كه دهپرسيت: چؤن دووپات بونوهوى راستى دهبيت هوى گؤراني بۇ درؤ؟ نايا ئيوه دهتوان تيكهيشتيك دووپات بكهينهوه؟ من شتى تيدهگم نايا دهتوانم دووپاتى بكهينهوه؟ بهلئى، من دهتوانم به شيوهى وشه دهري بينم و دهري بېرم، بهلام بېگومان شهزمون شهوشتهى نيهه كه دووباره دهبيتوه. ئيمه له داوى وشهكاندا گرفتار دهبين و ماناي شهزمون له دهستهدهين. نهگه شهزمونيكتان ههبيت نايا دهتوان دووباره بكهينهوه؟ لهوانهيهه بتانهوييت دووباره بكهينهوه و ههزه ههستى دووباره كردهشتهان ههبيت، بهلام كاتيك شهزمونيك كرا نيتر تهواو بووه و دووباره بونوهيشى مهيسه نيه. شهوى دهتوانيت دووباره بيتوه ههستى تاييهت بهو شهزمونيهوه وشهيهكى بهرامبهره كه دهبيت هوى زيندووكردنهوى شهوهسته. لهبهر شهوه زؤريدى ئيمه بهداخوهه پروپاگهنده دهكهين، كهوتوينهته ناو داوى

دووباره بوونهوهی وشه، كهواته فەرمانان دەروات به ناوی پېچاوی وشه كانداو راستی نكۆلئى لىدده كرئت. ههستى ئەفین به نمونه دینینهوه، نایا دهكرئ دووباتى بكهینهوه؟ كاتى ده بیسن كه ده ئین: "دراوسیکه تان خۆش بویت" نایا به پرای ئیوه راستى بهم جۆریه؟ نا، ته نایا كاتى ئەم گوتراوه راسته كه ئیوه به راستى دراوسیکه تان خۆش بویت و ئەم خۆش ویستنهش ناتوانیت دووباره بیتهوه، ئەوهی دووبات ده بیتهوه وشهیه. هەر بۆیه زۆریه ئیمه له دووباره كردهوهی "دراوسیکه تان خۆش بویت" یان "چاوجنك مەبن" رازی و خوشحالتن. كهوابوو، راستییه كیت یان ئەزمونیكى راسته قینه كه ئیوه له رینگای دووباره كردهوه ههتان بووه، نایته راست. به پێچهوانهوه، دووباره كردهوه، رینگری رینگای راستییه. دووبات كردهوهی رووتى ئیده دیاریكراوه كان راستى نییه.

گرفتى ئەم باسه له فامینی پرسیاره كه دایه كه به بێن هزرین و بیر كردهوه به پیتی دژه كهی روویداوه. درۆ شتیك نییه كه دژ به راست بییت. مرۆڤ ده توانیت راستى ئەوهی كه ده گوتتیت چا و لیبكات، نه كاتى كه وهك راست یان درۆیهك به راوردی بكات یان له هه مبهرى یه كدا دایان بنیت. بهلكو ته نایا بزانیته كه زۆریه ئیمه به بێن فام و تیگه یشتن دووباره ده كهینهوه. بۆ نمونه ئیمه دهربارهی ناولینان باسمان كردهوه نه ناوانى ههستیك و هتد. دلنیام زۆریك له ئیوه به خهیاڵ ئەوهی كه "راستی" ئەمهیه دووبارهی ده كه نهوه. ئیوه هه رگیز ناتوان ئەزمونیكى راستهوخۆ دووباره بكه نهوه. لهوانهیه ئەمه به وانیتر بلین، بهلام كاتى ئەزمون واقعیه، ههستیك كه له گه ئیدا بووه له ئیو دهچیت و ئیوه رۆكى ئەو سۆزهش مهحف ده بیتهوه.

بۆ نمونه ئیده یهك بوونی بیرو بیره وه ره بهرچا و بگرن. لهوانهیه ئەمه به لای ئیوه وه راستى بییت، چونكه ئیوه راستهوخۆ تاقیتان كرده وهتهوه. ئەگه ر من دووباره ی بكه مهوه، ئیتر به راستى ناژمیردریت، ناگادار بن، مه بهست راستییه، نه راستى له بهرامبه ر درۆدا. به لئى، شتی لهم جۆره راستى نیه، ته نایا دووبات كرده وه یهك بووه، هه ربۆیه مانایه كى ناییت. به روان، ئیمه به دووبات كرده وه ده مارگه رى دروستده كهین، كلنسا ساز ده كهین و تییدا په نا ده گرین. وشه، نه راستى جینگای "راستی" ده گرتته وه. وشه، خودى شت نیه. به پرای ئیمه خودى شت وشهیه وه هه ر له بهر ئەم هۆیهیه كه مرۆڤ ده بیته له راده به دهر وشیار بیته شتی كه به راستى فامى ناكات دووباره ی نه كاته وه. ئەگه ر شتیك تیبه گنه ده توان دهر به برن، به لام به روه رى و وشه كان مانای ههستیاری خۆیان له دهسته ده ن. كهوابوو ئەگه ر كه سیك ئەمه له گه توگۆیه كى ناسایدا تیبه گات، روانگه و راده ی زانیاریشى دهرباره ی وشه كان تووشى گۆزان ده بیته.

له بهر ئەوه ئیمه له رینگای خۆناسییه وه به دواى راستییه وهین و ته نایا پړوپاگه نده كارێك نین، فامى ئەمه بایه خى ههیه. مرۆڤ به دووباره كرده وه به یارمه تی وروژاندن یان وشه كان خۆی هپینۆتیزم ده كات و تووشى گومان و خهیاڵ ده بیته. بۆ رزگاری له مهش، روانینی راستهوخۆ پێویسته و بۆ روانینی راستهوخۆش، مرۆڤ ده بیته له رهوتى دووباره كرده وه، رهفتار، وشه كان و پالنه ره كان له خۆیدا ناگادار بیته. ئەم وشیاریه ئازادى زیاتر ده دات به مرۆڤ به جۆری كه ده بیته هۆی ژیا نه وه، تاقی كرده وهی به رده وام و تازه بى.

پرسیارى دیکه ئەمهیه: "به راستى درۆ چیه؟ بۆچى درۆ كردن هه له یه؟ نایا ئەمه له ته واوى ناسته كانى دهر وونى ئیمه دا گرتیكى قول و غه ریه؟"

درۆ چیه؟ درۆ، جۆری ناكۆكى وتنه، دژایه تی له گه ل دهر وونى خۆ دایه. مرۆڤ ده توانیت به شیوه ی خۆویست یان خۆ نه ویست ناكۆكى بلیت، لهوانهیه ئەم كار به نه نقه ست بیته یان له رووی نه زانی نه وه، ئەم دژو ناكۆكى وتنه لهوانهیه زۆر زۆر سه یرو سه مه ره بیته یان زۆر زۆر روون و ناشكرا. كاتى كه لینی نیوان ناكۆكى وتن زۆر گه و ره بیته ئەوا هه ر كام هاوسه نگی خۆیان له دهسته ده ن یان تاك له كه لینه كه تی ده گات و هه ولئى چاكسازى ده دات.

بۆ تیگه یشتن له ئیوه رۆكى درۆ هۆكارى درۆ كردن ده بیته توێژینه وه له سه ر بنه ماى دژه كه ی ئەنجام نه بیته. نایا ده توانین بۆ ئەم مه سه له ی ناكۆكى وتنه له خۆماندا جۆری به روانین كه هه ولمان ئەوه بیته ناكۆکییۆ نهین؟ گرتى ئیمه له م لیکۆلینه وه دا ئەوه یه كه ئیمه خیرا و ناسان درۆ تاوانبار ده كهین، به لام نایا بۆ تیگه یشتنى ده كری به پیتی راستى و درۆ به ر نه كه ی نه وه، بهلكو بزاین ناكۆکییۆ چیه؟ هۆكارى ناكۆکییۆ ئیمه چیه؟ بۆچى له دهر وونى ئیمه دا ناكۆكى ههیه؟ نایا ئەمه كۆشیشى به رده وام بۆ بوون به شتیك له بهر چارى شه وانیتر یان خۆ دا نیه؟ ئیمه ده مانه ویت خۆمان له گه ل نمونه كاندا هاوشیوه بكهین، ئەگه ر كه سیك خۆی له سه رمه شق و نمونه یهك نزیك نه كاته وه، ناكۆكى ههیه؟

ئیتسا بزاین هۆكارى بوونی نمونه، پیوه ر، نزیك خستنه یان ئیده یهك كه هه ولده ده ن خۆمانى پى بگه یه نین چیه؟ بېگومان ئەم كۆششه بۆ ئەوه یه كه ته ندروست، دلنیا و خۆشه ویست بین و سه بارته به خۆمان و شه وانیتر بۆچونى كى باشمان هه بیته، هه وینى ناكۆكى ههیه. تا كاتى كه ئیمه خۆمان له شتیك نزیك ده كه ی نه وه و تی ده كۆشین بهین به شتیك، ناكۆكیش ده بى بیته و هه ر بۆیه ئەم كه لینه ی نیوان راست و درۆیش ده بى له نیو نه چیت. به پرای من ئەوهی كه گرنه گه و به نارامى له سه رى لیکۆلینه وه بكهین، ئەوه یه كه هۆكارى

ناكۆكى له دەررونى ئىمەدا چىيە؟ نە ئەۋەدى كە نكۆلى لە بوۋنى درۆۋ راست لە دەررونى خۇماندا بىكەين. ئايا ھۆكارە كەى ئەمە نىيە كە دەمانەۋىت شىتەك بىن؟ شەرىف، شىاۋ، دژكام، داھىتەرە خوشحالۋ... بىن؟ ھەر لەم ھەز بە شىتەك بوۋنەدا - ھەز بە شىتەر نەبوۋن - ناكۆكى ھەيە. ھەر ئەم ناكۆكىيە كە زۆر روۋخىنەرە. ئەگەر كەسبەك بىتوانىت بە تەۋاۋى لەگەل شىتەكدا ھاۋشىۋە بىت - ھەرچى بىت - ئەۋا ناكۆكى رادەۋەستىت، كاتى بەراستى ئىمە خۇمان لەگەل شىتەكدا بە تەۋاۋى ھاۋشىۋە يەكسان بىكەين، دەرگا بە روۋى "خود"دا دادەخرىت و خۇراگرى كە ھۆكارى تىكچوۋنى ھاۋسەنگىيە، دروستدەبىت.

بەراستى بۆچى لە دەررونى ئىمەدا ناكۆكى ھەيە؟ من كارىكەم كرودوۋە نامەۋىت ئاشكرا بىت، فىكرىك گەشىتوۋەتە زەينم و لەگەل پىۋەردا يەك ناگرىتتەۋە، توۋشى بارودۇخىتىكى ناسازگارم دەكات كە لىتى بىزارم. كاتى نرىك خستەۋە ھەيە، دەبى ترسىش ھەبىت، ھەر ئەم ترسەيە كە ناكۆكى ساز دەكات. لە حالىكدا ئەگەر مەسەلەى كران لە گۆرپىدا نەبىت و تىكۇشان بۆ بوۋن بە شىتەك لە ئارادا نەبىت، ئەۋا ناكۆكىش نىيە. لە دەررونى ئىمەداۋ لە ھىچ ناستىكدا - چ لە ھەست و چ لە نەستدا - درۆ جى خۇش ناكات و شىتەكش كە سەركوت بىكەن يان پىشان بىرەت پەيدا نىبىت. لەبەر ئەۋەدى كە زۆربەى ژيانى ئىمە ئاۋىتەيەكە لە بارودۇخ و ھەلومەرەكان، زۆربەى ئىمە بە پىنى ئەۋەد حال و ۋەزەى كە ھەمانە ئەۋەدى كە ناكۆكىيە باسى دەكەين. كاتى حال و ۋەزە نەمىنىت ھەر دەبىنەۋە بەۋ شتەى كە ھەين. ئەۋەدى كە گرنگە ھەر ئەم ناكۆكىيە نە ئەۋەدى كە ئىۋە درۆيەكى مەسلەھەتى مۇختەرەمانە دەلەين يان نا. تا كاتى كە ئەم ناكۆكىيە ھەيە، دەبى بوۋنىكى ئاشكرا بىت و بە پەپرەۋى لەۋىش ئەۋە ترسە روالەتەيە كە دەبىت ئاگادارىان بىن - و دواتر درۆ مەسلەھەتتەيەكان - دەزانن باقىى كارەكانىتر بۆخۇيان بە دۋاى ئەمانەدا دىن. ۋەرن لەسەر ئەم مەسەلە ورد بىيەۋە نە ئەۋەدى پىرسىن درۆ چىيەۋ راست كامەيە، بەلكو بەبى سەرنجدان بەم ناسازگارىيە مەسەلەى ناكۆكى لە خۇماندا باسبەكەين، شىتەكە كە زۆر دژۋارە، چۈنكە لەبەر ئەۋەدى كە ئىمە زۆر پىشتمان بە ھەست و سۆز بەستوۋە، زۆربەى ژيانى ئىمە لە ناكۆكى پىكەتوۋە. ئىمە بە باۋەرۋ بىرەۋەرى باۋەر دەكەين، ترسى زۆرمان ھەيە كە دلمان دەخۋازىت لە ژىر پەردەيەكدا بىيانشارىنەۋە، تەۋاۋى ئەمانە لە دەررونى ئىمەدا ناكۆكى ساز دەكەن، كاتى تۋانائى تەھەمولى ئەم ناكۆكىيە لە نىۋ بچىت، مرۆقە شىت دەبىت. مرۆقە خۋازىارى ئاشتىيە بەلام ھەرچى كە ئەنجامدەدات خۇلقىنەرى شەرە، نە تەنىا لە

خىزاندا، بەلكو لە دەرۋەدى بىنەمالەشدا ھەرۋايە. ئىمە بە جىگەى تىگەيشتن لەۋەدى كە ھۆكارى ناكۆكىيە تەنىا ھەۋلىدەدەين بىبىن بەمە يان بىبىن بەۋەۋ ھەر ئەمەش كەلەن دروسدەكات. * ئايا تىگەيشتن لە ھۆكارى ناكۆكى مەيسەرە؟ ئەلبەت نە بە شىۋەى روالەتى بەلكو بە شىۋەيەكى زۆر قولترو دەرۋونناسانە؟ سەرەتا ئايا مرۆقە دەزانىت كە ژيانى تىكەل بە ناكۆكىيە؟ ئىمە ئاشتىخۋازىن، دواتر قسە لە ناسىۋنالەيزم دەكەين، دەمانەۋىت لە بەلاى كۆمەلەيەتى دوۋرى بىكەين، بەلام بەۋەۋ حالەش، يەك بە يەكى ئىمە "تاك خۋازى"، سنووردارو لە ھەسارى خود داين، ئىمە بەردەۋام لە ناسازگارى و ناكۆكىدا دەژىن، بۆچى؟ ھۆى چىيە ئىمە كۆيلەى ھەست و سۆزىن؟ ئەمە نە دەبى نكۆلى لى بىكەن و نە دەبى قىۋولبىكرىت. پىۋىستى بە تىگەيشتنى زۆر لە ئارەزۋەكان ھەيە كە ھەمان مانائى روالەتى ھەست و سۆز. ئىمە خۋازىارى شتى زۆرىن كە ھەركامەيان لەگەل ئەۋىتردا لە ناتەبايى دايسە. ئىمە بىنەندازە ماسكى دژى يەك و ناكۆكىن. ھەركات ماسكى بۆ ئىمە گونجاۋ بوۋ ھەلەدەگرىن و لەسەر روخسارمانى دادەنەين. ئەگەر ماسكىكىتر بۆ ئىمە بەكەلكترو پرخىتر بوۋ ئەۋا يەكەمىن لا دەبەين. ئەم بارودۇخە ناكۆكىيە كە دەبىتە ھۆى درۆكرەن و لە ھەمبەرىدا "راستى" دەخولقىتىن، بەلام لەراستىدا "راستى" دژى "درۆ" نىە. ئەۋەدى كە خاۋەنى ناكۆكىيە، ناۋى "راستى" نىەۋ بۆ تىگەيشتنى قول لەم مەسەلە، مرۆقە دەبىت لە تەۋاۋى ئەۋ ناكۆكىيەنەى كە تىدا دەژىت ئاگادار بىت. وتنى: "تۆم خۇش دەۋىت" لە لايەن مەنەۋە، تىكەلە بە بەخىلى، ھەلچوۋن و ترس - كە ناكۆكىيە - ئەۋەدى كە دەبىت فام بىكرىت ھەر ئەم ناكۆكىيەيە و مرۆقە تەنىا كاتى لىتى تىدەكات كە لىتى ئاگادار بىت، ئاگادار تەنىا دەبىت چاۋدېرى بىكات نە ئەۋەدى كە تاۋانبارى بىكات يان سزاي بدات. بۆ ئەۋەدى كە پاسىقەنە بىروانىن بۆ ئەۋ ناكۆكىيە دەبىت لە شىۋازى پاساۋدان و تاۋانباركرەن بە تەۋاۋى تىبگەين.

پاسىقەنە رۋانىن بۆ شىتەك ئاسان نىە، بەلام بە تىگەيشتن، مرۆقە بەرەبەرە لە گشت ئاراستەى رىگاكانى ھەست و ھزرى تاك شارەزا دەبىت. كاتى مرۆقە لە مانائى تەۋاۋى ناكۆكى لە دەررونى خۇيدا ئاگادار بىت، ئەم ئاگاداربوۋنە دەبىتە ھۆى گۆرانىكى بىۋىنەۋ لەۋەۋ حالەدا، ھەر خۇتان دەين بەۋە شتەى كە ھەۋلىدەدەن بىن. ئىتەر بەدۋاى پەيداكرەنى خۇشىۋ ئىدەئالدا نارۆن. ئىۋە ھەر ئەۋەن كە ھەن و دەتۋانن لىرەۋە دەس بەكار بىن. لەۋەۋ حالەدا ئىتەر ناكۆكىيەك ناپىت. *

پرسپار: ئیوه له هه‌قیقه‌ت تیگه‌یشتوو. نایا ده‌توانن بلین خوا چیه‌ی؟

کریشنا مورتی: چۆن ده‌زانن که من هه‌قیقه‌تم فام کردوه؟ بۆ ئه‌وه‌ی که بزنانن من له هه‌قیقه‌ت تیگه‌یشتوو، ئیوه‌ش ده‌بی‌ت هه‌قیقه‌تتان فام کردی‌ت. ئەم وه‌لامه‌ زیره‌کانه‌ نیه. بۆ زانینی شتی‌ک ده‌بی‌ت به‌شیک له‌و شته‌ بی‌ت. ئیوه‌ش بۆ‌خۆ‌تان ده‌بی‌ت ئه‌و شته‌تان تاقی کردی‌ته‌وه، که‌وابوو ئه‌مه‌ی که ئیوه‌ ده‌لین من له راستی تیگه‌یشتوو به‌روا‌لت بچ‌مانایه. چ جیا‌وازی‌یه‌که هه‌یه که من تیگه‌یشتوو یان تیگه‌یشتوو؟ نایا له‌وه‌ی که من ده‌لیم هه‌قیقه‌ت نیه؟ ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر من پینگه‌یشتوو‌ترین و پۆخته‌ترین مرۆ‌قی رۆژ‌گار بچ، ئه‌گه‌ر ئه‌وه‌ی که من ده‌لیم هه‌قیقه‌ت نه‌بی‌ت چ پینگه‌یشتوو‌ترین ده‌کات که ئیوه‌ گوتی بۆ بگرن؟ بینگومان تیگه‌یشتنی من له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی که من ده‌لیم به‌هیچ جۆر په‌یوه‌ندیان نیه. ئه‌گه‌ر مرۆ‌قی ئه‌وتیر پهرستش بکات له‌بهر ئه‌وه‌ی که ئەم ئه‌وتیره له هه‌قیقه‌ت تیگه‌یشتوو، له راستیدا ئه‌مه‌ جۆر پهرستشی ده‌سه‌لا‌ته و مرۆ‌قی‌کی وایش هه‌رگیز به هه‌قیقه‌ت ناکات. تیگه‌یشتنی ئه‌وه‌ی که هاتۆته دی و ناسینی ئه‌و که‌سه‌ی که هه‌قیقه‌تی فام کردوه به‌هیچ جۆر با‌یه‌خی نیه.

ده‌زانم که هه‌موو ته‌ریقه‌ته‌کان با‌وه‌ریان وایه که: "له‌گه‌ل که‌سی‌کدا بن که له هه‌قیقه‌ت تیگه‌یشتی‌ت" چۆن ده‌بی‌ت بزانی که تاکیک به هه‌قیقه‌ت گه‌یشتوو؟ ته‌نیا کارێ که ده‌کرێ ئه‌وه‌یه که له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی که له‌سه‌وه‌وت بکه‌یت گه‌رچی ئه‌مه‌ش ئه‌مرۆ‌ژه زۆر دژواره. له‌م دنیا‌دا مرۆ‌قی چاک به‌مانای راستیی وشه‌ ئیجگار که‌مه، مه‌به‌ست له مرۆ‌قی چاک ئه‌و مرۆ‌فانه‌ که به‌دوای په‌یدا‌کردنی شتی‌کدا نارۆن و تاقیبی شتی‌ک ناکه‌ن. ئه‌وانه‌ی که له تاقیبی شتی‌کدان یان به‌دوای شتی‌که‌وه‌ن، چه‌وسینه‌رانی زیاتر نین، هه‌ربۆیه‌ په‌یدا‌کردنی که‌سه‌ی که مرۆ‌ق به‌راستی خۆشی بو‌یت و له‌گه‌لی هه‌لسوکه‌وت بکات ده‌گه‌مه‌نه. ئیمه‌ له‌وه‌ که‌سانه‌ی که به هه‌قیقه‌ت گه‌یشتوو ئیده‌نالی‌ک ساز ده‌که‌ین و هیوادارین که شتی‌کمان پچ‌بدن که ئه‌مه‌ په‌یوه‌ندی‌یه‌کی هه‌له‌یه. چۆن که‌سه‌ی که به تیگه‌یشتنی هه‌قیقه‌ت گه‌یشتوو، ده‌توانی‌ت به‌بێ ئه‌شق په‌یوه‌ندی دامه‌زینی‌ت؟ گرفت ئیمه‌ ئه‌مه‌یه. ئیمه‌ له‌هیچ کام له‌ با‌سه‌کانی خۆماندا یه‌ک‌ترمان خۆش ناوی‌ت، به‌رامبه‌ر یه‌ک‌تر به‌گومانین، ئیوه‌ له‌ من شتی‌کی وه‌ک زاناست و تیگه‌یشتن له هه‌قیقه‌تتان ده‌وت یان ده‌تانه‌وت له‌گه‌ل من بینه‌ هاو‌ده‌م که هه‌ر هه‌مووی نیشانه‌ی ئه‌وه‌ن که ئیوه‌ که‌سی‌کتان خۆش ناوی‌ت. ئیوه‌ شتی‌کتان ده‌وتی، که‌واته له‌ بیر ئه‌وه‌دان بچه‌وسینه‌وه. ئه‌گه‌ر ئیمه‌ به‌راستی یه‌ک‌ترمان خۆش ویستبا، په‌یوه‌ندی گورج داده‌مه‌زرا. به‌م جۆره، چ

جیا‌وازی‌یه‌که هه‌یه که ئیوه له هه‌قیقه‌ت تیگه‌یشتی‌ت و من پینه‌گه‌یشتی‌تم یان ئه‌وه‌ی که ئیوه له سه‌ره‌وه بن یان له خواره‌وه. به‌هۆی ژاکاوی دله‌کانی ئیمه، پەرورده‌گار با‌یه‌خی زۆری په‌یدا کردوه. له‌بهر ئه‌وه ده‌تانه‌وتی خوا بناسن که ناوازی دلتان له‌ بیر چه‌وه‌ته‌وه و ئیستا به‌دوای گۆزانی زانی‌که‌وه‌ن و لیبی ده‌پرسن که نایا ده‌توانی‌ت خۆیتان پچ‌فی‌ر بکات. ئه‌و ده‌توانی‌ت به ئیوه ته‌کنیکی خۆیندن فی‌ر بکات، به‌لام ئەم ته‌کنیکه‌ نایته‌ هۆی دا‌هینان، ته‌نیا فی‌رکردنی ته‌کنیکی خۆیندن ئیوه ناکات به موسیقی زان. له‌وانه‌یه ئیوه ته‌واوی هه‌نگاوه‌ تایه‌تی‌یه‌کانی هه‌له‌په‌رین شاره‌زا بن، به‌لام ئه‌گه‌ر دا‌هینان له دلتاندا نه‌بی‌ت وه‌ک ماشینی‌ک ئیستده‌که‌ن. ئه‌گه‌ر ناما‌جی ئیوه گه‌یشت به ئه‌جمه‌یک بی‌ت دۆستان پچ‌ رازی نا‌بی‌ت. شتی به‌ ناوی ئیده‌نال نییه، چونکه ئیده‌نال جۆر گه‌یشت به رازی‌بوونه. جوانی رازی‌بوون نییه، هه‌قیقه‌ته، ئیستا، ئیستا نه‌ دا‌هاتوو. ئه‌گه‌ر ئه‌فین هه‌بی‌ت له نه‌ناسراو تی‌ده‌گه‌ن، خوا‌ه‌ند ده‌ناسن و پینگه‌یشت ناکات که‌سی‌ک به ئیوه‌ی بناسی‌تی و جوانی ئه‌فین هه‌ر له‌مه‌دایه. ئه‌فین یان ئه‌نمیری. له‌بهر ئه‌وه له ده‌روونماندا ئه‌فین نییه ئه‌وتیرمان ده‌وت یان به‌دوای خوا‌دا ده‌گه‌رین تا ئه‌وه‌ی وا نیمان پیمان بدن. ئه‌گه‌ر به‌راستی ئه‌فینمان ده‌بوو، ده‌زانن ئەم دنیا ده‌بوو چ دنیا‌یه‌کی‌تر؟ ئیمه‌ ده‌بی‌ت که‌سانی خۆش‌حال بچن. هه‌ربۆیه‌ نای‌ت له شته‌کان، بنه‌ماله‌ و ئیده‌ناله‌کاندا به‌دوای خۆش‌حالی‌ی خۆماندا بگه‌رین. ئیمه‌ ده‌بی‌ت خۆش‌حال بچن، که‌واته نای‌ت شته‌کان، ئیده‌ناله‌کان و خه‌لکان به‌سه‌ر ژیا‌نی ئیمه‌دا زالین. ئه‌مانه‌ کاروباری پله‌ دوون. له‌بهر ئه‌وه ئه‌فین له‌ ده‌روونی ئیمه‌دا نیه و ئیمه‌ خۆش‌حال نین، له شته‌کاندا سه‌رمایه‌گوزاری ده‌که‌ین به‌و هیوا‌یه‌ی که به ئیمه‌ خۆش‌حالی‌ی بدن، یه‌ک‌تر له‌و کارانه‌ی که تی‌دا سه‌رمایه‌گوزاری ده‌که‌ین، خوا‌یه.

ئیه‌وه له‌ منتان ده‌وت که پیتان بلیم هه‌قیقه‌ت چیه‌؟ نایا ئه‌وه‌ی که وه‌سفنه‌کریت، ده‌کرێ به‌ وشه‌کان ده‌ر‌ب‌ه‌رین؟ نایا شتی که نه‌پ‌و‌ر‌یت ئیوه ده‌توانن بی‌پ‌و‌ن؟ نایا ده‌توانن با له مشتتاندان زیندانی بکه‌ن؟ ئه‌گه‌ر کردتان نایا ئه‌وه‌ با‌یه‌؟ ئه‌گه‌ر ئه‌وه‌ی که ناپ‌و‌ر‌یت بی‌پ‌و‌ن، نایا راسته‌قینه‌یه‌؟ ئه‌گه‌ر بیکه‌ن به‌ فۆرمول ده‌بی‌ت به‌راستی؟ بینگومان نا، له‌بهر ئه‌وه‌ هه‌ر له‌و چرکه‌یدا که ئیوه شتی‌ک که وه‌سفناکریت وه‌سفده‌که‌ن، ئیتر هه‌قیقه‌ت نیه. هه‌ر ئه‌و چرکه‌ی که نه‌ناسراو بکه‌ن به‌ ناسراو، ئیتر ئه‌وه‌ی که نه‌ناسراوه، نیه. که‌واته ئه‌مه‌ هه‌ر ئه‌و شته‌یه‌ که به شوق و ئاره‌زووه‌ به‌دوایه‌وه‌ین. ئه‌و کاته هه‌ستده‌که‌ین ده‌توانن خۆشی کۆتایی و هه‌میشه‌یی رام بکه‌ین. ده‌مانه‌وت بزانی، چونکه خۆش‌حال نین، چونکه به‌ وه‌زعی‌کی سه‌خت تی‌ده‌کۆشین، چونکه له‌ پچ‌‌وتووین و ورد بووین. هه‌ر بۆیه له جیا‌تی په‌یدا‌کردنی ئه‌و راستییه‌ ساده - که

ئىمە سووك كراوين، كە ئىمە مەلۇل، ماندوو، دۆڭتۆچۈن، پەر لە بەللاۋ ئاژاۋەين - دەمانەۋىت لەۋەى كە ناسراۋە دورۇ بەكەۋىنەۋە پىرۆينە لای نەناسراۋەكان كە دىسانەۋە دەناسرىن، كەۋابوو ئىمە ھەرگىز بە ھەقىقەت ناگەين. * كەۋاتە لە جىياتى ئىۋەى كە پىرسن بە ھەقىقەت گەيشتون يان خوا چىيە؟ بۆچى ھەمو ھەستتان ئاراستەى "ئەۋەى كە ھەيە" ناكەن؟ لەۋ ھالەدا نەناسراۋە پەيدا دەكەن يان چاكتىر بلىم نەناسراۋە بەرەۋەلای ئىۋە دىت. ئەگەر لەۋەى كە ناسراۋە تىبگەن، ئەۋەكات ئەۋ ئارامىيە بىۋىنە كە تەلقىن ناكىت، ئەۋ خالىبۇنە كە داھىنەۋە راستى تەنبا دەتوانىت لەۋ نىك بىتتەۋە، تاقيدەكەنەۋە. راستى لەۋەى كە لە ھالى كراندايەۋ ئەۋەى كە تىدەكۆشيت، نىك نايىتتەۋە، تەنبا شتىك نىك دەبىتتەۋە كە بۇنە، شتىكە "ئەۋەى ھەيە" فام دەكات. ئەۋەكات تىدەكەن كە راستى لە مەۋادىەكى دوردا نىە، لەگەل نەناسراۋە مەۋادىەكى ئەۋتۆتان نىە، بەلكو دەتوانن لە "ئەۋەى كە ھەيە" پەيداي بەكەن. لەبەر ئەۋە ۋەلام بە مەسەلە كە لە خودى مەسەلە دايە، كەۋاتە راستى لە "ئەۋەى ھەيە" دا ھەيە، ئەگەر بتوانن لىتى تىبگەين، ئەۋا ھەقىقەتتىش دەناسن.

ئاگاداربۇن لە رەنج، تەماح، خراپەخۋازى، مەزخۋازى و شتى لەم جۆرە، بىنەندازە دژۋارە. واقىعەتى ئاگاداربۇن "لە ئەۋەى ھەيە" كىتوومت ھەقىقەتە. ئەۋەى ئازادى دەبەخشىت ھەقىقەتە نە تىكۆشانى ئىۋە بۇ ئازادى. كەۋاتە ھەقىقەت دور نىە، بەلام ئىمە دورۇ رايىدەگىن، چۈنكە دەمانەۋىت ۋەك ئامرازىك بۇ بەردەۋام بۇنى خۇمان كەلكى لىۋەربگىن. ھەقىقەت لىرەدایە، ھەر ئىستا، بەبى مەۋدا، ھەمىشەيى يان جىا لە زەمان بۇنىش ھەر ئىستايەۋ ئەۋ كەسەى كە لە تۆرى زەماندا گرفتار بۇۋە، لە ئىستا تىناگات. رزگارى لە ھزر پىۋىستى بە كىرەۋەيە. بەلام زەين تەۋەزەل و تەمەلە، ھەرپۇيە بەردەۋام كۆسپى دىكە دروستدەكات. ئەم كارە تەنبا لە رىگاي تىفكرىنى دروستەۋە مەيسەرە، ياننى پراكتىكى تەۋاۋ، نە پراكتىكى بەردەۋام، فامى پراكتىكى تەۋاۋ تەنبا كاتى مەيسەرە كە زەين دەتوانىت رەۋتى بەردەۋامبۇن كە ھەمان بىرەۋەريە - نە بىرەۋەرى راستى، بەلكو بىرەۋەرى دەروون ناسانە - پەيدا بەكات. تا كاتى كە ياد خەرىكى كاركردەن، زەين ناتوانىت لە "ئەۋەى كە ھەيە" تىبگات، بەلام ئەگەر تاك ماناي كۆتايىھاتن تىبگات، زەين و دەروونى لەرادەبەدەر داھىنەر دەبن و بە چەشنىكى پاسىفانە وشيار دەبىت، چۈنكە زىان لە كۆتايى ھاتن دايە، گەرچى لە بەردەۋام بۇندا، گەندەلى و مردن جىگايان ھەيە.

۳۱- دەربارەى تىبگەيشتنى خىرا

پىرسار: ناي ئىمە دەتوانن بەبى ئەۋەى كە لە پىشدا ئامادەيىمان ھەبۇبىت، لە ئەۋەى كە ئىۋە پىتى ھەقىقەت، تىبگەين؟

كىرىشنا مورتى: مەبەستتان لە ھەقىقەت چىيە؟ ۋەرن لەۋ وشانەى كە ماناكانيان نازانين كەلك ۋەرنەگىن. دەتوانن لە جىياتى ئەۋە لە وشەيەكى سادە كەلك ۋەربگىن. ناي دەتوانن لە گرفتىك راستەۋخۆ تىبگەن؟ ۋاتە ئەۋ شتەى كە ماناي روالەتى گرفتەكەيە، ناي دەتوانن "ئەۋەى كە ھەيە" ھەر ئىستاۋ بىۋەرنەگ تىبگەن؟ بە گەيشتن لە "ئەۋەى كە ھەيە" ئىۋە دەتوانن لە چەمكى ھەقىقەت تىبگەن، بەلام ئەگەر بلىن: مۇرۇ دەبىت ھەقىقەت تىبگات، ئەمە مانايەكى ئەۋتۆى نىە. ناي دەتوانن لە گرفتىك راستەۋخۆ تىبگەن و لە شەر رزگار بىن؟ ئەمە ماناي روالەتى ئەم پىرسارەيە، وانىە؟ ناي ئىۋە دەتوانن لە قەيرانىك يان كىشەيەك بەخىرايى تىبگەن؟ ناي دەتوانن لە تەۋا مانا كەى تىبگەن و لە چنگى رزگار بىن؟ ئەۋەى كە تىدەكەن تەۋاۋى ئەۋ شتەيە ھەر بۇيە فامىن يان ھەقىقەت رزگاربەخشە. ناي دەتوانن لە چنگى گرفتىك يان كىشەيەك ھەرئىستارزگار بىن؟ بىنگۇمان زىان برىتسىە لەكومەلەيەك لە كىشەۋ ۋەلامەكان، ئەگەر ئىۋە بە كىشەيەكى مەرجى ۋەلامى سنوردارو ناتەۋاۋ بدەنەۋە، ئەۋا ئەۋ كىشە شۇين پىۋ پاش ماۋەيەك لە خۇى بەجى دەھىلىت كە لە لايەن كىشەى دىكەۋە زىاتر بەھىز دەبىت. كەۋاتە، لە لايەك پاشاۋەى بەردەۋامى بىرەۋەريەكان، ھىماكان و ئەۋەى كۇمان كىرەتەۋە ۋەستاۋن و لە لايەكىتر، ھەۋلى ئىمە ئەۋەيە كە تازە بىينىن و ھەر بۇيە شتى ۋا ھەرگىز مەيسەر نايىت و سەرئەنجام نە تىبگەيشتنىك دەبىت و نە رزگارى لە چنگى ھەر چەشە كىشەيەك.

گرفتى ئىمە ئەۋەيە كە ناي دەكرى لە كىشەيەك بە تەۋاۋى راستەۋخۆ تىبگەين؟ تەۋاۋى مانا كەى، خۇشىيەكانى، قوۋلايى، جوانى و دزىۋى ھەست پى بەكەين و لە تۆرى رزگار بىن؟ كىشە ھەمىشە تازەيە، گرفت ھەمىشە تازەيە. بۇ نۇۋنە گرفتى كە دۇننى بۇتتان، ئەۋەندە ھاسەنگ بۇۋە كە كاتى ئەمىرۇ دەبىينىن، تازەى تازەيە، بەلام ئىۋە بە شىۋازىكى كۆن لەگەلى بەردەۋرو دەبنەۋە، چۈنكە ئىۋە بەبى كۆران لەگەلى رۇبەرۇۋ دەبنەۋە، ئىۋە تەنبا فكىر خۇتان ھاسەنگ دەكەن.

ئىزن بەدن بە شىۋەيەكى دىكە باسىبەم. مەن دۇننى ئىۋەم دى. لەم ماۋەدا ئىۋە كۆران و ھاسەنگىتان پەيدا كىرەۋە، بەلام مەن ھىشتا ھەر ۋىنەى دۇننى ئىۋەم لە زەيندا ھەيە. ئەمىرۇ

من ئىتو ھەر بەر وئىنەو دەبىنم كە ھەم بوو، كەوابو ئىتو فام ناكەم. من تەنيا لەو وئىنەي كە دوئىنە لە ئىتو كىشاومە تىدەگەم. ئەگەر بىر بىت لە ئىتو - ئىتوئەك كە گۆراون و ھاوسەنگىتان پەيدا كەردووە - تىبگەم، دەبىت ئەو وئىنەي دوئىنە بسىرەو و خۆم لە چنگى رزگار بكەم. بە دەربىنكى تر، بۆ تىگەيشتن لە كىشەيەك كە ھەمىشە تازەيە، منىش دەبىت لە سەرەتاو لە گەلى بەرەو پوو بىمەو و ئەمەش نابىت پاشاوەيەك لە دوئىنە بىت و ھەريۆيە لە گەل دوئىنە مالتاوايى بكەم.

كەواتە ژيان چىيە؟ ئايا شتىكى بەردەوام تازەيە؟ بەلى، شتىكە كە بەردەوام دەگۆردىت و ھەستى تازە دروستدەكات. ئەمەز ھەرگىز دوئىنە نىو ئەمە جوانى ژيانە. ئايا ئىتو و من دەتوانىن لە گەل ھەر گەل كەدا لە سەرەتاو دەسپىكەينەو؟ ئايا كاتى ئىتو دەچنەو بۆ ما، دەتوانىن ژن و مندالەكەتان لە ھەوئەو بىنن؟ ئايا دەتوانىن لە گەل كىشەيەكدا چاوپىكەوتىكى تازەتان ھەبىت؟

ئەگەر بارى بىرەو ھەريەكانى دوئىنەتان لە سەر شان بىت، ھەرگىز ناتوانىن ئەم كارە ئەنجامدەن. كەوابو بۆ تىگەيشتن لە ھەقىقەتى گەل كەدا پەيوەندىيەك دەبىت لە سەرەتاو لە گەلى بەرەو پوو بىنەو نە بە زەينىكى ئاوەلاو، چونكە ئەمە ماناى نىو. ئىتو دەبىت بە بىنەو كە نىشانەيەك لە بىرەو ھەريەكانى دوئىنەتان لە تەكدا بىت، لە گەلى بەرەو پوو بىنەو، يانى ھەركە كىشەيەك سەرھەلدىت ئىتو دەبىت لە تەواوى وەلامەكانى دوئىنە ئاگادار بن و ھەر بەم ئاگادار بوونە لە پاشاوەيە بىرەو ھەريەكانى دوئىنە، تىدەگەن كە بى ھىچ ھەول و تىكۆشانىك لە نىو دەچن و بەم جۆرە زەينى ئىتو تازە دەبىتەو.

ئايا ئىتو دەتوانىن بە بى ئىتو كە لە پىشدا ئامادەيىمان ھەبووت، لە ھەقىقەت تىبگەين؟ من دەلىم ئەو، نە لە رىگاي ئەندىشە كردنى شەخسى و نە لە رىگاي گومان و خەيالەو، بەلكو لە رووى دەرووناسىيەو تاقىبەنەو و خۆتان لى تىدەگەن. ھەر جۆرە كىشە يان ھەر رووداويك كە دەتوانىت لە بەرچاو بگرن - چاوەرپى قەيرانە گەرەكان مەبن - و بزنان كە چۆن لە ھەمبەرى ئەوانەدا دژكردووە ئەنجامدەن؟

ئەگەر لە دژكردووەكان، ئامانج و بۆچوونەكانى خۆتان ئاگادار بن لەوانە تىدەگەن و لە رابردووى زەينى خۆتانىش ئاگاداردەبن. من بە دلىيايەو بە ئىتو دەلىم كە ئەگەر تەواوى ھەست و ھۆشتان بىخەنە سەر ئەو، ئەم كارە دەسبەجى ئەنجام دەبىت. ئەگەر بەدواي پەيدا كردنى ماناى وردو تەواوى رابردووى زەينى خۆتانەو بن، ئەم تاقىب كردنە بەكەلك

دەبىت، لەو حالەدا، لە چاوەرپى ترووكاندنىكدا لە ھەقىقەت تىدەگەن و گەرتەكە پەيدا دەكەن. تىگەيشتن لە ئىستا، ھەر لە ئىستاو كە ھىچ كات زەمان ناسىت، روو دەدات. گەرچى لەوانەيە سبەي بىت، بەلام ھىشتا ئىستايە، دواخستنى رووت، ئامادەبوون بۆ قەبوولئى ئەو كە تەك ئەو، واتە نەھىت خۆي لەو كە ئىستايە، تىبگات. بە دلىيايەو ئىتو دەتوانىن راستەوخۆ لەو كە ئىستايە تىبگەن. بۆ تىگەيشتن ئەو كە ھەيە، نابىت لە دەروونى ئىتو شىواندن و وازھىنان ھەبىت، دەبىت زەين و دلتانى بى بسپىرن و لەو چركە تايەتەدا ئەو بە تەنيا مەسەلەي جىي ئوگرى خۆتان بزنان. لەو حالەدا، ئىتو دەتوانىن "ئەو كە ھەيە" بە قوولئى بىنن و لە ماناى تەواوى تىبگەن و بەم جۆرە لە چنگى ئەو گەرتە رزگار دەبن.

ئەگەر دەتوانىت لە ھەقىقەت تىبگەن و بۆ نمونە ھەر ئىستا دەتوانىت لە چەمكى وەك خاوەنەتى راستەوخۆ تىبگەن، چۆن لە گەلى رووبەرەو دەبنەو؟

بىنگومان دەبىت لە گەل گەرتە ھەست بە نزيكى بكەن، نابىت لى بترسن و نابىت لە نىوان ئىتو و گەرتە ھىچ جۆرە باوەر پىبوونىكى تايەتى يان ھىچ جۆرە وەلامىك ھەبىت. تەنيا كاتى كە ئىتو راستەوخۆ لە گەل گەرتەكەدا لە پەيوەندىدا بن، دەتوانىن وەلامەكە پەيدا بكەن. ئەگەر وەلامىك پىشنيار بكەن و دەسبەكەن بە داوھىر كردن و ھىچ وىستىكى دەروون ناسانەتان نەبىت، ئەو كارەكە بەدوا دەخەن و خۆتان ئامادەي تىگەيشتن لە سبەي دەكەن كە تەنيا لە "ئىستا"دا دەكرى لى تىبگەن. ھەريۆيە ھەرگىز بە تىگەيشتن ناگەن. ئەندىشە كردنى ھەقىقەت ھەرگىز پىوستى بە ئامادەي نىو. ئامادەي ھەمىشە لە گەل زەمان داىە و زەمان، ئامرازى تىگەيشتنى ھەقىقەت نىو. زەمان بەردەوام بوونە و ھەقىقەت، بەردەوام بوون و زەمان ناسىت. لە تىگەيشتندا بەردەوام بوون نىو، شتىكە چركە بە چركە و پاشاوەي نىو. * بە داخووە دەبىت بلىم كە من كارى دەكەم كە ئەم مەسەلە بە تەواوى دژوار بىتە بەرچاو، ئەي وانىو؟ بەلام تىگەيشتن سادەو ناسانە بە مەرجىك تاقىبەنەو. ئەگەر بۆرە ئەو دوىا و دەسبەكەن بە خەيالئىسى و لە بارەيەو بىر بكەنەو، كارەكە زۆر دژوار دەبىتەو. كاتى لە نىوان ئىتو (من) دا بەرەستىك نىو، من ئىتو فام دەكەم. ئەگەر من لە بەرامبەر ئىتو دا كراو بىم، راستەوخۆ ئىتو فام دەكەم و كراو بوون مەسەلەيەك نىو كە پەيوەندى بە زەمانەو بىت. ئايا زەمان دەبىتە ھۆي ئاوەلايى و كراو بىم؟ ئايا ئامادەيى، سىستەم و دىسپىلنى من لە بەرامبەر ئىتو دا كراو دەكات؟ نەخىر، ئەو كە من لە بەرامبەر ئىتو دا كراو دەكات

نيه تي مننه بۆ تىگه يشتن. من دهمه ويت كراوه بم، چونكه شتيك بۆ شاردرنه وه نيه و ناترسم، كه و ابو، كراوه م و پيه وندى فيكرى و سوزدارى دهبه جييه و هه قيقه هه يه. بۆ تىگه يشتنى هه قيقه، بۆ ناسينى چيژو جوانى هه قيقه ده بيت قه بو لكردن و وه رگرتنى خيرا هه بيت، وه رگرتنى كه تنورى، ترس و وه لامه كان نه ويان ليل نه كرديت.

۳۲- دهر باره ي ساده ي

پرسيار: ساده ي چيه؟ تايا ناماژه به ديتنى زور روونى بنه ما ده كات و چاوپوش بكردن له شته كانى تر؟

كريشنا مورتي: يه كه م جار وهرن تىبگه ين كه ساده ي نيه. نه لىن: "نه مه ره تكردرنه وه يه" يا "شتىكى نه رينى به ئيمه بلنى" دژكرده وه يه كى وا كال و كرچ و تىكه ل به بير نه كدرنه وه يه. نه وانه ي كه "نه رينيه كان" له بهر ده ستى ئيوه داده نين چه وسينهرن. نه وان شتيك به ئيوه ده دن كه ئيوه خوازيارين و له ريگاي نه وه وه كه لكى خراب له ئيوه وه رده گرن. به لام به هيچ جور كارى وا ناكه يهن. ئيمه هه ولده ديه ن هه قيقه تى ساده ي پيدا بكه ين. كه واته، ئيوه ده بيت نه و ئيده يانه ي كه له پشت ئيمه بابته وه هه تانه وه لاره ي بنين و له سه ررا ده س به روانين بكه ن. مرؤقى كه زورى هه يه، له شوپشى ده روونى و ده ره وه يى ده ترسيت.

وه رن بزائين چ شتيك ساده ي نيه؟ زه ينى پيچاوى، زه ينى ساده نيه. زه ينى به هوش، زه ينى ساده نيه، زه ينى كه نامانجىكى له پيش دايه و بۆ رگرتنى پاداش يان له ترسا ئيشى بۆ ده كات، زه ينىكى ساده نيه. زه ينى كه له ژير بارىكى قورس له زانست دايه، ساده نيه. زه ينى كه باوه ر ئيفليجى كروه وه ساده نيه. زه ينى كه خوى له گه ل شتيكى گه وره ترده هاوشيوه كروه وه تيده كوشيت نه و شوناسه رابگرىت، زه ينىكى ساده نيه. ئيمه هه ستده كه ين كه نه گه ر يه ك دوو كه م و كوريمان هه بيت، نه وا ساده ين، ئيمه ده مانه ويت رواله تى ساده ي نيشان بده ين، هه ريوه ئيم كارهش زور زوو فريومان ده دات. هه ر له بهر ئيم هوكاره يه كه مرؤقى كه زور ده وله مه نده، نه و كه سه ي كه پيشه ي قه ناعه ت كدرنه، ده په رسيت.

ساده يى چيه؟ تايا ده كرى ساده يى به دوور رشتنى شته ناسه ره كييه كان و به شوين رگرتنى شته بنچينه ييه كان - كه ناوى شيوازى هه لىژاردنه - بزائين، تايا ساده يى هه مان هه لىژاردن نيه؟ هه لىژاردنى بنه ما و دوور رشتنى شتى ناسه ره كى؟

تايا ساده يى له زه يندا نيه؟ جيا وازييه ك نييه كه ئيوه ناوى چى له سه ر دابنين. ئيوه ده لىن: "من نه مه هه لده بۆيرم كه سه ركييه"، چۆن ده زانن كه بنه ما و سه ره كى كامه يه؟ يان نمونه يه كتان هه يه كه خه لكانىتر به ئيوه يان گووتوه يان نه زموونى تايبه تيتان به ئيوه ده لىت كه نه و شته سه ره كييه. تايا ده توانن متمانه به نه زموونى خۆتان بكه ن؟ كاتى هه لده بۆيرن، هه لىژاردنتان به پيى هه زى ئيوه يه. نه وه ي كه پييده لىن "بنه ما" هه ر نه و شته يه كه ئيوه رازى ده كات. كه و ابو دووباره دپنه وه سه ر هه مان گه نده ره وت، نه ي وا نيه؟ تايا زه ينىكى په ريشان ده توانيت هه لىژيرىت؟ نه گه ر ده توانيت، هه لىژاردنپش ده بيت په ريشان بيت.

كه و ابو ته لكردن له نيوان نه وه ي كه سه ره كييه و نه وه ي كه ناسه ره كييه، ساده يى نيه. نه مه ناكۆكيكه. زه ينى كه له ناكۆكى و شيوويدا بيت، ناتوانى ساده بيت. كاتى ئيم شتانه فريبدن و به راستى خه ريكى تيرامان بن، ته واوى نه و شته ده روونيه نه ي كه ناويان گزى و فيلى زه ينه ده بينن، كاتى زه ينى خۆتان به وردى بجه نه ژير چاوديرى و لىي ناگادار بن، نه وا خۆتان ده زانن كه ساده يى چيه؟ زه ينى كه گرفتارى باوه ره ساده نيه. زه ينى كه زانست ئيفليجى كروه وه، ساده نيه. زه ينى كه ژن، موسيقا يان شتانيتر به لارپدا برده ويانه، ساده نيه، زه ينى كه له نه گۆرى و ئيداره و چه سپاوى ريوره سم و دوعادا گرفتار هاتوه، ساده نيه. ساده يى، پراكتيكي به بى ئيده يه، به لام شتى وا زور ده گمه نه و ماناي داھينه ربوونى هه يه. تا كاتى كه خۆلقاندن نيه، ئيمه ناوه ندى خراپه كارى، به لا و خراپين. ساده يى شتى نييه كه بكرى برۆن به دوايدا و نه زموونى بكه ن. ساده يى وه ك گۆلىك كه له كاتى خۆيدا ده كرئته وه، ناماده ده بيت. كاتى ناراسته ي گشتى پيه وندى و ده روون به ته واوى فام بكه ن، به ساده يى ده گه ن. له بهر نه وه ي كه ئيمه هه رگيز له باره يه وه بيرمان نه كروه ته وه و نه مانديوه، ناگادارى ين، ئيمه بۆ بوونى دهره كى ته واو نه و شتانه ي كه هى ئيمه ن، بايه خ دادنين، به لام هيچ كام له مانه ساده يى نيه. ساده يى شتى نييه كه بتوانن په يداى بكه ين، هه لىژاردنىك نييه له نيوان شتى سه ره كى و شتى ناسه ره كيدا. ته نيا كاتى ناشكرا ده بيت كه "خود" نه بيت، كاتى كه زه ين له تۆرى پيش بينى، دهره نجام، باوه رو ئيده په روه ريدا نه بيت. ته نيا زه ينىكى رزگاربووى له م چه شته ده توانيت به هه قيقه ت بگات و نه وه ي كه ناپيورىت و نه وه ي كه ناكرى ناويكى له سه ر دابنين، تىبگات و ساده ييش هه ر نه وه يه.

۳۳- دەر باره‌ی سهرسه‌ری بوون

پرسیار: مرۆڤی که سهرسه‌رییه، چۆن جلدی ده‌بییت؟

کریشنا مورتی: سهرتا ده‌بییت بزانی که ئیمه سهرسه‌ری، وانیه؟ مانای سهرسه‌ری بوون چییه؟ له بنه‌رتدا، یانی به‌ستراوه‌بوون، به‌ستراوه‌بوون به پالنه‌ر، کیشه، شه‌ویتر و له رووی دهر و ناسییه‌وه به‌ستراوه‌بوون به باه‌خی تایبته، شه‌زموون و بیره‌وه‌ریی دیاریکراو، نایا ته‌واوی شه‌م کارانه ئیمه به‌ره‌وه سهرسه‌ریبوون نابهن؟ کاتی من ههر به‌یانی یان ههر هه‌وتوو به‌ک ناچارم برۆم بۆ کلیسا تا له‌ویدا به "تعالی" بگه‌م و پشتیوانیم لێ بکریته، نایا شه‌م کاره من سهرسه‌ری په‌روه‌ده ناکات؟ شه‌گه‌ر بریار بیته من هه‌ندێ رۆپه‌سم تایبته به‌جی بیلگم تا به‌و جۆره هه‌ستی یه‌کپارچه‌یی خۆم راگره‌م یان له‌وانه‌یه زه‌مانیک هه‌ستیگم بوویته و دووباره به‌ ده‌ستی بێنمه‌وه، نایا شه‌م کاره من سهرسه‌ری ناکات؟ نایا کاتی که خۆم ته‌سلیمی ولات یان نه‌خشه یان گرووپیکی سیاسی تایبته ده‌که‌م، خۆم سهرسه‌ری نه‌کردوه؟ بێگومان، شه‌م شه‌توازه گشتییه‌ی به‌ستراوه‌بوونه، خواربوون و لادانیکه له‌ خۆ، شه‌م هاوشیوه‌کردن و خۆ یه‌کسان کردنه له‌ گه‌ل گه‌وره‌تردا، نکۆلی کردنه له‌ شه‌وه‌ی که من هه‌م، به‌لام من ناتوانم شه‌وه‌ی که هه‌م حاشای لێبکه‌م، من ده‌بیته شه‌وه‌ی که هه‌م تیبگه‌م و هه‌ول نه‌ده‌م خۆم له‌گه‌ل دنیا، په‌روه‌ردگار، حیزبکی سیاسی تایبته یان هه‌رچی که ئیوه بلین هاوشیوه و یه‌کسان بکه‌م ته‌واوی شه‌مانه ده‌بنه هۆی سهرسه‌ری بیرکردنه‌وه و له‌م سهرسه‌ری بیرکردنه‌وه‌شدا، کرده‌وه‌یه‌ک روو ده‌دات، چ له‌ ناستی دونیا و چ له‌ ناستی ژبانی تاکدا که هه‌میشه خراپه‌کارانه‌یه. سهرتا، نایا ئیمه ده‌زانین که شه‌م کارانه ده‌که‌ین؟ نه‌خیر، نیشی ئیمه پاساودانی شه‌وانه‌یه. ئیمه ده‌لین: "شه‌گه‌ر شه‌م کارانه نه‌که‌م، شه‌ی چی بکه‌م؟ بارودۆخی من له‌مه خراپتر ده‌بیته، مێشکم لیک هه‌لده‌وه‌شیت، ئیستا لانیکه‌م بۆ گه‌یشته به‌ شتیکی باشتر تیده‌کۆشم". هه‌رچی زیاتر تیبکۆشین سهرسه‌ریتر ده‌بین. من ده‌بیته سهرتا له‌م مه‌سه‌له تیبگه‌م. زانی شه‌وه‌ی که هه‌م، دانپێدانان به‌ گه‌مه‌یه‌ی خۆم، وردبین نه‌بوون، وردبین بوون و هه‌بوونی به‌خیلی، یه‌کێ له‌ دژوارترین کاره‌کانه. شه‌گه‌ر من بزانه که چیم و جیای بکه‌مه‌وه و دیاریبکه‌م، شه‌وا به‌ یارمه‌تی شه‌مه ده‌سه‌کار ده‌م. بێگومان زه‌ینێ که قوول نابینیته، زه‌ینێ که له "شه‌وه‌ی که هه‌یه" هه‌لدیت، هه‌لته‌هاتن، پتویستی به‌ تووژینه‌وه‌یه‌کی زۆر دژوارو نکۆلیکردنیکی ته‌مه‌لانه هه‌یه هه‌ر له‌و چرکه‌وه‌ی که من بزانه سهرسه‌ریم، ره‌وتیکی قوول بیرکردنه‌وه ده‌سپێده‌کات، به‌ مه‌رجێ که من له‌باره‌ی شه‌م سهرسه‌ریبوونه‌وه کاری بکه‌م. شه‌گه‌ر زه‌ین بلیت: "من هه‌یج نیم و من ده‌بیته له‌ ته‌واوی

مه‌سه‌له‌که تیبگه‌م، من هۆکاری مه‌سه‌له‌ی هه‌یج بوون و شه‌م کاریگه‌ریه‌ی که به‌ره‌مه‌که‌ی لاواز کردنه‌وه‌یه په‌یدای ده‌که‌م" شه‌واکه ده‌کرێ ئال و گۆر پیکبیت، به‌لام زه‌ینیکی زه‌بوون که دان به‌ لاوازی بوونی خۆیدا ده‌نیته و هه‌ولده‌دات که له‌ رینگای خۆینده‌وه، چاوپیکه‌وتن له‌گه‌ل خه‌لک، سه‌فه‌رکردن و هه‌بوونی چالاکیی به‌رده‌وام و مه‌یوون ناسا، زه‌بوون و لاوازی نه‌بیته، دووباره زه‌بوون و لاوازی هه‌یج ده‌میته‌وه.

لێره‌شدا ده‌بینین که شۆرشیکی راسته‌قینه ته‌نیا کاتی روو ده‌دات که له‌گه‌ل شه‌م گرفته‌دا به‌ شه‌وه‌یه‌کی دروست بجوولیننه‌وه. به‌ره‌وو بوونه‌وه‌یه‌کی دروست له‌گه‌ل گرفت و هه‌ما متمانه‌یه‌که ده‌دات به‌ مرۆڤ که باوه‌ر بکه‌ن کێو له‌ بن دینیت، کتوی ده‌مارگیری مه‌رجی کرانه‌کان. کاتی له‌ بیرکردنه‌وه‌ی سهرسه‌ری زه‌ینی خۆتان ناگادارد، هه‌ول مه‌ده‌ن قوول بیر بکاته‌وه. زه‌ینی سهرسه‌ری هه‌رگیز قوولایی ناسیت. زه‌ینیکی وا ده‌توانیت زانست و زانیاری زۆری هه‌بیته و شه‌ه‌کان دووپات بکاته‌وه - خۆتان له‌ ته‌واوی پێداویستییه‌کانی زه‌ینیکی سهرسه‌ری چالاک کراو ناگادارن، به‌لام شه‌گه‌ر بزانه که سهرسه‌ری، قوول نابینن شه‌گه‌ر له‌م وردبینیه‌ ناگادار بن و ته‌واوی چالاکییه‌کانی به‌بێ داوه‌ریکردن و بێ تاوانبارکردن بجه‌نه ژیر چاودێری، شه‌وا تیده‌گه‌ن که شه‌م سهرسه‌ری بوونه به‌بێ شه‌وه‌ی که له‌ باره‌یه‌وه چالاکییک شه‌ه‌مبده‌ن، به‌ ته‌واوی له‌ نێو ده‌چیت. شتی وا پتویستی به‌ سه‌بر و شیری هه‌یه نه‌ هه‌ز مه‌یلی تیکه‌ل به‌ تووره‌یی بۆ شه‌ه‌م و رازیبوون. ته‌نیا زه‌ینی زه‌بوون و لاوازه که چاوه‌دری رازیبوون و شکام ده‌میته‌وه. هه‌رچی زیاتر له‌م ره‌وته ناگادار بن، زیاتر له‌ چالاکییه‌کانی زه‌ین شاره‌زا ده‌بن، به‌لام ده‌بیته روانین و چاودێری ئیوه هه‌یج کۆشش کردنیکی تیدا نه‌بیته بۆ دیاریکردنی خالیکی کۆتایی، چونکه هه‌ر که ویستتان برۆن به‌دوای شه‌ه‌مدا، شه‌وا دووباره له‌ دووفاقی "من" و "نه، من" دا که به‌رده‌وام بوون به‌ مه‌سه‌له‌که ده‌دات، گرفتار ده‌بن.

۳۴- دەر باره‌ی بێ قه‌دری

پرسیار: زه‌ین ده‌بیته به‌ چ شتیکه‌وه سهرقال بیته؟

کریشنا مورتی: شه‌مه نمونه‌یه‌کی باشه دهر باره‌ی شه‌وه‌ی که چۆن ناکۆکی ساز ده‌بیته. ناکۆکی له‌ نێوان شه‌وه‌ی که ده‌بیته ببیته و شه‌وه‌ی که هه‌یه. سهرتا ئیمه شه‌وه‌ی که ده‌بیته ببیته واته‌ ئیده‌ئال، ده‌چه‌سپین و دواتر هه‌ولده‌ده‌ین به‌ پینی شه‌و نمونه‌ی ژبان بکه‌ین. ده‌لین

که زهین دەبیت له گەڵ شتە مەکوم و پایەدارەکان، نەبوونی خۆپەسەندی، دلایەتی، دلسۆزی و خۆشەویستیدا سەرقاڵ بێت، بەمە دەلێن سەرمەشق و نمونە، باوەر، ئەوەی کە دەبیت و پێویستە، هەر وەها هەول دەدەین لە سەر ئەو بنەمایە ژیان بکەین. کەواتە، زنجیرەیهک ناکۆکی لە نێوان رەنگدانەوهی ئەوەی کە دەبێ ببیت و راستی، واتە ئەوەی کە هەیە، لە گۆڕی دایە و ئیمە ناوایە خوازین کە لە رینگای ئەم ناکۆکییەوه نالۆگۆر بەسەرماندا بێت، تا ئەو کاتە ی کە لە گەڵ ئەوەی کە دەبیت لە تیکۆشان داین، هەست بە پارێزکاری و پاکێ و لێهاتوویی دەکەین، بەلام کامەیان گرنگترە: ئەوەی کە دەبێ ببیت یان ئەوەی کە هەیە؟ زەینی ئیمە لە گەڵ کامەیان سەرقاڵ، ئەلبەت بە شیوەی پراکتیک نە بە شیوەی ئیدئۆلۆژیک. لە گەڵ شتە بێقەدرەکان، جیا لەمەیه؟ لە گەڵ دوورویی تاکەکان، مەزخوازی، چاچنۆکی، بەخیلی، خراپەویژی و زولم. زەین لە دونیایەکی پڕ لە نزمی و بێقەدریدا ژیان دەکات و زەینیکی بێقەدریش کە نمونەیهکی مەکوم و پایەدار دەخولقێت، دیسان بێقەدرە. پرسیار ئەوە نییە کە زەین دەبیت سەرقاڵی چ شتێ بێت، بەلکو پرسیار ئەوەیه کە نایا زەین دەتوانیت خۆی لە چنگی نزمی و بێقەدرەکان رزگار بکات؟ ئەگەر هەموومان وشیارو لیکۆلەر بین، بێقەدرییهکانی خۆیان دەدۆزینەوه. وەك: زۆریژی، چەنەبازی بەردەوامی زەین، نیگەرانی ئەم و ئەربوون، تاقیبی ئەوەی کە خەلک چ دەکەن و چ ناکەن، هەولدان بۆ گەشت بە ئەنجام، گەر کردنەوهی کارەکان و شتێ لەم چەشنە. ئیمە بەمانەوه سەرقاڵین و ئەمەش بە چاک دەزانین. نایا دەتوانین ئەمە بگۆڕین؟ گرفت ئەمەیه، وانیه؟ ئەم پرسیارە کە زەین دەبیت سەرقاڵی چ شتێ بێت، پرسیاریکی هەلسەنگێندراو نیە.

ئێستا ئەگەر زەینی من تووشی نزمی هاتبێ و مژۆلی کاری بێقەدر بێ، نایا دەتوانیت خۆی لەم وەزەعە رزگار بکات؟ نایا خۆی زەین بەم نێوەرۆکەوه کە هەبەتی بێ قەدر نیە؟ زەین، شتێ جگە لە بەرھەمی بێرەوهی نیە، بەلام بێرەوهی چ شتێ؟ بێرەوهی شیوازی زیندوو مانەوه، زیندوو مانەوه هەم بە شیوەی جەستەیی و هەم رۆحی، ئەلبەت لە رینگای باش بوونی بێر لە چۆنایەتییهکان، پارێزکاری، کۆکردنەوهی ئەزموون و پایەدارکردنی زەین لە چالاکییە تایبەتییهکانی خۆیدا. نایا ئەمە بێقەدری نیە؟ زەین کە بەرھەمی بێرەوهی و زەمانە، خۆی لە گەڵ بێقەدری دایە، بۆ رزگاری لەم بێقەدرییه چ دەتوانیت بکات؟ نایا شتێکی لە دەست دێت؟ تکایە سەرنجی بایهی ئەم بابەتە بدەن. نایا زەین وەك چالاکییەکی کە خۆی ناوەندەکەیهتی، دەتوانیت خۆی لەم چالاکییەکانە ئازاد

بکات؟ گومانیک نییە کە ناتوانیت، هەر کاریکی دیکەش بکات دیسان بێقەدرییه. دەتوانیت دەربارە ی پەروردگار لیکۆلینەوه بکات و بێر بکاتەوه، دەتوانیت سیستەمی سیاسی داپرێژیت، دەتوانیت خەریکی داھێنانی باور بێت، بەلام دیسان لە چوارچێوەی زەمان دایە و گۆرانی تەنیا لە بێرەوهییهکەوه بۆ بێرەوهییهکی دیکە، هێشتا لە ناو تۆری بەرھەست کارییهکانی خۆیدا. بەلام نایا ئەم بەرھەست کارییه لە کاتی ئارام بوونی زەین و چالاک نەبوونیدا، هەر وەها ئەو کاتە ی کە بێقەدری خۆی دەناسیت، ئێستا جیاوازییهک نییە کە چەندە بێقەدری بۆخۆی گەرە کردۆتەوه، لە نێو دەچیت؟ بەلێ، کاتی زەین، زەینی کە بێقەدرییهکانی خۆی دەبینیت و بە تەواری لێیان ئاگادار دەبیت، سەرئەنجام ئارام دەبیت، تەنیا لەم کاتەدا دوور رشتنی ئەم بێقەدریانە مەیسەر دەبیت. تا کاتی کە پرسیاری ئێوە ئەمەیه کە: زەین دەبیت بە چ شتێکەوه سەرقاڵ بێت، زەین خۆی بە شتی هیچ و پوچ و بێقەدرەوه مژۆلدەکات، ئێستا چ کلیسا ساز بکات، چ دوعا بکات یان بۆ زیارەتی شوینە پێرۆزەکان بڕوات.

خودی زەین هیچ و زەبوونە و تەنیا بە گوتنی ئەوەی کە زەین لاوازو زەبوونە، لاوازبوونەکی لە نێو نابەن. دەبیت لە زەین تێبگەن و زەینیش دەبیت چالاکییهکانی خۆی بناسیت و لە ماوەی ئەم ناسینەشدا، بە ئاگاداربوون لە شەری خۆی لە گەڵ کاروبارە بێقەدرەکاندا کە ئەلبەت خۆی - وشیارانە یان ناوشیارانە - دروستیکردووه، ئارام دەبیت. لەم ئارامییدا دۆخێکی داھێنان هەیە و ئەمە ھۆکاریکە کە دەبیتە ھۆی ئالۆگۆر.

٣٥- دەربارە ی ئارامی زەین

پرسیار: بۆچی لە ئارامی زەین قسە دەکەین؟ ئارامی زەین چییە؟

کریشنا مورتی: نایا بۆ ئەوە کە هەموو شتێ تێبگەین، ئارام بوونی زەین پێویست نیە؟ ئەگەر گرفتێکمان هەبیت بۆی نیگەرەن دەبین، وانیه؟ دەسەدەکەین بە لیکۆلینەوه و قوول بێرکردنەوه لەو بارەیهوه و گرفتەکە شیدەکەینەوه بۆ ئەوەی کە بەشکو سەری لێ دەربکەین. راستی نایا لە رینگای کۆشش، رافە، بەراوردکردن یان هەر جۆرە کۆششێکی زەینی، دەکرێ بە تێگەشتن بگەین؟ بێگومان، ئەم کارە تەنیا کاتی مەیسەر دەبیت کە زەین ئارام بگرێت.

دەلێن کە هەرچی زیاتر لە گەڵ گرفتێ برسیهتی، شەر یان هەر گرفتێکی دیکە ی مۆی خۆمان دەرگیر بکەین، زیاتر بە ناکۆکی دەگەین و چاکتر لێی تێدەگەین. نایا ئەمە راستە؟

سەدەھایە کە شەرەکان بەردەوامن، ناکۆکیی نیوان خەلک، گرووبەکان و شەرەکانی ناوەوە و دەرەو هەمیشە و بە شیوەی بەردەوام درێژەیان هەبوو. نایا ئیمە دەتوانین ئەم شەر و ناکۆکیانە بە هەولێ زیاتر کۆششی زیرەکانە و ناکۆکیی زیاتر بنسڕ بکەین؟ یان ئەوەی کە کاتێ لە گەشتە کە تێدەگەین کە راستەوخۆ لە بەرامبەریدا راوەستین و لەگەڵ هەقیقەتدا رووبەر و ببینەو. ئیمە تەنیا کاتێ دەتوانین لە بەرامبەر هەقیقەتدا راوەستین کە هیچ ورووژینەرێک لە نیوان زەین و هەقیقەتدا نەبێت بەرەست. دیوار، کەوابوو، ئەگەر بریار بێت کە ئیمە بە تێگەیشتن بگەین، نایا ئارام بوونی زەین بایەخی نیە؟ ئیوە ناچارن بپرسن: "چۆن دەکرێ زەین ئارام بکەین؟" ئەمە دژکردەویەکی خێرایە، وانییە؟ دەلێن: "زەینی من ورووژاوە و نیستا بۆ ئارام کردنەوی دەبێ چ بکەم؟" نایا هیچ سیستمیک دەتوانیت زەین ئارام بکاتەو؟ نایا فورمۆل یان ئیسمیک هەیە کە زەین ئارام بکات؟ بەلێ دەکرێ، بەلام کاتێ زەین ناچار کەن کە نەجووڵیت، نایا ئەم ئارامییە دیسان ناوی نەجووڵانە؟ یان ئەوەی کە زەین تەنیا لە چوارچێوەی ئیدەیه کدا یان لە دەرروونی فورمۆل و قالبیکدا سنووردار کراو؟ زەینیکی بەم چۆرە، زەینیکی مردوو. لەبەر ئەم هۆیە کە زۆربەیی ئەو کەسانە کە تێدەگۆشن ئەخلاقى - بەناو ئەخلاقى - بن، کەسانیکى مردوون، چونکە ئەوانە زەینیان فێرکردووە کە ئارام بێت، ئەوانە لەبەر ئەوەی کە ئارام بن خۆیان زیندانی فورمولەکان کردوو. روونە کە زەینی واینە هەرگیز ئارام نیە، بەلکو تەنیا سەركوت کراو و لە بن دەستیدا راگیراوە.

کاتێ زەین ئارام دەگریت کە لەم راستییە تێبگات، ئەویش ئەوەیە کە تەنیا کاتێ دەتوانیت بە تێگەیشتن بگات کە ئارام بێت. ئەگەر بریار بێت من لە ئیوە تێبگەم دەبێ ئارام ب، ناتوانم دژی ئیوە دژکردەویەکم هەبیت، نابیت دەمارگرژ ب، دەبیت تەواوی دەرئەنجام و ئەزمونەکانی خۆم وەلاوە بنییم و لە گەلێتان رووبەر و بمرەو. تەنیا لەو وەزەدا بە تێگەیشتن دەگەم، واتە کاتێ کە زەین لە مەرجی کرانی من رزگار بێت. کاتێ من هەقیقەتە کە تێبگەم زەین ئارام دەبیت و ئیتر پرسیاری وەک: چۆن زەین ئارام بکەین؟ نامیدیتەو. تەنیا هەقیقەت، زەین لە ئیدەپەرەری خۆی رزگار دەکات، بۆ دیتنی هەقیقەت زەین دەبیت بەم راستییە بزانییت کە تا کاتێ پەشوکاو و ناارامە بە تێگەیشتن ناگات. هیمنی و ئارامیی زەین شتیکی نییە کە بە هیزی ئیرادە و ئەوەی کە ئارەزووی دەکات پێکبێت، ئەگەر وابێت ئەوا زەین داخراو گۆشەگیرە، زەینیکیە مردوو، هەر بۆیە

توانایی یەكسانبوون و نەرمی نواندنی نییە و لە کردەوهدا خێرایى لەدەسداو. زەینیکی لەم چۆرە توانایی داھینانی نیە.

کەواتە پرسیاری ئیمە ئەوە نییە کە چۆن زەین ئارام بکەین، بەلکو ئەوەیە کە چۆن دەکرێ راستی هەر گرفتیک هەر بەو چۆرە کە لە بەرامبەر ئیمەدا رادەووستیت، ببینن. شتیکی وا لە حەوزیک دەچیت کە دواى وەستانی بە ئارام دەبیت. زەینی ئیمە لەبەر ئەوە پەشوکاوە کە ئیمە گرفتاری گرفتەکانین و بۆ دوورکەوتنەو لە گرفتەکان زەین ئارام و هیمن دەکەینەو. هەنووکە زەین ئەو گرفتەکانی بەرجەستە کردوو و هیچ گرفتیک دور لە زەین نابینریت و تا ئەو کاتە کە زەین خەیاڵە ورووژینەرەکان بەرجەستە دەکات و بەدواى تاقیکردنەوی هەموو چۆرە ئارامییە کەوێ، هەرگیز بە ئارامی ناگات. ئەگەر زەین بزانییت تەنیا بە ئارام بوون بە تێگەیشتن دەگات، ئەوا ئارام دەبیت. ئەم ئارامییە سەپینراو نییە و رێکوپێک نەکراوە، ئارامییە کە لە رێگای زەینی پەشوکاوە تێگەیشتنی مەیسەر نیە. زۆریک لەو کەسانە کە دەگەرین بە دواى ئارام بوونی زەیندا خۆیان لە ژيانى چالاك دور خستوتەو و روو لە گوندەکان، پەرستگە و کێوکان دەنێن یان ئیدەکان دەکەن پەناگەى خۆیان، خۆیان لە باوەرێکدا زیندانی دەکەن و لەو خەلکەى کە دەردى سەریان بۆ ساز دەکەن، دورى دەکەن. ئەم چۆرە گۆشەگیرى ناوی ئارامیی زەین نیە. بوونی زەین لە چوارچێوە کدا ئیدەیه کە، دورکردنیشی لە خەلک کە دەبیتە هۆی دژاروونی ژیان نابیتە هۆی ئارامیی زەین. زەین تەنیا کاتێ ئارام دەبیت کە روشی گۆشەگیرى لە رێگای کۆکردنەو و لە بیر بچیتەو و لە جیاتی ئەوە، تێگەیشتنی تەواو لە تەواوی شیوازی پەيوەندیەکانی هەبیت. کۆکردنەو، زەین کۆنە دەکات، تەنیا کاتێ کە زەین تازەیه و لە روشی کۆکردنەو و دور دەکرێ بە ئارامی بگات. زەینیکی وا مردوو نیە و لە چالاکترین بارودۆخ دایە. زەینی ئارام، چالاکترین زەینە، بەلام ئەگەر تاقیبکەنەو و لێکۆڵینەو و قوولی لەسەر بکەن، بۆتان دەردەکەوێت کە لەم ئارامییەدا رەنگدانەویەک لە هزر نابینریت. روونە کە فیکر لە تەواوی ئاستەکاندا دژکردەوی بێرەوێه و ناتوانیت لە حالتی ئەفراندندا بێت. لەوانەیه بتوانیت ئەفراندن ناشرکرا بکات بەلام هزر خۆی لەخۆیدا هەرگیز ناتوانیت داھینەر بێت. کاتێ بیدەنگی دیتە ئاراو، ئارامی زەین کە ئەلبەت بەرەمیش نیە، خۆی نیشان دەدات، ئەوکات دەبینن کە لەم ئارامییەدا، چالاکیکی بێ وینە و کردەویەکی سەرسوورپەنەر هەیە کە زەینی شلەژاوی دەست هزر، نابینریت. لەو ئارامییەدا شتی بە ناوی دیسپلین، ئیدە یان بێرەوێه نابینریت، ئەو ئارامییە دۆخیکی خۆلقینەرە کە تەنیا

کاتی فام کردنی مهیسەر دهبیئت که به تیگه‌یشتنی ته‌واوی "من" گه‌یشتیبت. ئەگەر وا نەبیئت نارامی مانای نیه. تەنیا لە نارامییکی لەو چەشنەدا کە ئەلبەت بەرھەم نیه، نەمری کە بەدەرلە زەمانە ، ئاشکرا دەبیئت.

۳۶- دەربارەى مانای ژيان

پرسیار: ئیمه ژيان دەکەین بەلام نازانین بۆچی بەرای زۆریه ئیمه ژيان هیچ مانایه‌کی نییه، ئایا ده‌کرێ بڵێن مانا و ئامانجی ژيانی ئیمه چیه؟

کریشنا مورتی: باشه، بۆچی ئەم پرسیاره ده‌پرسن؟ بۆچی له منتان ده‌وێت که مانا و ئامانجی ژيانتان پێ بڵێم؟ مەبەستی ئیوه له ژيان چیه؟ ئایا ژيان ئامانج یان مانایه‌کی ههیه؟ ئایا ژيان خۆی له خۆیدا مانای خود نیه؟ ئامانجی خود چیه؟ بۆچی خوازیاری زیاترین؟ چونکه ئیمه له ژيانی خۆمان به هیچ جۆر رازی نین، ژیاغان زۆر پووجه، روالهت کاریکی بیهووده‌یه، دیوه‌زمه‌یه‌کی زۆر گه‌وره و کرده‌ویه‌کی دووباره‌کرا و نه‌گۆزه. ئیمه خوازیاری له‌مه زیاترین، شتی زۆر زیاتر له‌وهی که نه‌جامی ده‌دهین، له‌بەر ئه‌وه ژيانی رۆژانه‌ی ئیمه زۆر پووج و به‌ئازاره و زۆر بێ‌مانا و ماندوو‌کهره و به‌ شێوه‌یه‌کی ته‌حه‌مول نه‌کرا و گه‌مژانه‌یه، ده‌لێین که ژيان ده‌بیئت مانایه‌کی ته‌واوتری هه‌بیئت و له‌بەر ئەم هۆیه ئیوه پرسیار ده‌پرسن. بێگومان مرۆفی که ژيانیکی به‌شکۆی هه‌یه و کاروبار و رووداوه‌کان به‌و جۆره‌ی که هه‌یه ده‌بینیئت و له‌وهی که هه‌یه‌تی رازییه، تووشی شیواوی و ئالۆزی نه‌هاتوه، ئه‌و روونی و پاکی هه‌یه، که‌واته ناپرسیئت ئامانجی ژيان چیه؟

بۆ ئه‌و خودی ژيان هه‌م ده‌سپێکه‌وه هه‌م کۆتایی. له‌بەر ئه‌وه ژيانی ئیمه پووجه، هه‌بێن به‌ شوێن ئامانجی‌که‌وه بۆ ژيان و ته‌قه‌لایشی بۆ ده‌دهین، گرفتی ئیمه ئه‌مه‌یه. ئامانجیکی وایه بۆ ژيان ته‌نیا ده‌توانیئت نیشانه‌ی زیره‌کیی روتی زه‌ین بیئت و هیچ هه‌قیقه‌تیکی نه‌بیئت. کاتی زه‌ینیکی گرمزه و لاوازو دلێکی خالی به‌دوای ئامانجه‌وه‌ن بۆ ژيان، بێگومان، ئه‌و ئامانجه‌ش خالی و پووج ده‌بیئت. که‌واته ئامانجی ئیمه ئه‌وه‌یه که چۆن ده‌توانین ژیاغان ده‌وله‌مه‌ند بکه‌ینه‌وه، نه‌ به‌ پاره و کاری له‌م چەشنه، به‌لکو له‌ ده‌روونه‌وه ده‌وله‌مه‌ندی بکه‌ینه‌وه، شتی‌که رازو نه‌یینی تیدا نیه. کاتی ده‌لێن ئامانجی ژيان خوشحال بوون و په‌یداکردنی خواجه، بێگومان به‌ دل‌تیا‌یه‌وه ئەم هه‌زو ئاره‌زوه بۆ په‌یداکردنی په‌روه‌ردگار

جۆری دەر‌بازبوونه له ژيان و خۆای ئیوه ته‌نیا شتیکی ناسراوه. ریتان به‌ره‌ولای شتیکی دهر‌بن که بۆ ئیوه ناسراوه. ئەگەر بۆ گه‌یشتن به‌ شتیکی که ئیوه ناوی خۆای لێ‌ده‌نێن، پلیکانی‌ک دروستبکه‌ن، گومانیک نییه که شتی وا خوا نیه. هه‌قیقه‌ت ته‌نیا له‌ ژيانکردندا فام ده‌بیئت نه‌ له‌ هه‌لاتندا. کاتی له‌ ژیندا به‌دوای ئامانجی‌که‌وه‌ن، له‌ راستیدا هه‌لدێن و له‌وه‌ی که ناوی ژیانه‌ تیناگه‌ن. ژيان په‌یوه‌ندییه، ژيان کرده‌ویه له‌ په‌یوه‌ندیدا، کاتی من له‌ په‌یوه‌ندی شتی تینه‌گه‌م یان په‌یوه‌ندی بشیویئت، ئه‌و کاته من به‌ دوا‌ی مانایه‌کی ته‌واوتردا ده‌رۆم. بۆچی ژيانی ئیمه ئه‌وه‌نده پووجه؟ بۆچی ئیمه ئه‌وه‌نده هه‌ست به‌ ته‌نیا‌یی و بێ‌مرادی ده‌که‌ین؟ چونکه ئیمه هه‌رگیز له‌ ده‌روونی خۆمان ورد نه‌بوینه‌ته‌وه و شاره‌زای خودی خۆمان نین. ئیمه هه‌رگیز به‌لای خۆمانه‌وه داغان به‌وه‌دا نه‌ناوه که ئەم ژیانه هه‌مووی ئه‌و شته‌یه که ئیمه ده‌یناسین و که‌واته ده‌بیئت به‌ ته‌واوی لێی تیبگه‌ین. ئیمه به‌ باشتری ده‌زانین له‌ خۆ ده‌ربازبوون و هۆکاره‌که‌ی ئه‌مه‌یه که ئیمه، به‌دوور له‌ په‌یوه‌ندی، به‌دوای ئامانجی ژیانه‌وه‌ین. ئەگەر ئیمه به‌ره‌به‌ره له‌ پراکتیک تیبگه‌ین که بریتییه له‌ په‌یوه‌ندی‌که‌کانی ئیمه له‌گه‌ڵ خه‌لک، مال و دارایی، باوه‌رو ئیده‌کان، ئه‌وا تیده‌گه‌ین که په‌یوه‌ندی پاداشتی خۆی له‌گه‌ڵ خۆیدا دینیئت. ئیوه پیوستان به‌ هه‌ولدانیک نیه. شتی‌که وه‌ک تینکۆشان بۆ ئه‌فین. ئایا ئه‌فین به‌ هه‌ولدان و گه‌رپان به‌ دوا‌یدا په‌یدا ده‌بیئت؟

ناکرێ ئه‌فین په‌روه‌رده بکه‌ین. ئه‌فین ته‌نیا له‌ په‌یوه‌ندی‌دا په‌یدا ده‌بیئت، نه‌ به‌ده‌ر له‌ په‌یوه‌ندی، هۆکاری ئه‌وه‌ی که خوازیاری ئامانجی‌کین له‌ ژیا‌ندا ئه‌وه‌یه که له‌ ده‌روونی ئیمه‌دا ئه‌فین په‌یدا ناییئت. کاتی ئه‌فین هه‌یه، ئه‌فینی که نامرئ، ئیتر هه‌ولدان و گه‌رپان به‌دوای خوادا پیوست ناکات، چونکه ئه‌فین خواجه.

هۆکاری ئه‌وه‌ی که ژيانی ئیمه تا ئه‌و ناسته پووجه و ئیمه له‌ ده‌روه‌ی خۆمان به‌دوای ئامانجی‌کدا ده‌گه‌رپین، ئه‌وه‌یه که، زه‌ینی ئیمه پره له‌ شتی ته‌کنیکی و ئه‌و چه‌نه‌بازیانه‌ی که له‌ ئه‌فسانه ده‌چن. بۆ تیگه‌یشتن له‌ ئامانجی ژيان ده‌بێ له‌ ده‌رگای خۆمانه‌وه بچینه ژووره‌وه. ئیمه - چ و شیا‌رانه و چ ناوشیا‌رانه - له‌ به‌ره‌به‌ره‌کانی له‌گه‌ڵ کاروباری له‌و جۆره که خۆمانین، خۆ ده‌دزینه‌وه، هه‌ربۆیه داوا له‌ خوا ده‌که‌ین ده‌رگایه‌ک که ئیمه ده‌ستمان پیناگات، بۆمان ئاوه‌لا بکات. ئەم پرسیاره‌ی سه‌باره‌ت به‌ ئامانجی ژيان له‌ لایه‌ن که‌سانیکه‌وه باسه‌ده‌کرپین که ئه‌فین له‌ ده‌روونیاندا نیه. ته‌نیا له‌ پراکتیکدا که هه‌مان په‌یوه‌ندییه، ده‌کرێ ئه‌فین په‌یدا بکه‌ین.

۳۷- دەر باره‌ی پەڕیشانی زەین

پرسیار: من گویم لە هەموو قەسەکانی ئێوە گرتوو و تەواوی کتێبەکانی ئێوەم خویندۆتە. بەو پەڕی جدییەتەوه لێتان دەپرسن نامانجی ژبانی من چییە؟ ئەگەر بەو جۆرە یەک ئەوە دەلێن پرسیار بێت هەموو هزرەکان راوەستن، زانستەکان سەركوت بکری و بێرەو دەریه‌کان لە بێر بچنەوه؟ ئێوە ئەم وەزعی که هەیه - ئیستا بە باوەری ئێوە هەرچی دەبێ بێت - چۆن لە گەڵ دۆنیایە کدا که تێیدا دەژین، پەیه‌ندی دەدەن؟ شتیکی وا چ پەیه‌ندییه‌کی لە گەڵ دەروونی نەخۆش و خەمینی ئێمەدا هەیه؟

کریشنا مورتی: دەمانەوێت بزانی ئەم بارودۆخە کامەیه، که ئەگەر زانست و جیاکەرەوه نەبێت ئەو هەیه، دەمانەوێت بزانی چ پەیه‌ندییه‌ک له نێوان ئەم بارودۆخە له لایه‌ک و دۆنیای چالاکی و ئۆگڕییه‌کانی رۆژانی ئێمه له لایه‌کی دیکه‌وه هەیه. دەزانی که ژبانی ئێمه هەنوکه چۆنه، خەمبار، بەتازار، ترسی بەردەوام، شتە کاتییه‌کان، ئەمه به باشی دەزانی. دەمانەوێت بزانی ئەم بارودۆخە یەک لە گەڵ ئەودا چ پەیه‌ندییه‌کی هەیه، ئەگەر زانست وەلاوه بنیین و لە چنگی بێرەوه‌ری و شتانیتر رزگار ببین، نامانجی ژبان چ دەبێت؟

نامانجی ژبان، بەو جۆرە یەک ئیستا دەبیین، چیه؟ - ئەلبەت نە بە شیوه‌ی تەزۆری، بەلکۆ بە شیوه‌ی پراکتیک. تەنیا بۆ زیندوویی، وانیه؟ - بە تەواوی بەلا و خەم و پەڕیشانییه‌وه و بە تەواوی شەپ و وێرانی و شتانی لەم جۆرەیه‌وه. ئێمه دەتوانین تەزۆرییه‌کان بخولقیین، دەتوانین بلین: "ئەمه نابێ بێت، بەلام شتیکیتر دەبێ بێت." بەلام ئەمانەش هەر تەزۆری، ئەمانە وەك هەقیقەت ناسرین. ئەوه‌ی که ئێمه دەیناسین پەڕیشانییه و ئیش و ئازار و دۆزنايه‌تی بێ کۆتایی. ئەمه‌ش هەر دەزانی به مەرجی‌که ئاگادار بین که ئەمانە چۆن روو دەدەن. نامانجی ژبان، نامانجی چرکه به چرکه‌ی ژبان بریتییه له بەزاندن و چەوساندنەوه‌ی یەکتەر، به شیوه‌ی تاك یان به شیوه‌ی کۆ. لەم تەنایی و مالتۆیرانییه‌دا خۆمان هەول‌دەدەین له یەکتەر کەلگ وەر بگرین، هەول‌دەدەین له ریگای سەرقالی، ئەو بتانە‌ی که بۆ خۆمان دروستی‌ده‌کەین، زانست، باوەری جیاواز و رەنگاوپەنگ و دیاریکردنی شوناس، له خۆمان دوور بکەینه‌وه - هۆشیارانە و ناھۆشیارانە - بەو جۆرە یەک ئیستا دەژین، نامانجی ئێمه ئەمه‌یه، ئایا جگە له‌مه نامانجی‌کی قولتەر و بەرینتر که له‌مه ئەولاتر بروت، پەڕیشانی تێدا نەبێت و بەرهمی کۆکردنەوه نەبێت، نیه؟ ئایا ئەو وەزعی که پێویستی به هەول و تێکۆشان نییه لە گەڵ ژبانی رۆژانە ی ئێمه‌دا پەیه‌ندی هەیه.

بە دلناییه‌وه شتی وا بچووکترین پەیه‌ندی له‌گەڵ ژبانی ئێمه‌دا نیه. چۆن دەتوانیت پەیه‌ندی هەبێت؟ ئەگەر زەینی من پەڕیشان بێت و تووشی ئازار و تەنایی هاتبێت، چۆن دەتوانی لە گەڵ شتی‌کدا پەیه‌ندی هەبێت که له خۆی نیه؟ راستی چۆن دەتوانی لە گەڵ درۆ و وەهدا پەیه‌ندی هەبێت؟ ئێمه نامانەوێت شتی وا قەبوول‌بکەین، لەبەر ئەوه هیواداری و شیواویی ئێمه، ئێمه ناچار دەکات به شتیکی گۆرەترو پایەدارتر که دەلێن پەیه‌ندی له‌گەڵ ئێمه‌دا هەیه، باوەرمان هەبێت. ئێمه له کاتی بێهیاویدا، پەنا بۆ هەقیقەت دەهین و بهو هیوايه‌ی که پەیدا کردنی بێهیاومان له نێو بچیت.

که‌واپو، دەزانی که زەینیکی پەڕیشان، زەینی که کەیلە له کەسەرو له پوچ بوون و تەنایی خۆی ئاگادار، ناتوانیت ئەوه‌ی له خۆی بەدەر بێت، تیبگات. ئەوه‌ی که له زەین بەدەر، ناتوانیت ئەوه‌ی له خۆی بەدەر بێت، تیبگات. ئەوه‌ی که له زەین بەدەر، تەنیا کاتی ناشرکرا دەبێت که هۆکاری پەڕیشانی و خەم فام کرابێت یان دوور خرابیتەوه. ئەوه‌ی که تا ئیستا گوتوو‌مه یان دەر باره‌ی باس و گفتگومان کردووه، ئەمه‌یه که چۆن دەکرێ به خۆناسی بگه‌ین، لەبەر ئەوه به‌بێ خۆناسی، ناسینیکی دیکه نییه یان ئەگەر هەبێت خەیاڵی‌که و به‌س. ئەگەر بتوانین له رەفتاری گشتی و چرکه‌به چرکه‌ی خۆمان تیبگه‌ین، دەبیین که به ناشرکراوونی پەڕیشانی خودی ئێمه ناسینیکی دیکه دیتە دی. ئەوجا به تاقیکردنەوه‌ی ناسینی خۆمان، به تاقیکردنەوه‌ی ناسینی دووم دەگه‌ین، بەلام ناسینی دووم پەیه‌ندییه‌کی به خۆناسییه‌وه نیه. کاتی ئێمه له‌م دیواری دیوار و له‌تاریکیدا بین، چۆن دەتوانین رووناکی یان نازادی ئەزمون بکەین؟ بەلام ئەگەر هەقیقەت به یە‌کجاری تاقیکرایه‌وه، ئەوا دەتوانن لە گەڵ ئەو دۆنیایه‌ی که تێدا دەژین پەیه‌ندی بکەن.

ئەگەر هەرگیز عەشمان نەناسیبێت و تەنیا کیشمه‌کیشی بەردەوام و بەلا و نا‌کۆکیمان ناسیبێت، چۆن دەتوانین ئەشق که هیچ کام له‌مانه نییه تاقیبکەینه‌وه؟ بەلام ئەگەر جارێک ئەمه ئەزمون بکەین، ئیتر پێویست ناکات بۆ تیبگه‌یشتن له پەیه‌ندی خۆمان ئازار بەهین. ئەوکات ئەقین، واته ناسین، کاره‌که، ئەنجام‌دەات. بەلام بۆ ئەزمونی ئەم وەزعه، دەبێت تەواوی زانیاری، بێرەوه‌ری کۆکراوه و ئەو چالاکیانە‌ی که هی خودن، راوەستن، به جۆرێ که ئاره‌زووی رەنگدانەوه‌ی شتەکان له زەیندا بنێر کرابێت. ئەو کاته به ئەزمونیکی واوه دۆنیا دەبێتە مه‌یدانی کردەوه.

سەفەرکردن بۇ ئەوپەرى ئەو چالاكیانهی که ناوئەندەکیان له زهین دایه، بینگومان دەبیّت به نامانجی ژیان. به تاقیکردنەوی ئەم بارودۆخه که بۆ زهین ناپیۆریت، جۆری شۆرشى درۆینانه روو دەدات. سەرئەنجام، ئەگەر ئەقین هەبیّت هیچ چەشنه گرفتیک، یەك له وانەش گرفتى کۆمەلایهتی، نابیّت.

گرفته کۆمەلایهتییهکانی ئیمه و ئەو سیستەمه فەلسەفییه تاییهتییهی که کاری بەربەرەکانی له گەل گرفتەکانه، له بەر ئەوه بوونیان ههیه که ئیمه شیۆزی ئەفینداری نازانین. ئەوهی که من دەلیم ئەمهیه که هیچ چەشنه سیستەمیک - چ چهپ، چ راست، چ ناوین - هەرگیز ناتوانیّت ئەم گرفتانه چارهسەر بکات. تەنیا کاتى پەریشانی، ویرانی و خۆ فەوتاندنی ئیمه چارهسەر دەبیّت که ئیمه بتوانین ئەو بارودۆخ و وهزەمی تاقیبکهینهوه که له لایەن خودەوه بەرجەسته نه کرابیّت.

۳۸- دەربارەى گۆران

پرسیار: مەبەستی ئیوه له گۆران چییه؟

کریشنا مورتی: روونه که شۆرشیکى بنچینهی پنیوسته. قەیرانی دونیا شتیکه وا دەخواییت. ژیانى ئیمه خوازىارى شتى وایه. رووداوهکانى رۆژانهى ژیانى ئیمه، نۆگرى و شلەژانهکان خوازىارى شتى وا هەن، بۆ گرفت و گرفتارییهکانى ئیمه پنیوسته. بەلئى، دەبى شۆرشیکى بونیادی و بنچینهی روو بدات، چونکه هەموو شتەکانى دەوروبەرمان لیک هەلۆهشاوه. گەرچی بەرپالەت ریک و پیکى ههیه، بەلام لەراستیدا جۆرئى گەندەلئى و ویرانکردنى خاورو لەسەرەخۆ رینگای روودان دەپیسۆ و شەپۆلى رووخینەر به شیوهیهکی بەردەوام دەیههوی و دەپیش شەپۆلى ژیان بکهوی. کهوابوو، دەبى شۆرشیک روو بدات. بەلام نه شۆرشیک که لەسەر پایهئى ئیدهیهک پایهدار بیّت. شۆرشیکى لەم چەشنه تەنیا بەردەوامبوونی هەمان ئیدهیه نه گۆرانیکى بنههتی. شۆرشیک که بنههاکهئى ئیده بیّت، دەبیته هۆی خوینرپۆزی، تیکچوون و قەیران. ناتوانن له بشۆی و ئالۆزی ریکوپیکى ساز بکەن، ناتوانن به ئەنقەست ئالۆزی ساز بکەن و سەرئەنجام هیوادارین له دلئى ئەم بشۆیهدا ریکوپیکى بخولقییت. ئیوه له لایەن خواوندەوه دانەراون که ببنه خۆلقینەری ریکوپیکى له شیواوی و ناریکى. ئەمه شیوهیهک بیرکردنەوهی چەوتە له لایەن کهسانیکهوه که بۆ

ریکخستنى کاروباران، خوازىارى شیواوی زیاترو زیاترن، چونکه له سەردهمی ئیستادا، دەسلاتیان بەدەستهوهیه و خەیاڵ دەکەن تەواوی شیوهکانى دابینکردنى ریکوپیکى دەزانن. به سەرنجدان به هەموو ئەم بەلایانه - بەردەوام دووبارەبوونەوهی شەرەکان، ناکۆکی نەپچراوی نیوان چینهکان، خەلک، نەبونی یەكسانی پر له ترسى ئابووری و کۆمەلایهتی، نەبونی بەرابەری تواناییهکان و شیاری، بوونی کەلینى گەورەى نیوان ئەوانهئى که زۆر بەختەوهرو ئاسوودەو ئارامن و ئەوانهئى که تووشى ناکۆکی و بیزارى و بەلا هاتوون - بەلئى، به سەرنجدان به هەمووی ئەمانه دەبى شۆرشیک سەرهلەبەدات، دەبى گۆرانیکى پر به پیست روو بدات، ئایا جیا له مەهیه؟

ئایا ئەم گۆران و شۆرشه بنچینهییه، شتیکی کۆتاییه یان چرکهبەچرکهیه؟ دەزانم که دلمان کەلکەلەئى شتیکی کۆتایی دهکات، له بەر ئەوه هزرین لەسەر بنههای ئەو شتانهی که له دورا له بەر چاو دەگیردین زۆر ئاسانتره. سەرئەنجام ئیمه دەگۆردرین، سەرئەنجام ئیمه به بهختیاری دهگهین و هەقیقەت پەیدا دەکەین، هاوکات، وەرن با رانهوهستین. بینگومان، زهینیکى وا که لەسەر بناغەى داهاوو بیردەکاتەوه، پرستی کردەوهی له ئیستادا برأوه، هەریۆیه وها زهینیک به دواى گۆرانەوه نیه، بەلکو دوروپهريزى لى دهکات. مەبەستی ئیمه له گۆران چییه؟ گۆران له داهاوویدا نیه و هەرگیزیش له داهاوویدا نابیّت. تەنیا له ئیستاو چرکهبەچرکهیه. کهوابوو مەبەستی ئیمه له گۆران چییه؟ بینگومان زۆر سادهیه: دیتنى درۆ وهك درۆو راست وهك راست. دیتنى راست له درۆداو دیتنى درۆ له ئەوهیدا که وهك راست وهرگیراوه. دیتنى درۆ وهك درۆو راست وهك راست، نارى گۆرانە، له بەر ئەوه کاتى شتیك بەراشکاوى تەواوه وهك هەقیقەت ببینن، ئەو هەقیقەتە رزگارى بهخشه. کاتى بزنان که شتی درۆیه، ئەوهی درۆیه له نیو دهچیت. کاتى بزنان که رپۆرەسم، ئەو شتە بئەقەدرانەن که دووبارە دەبنهوه، کاتى هەقیقەتى باسهکه بزنانو رهواى پى نهدهن، گۆران رووی داوه، چونکه بهم شیوه گرفتاریکی دیکه له نیو براوه. کاتى دەبینن که جیاوازی چینهیهتی چەوت دەبیته هۆی ناکۆکی، بەلاو جیاى له نیوان خەلک، کاتى بهم هەقیقەتە دەزانن، هەر ئەم هەقیقەتە، رزگارى بهخشه. تیگەیشتنى رووتى ئەو هەقیقەتە، نارى گۆرانە. ئەیوانیهه؟ هەقیقەت، ناکرئى کۆی بکهینهوه، چرکهبەچرکهیه. ئەوهی که بکرئى کۆی بکهینهوه، بیردەرییه و ئیوه ناتوانن هەرگیز له

ريڭگاي بېرەدەرييەۋە بە ھەقىقەت بگەن، چونكە بېرەدەرى بە زەمانەۋە پەيوەندىي ھەيە، زەمان يانئ رابردوو، ئىستائو داھاتوو بوون. لەبەر ئەۋە زەمان بەردەۋامبوونە ھەرگىز ناتوانىت ئەۋەى كە ھەمىشەيى و نەمرە، پەيدا بگات، ھەمىشەيى لە چركە و ئىستا داىە. ئىستا نە پەنگدانەۋەى رابردوو، نە بەردەۋامبوونى رابردوو لە ريڭگاي ئىستاۋە بو داھاتوو. * زەينىكە خوازىارى ئەۋەيە لە داھاتوودا گۆران روو بدات يان ەك كۆتايىكى يەكجاي بو گۆران دەروانىت، ھەرگىز بە ھەقىقەت ناگات، چونكە ھەقىقەت شتېكە كە دەبىت چركەبەچركە بىتتە دى و لە سەرەتاۋە پەيدا بىتت، ھىچ پەيداكردن و ئاشكرايونىك لە ريڭگاي كۆكردنەۋە نايەتە دى. چۆن دەبى لە ھالىكدا بارى قورسى كۆن ھەيە تازە ئاشكرا بىتت؟ تەنيا كاتى كە ئەم بارە گرانى "كۆن" راۋەستىت، ئىۋە دەتوانن تازە پەيدا بگەن. بو پەيداكردى تازە ھەمىشەيى لە ئىستادا و لە چركەيەكەۋە بوچركەيەكىتر، مرۆف پىۋىستى بە زەينىكى لەرادەبەدەر وشيار ھەيە، زەينى كە بەدۋاي دەرتەنام و كرانەۋە نيە. زەينى كە لە ھالى كران داىە ھەرگىز شەۋوق و ئارەزووى رازى بوون بە تەۋاۋى نانسىت. مەبەست لەم قايلبوونە، رەزامەندى لە ماددەى ھۆشبەرۋ گەيشتن بە ئەنجامىك نيە، بەلكو ئەو رەزامەندىيە كە زەين لە دىتنى راستى لە ئەۋەيدا كە ھەيە و درۆ لە ئەۋەيدا كە ھەيە، بەدەستى دىنىت. تىگەيشتنى راستى يان ھەقىقەت چركەبەچركەيە و ئەم تىگەيشتنە لە لاىەن چركەۋە كە دەيكات بە قسە و وشە و دەۋا دەكەۋىت.

گۆران، كۆتايى ئەنجام نيە، ئەنجام ناماژە بە پاشماۋە دەكات و پىۋىستى بە ھۆۋ بەرھۆۋ ھەيە. لە ھەر كۆى پەيوەندى ھۆۋ بەرھۆۋى ھەيە، بە ناچار بەرھۆۋىك ھەيە. بەرھۆۋ تەنيا بەرھەمى داخوۋىيى ئىۋەيە بو گۆران. كاتى ئىۋە ناۋاتەخۋازن ئال وگۆرتان بەسەردا بىتت، ديسان لەسەر بنەماى كران بىر دەكەنەۋە، ئەۋەى كە لە قۇناغى كران داىە، ھەرگىز ئەۋەى كە لە قۇناغى بوون داىە، نانسىت. ھەقىقەت، بوونى چركەبەچركەيە و ئەو خۆشپىيەى كە بەردەۋام دەبىتەۋە، ناۋى خۆشى نيە. خۆشى دۆخى لە بوونە كە لەگەل زەمان بىگانەيە. كاتى نارازى بوون زۆر ھەبىت، ئەم دۆخە جيا لە زەمانە دروستدەبىت، ئەلبەت نە ئەو نارازى بوونە كە ريڭگايەكى بو ھەلاتن پەيدا كەردوو، بەلكو جۆرىك نارازى بوون كە ريڭگا دەربازبوونىك نانسىت و ريڭگا ھەلاتنىكى نيە، ئەۋەى كە ئىتر بە دۋاي رەزامەندىيەۋە نيە. تەنيا لەو كاتەدا لەو دۆخەيدا كە نارازى بوونى گەيشتوۋەتە چلەپۆپى خۆى،

ھەقىقەت دەتوانىت ئاشكرا بىت. ئەم ھەقىقەتە نە كىرپارىيە و نە فرۆشپارى و نە دەكرى لە كىتەبەكاندا قامى بگەيت، دەبىت چركەبەچركە لىي تىبگەيت، لە دوو تۆى بزەكاندا، لە ناخى فرمىسكدا، لە ژىر سىنگى گەلايەكى ژاكاۋدا، لە بىرى وىل و ئاۋارەداۋ لەۋپەرى خۆشەۋىستىدا. *

ئەقن و راستى جياۋازىيىكان پىكەۋە نيە. ئەقن دۆخىكە كە لەۋدا رەۋتى بىركردەۋە ەك زەمان، بە تەۋاۋى راۋەستاۋە. لە ھەر كۆى ئەقن ھەيە، گۆرانىش لەۋىدايە. بەبى ئەقن، شۆرش بىمانايە، چونكە ئەگەر وانەبىت، شۆرش يانى تەنيا وىرانكردن، گەندەلى، بەلاۋمال وىرانى روو لە ھەلچوونى زياترو زياتر. لە ھەر كۆى ئەقن بىت، شۆرش ھەيە، چونكە ئەقن واتە گۆرانى چركەبەچركە.